### SECTION 4 대시보드 기획하기

#### SECTION 4 대시보드 기획하기

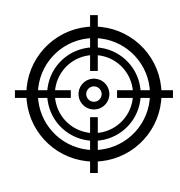
#### Unit

- 1. 목적 정의하기
- 2. 좋은 지표의 4가지 조건
- 3. 세그먼트, 기간, 지표
- 4. 화면 기획의 6가지 요소
- 5. 화면 기획서 작성법

# Unit 4.1 목적 정의하기

### 목적이 중요한 이유

- 대시보드 요건을 정의할 때 제일 먼저 해야 하는 일
- 업무 목적을 한줄로 정리하고 시작하면 중간에 헤메지 않고
- 일을 두 번 하지 않아요…!
- 첫번째, 목적에 맞는 적절한 액션 아이템 도출 가능
- 두번째, 조직 구성원끼리 동일한 이해를 갖추고 일을 할 수 있음



### 대시보드 목적이 중요한 이유

조회해야 하는 데이터와 데이터 표현 방식이 달라짐



#### CASE 1

### 이상 상황 발생시 재빨리 감지하고 액션을 취하는 것이 목적인 경우



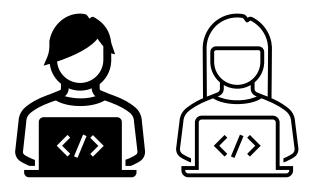
### 데이터 표현 방식

- 미리 정의 해 놓은 KPI에 미달 or 초과하는 이상 상황 발생한 경우
- 알려주는 방식으로 대시보드 디자인
- 쉽게 알아볼 수 있도록 문제 발생시 지표의 색깔을 바꿔주는 로직 추가
- 메일로 Alert를 보내는 기능 추가



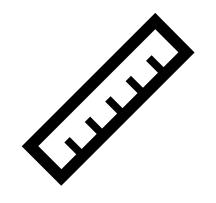
### 해야 하는 일

- KPI 전달 e.g, 강수량 60mm 이하
- 이상상황계산로직전달 e.g, KPI +10% 초과
- 이상 상황 발생 시 대시보드 색깔 변경 요청
- 이상상황발생시메일발송로직추가요청
- 메일 내용, 수신자 전달



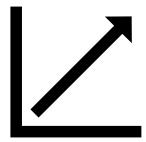
#### CASE 2

### 성과를 측정해서 전략 수립에 활용



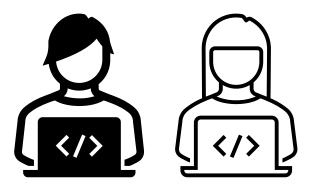
### 데이터 표현 방식

- 성과트렌드모니터링에 적합한 시각적으로 표현 해야 함
- 성과 변화를 조회할 수 있어야함
- 성과 변동의 원인파악이 가능해야함



### 해야 하는 일

- 어떤 차트를 쓸 지 전달 e.g, 라인그래프 or 바차트 or 원형차트
- 증감을 어떻게 표현, 계산할 지 전달
- Ex) 비율 or 절대값, 소수점 표현 or not, 반올림 or 올림
- 모니터링주기



### Unit 4.2 좋은 지표의 4가지 조건

### 좋은 지표의 4가지 조건

- 1. 측정가능
- 2. 비교가능
- 3. 행동 전략 제시
- 4. 목표기한

## 가설

넷플릭스 독점 콘텐츠 시청 횟수와 리텐션 상관관계

### 1. 측정가능

#### 넷플릭스 독점 콘텐츠 시청 횟수와 리텐션

측정 기준이 명시되어 있지 않음

- '시청'의 측정 기준
- '독점' 콘텐츠 기준

### 2. 비교가능

### 넷플릭스 독점 콘텐츠 시청 횟수와 리텐션

시청 횟수를 개선시켜야 하는 경우

### 2. 비교가능



우리 비즈니스가 가지고 있는 기본 체력이 얼마나 되는지 비교를 할 수 있어야 판단이 가능

### 2. 비교가능

지난주 +5 이번주 +7

**증감** +2(+40.0%)

- 지표가비교가능한형태로셋팅되어야함
  - 절대&상대수치함께제시필요
  - 과거 & 현재 수치 함께 제시 필요

### 3. 행동 전략 제시

#### 넷플릭스 독점 콘텐츠 시청을 높인다

그래서 우리는 뭘 해야 하죠?

### 3. 행동 전략 제시

#### 넷플릭스 독점 콘텐츠 시청을 높인다

얼마에서 얼마로 늘릴 것인지

\_

시청을 높인다 = 시청 시간? 시청횟수? 첫 시청? 재시청?

### 4. 목표기한

#### 1 인당 주 평균 독점 콘텐츠 시청 횟수를 1회>3회

그래서 언제까지 해야 되죠?

### 4. 목표기한

### 인당 주 평균 독점 콘텐츠 시청 횟수를 1회>3회

1년 동안 달성 vs 1분기 안에 달성

### 북극성 지표 대시보드

- 1. 측정가능
- 2. 비교가능
- 3. 행동전략
- 4. 달성기한

# Unit 4.3 세그먼트, 기간, 지표

### 대시보드 구성 요소

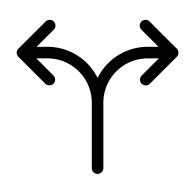
- 1. 세그먼트
  - 2. 기간
  - 3. 지표

### 1. 세그먼트

- SECTION 3. 데이터 추출 요건 정의
- 세그먼트는 고객을 그룹핑
- 세그먼트가 필요한 이유는 유저를 의미 있게 구분하기 위함
- 같은 서비스도 다른 목적으로 쓰는 유저들이 존재함

### 세그먼트 기준

- 서비스사용목적
- 사업적으로 중요하게 분류해서 보고 있는 기준
- 세그먼트를 대시보드에서 모니터링 할 수 있도록 요청 해야 함
- 예를 들어 고객 등급을 세그먼트 기준으로 정의했다면
- VIP의 정의가 뭔지 e.g, 전달 구매금액 기준 100만원 이상
- 변화하는 등급을 대시보드에 어느 시점을 기준으로 반영할 것인지
- 등등을 정리해서 전달 필요



#### 데이터 조회 기간을 대시보드에서 어떻게 표현할 지

예를들어

#### 대시보드에 어느 시점 데이터부터 넣을까?

10년 vs 1년

### 한 화면에서 조회 되는 데이터 길이

1년치 데이터를 다 보여줄 것인지? 일부만 보여준다면 언제부터 언제까지 얼마의 주기로 보여줄건지?

