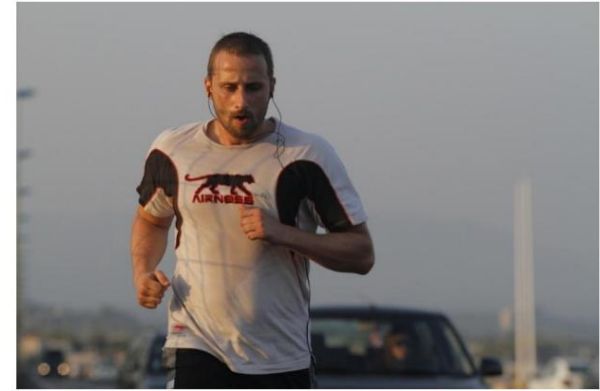
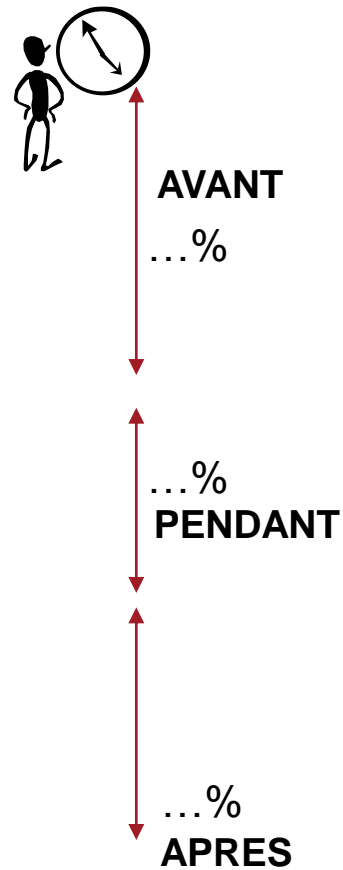


Considérations pour mieux présenter un exposé de soutenance

Les trois étapes de la présentation de soutenance



**Connaitre quelques astuces
de présentation et d'animation
pour exposer un PFE**

1

Se présenter....

- Commencer par remercier le président et/ou les organisateurs.
- Se présenter et dire d'où on vient, même si le président vient de le faire:
"Je m'appelle XX et je viens de .. en" La référence au l'organisme vient en fin de présentation.
- Il est bon de balayer du regard l'ensemble de la salle pour que chaque auditeur ressente qu'on lui parle directement.
- Le contact visuel avec la salle doit être maintenu pendant toute la présentation.

...

