

مسابقة السم الرسم الرسم الرام

أحد مسابقات دوي الابداع الشبابي برامج السياسة الوطنية مكتب وزير الدولة لشئون الشباب بالتعاون مع مركز صباح الأحمد للموهبة والابداع 2020-2019

مسابقة الــــرسم

دوي الابداع الشبابي - أحد برامج السياسة الوطنية مكتب وزير الدولة لشنون الشباب بالتعاون مع مركز صباح الأحمد للموهبة والابداع

التعريف بالمسابقة

هي مسابقة للرسم عن المناظر الجمالية في دولة الكويت حيث يتم رسم موضوع في احد المجالات التالية:

الجمال المعماري لأهم معالم الكويت "برج الحمرا - أبراج الكويت - أبراج الماء - سوق شرق"

الجمال الطبيعي لأهم مرافق الكويت " واجهات البحر - مسنات الصيد - مرسى السفن واليخوت في شرق وشاطئ المرينا "

🚔 أهداف المسابقة

ان يتعرف المتقدم للمسابقه على:

-التعرف على المرافق الجمالية لدولة الكويت

-تعزيز التواصل مع البيئة المحيطة

-تقوية النظرة الجمالية الفنية

خلق جيل من الشباب مؤمن بقدراته وإمكانياته واعي بأدواره ومسؤلياته في دفع عجلة التنمية

تطوير قدرات ومهارات الشباب

اكتشاف وابراز المواهب الشبابية والعمل على صقلها

تفعيل العمل المؤسسي الشبابي

تطوير قدرات ومهارات الشباب

أ الفئة المستهدفة

- كويتي الجنسية

اعمار المشاركين

المسابقة تتكون من مستويين مختلفين حسب عمر المشارك:

- المستوى المتقدم ويشارك فيه من تتراوح أعمار هم بين 15-18 سنوات

ألية المسابقة <u>\$</u>

سيتم الرسم المباشر في موقع المسابقة حيث سيتم توفير كل الأدوات للمسابقه

دوي الابداع الشبابي - أحد برامج السياسة الوطنية مكتب وزير الدولة لشنون الشباب بالتعاون مع مركز صباح الأحمد للموهبة والابداع

سيتم الاعلان والمواضيع الخاصه بالمسابقه على المتقدمين وقت المسابقة من خلال عرض فيديو او صور للمرافق المعمارية والطبيعية في دولة الكويت ويطلب من المتسابق محاكاة المنظر المعروض بطريقته الفنية الجمالية

زمن المسابقة ساعة ونصف (قابل للتغيير حسب المستوى)

🚔 قواعد وأحكام المسابقة

ان تكوين الاعمال مرسومه على ورق ابيض A3 و الوان مائية

🛔 تقييم المسابقة

- عن طريق برنامج معين يتم احتساب كل رسمه على حسب النقاط من ١٠ الى ١٠

حيث سيتم استبعاد الاعمال المشاركه لمن هم دون ٦ نقاط

-فرز الاعمال وتصفيتها على حسب النقاط من ٦ الى ١٠

ستعتمد النقاط حسب المعايير التالية:

وضوح الموضوع

جودة ووضوح التكوين

نظافة الرسم

الأداء الفنى للمتقدم

الإخراج العام للوحة

التناسق اللوني

العناصر الموجوده في للوحة

دوي الابداع الشبابي – أحد برامج السياسة الوطنية مكتب وزير الدولة لشنون الشباب بالتعاون مع مركز صباح الأحمد للموهبة والابداع

التحكيم التحكيم

معايير التحكيم

-مدى تحقيق الوحدة الفنية والجمالية في العمل الفني جوده التكوين والموضوع و نظافه الرسم

-التجربة الفنية الجادة التي يمثلها العمل والعاكسة لمستوى المشارك.

-الأداء التقني المنفذ به العمل و هو ما يسمى اسلوب الفنان و التناسق اللوني و وضوح موضوع الرسمه وعناصرها

طريقة التحكيم

على ان يكون كل بند من البنود الموجوده في تقييم المسابقه له ١٠ نقاط ويتم تجميعها

🛔 التصفيات والنهائي

وصف آلية اختيار المشاركين وطريقة التصفية

التسجيل

-من خلال موقع دوري الابداع الشبابي

🔮 شروط وأحكام عامة

أن يكون المشارك كويتي الجنسية

أن تتراوح الأعمار مابين 7-18 عاماً وقت التسجيل

أن تكون المشاركة فردية وليست جماعية

أن يلتزم المشاركين بالتسجيل من خلال موقع الدوري

أن يلتزم المشاركين بالتواجد في جميع مراحل المسابقات

لا يمكن المشاركة بأكثر من مسابقة في الدوري

سيتم إقصاء المشاركين التي لا تتبع أعمارهم شروط التقديم أو الشروط الفنية أو العامة

يتم اقصاء المشارك المسجل بأكثر من مسابقة