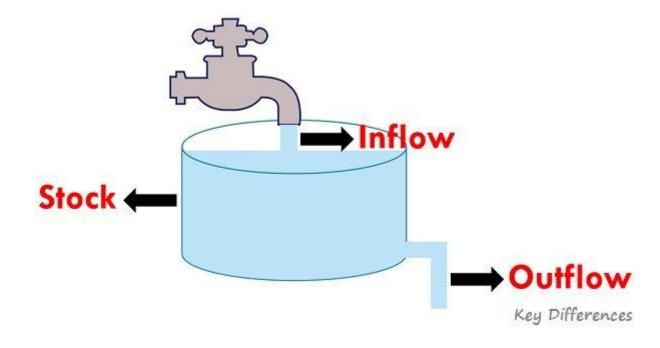
#### 미래 & 과거 데이터는 어떻게 보여줄까?

주(Week) 단위로 최근 2년치 데이터를 보여주기로 한 경우

#### 시간이 흐름에 따라 데이터가 축적됨

과거데이터는 숨김 처리할 것인지? 숨김 처리 안한다면 최근 데이터부터 보여줄 건지?

### 유량 VS 저량



유량 Inflow = 미래 데이터, Outflow = 과거 데이터 Vs 저량 Stock = 현재 화면에서 조회하는 데이터 기간

#### 데이터 업데이트 시점

실시간 vs 배치 실시간은 정확하지만 관리 비용이 ▲ 배치는 덜 정확하지만 관리 비용이 ▽

#### 데이터 배치 시점을 명확하게 명시

전일구매량 100개

- 1. 전일 0~24시 구매량, 당일 오전 7시 데이터 배치
- 2. 전일 0시~당일 7시 구매량, 당일 오전 7시 데이터 배치

### 3. 지표

- 원인지표와 결과지표를 대시보드에서 어떻게 보여줄지
- SECTION 2 비즈니스목표(KPI)
- SECTION 3 북극성 지표
- 지표에 대한 정의는 이미 완료
- 이를 대시보드에서 어떻게 표현할 지 의사결정이 필요

### 대시보드를 만드는 목적

#### 항상 목적을 생각해야 해요

그렇지않으면미시적인일에만집중해서방향을잃어요



### 비즈니스 목표 달성











북극성 지표 개선 액션에 따른 비즈니스 목표 성과 개선 모니터링

### 3. 지표

- 지표정의를 가장 잘 반영하는 워딩
- 변동을 가장 잘 표현하는 시각적인 표현 방식 ex) 차트의 종류
- 원인지표 by 세그먼트 그룹핑을 어떻게 표현할 지
- 세그먼트 별 하나씩 만들건 지 or 하나의 대시보드에 모두 표현할 것인지

**CASE STUDY** 

세그먼트, 기간, 지표

# 생각을 정리해보세요



#### CASE STUDY 1

넷플릭스 독점 콘텐츠 시청 횟수와 리텐션

# 데이터 추출 요건 정의

요건	정의 내용	대시보드 요소
모수	21.07.01 이용권 첫 구매가 발생한 유저 오징어 게임 시청 포함 vs 제외 2가지 case로 나뉘어서 추출	
원인 지표	<ul> <li>주 평균 독점 콘텐츠 시청 횟수</li> <li>독점= 넷플릭스 오리지널 콘텐츠만 의미(e.g,contents_type=original)</li> <li>시청 횟수= 콘텐츠의 50% 이상 시청한 경우 시청횟수 1회로 간주</li> <li>데이터 시작/종료/주기: 2021/07/01~ 12/31, 주(weekly)</li> </ul>	•세그먼트 기준 추가 e.g, 연령 •데이터 조회 기간 새롭게 정의 e.g, 데이터 시작일, 한 화면에서 조회되 는 총 데이터 기간 •지표를 표현하는 객관적이고 직관적
결과 지표	• 리텐션 = 이용권 재구매 • 데이터 시작일 : 2021/07/01~ 12/31, 월(Monthly)	인 워딩