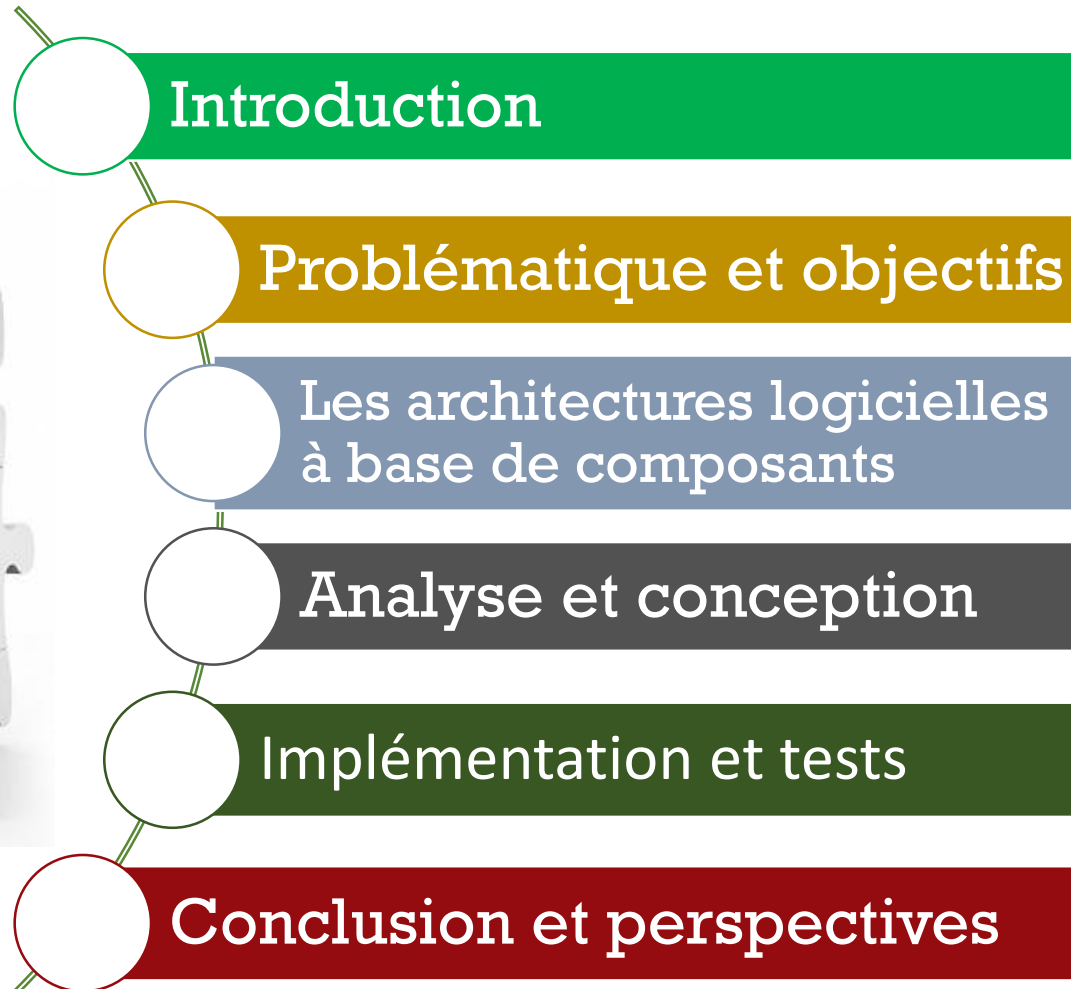
1

Se présenter....

- Monsieur le président de jury, mes dames messieurs les membres de jurys, honorables assistances bonjour.
- Nous avons l'honneur et le plaisir de vous présenter l'essentiel de notre travail intitulé « **développement d'un outil de support pour la conception d'architectures logicielles à base de composants guidée sur la sélection** ».
- Travail réaliser par moi-même « », et mon binôme « ».

2

Annoncer le Plan



Nous commençons notre exposé par une introduction **où nous allons situer** le contexte de notre étude, la problématique ainsi que les objectifs,

Nous présentons par la suite un petit aperçu sur la sécurité informatique et nous dresserons un état de l'art sur les ontologies.

Nous aborderons par la suite la conception de la solution proposée et sa réalisation.

Et nous terminerons par une conclusion et des perspectives,

3

Générale -> Spécifique

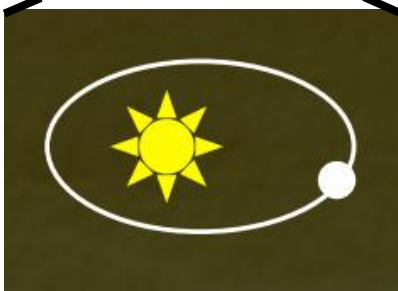
Vision Globale d'abord ➡ Zoom & Filtre ➡ Puis détail à la demande



