



مسابقة المناظرات الشبابية



دليل تصفيات مجال المناظرات
إحدى مسابقات دوري الإبداع الشبابي
بالتعاون مع مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع

دوري الإبداع الشبابي
Creative Youth League

مسابقة المنازرات الشبابية



المنازرات الشبابية

1- التعريف بالمسابقة:

المنازرات هي منافسة تعليمية عقلية تعتمد على مهارات التفكير المنطقي (التحليل والنقد والبناء المنطقي)، ومهارات التواصل الفعال (الاستماع والتحدث). وتعقد بين طرفين أحدهما مؤيد والآخر معارض للقضية المطروحة في كل جولة، وتكون القضايا في مجالات مختلفة (التعليم، مجتمع، رياضة، بيئة .. إلى آخره) ما عدا مجال الدين والسياسة.

2- أهداف المسابقة:

- 1- تدريب الشباب على مهارات التفكير العليا.
- 2- تمكين الشباب من مهارات التواصل الفعال في المجتمع.
- 3- بناء جيل من الشباب قادر على التناول وال الحوار برقى مع احترام الآخر وتقديره.
- 4- دفع الشباب للبحث والاطلاع والتعلم الذاتي.

3- الفئة المستهدفة:

دوري الإبداع الشبابي

Creative Youth League

4- المستويات:

المستوى المبتدئ: 7 - 12 سنة

المستوى المتوسط: 13 - 18 سنة (الجدد)

المستوى المتقدم: 13 - 18 سنة (ذوي الخبرة السابقة في المنازرات).

اللغة الإنجليزية: 13 - 18 سنة

مسابقة المنازرات الشبابية



5- آلية المسابقة:

- 1- يشارك الطالب ضمن فريق يتم تشكيله من طالبين أو ثلاثة طلبة بحسب شكل المناظرة في الجولة.
- 2- تحدد مواقف الفرق من نص القضية والمواجهاًت عن طريق القرعة.
- 3- تعطى الفرق وقتاً بعد إعلان نص القضية لا يقل عن 20 دقيقة قبل بدء المناظرة للتحضير.
- 4- تبدأ المناظرة مع المتحدث الأول من فريق الموالاة ثم الأول من المعارضة وهكذا في الثاني والثالث.
- 5- لكل متحدث وقت محدد له في خطابه يختلف باختلاف كل مستوى من مستويات المسابقة.
- 6- مدة الخطاب 5 دقائق، ولكل متحدث دور محدد مبين في الجدول المرفق:

المعارضة	المواالة	المتحدث
<ul style="list-style-type: none"> - مقدمة - تفنيد الأول موالاة - بناء الموقف (المشكلة و الحل والنتيجة) - استراتيجية الفريق - حجة 	<ul style="list-style-type: none"> - مقدمة - بناء الموقف (المشكلة و الحل والنتيجة) - استراتيجية الفريق - حجة 	الأول
<ul style="list-style-type: none"> - تفنيد الثاني موالاة - طرح بقية الحجج 	<ul style="list-style-type: none"> - تفنيد الأول معارضه - طرح بقية الحجج 	الثاني
<ul style="list-style-type: none"> - هدم موقف فريق الموالاة (تفنيد الحجج وطرح التساؤلات المهمة التي لم تتم الإجابة عليها) - إعادة بناء موقف الفريق (تدعم كل الموقف والحجج وتفنيد التنفيذ) 	<ul style="list-style-type: none"> - إعادة بناء موقف فريقه (تدعيم الموقف والحجج وتفنيد التنفيذ) - هدم موقف المعارضة (تفنيد كل الحجج والرد على التساؤلات) 	الثالث

- 7- بعد انتهاء المناظرة تقوم لجنة التحكيم بالتداول وإعلان نتيجة المناظرة، بناء على التزام المتحدثين بأدوارهم المذكورة في الأعلى.
- 8- بعد إعلان نتيجة المناظرة توضع درجات فردية لكل متناظر بحسب أدائه في الخطابات.
- 9- يتم إعلان الجولة التالية مباشرة.

مسابقة المناظرات الشبابية



المناظرات الشبابية

6- قواعد وأحكام المسابقة:

- 1- أن يستوفي المتسابق الشروط العامة لدوري الإبداع الشبابي
- 2- تسجيل الطلبة للمسابقة يكون بكل فردي.
- 3- يوزع الطلبة على فرق تتغير في كل جولة.
- 4- يتم في كل جولة:
 - قرعة لتوزيع الفرق
 - قرعة المواجهات وتحديد الموقف
 - إعلان نص القضية
 - توزيع الفرق على القاعات المختلفة
- 5- أثناء فترة تحضير الطلبة عند قاعاتهم يمنع استخدام الوسائل التكنولوجية أو التواصل مع أي فرد غير أعضاء المجموعة.
- 6- بعد كل جولة يأخذ المحكمون وقتاً للتداول وبعد ذلك يعلنون الفريق الفائز، ويقدمون تغذية راجعة للفريقين، بدون إعطاء الدرجات للطلاب.
- 7- يحق للجنة المسابقة تغيير بعض البنود إذا ارتأت المصلحة العامة في ذلك.

Creative Youth League

7- مراحل المسابقة:

التصفيات الأولى:

عبارة عن ثلاثة جولات تناظر في يوم واحد وتحصص لمن اجتاز 80% من البرنامج التدريسي.

التصفيات النهائية:

عبارة عن ثلاثة جولات تناظر في يوم واحد وتحصص لأعلى 12 طالب اجتاز التصفيات الأولى.