## 1. 세그먼트

#### 연령

1살vs그룹핑

▶세그먼트를 얼마나 디테일하게 보여줄지 결정 필요

### 세그먼트 필요한 이유

#### 원인지표 변동에 따른 결과지표의 변화

원인지표 안에서도 세그먼트 마다 결과지표 반응 정도가 다르기 때문

### 세그먼트 그룹핑 기준

#### 결과지표 변동이 드라마틱하게 달라지는 그룹핑 기준

10대~20대/30대/40대 이상

# 2. 기간

#### 어느 시점 데이터부터 조회

97년 창업년도 vs 최근 경쟁상황을 반영하는 n년 데이터

## 기간

#### 원하는 과거 시점 데이터가 존재 하는 지

언제부터 데이터 트래킹 시작 했는 지 확인 필요

### 기간

#### 미래&과거 데이터 표현

화면에서 한번에 보여주는 데이터 양의 맥시멈을 결정하는 일

### 기간

#### 미래&과거 데이터 표현

예시) 기본적으로 52주를 보여주고 그 이전 과거데이터는 필터 걸어서 조회

## 기간

#### 업데이트 시점

화면 기획 요소가 아닌 백단 처리 로직이지만 업데이트 시점에 따라 데이터 해석이 달라짐

# 기간



요일	월	화	수	목	금	토	일
CASE1							시작
CASE2	시작						

# 3. 지표

#### 명확한 워딩으로 표현

모든 구성원이 동일한 목표&이해를 갖도록

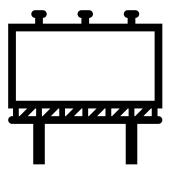
### 결과지표

#### 리텐션 ▶ 유료 이용권 재구매



### 원인지표

#### 독점 콘텐츠 시청 횟수 ▶ 오리지널 콘텐츠 시청 횟수



### 원인지표

#### 독점 콘텐츠 시청 횟수

※시청=콘텐츠전체길이의50%이상을시청한경우 1회시청으로인정

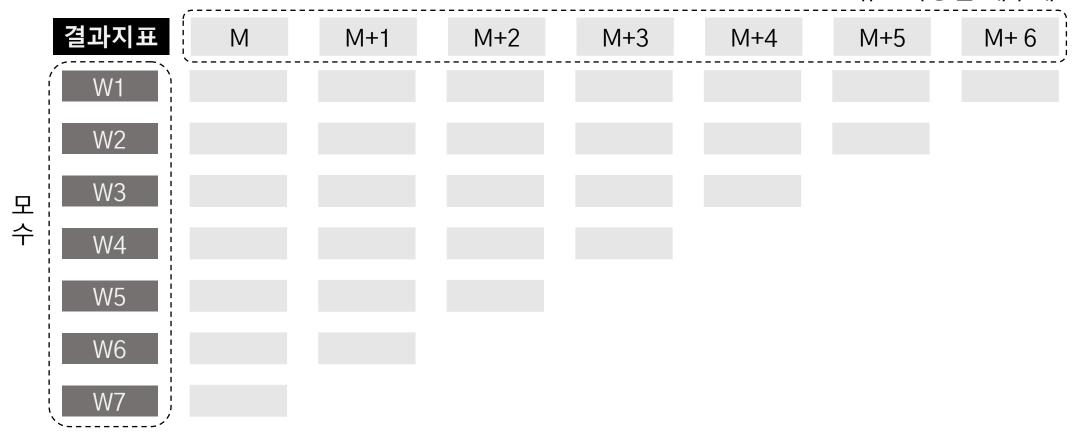
### 결과지표 표현

#### 유료 이용권 재구매

재구매주기를 고려해 유료 이용권 재구매 측정 주기 '월' 동일한 이용 컨디션 위해 모수는 '특정일 콘텐츠를 첫 구매한 유저'

# 결과지표 표현

유료이용권 재구매



# 코호트(a.k.a 동질집단분석)

#### 특정 기간 동안 공통된 특성이나 경험을 갖는 사용자 집단

세그먼트의 일종인데 '날짜에 기반한 사용자 세그먼트'

