

# CONCERTO

*In C minor for violin and orchestra*

**THOMPSON**  
**NOAH JOHNKARL**

*No. 1, Op. 5*  
*Composed 2021-22*

- I. Allegro molto espressivo**
- II. Adagio maestoso**
- III. Allegro quasi vivacissimo**

**BASSOON I.**

This page has been left blank to facilitate page turns.

# Bassoon I.

# I.

**Allegro molto espressivo** A

11 4 C. & B. 5

19 B

30 2

40 C 8 2

57 D 9

71 7

87 E

92

98 F

105 5 2

119 **G**

*f*

127

*f*

140

*f*

160

168

*mf* *f*

181 **H**

*p* *sf* *p* *ff*

187

*p* *sf* *p*

193

*ff*

202

*pp*

211

**I**

12

C. & B.

13 14 15 16

*f*

231

**4**

**5**

*p*

244

*f*

**10**

*f*

259

*f*

264

**9**

275

**J**

**10**

*pp*

*f*

*Vln. solo Cad.*

290

**K**

*ff*

298

*f*

303

*f*

## II.

### Adagio Maestoso

*ppp*

**2**

9 **A** 6 3 **B** 8 C. & B. *ppp* *mf* 9 *f*

33 **C** 2 *pp* *mf* *f* 2

42 *mf* *f* *fp* 7 *pp* *mf*

54 **D** *p* *f* 8

66 **E** 2 *pp* *pp*

73 1. *pp* *cresc.* *mp*

78 2. **F** *pp* *cresc.* *f* *pp*

86 7

### III.

## FINALE

Allegro quasi vivacissimo

16 **A** 6 *f* *f* *p*

29 *fp* *fp* *p* *f* *p*

6

43 *pp* *cresc.*

7 *tr* [B]

56 *p*

(*cresc.*)

64 *sf* *pp* *espressivo*

3 4 11 [C]

88 *mp* *f* *sf* *sf*

98 *sf* *f*

4

110 *ff* *mp*

11 2

129 *p* *cresc.* *f*

138 *mp* *p*

[D] 2 11

Vln. solo

157 **E** 19 **F** 12 2

193 *sf* 4 *p cresc.*

200 (cresc.) *f* *fp* *p cresc.*

207 **G** 15 **H** 4 *sf* *sf*

231 4 *sfp* *sf* *sf* *sfp* 8

249 *ff* *risoluto* **molto rall.** **Lento** 6 16

260 **I** 11 *p* *Meno mosso e molto espressivo* 7 **J** 12 *pp*

298 **K** 2 *p* *f* *mp*



310 L 3

*pp cresc.* ----- *ff* *ff dim.* -----

322 4

(dim.) ----- *p* *ff* dim.

334 M Tempo I 10 4

*p smorz.* *sf* *sf* *sfp*

356 4 2

*sf* *sf* *sfp* *p cresc.* -----

369 N *grandioso* 6

(cresc.) ----- *ff* *p*

382 4

*p* *ff*

395 3

*p* *smorz.*

405 O Tempo II

*p*

415 9

433

*pp* *p cresc. molto* --

14 18 P

472

*ff* *f*

Q Tempo I 7

488

*p*

5 27

526

*ff*

533

540