Univers



Galaxie



Planète



4

Périmètre de l'exposé



Le Contexte



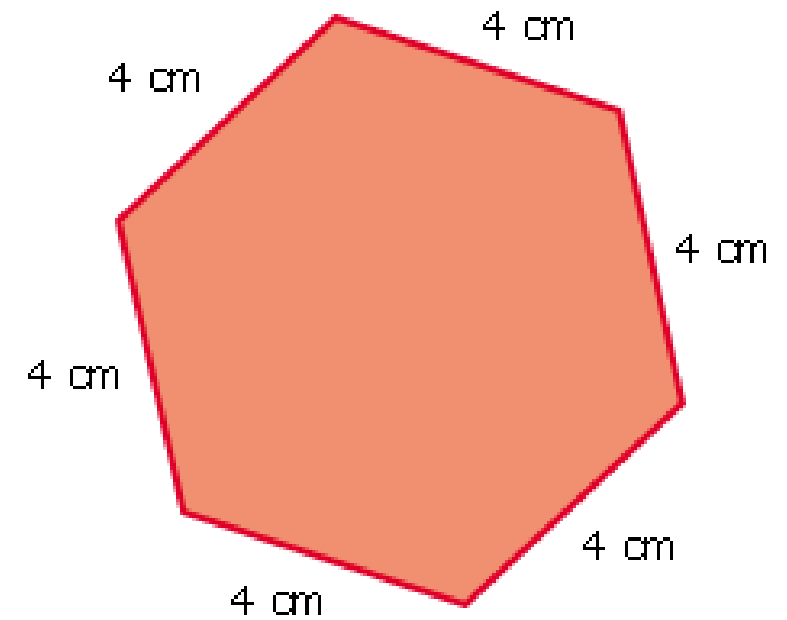
.....



.....



.....



5

Motivation

WHY ? -POURQUOI?

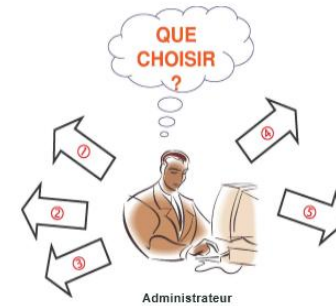


6

Poser la problématique

WHAT ?

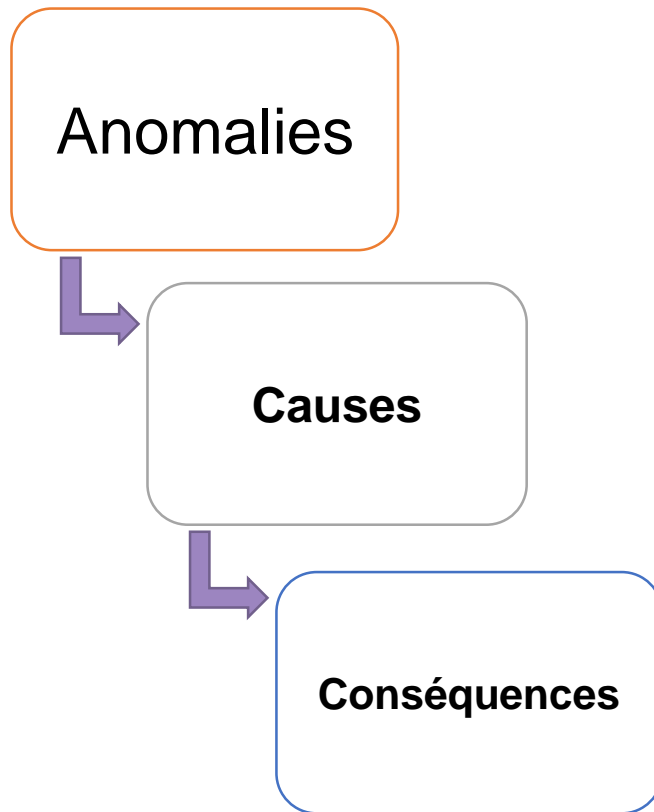
- Utilisez votre cerveau comme atelier de création des idées
- Laisser sortir toutes les idées, exemples sans critique
- explication, déduction, induction, analogie, causalité



6

Poser la problématique

WHAT ?