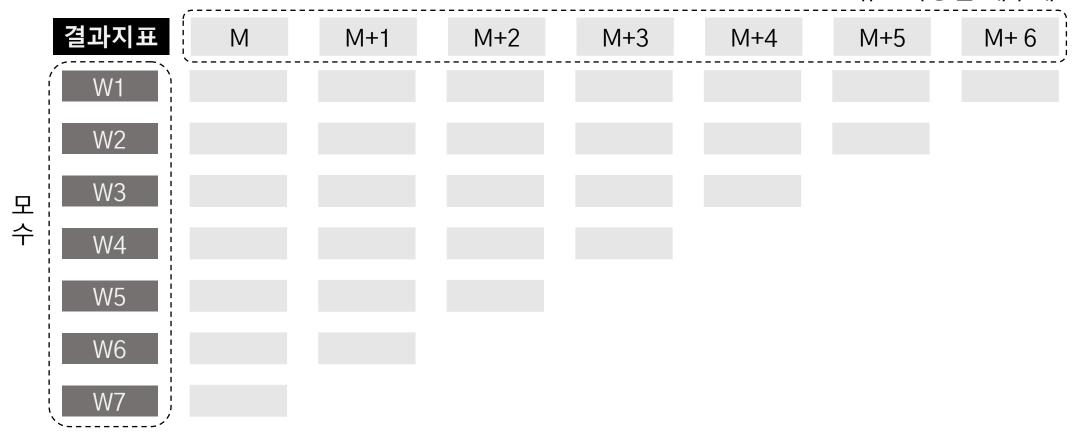
### 코호트 사용법

#### 사용자 유지와 이탈 패턴 분석

특정 기간에 방문한 사용자가 시간 경과에 따라 참여도가 어떻게 달라지는지 파악

# 결과지표 표현

유료이용권 재구매

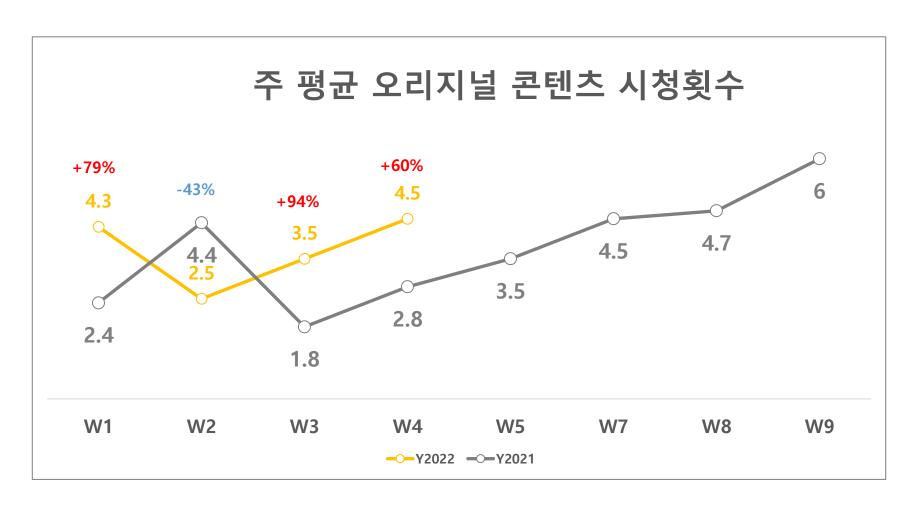


### 원인지표 표현

#### 주 평균 오리지널 콘텐츠 시청 횟수

모니터링 하기에 적합한 차트 형식 고민&비교 가능하게 수치를 제시

# 라인차트

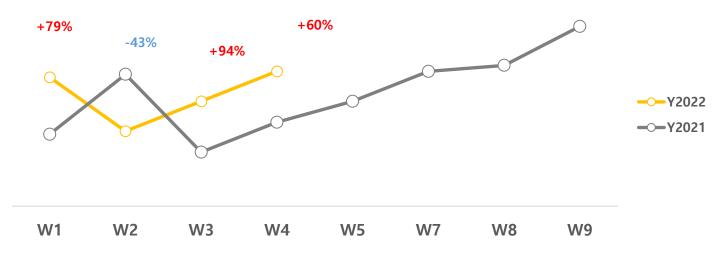


# 비교가능

Week	Y2022	Y2021	증감
W1	4.3	2.4	+79%
W2	2.5	4.4	-43%
W3	3.5	1.8	+94%
W4	4.5	2.8	+60%
W5		3.5	
W7		4.5	
W8		4.7	
W9		6.0	

- 절대&상대수치함께제시필요
- 과거&현재 수치 함께 제시 필요

#### 주 평균 오리지널 콘텐츠 시청횟수



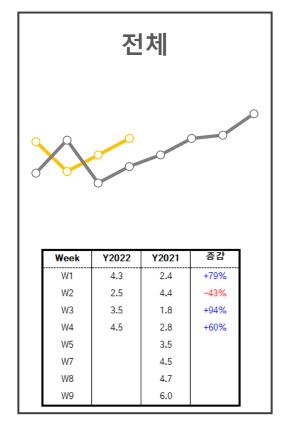
Week	Y2022	Y2021	증감
W1	4.3	2.4	+79%
W2	2.5	4.4	-43%
W3	3.5	1.8	+94%
W4	4.5	2.8	+60%
W5		3.5	
W7		4.5	
W8		4.7	
W9		6.0	

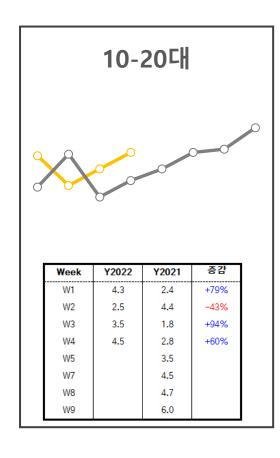
# 세그먼트

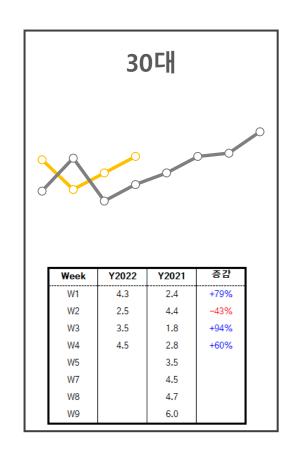
#### 연령

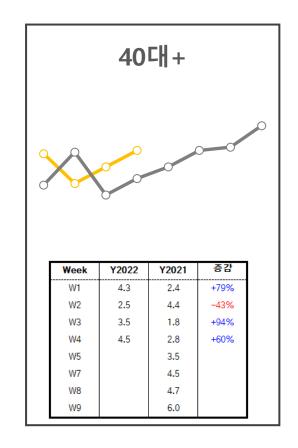
10대~20대/30대/40대 이상

### 다른 화면으로 표현하는 경우









## 한 화면 표현하는 경우

Depth

**Filter** 

### **SUMMARY**

요건	의사결정 필요한 내용
세그먼트	• 세그먼트 그룹마다 결과지표가 유의미하게 차이가 나오는 기준
기간	<ul> <li>어느 시점 데이터부터 넣을 건지</li> <li>미래&amp;과거 데이터를 어떻게 보여줄 건지</li> <li>데이터 업데이트 시점</li> </ul>
지표	<ul> <li>지표정의를 가장 잘 반영하는 워딩으로 지표 표현</li> <li>지표 변동을 가장 잘 표현하는 시각적 표현 방식 선택</li> <li>원인지표 세그먼트 표현 방식 선택</li> </ul>

#### CASE STUDY2

원거리 음식점 배달 경험 횟수와 리텐션 상관관계

# 데이터 추출 요건

요건	정의 내용
모수	<ul> <li>2021년 10월 1일 원거리 음식점 첫 배달이 발생한 사람</li> <li>주소지(구)</li> </ul>
원인지표	<ul> <li>인당 누적 원거리 음식점 배달 횟수</li> <li>원거리= 배달거리 5km 이상</li> <li>데이터 시작일: 2021년 10월 1일</li> <li>데이터 종료일: 2021년 10월 31일</li> </ul>
결과지표	<ul> <li>주 평균 원거리 배달 건수, 총 주문금액, 총 주문횟수</li> <li>데이터 시작일: 2021년 9월 1일</li> <li>데이터 종료일: 2021년 11월 30일</li> <li>추출 주기: 주</li> </ul>

