# Projeto Integrador II Título provisório

Alexandre S. Bencz<sup>1</sup>, Ezequiel F. Santos<sup>1</sup>, Gabriel Fontenelle<sup>1</sup>, Tales Pádua<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Centro Universitário SENAC - Campus Santo Amaro (SENAC-SP) Av. Engenheiro Eusébio Stevaux, 823 – Santo Amaro, São Paulo – CEP 04696-000 – SP – Brasil

alebencz, ezefranca.br, colecionador.gabriel, talescpadua, (@gmail.com)

Abstract. Space reservation for translation, when resumo is final version

**Resumo.** Este meta-artigo descreve o trabalho relativo ao desenvolvimento de um jogo educativo para o ensino de lógica boolena. Neste trabalho foi elaborado em game 2D isométrico utilizando a biblioteca Allegro5 e a linguagem C. Prentende-se descrever a elaboração do mesmo, passando pelos seus aspectos técnicos, recursos pedagógicos e lúdicos utilizados e por fim seu resultado final.

- 1. Introdução
- 2. Desenvolvimento de um jogo educativo
- 3. Estado da Arte
- 3.1. Jogos Educativos
- 3.2. Elementos pedagógicos e lúdicos dos jogos
- 3.3. Desenvolvimento de jogos 2D isométricos
- 3.4. A biblioteca allegro, cases e exemplos
- 4. Elaboração pedagógica e elementos lúdicos

O significado atual do jogo na educação, sinaliza a existência de divergências em torno do jogo educativo, que estaria relacionado concomitamente a duas funções.[?, kishimoto:08] primeira seria a função lúdica do jogo, expressa na idéia de que sua vivência propicia a diversão, o prazer, quando escolhido voluntariamente pelo individuo. A segunda seria a função

- 5. Elaboração técnica
- 5.1. Biblioteca Allegro5

Utilização da biblioteca allegro5

5.2. Desenvolvimento de uma Engine utilizando structs

Maquinas de estado finito, "simulação de orientação a objeto em c"

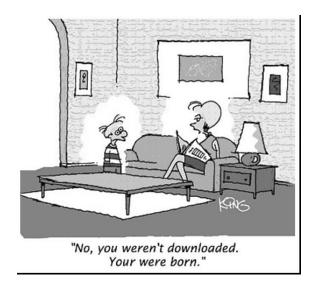


Figura 1. A typical figure

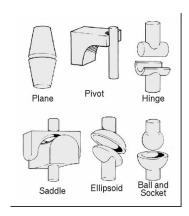


Figura 2. This figure is an example of a figure caption taking more than one line and justified considering margins mentioned in Section 6.

#### 6. Imagens do Jogo

Figure and table captions should be centered if less than one line (Figure 1), otherwise justified and indented by 0.8cm on both margins, as shown in Figure 2. The caption font must be Helvetica, 10 point, boldface, with 6 points of space before and after each caption.

In tables, try to avoid the use of colored or shaded backgrounds, and avoid thick, doubled, or unnecessary framing lines. When reporting empirical data, do not use more decimal digits than warranted by their precision and reproducibility. Table caption must be placed before the table (see Table 1) and the font used must also be Helvetica, 10 point, boldface, with 6 points of space before and after each caption.

### 7. Conclusão

A Conclusão só poderá ser elaborada ao fim das atividades do projeto integrador, pois não é possível concluir sem ter feito ou sem saber, claro que você encontrará pelo mundo afora gerentes que concluem tudo sem saber nada, é uma coisa típica dos humanos, pessoas idiotas assumindo cargos de poder, diferente da meritocracia real do mundo animal, onde o poder está com aqueles que possuem qualidades superiores.

Tabela 1. Variables to be considered on the evaluation of interaction techniques

	Chessboard top view	Chessboard perspective view
Selection with side movements	6.02 ± 5.22	7.01 <u>+</u> 6.84
Selection with in- depth movements	6.29 <u>+</u> 4.99	12.22 <u>+</u> 11.33
Manipulation with side movements	4.66 <u>+</u> 4.94	3.47 <u>+</u> 2.20
Manipulation with in- depth movements	5.71 <u>+</u> 4.55	5.37 <u>+</u> 3.28

## 8. References

Para fazer uma citação pode usar assim [?], [?], [?].

SÓ LEMBRE DE ADICIONAR A BIBLIOGRAFIA CERTINHA NO ARQUIVO \*.bib

## Referências

Barbosa, M. C. S. (1997). Jogo, brinquedo, brincadeira e a educação. pages 398-404.

Maria, R. (1997). A ludicidade na educação: uma atitude pedagógica. IBPEX.