Anomalie N°3 : Retard dans l'établissement des documents :

Causes	Lourdeur de la circulation de l'information
	Lourdeur des traitements
	Surcharge de certains postes de travail
	Existence de tâches manuelles
Conséquences	Non disponibilité de l'information voulue et fiable en temps voulu
	Retard et non-respect des délais
	Retard dans la prise de décision

Anomalie N°4 : Erreur lors de l'établissement des documents :

Causes	Tâches manuelles
	Présence de document non mis à jour
	Existence de documents mal conçus
Conséquences	Non disponibilité de l'information voulue et fiable en temps voulu
	Gestion et suivi de scolarité mal assuré

7

OBJECTIFS DU PROJET :



Problèmes

- **Manque** de technique pour automatiser le...
- **Aucun historique ...**
- Le processus d'affinement **manuel** est long
- **Difficulté** à appliquer....
- **Besoin d'une technique** sonore pour répondre à la certification
 - Les aspects techniques de l'outil déployé actuellement, ne **sont pas en adéquation** avec
 - .. ce qui rend la maintenance du processus de chargement **lourd et coûteux** car
 - Nous avons également constaté que, Cette solution **présente beaucoup de risque opérationnels**
 - **Résultat inexacts** du au faite que

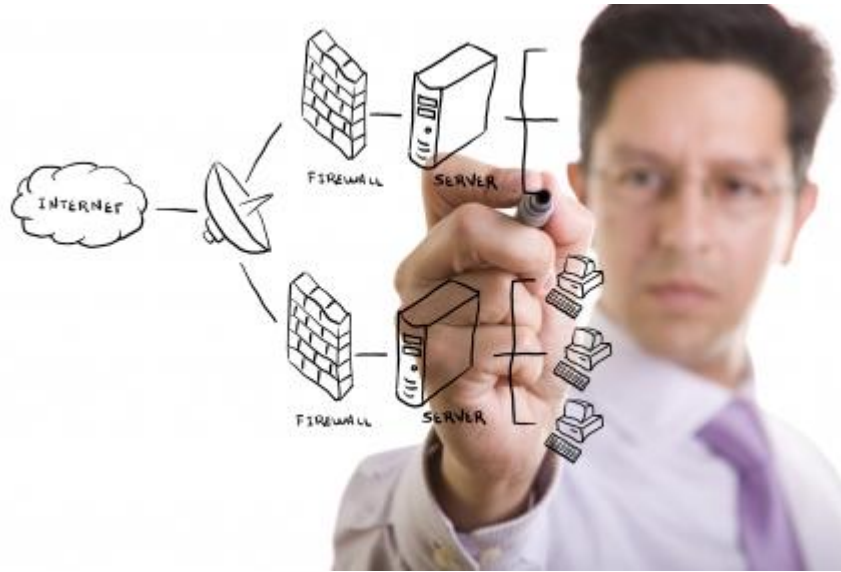
Objectifs

- **Pour identifier** et automatiser la tâche
- Pour développer l'enquête, commencer **à mettre au point une méthode formelle** de
- **Intégrer les vérifications** de rapport à l'aide de la vérification
- **Pour détecter**
- Utiliser le support d'outil existant pour **vérifier l'évaluation automatisée** de

8

DÉMARCHE SUIVIE : HOW ?

Démarche d'ingénierie



Démarche adoptée



Analyse

Conception

Réalisation

9

Avoir un Fil conducteur

- idée vient automatiquement

Fil conducteur de toute la présentation .

- La structuration de l'exposé
- Le contenu présenté
- Ce qui est essentiel et non essentiel

10

Raconter l'histoire



**Racontez
L'histoire**

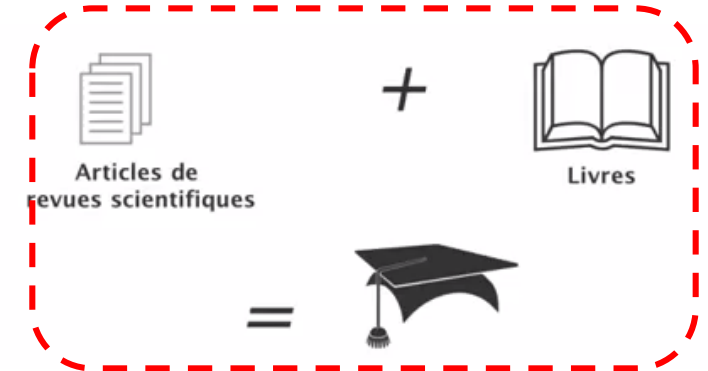


11 Basés sur les références

■ Diversifier les sources

- Ouvrages, thèses, mémoires,
- Articles de revues
- Web
- Notes,
- Témoignages (vidéo,..
- ..