## 세그먼트

### 주소지(구)

서울시 25개 자치구 vs 그룹핑

## 세그먼트 필요한 이유

#### 경제력 수준에 따라 결과지표 변동이 달라질 것

경제력 수준이 비슷한 구끼리 그룹핑

## 세그먼트 그룹핑 기준

#### 경제력 수준이 비슷한 구끼리

통계지표활용해서그룹핑후백데이터로검증

실습 세그먼트, 기간, 지표

## 기간

#### 어느 시점 데이터부터 조회

2010년 창업 vs 최근 경쟁상황을 반영하는 n년 데이터

# 기간

#### 업데이트 시점

데이터 해석이 달라짐

# 기간



요일	월	화	수	목	금	토	일
CASE1							시작
CASE2	시작						

## 지표

#### 명확한 워딩으로 표현

모든구성원이동일한목표&이해를갖도록

실습 세그먼트, 기간, 지표

## 결과지표

#### 리텐션 ▶ 인당 주 평균 주문금액

실습 세그먼트, 기간, 지표

## 원인지표

원거리 배달 횟수 ▶ 5km 이상 배달 횟수

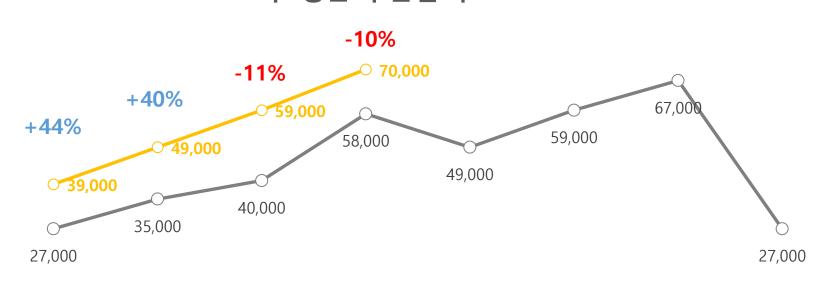
## 결과지표 표현

#### 인당 주 평균 주문금액

재구매주기를 고려해 측정 주기 '주' 동일한 이용 컨디션 위해 모수는 '특정주 5km 이상 배달 첫 경험자' 구별로 결과지표 트래킹

## 결과지표 표현

#### 주 평균 주문금액



	W1	W2	W3	W4	W5	W7	W8	W9
<b>-</b> Y2022	39000	49000	59000	70000				
<b>~</b> Y2021	27000	35000	40000	58000	49000	59000	67000	27000

## Unit 4.4 화면 기획 6가지 요소

## 화면기획 6요소

- 1. Dimension vs Metric
- 2. Count vs Ratio
- 3. Rolling vs Snapshot
- 4. Depth
- 5. Filter
- 6. Frequency

Unit 4.4 화면 기획 6가지 요소

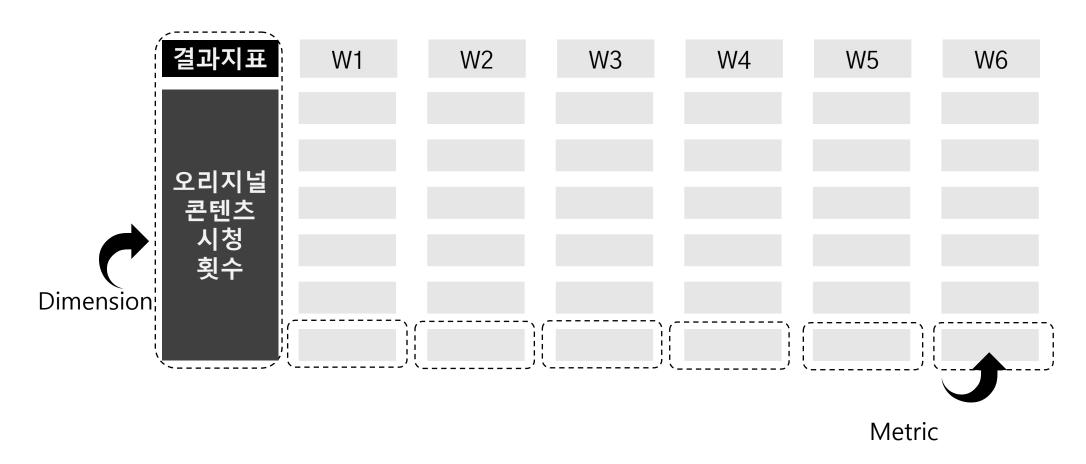
가설

넷플릭스 오리지널 콘텐츠 시청 횟수

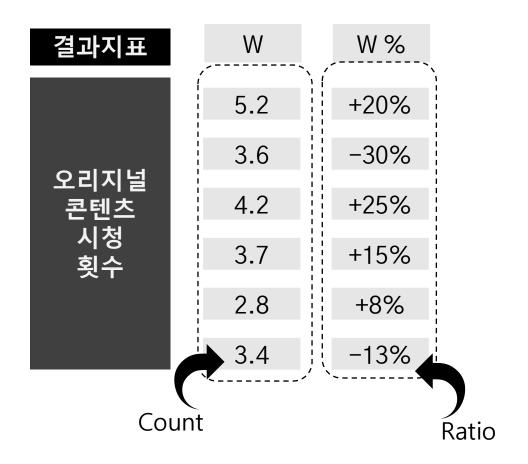
## 데이터 요건 정의

요건	요건2	정의 내용
	세그먼트	• 세그먼트 그룹 : 10 <b>대</b> ~20 <b>대</b> /30 <b>대</b> /40 <b>대 이상</b>
원인지표	기간	<ul> <li>데이터 시작/종료/주기: 2021년 FY &amp; 2022년 YTD, 주(weekly)</li> <li>주 시작&amp;종료 요일: 월요일&amp;일요일</li> <li>미래 &amp; 과거 데이터 처리: 최대 52주</li> <li>데이터 업데이트 시점: 매주 월요일 0시 배치 전주 데이터 업데이트</li> </ul>
	지표	<ul> <li>주 평균 넷플릭스 오리지널 콘텐츠 시청 횟수</li> <li>시청 1회= 콘텐츠의 50% 이상 시청한 경우 시청횟수 1회로 간주</li> <li>비교 가능하게 표현</li> </ul>

