CENTRO TERRITORIAL DE INNOVACIÓN Y FORMACIÓN MADRID-CAPITAL



MEG3 - CURSO DE INTRODUCCIÓN AL DISEÑO E IMPRESIÓN 3D CON FREECAD

ASESORÍA: Tec. de la Información y la Comunicación

MODALIDAD: Curso

DESTINATARIOS: Profesores Técnicos de Formación Profesional

Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño

Catedráticos y Profesores de Artes Plásticas y Diseño Catedráticos y Profesores de Enseñanza Secundaria

Nº DE PLAZAS: 24

CERTIFICACIÓN: 2 créditos

Nº DE HORAS 50

TOTALES:

Nº DE HORAS 21

PRESENCIALES:

PONENTE/S: Juan González Gómez Doctor en Robótica por la Universidad

Autónoma de Madrid, con mención europea (2008) Ingeniero Superior de Telecomunicaciones por la Universidad Politécnica de

Madrid (2001)

OBJETIVOS: Aprender todo lo necesario para diseñar objetos 3D con freecad

para posteriormente fabricarlas con una impresora 3D.

Freecad es una aplicación libre para diseño 3D. Al ser libre, las fuentes están disponibles y cualquier persona o desarrollador

tiene acceso a este código para estudiarlo, mejorarlo o

compartirlo.

CONTENIDOS: Introducción

Propiedades de visualización.

Traslados de objetos. Unión de objetos. Rotación de objetos. Diferencia de objetos.

Cilindros. sus parámetros y sus aplicaciones.

Matrices de objetos.

Redondear y achaflanar aristas de objetos. Las esferas, sus parámetros y sus aplicaciones. Conos, sus parámetros y sus aplicaciones.

Toroides, sus parámetros y sus aplicaciones.

Extrusión de diseños 2D.

Extrusiones y vaciados.

Restricciones.

Restricciones de simetría.

Bocetos de poligonos.

Arcos.

Recortar lineas y curvas.

Redondear objetos.

Restricciones externas.

Extrusión axial.

Extrusión por trayectoria.

Interpolación de secciones.

Hélices y roscas.

Extrusión con torsión.

Repeticiones y bocetos.

Simetría de espejo.

Herramienta de Offset.

Thickness. Vaciado de solidos.

Importación de otros formatos.

Calcar dibujos.

Extrusión de texto.

Generación de planos 2D.

Importando objetos en STL.

Intercambiar datos en formato STEP.

Impresión 3D.

METODOLOGÍA: Activa y participativa

Exposición con medios audiovisuales. Realización de prácticas sobre equipo PC

LUGAR: Centro Territorial de Innovación y Formación (CTIF) de Madrid

Capital C/Limonero nº 28, 28020 Madrid. Línea 1 Valdeacederas y

Línea 9 Plaza de Castilla.

INICIO DE ACTIVIDAD: Martes, 10 Enero 2017 **FIN DE ACTIVIDAD:** Jueves, 26 Enero 2017

FECHAS/HORARIO: 10, 12, 17, 19, 24 y 26 de enero de 16:30 a 20:00 horas.

PLAZO DE Desde el Jueves, 01 Diciembre 2016
INSCRIPCIÓN: hasta el Jueves, 22 Diciembre 2016
CRITERIOS DE Orden de recepción de las solicitudes.

SELECCIÓN:

RESPONSABLE: D. Mariano Esteban González

mestebangonzalez@educa.madrid.org

EVALUACIÓN: Asistencia al total de horas de la fase presencial de la actividad.

Fase no presencial (29 horas):

- Realización del diseño de un objeto. El trabajo se presentará en formato digital en los 10 días siguientes a la finalización del curso.

Requisitos:

OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO:

- Asistencia al total de horas de la fase presencial de la

actividad.

- Aprovechamiento valorado por el responsable de la

actividad.

La valoración de las actividades de formación se ajustará a lo establecido en el capítulo II, artículo 5 de la Orden 2883/2008, de 6 de junio, BOCM Núm. 149, por la que se regula la

Formación Permanente del Profesorado.

IMPORTANTE: Cualquier docente admitido en un curso de formación que, sin

causa plenamente justificada, no lo inicie o lo abandone, no podrá participar en ningún otro curso durante los 12 meses siguientes.