*五星出利东方，这是古人朴素的天文观。若说风有行，必为鲲鹏；天有行，必为紫薇。古之天文，人皆习之。明末清初的著名学者顾炎武曾说：“三代以上，人人皆知天文。云师谓之风隆，日御谓之羲和，月御谓之望舒，此等华美之谓非今人可及。对于学习古代知识是触类旁通的，可从一小处窥见盛世万代。*

*面对浩如烟海的知识海洋，我对美食的知识是情有独钟的，可能因为我是个吃货吧。常言道：“四体不勤，五谷不分”五谷即：稷·（小米）、黍（黄米）、麦、菽（大豆）、麻（苴麻），或说稻、麦、黍、稷。自古江山社稷可见饮食的中要性又有“民以食为天”，“人是铁饭是钢”以佐之。中国是农业大国解决吃饭问题一直是中华民族的大事，直到改革开放至今中国人的餐桌上出现了各式各样的菜肴，小康得以实现。古人对奢华多是酒池肉林、“朱门酒肉臭，路有冻死骨”之言例如三牲中的牛，既是生产工具，也是生产力，吃牛也就成了体现地位的方式。平头百姓时常以狗肉来弥补蛋白质的短缺，这也是下下策呀，但却有俗语说仗义多是屠狗辈，负心多是读书人。*

*饮食常常与礼法相随，正是table manner。礼俗不仅有食文化，还有红白喜事。不必说封建时代的“父母之命媒妁之言”，其礼物之繁琐，六礼之珍重，随嫁制度的不合理，妃嫔媵嫱的无奈。属纩时的纷繁如“复”、沐浴、入殓、“殡”等等以及后世熟知的陪葬制度，这些都是古人朴素想象，希望死后如生前一般，苦了一辈子还不能奢侈一把吗？放入各中生前用品、陶俑甚至是人，以人殉葬，这既体现墓主人的地位和身份也表达了对来世的期望。作为现代人，对此感到很难理解也很正常，多亏了我国义务教育的培养了无神论的新青年。对于普通平民来说无论什么时期都是从简的，但也有宗教因素，穆斯林死后仅仅土葬在山上没有任何陪葬品，头朝圣地麦加。一句话就是贵族要以不事生产为上，阐释自己的高贵，衣冠华夏看不起四夷，才身着长袍并缠发。*

*我仅以我浅薄的认知揣测其中的冰山一角罢了，中华传统文化博大精深,如天地不仁以万物为刍狗亦有多种解释。但我们学习传统文化要取其精华，去其糟粕，不是凡是都知乎者也，也不是凡是皆言尧舜，是为了以史为戒达到历史唯物。正是因为历史的局限性和时代的发展之间的矛盾让人正视历史眺望未来。*