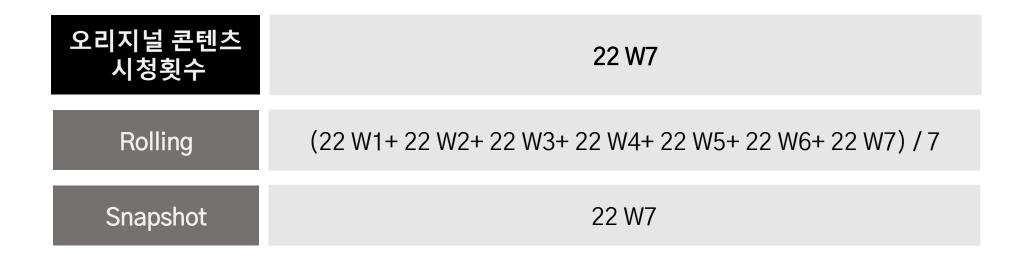
#### 1. Dimension vs Metric



#### 2. Count vs Ratio



## 3. Rolling vs Snapshot

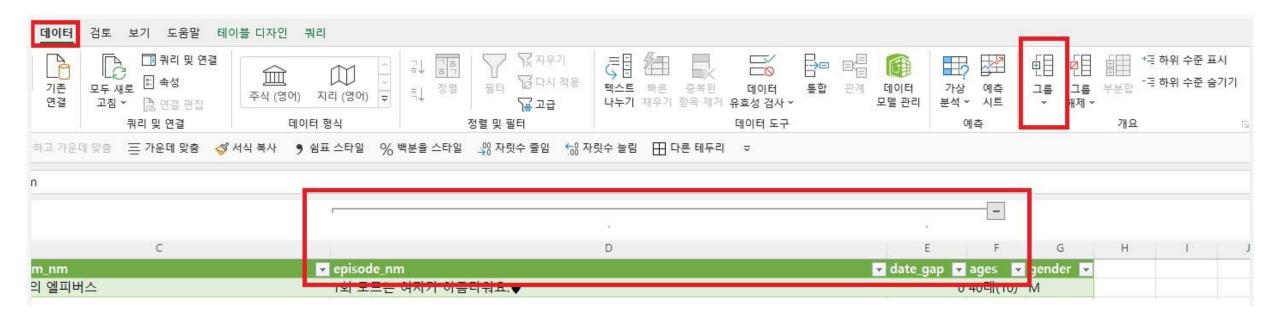


## 3. Rolling vs Snapshot

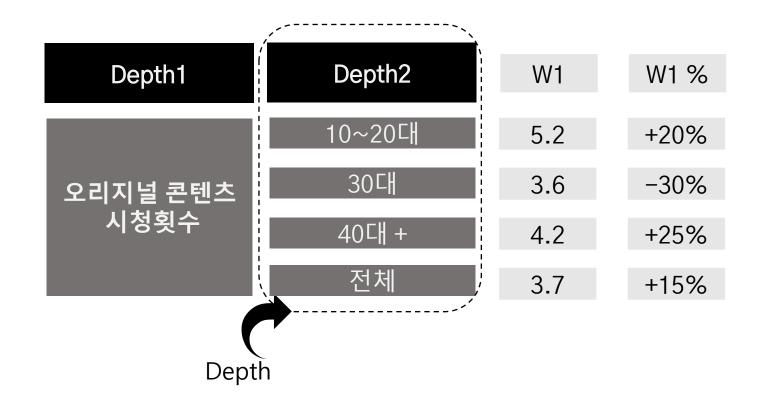


Rolling 아웃라이어로 인한 숫자의 증감을 최대한 배제 vs Snapshot 수치의 변화를 실시간으로 관찰

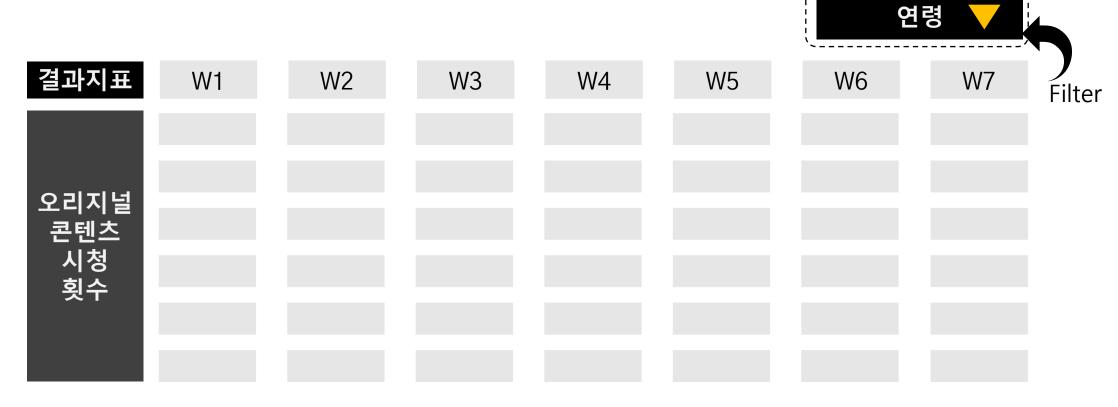
## 4. Depth



# 4. Depth

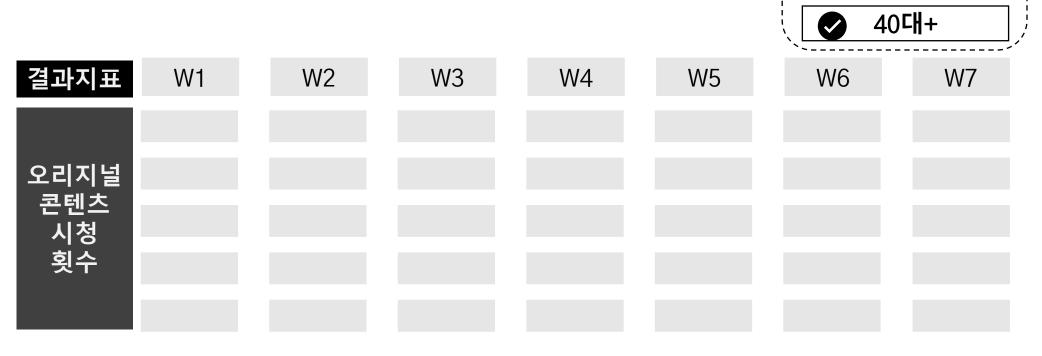


### 5. Filter



엑셀 데이터>데이터도구>데이터 유효성검사>목록

### 5. Filter



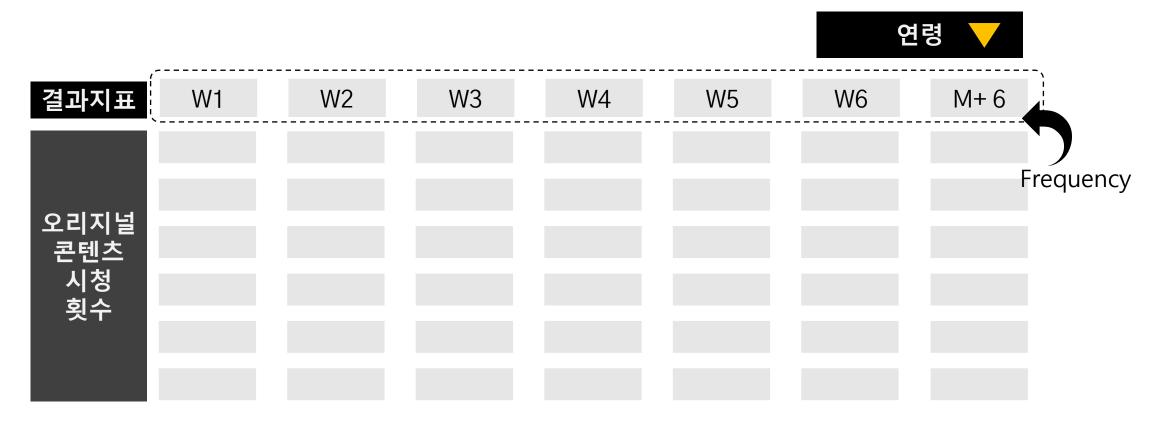
연령

10~20대

30대

특정 세그먼트가 전체에 미치는 영향력을 파악

## 6. Frequency



# 화면기획요소

요건	요건2	정의 내용	화면기획요소
	세그 먼트	• 세그먼트 그룹 : 10대~20대/30대/40대 이상	Dimension , depth, Filter
		• 데이터 시작/종료/주기 : 2021년 FY & 2022년 YTD, 주	Frequency
	   기간	• 미래 & 과거 데이터 처리 : 최대 52주	Frequency, Metric
원인 지표	/   <u>L'</u>	<ul> <li>주 시작일&amp;종료일: 월요일&amp;일요일</li> <li>데이터 업데이트 시점: 매주 월요일 0시 주 배치로 전주 데이터 업데이트</li> </ul>	백단 로직
		• 주 평균 넷플릭스 오리지널 콘텐츠 시청 횟수	Dimension, Metric
	지표	• 비교가능하게 표현	Count & ratio