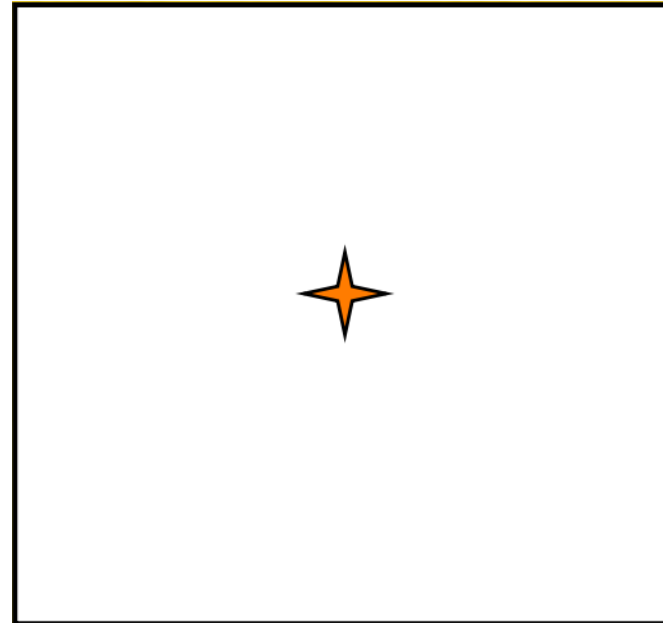
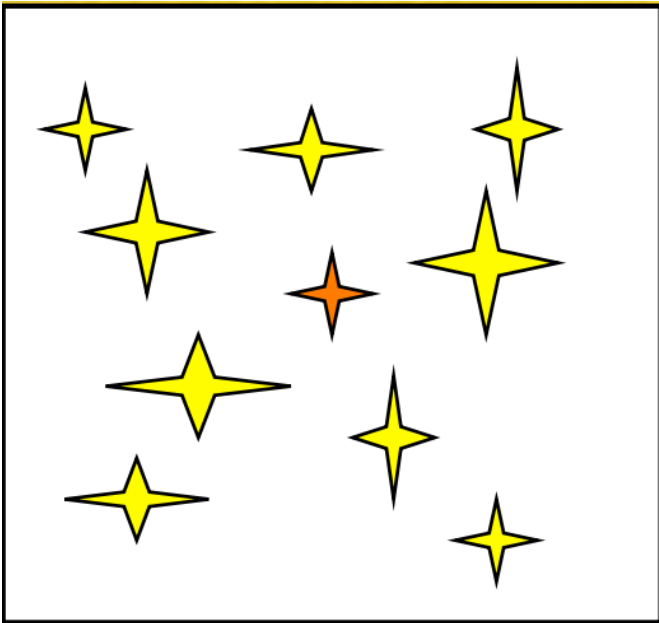
Bibliographie d'un enseignants



14

Simplicité

- Trop d'information tue l'information
- Un lecteur ne retient qu'un message
- on fait la science, ce n'est pas de la magie



Simplicity is the ultimate sophistication

Leonard Da Vinci

13

Faciliter le suivi par l'auditeur

14

Utiliser la Diversité



A stethoscope is positioned at the top of the frame, resting on a white sheet of paper. A fountain pen lies horizontally at the bottom right. The background is a dark, textured surface.

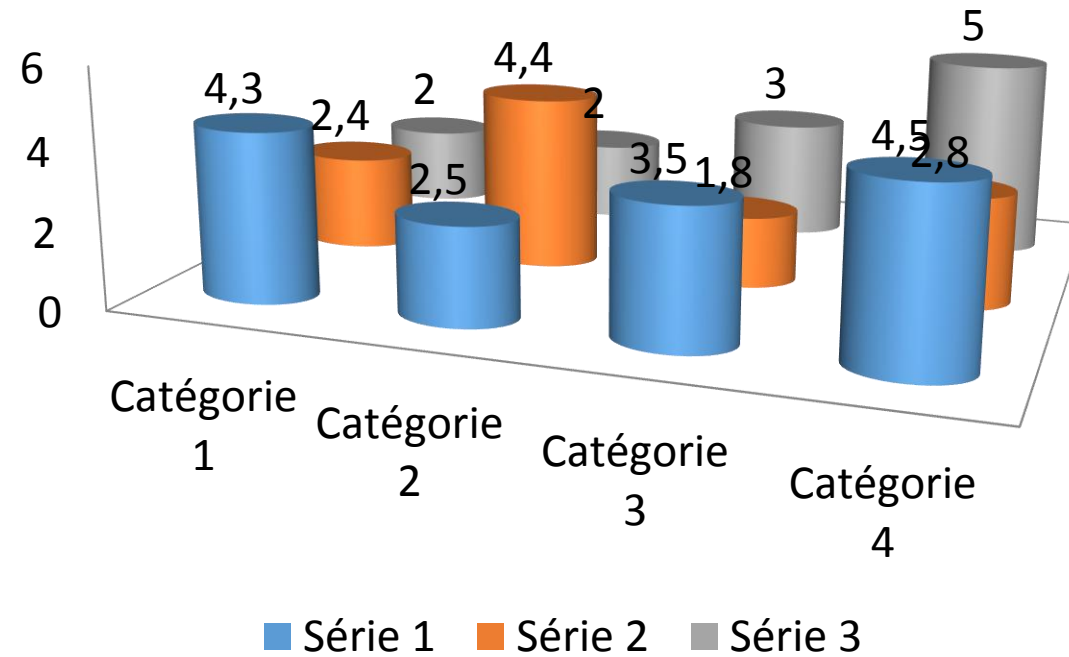
15

Soignez vos textes

16

Les chiffres sont importants

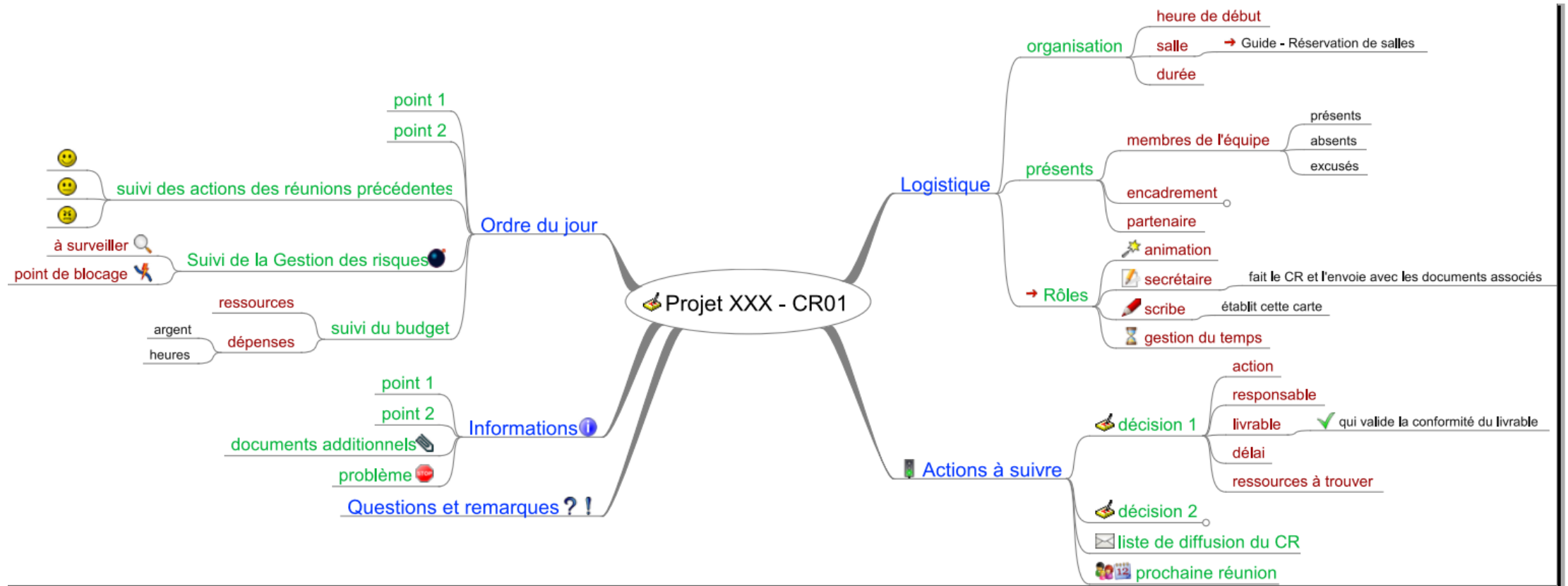
Tous ce qu'est chiffré est scientifique



17

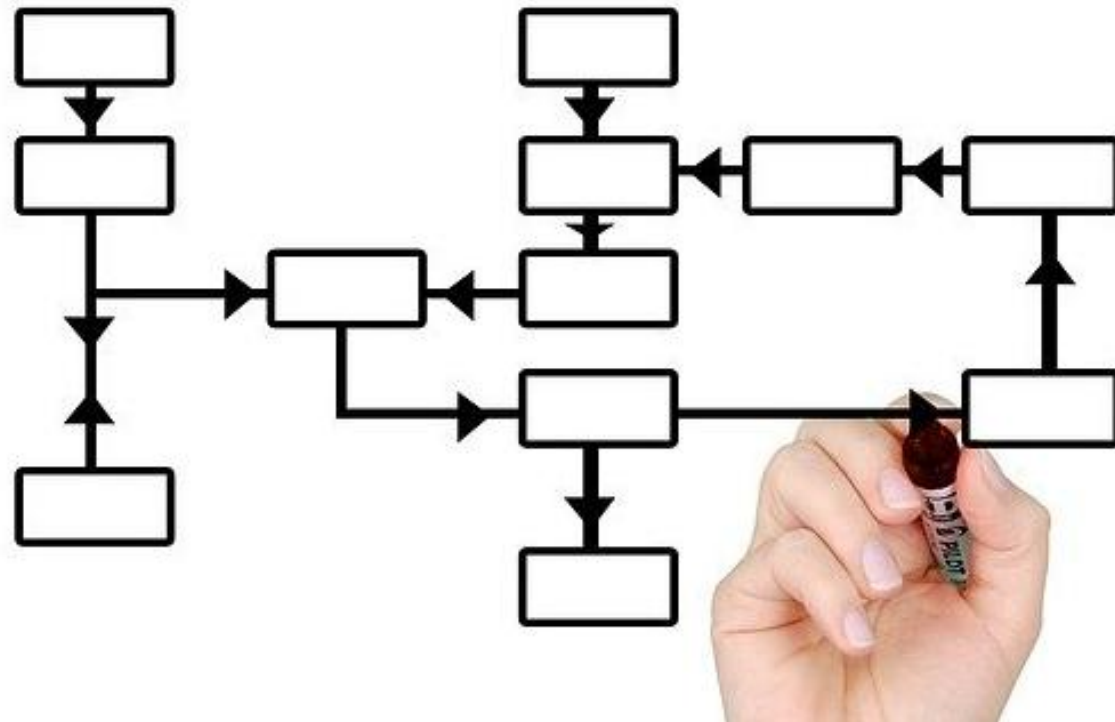
Présenter une classification, une catégorisation etc.

Ex. Carte conceptuelle (mind map)



17

Présenter des étapes, des processus, des architectures etc.



18

Présenté un tableau, une figure

- Les règles suggérées pour la présentation des *figures*, des graphiques et des *tableaux* dans le texte sont ...
- Pour la présentation d'un tableau, enlever toutes les lignes et colonnes inutiles et faire ressortir les **données principales** (icône, couleur, gras, souligné, ...).