		• 시청 1회= 콘텐츠의 50% 이상 시청한 경우 시청횟수 1회로 간주	백단 로직

# Unit 4.5 **화면 기획서 작성법**

## 화면 기획서란?

#### 대시보드 만드는 데 필요한 정보가 정리된 문서



## 화면기획서 작성 순서

- 1. 미 작성
- 2. UI 각 요소마다 넘버링 해서 요건 정의
  - 화면정의 e.g, 필터
  - 용어정의
  - DB와 Column 값정의
  - (필요한 경우) DB도 정의
  - 개발로직 e.g, 데이터 업데이트시점, 액션 정의
- 3. 각주

#### Ul

#### 

Depth 1	Depth2		-3w	22-	-2w	22-	-1w	21-	52w	21-	51w			21-	-4w
이용권 종류	연령대	5 Count	6 <b>%</b>	С	%	С	%	С	%	С	%	С	%	С	%
Premium	10-29														
Premium	30-39														
Premium	40+														
Premium	All														
Regular	10-29														
Regular	30-39														
Regular	40+														
Regular	All														
AII	All														

### 1. 대시보드 이름

- 대시보드를 처음 접하는 사람도 무엇을 위한 대시보드인지 확인 가능하도록
- 직관적인워딩사용
- 모든 구성원이 동일한 이해를 갖도록 객관적이고 정량적인 워딩 필요



## 1. 대시보드 이름

- 화면기획서에 대시보드목적에 대한 충분한 설명 필요
- 마케터와 타 부서의 이해도가 확연히 다름
- 대시보드에 대한 온도차가 존재함
- 그렇지 않으면 작업 속도가 더디고
- 원하는 결과물과 다른 엉뚱한 방향으로 일이 진행됨
- 유저 뿐만 아니라 동료와도 공감대 형성이 중요
- 왜이일을해야하는지,얼마나중요한지