18

Préserver L'outil



Analyse

Conception

Réalisation

19

Réalisation



- Outils de réalisation
- Architecture
- Qualité du Service
- Aperçu

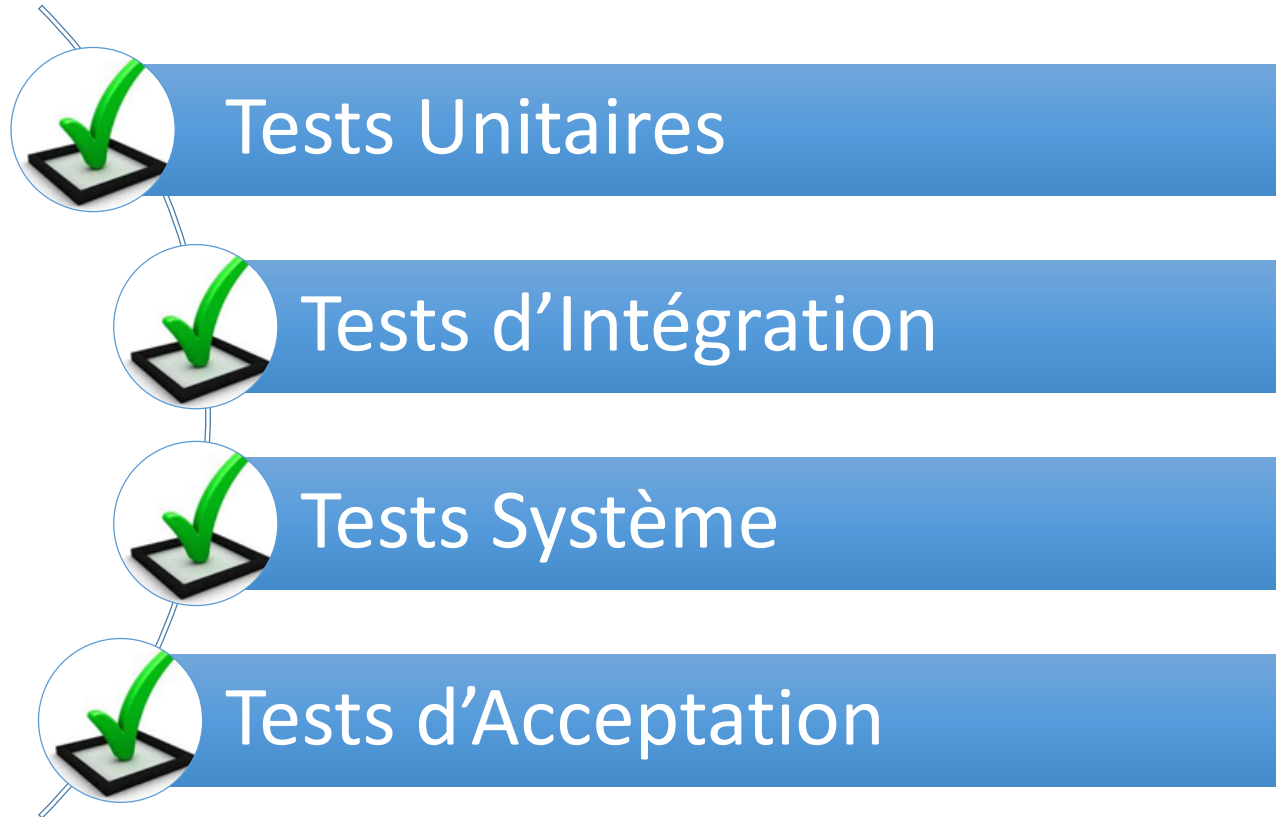
19



Tests et Évaluation

19

Tests et Évaluation



19

Tests et Évaluation



Tests unitaires

Tests d'interface

Tests du client

Tests du serveur

20

Comment conclure ?



Gain de temps

Notre solution assure



Qualite et securite



Satisfaction des
utilisateurs



Ergonomie des interfaces
homme/machine

21

Perspectives



Merci pour votre attention