### 1. 대시보드 이름



- 대시보드이름: 주평균오리지널콘텐츠시청횟수
- 대시보드목적:
  - 유료이용권 재구매의 원인지표를 <주 평균 오리지널 콘텐츠 시청 횟수>로 정의
  - 원인지표 개선을 위한 액션의 성과를 측정하여 전략 수립에 반영하기 위함

### 2. 필터

- 대시보드기간요건정의
- 21년 FY 포함 & 데이터 길이를 최대 52주
- 최근주차데이터는추가되고맨마지막52번째 있던주차부터그이전데이터는숨김처리
- 필터드롭다운선택시
- 드롭다운목록 ሀ
- 드롭다운 목록 Select 조건
- 드롭다운 목록 Select 후 결과화면 UI



			<b>↑</b> ₹	생균 오리지말 곤텐즈 시정 횟수	
2	년도 선택 ▼	원 서태 ▼	즈차 서태 ▼		EXCEL 다운로드
	□ <u></u>	=	TAI 24 V		EXCEL 4 E T

Depth 1	Depth 2	22-	3w	22-	-2w	22-	-1w	21-	52w	21-	51w	-	-	21-	-4w
이용권 종류	연령대	Count	%	С	%	С	%	С	%	С	%	С	%	С	%
Premium	10-29														
Premium	30-39														
Premium	40+														
Premium	All														
Regular	10-29														
Regular	30-39														
Regular	40+														
Regular	All														
AII	All														

- 필터 목적: 화면에서 확인하지 못하는 과거 데이터 조회하고 싶을 때 사용
- 필터설명
  - 년도선택: 2021년 부터시간 경과에 따라 년도추가됨
  - 월선택: 년도선택후<월선택>드롭다운 누르면해당년의해당월데이터를조회
  - 주차선택: 월선택후<주차선택>드롭다운누르면 해당월포함주차를조회
- 요구사항: 월은 년도가 선택 되어야만 조회 가능, 주차는 월이 선택 되어야만 조회가능

#### 주 평균 오리지널 콘텐츠 시청 횟수

2 2021 월 선택 ▼ 주차 선택 ▼

EXCEL 다운로드

Depth 1	Depth2	21-5	2w	21-	51w	21-	50w	21-	49w	21-	48w			21-	-1w
이용권 종류	연령대	Count	%	С	%	С	%	С	%	С	%	С	%	С	%
Premium	10-29														
Premium	30-39														
Premium	40+														
Premium	All														
Regular	10-29														
Regular	30-39														
Regular	40+														
Regular	All														
All	All														

- 년도만 선택했을 때 화면
- 해당 년도에 조회 가능한 모든 주차를 다 보여줌

#### Unit 4.5 화면 기획서 작성법

			주	평균 오리지널 콘텐츠 시청 횟수	
4	2021	1	주차 선택 ▼		EXCEL 다운로드

Depth 1	Depth2	21-4	w	21-	-3w	21	-2w	21-	-1w
이용권 종류	연령대	Count	%	С	%	С	%	С	%
Premium	10-29								
Premium	30-39								
Premium	40+								
Premium	All								
Regular	10-29								
Regular	30-39								
Regular	40+								
Regular	All								
All	All								

- 년도&월 선택했을 때 화면
- 해당월에 포함된 모든 주차 보여줌

		주 평균	오리지널 콘티	텐츠 시청 횟수	
4	2021	1	21-4w		EXCEL 다운로드

Depth 1	Depth 2	21-4w					
이용권 종류	연령대	Count	%				
Premium	10-29						
Premium	30-39						
Premium	40+						
Premium	All						
Regular	10-29						
Regular	30-39						
Regular	40+						
Regular	All						
All	All						

- 년도&월 &주차 모두 선택했을 때 화면
- 선택한주차데이터를보여줌

## 3. 다운로드



- 엑셀다운로드버튼추가
- 다운로드받았을때어떻게보이는지ca

#### 4. Dimension

			주 1	평균 오리	지널 콘	태조	시참	I 회수	_								
			• •	J				. ~ .									
2	2021	월 선택 ▼	주차 선택 ▼										EX	CEL	다운로	2⊑	
De	pth 1	Depth 2 2		-52w		21-51w		21-50w		21-49w		21-48w				21-1w	
이용	권 종류	연령대	Count	%	С	%	С	%	С	%	С	%	С	%	С	%	
Pre	emium	10-29															
Pre	emium	30-39															
Pre	emium	40+															
Pre	emium	All															
Re	egular	10-29															
Re	egular	30-39															
Re	egular	40+															
Re	gular	All															
	All	All															

- DB:nf\_original\_contents\_weekly
- Column: pass\_type, age\_group

#### DB

#### nf\_original\_contents\_weekly\_avg\_view

member_no	pass_type	age_group	Year	Month	Week	original_contents_view

- DB명은 모니터링 지표를 짐작할 수 있게 정의
- 지표 분석에 필요한 정보들 : Dimension, Filter
- 유저식별가능한유니크값

#### 5. Count



• Count 정의 이용권 종류와 연령대에 따른 주 평균 오리지널 콘텐츠 시청 횟수

#### 6. Ratio



• Ratio 정의 전주 count 대비 이번주 count 의 증감 %

## 각주

#### 주 평균 오리지널 콘텐츠 시청 횟수

2021 월 선택 ▼ 주차 선택 ▼ EXCEL 다운로드

Depth 1	Depth 2	21-52w		21-51w		21-50w		21-49w		21-48w				21-1w	
이용권 종류	연령대	Count	%	С	%	С	%	С	%	С	%	С	%	С	%
Premium	10-29														
Premium	30-39														
Premium	40+														
Premium	All														
Regular	10-29														
Regular	30-39														
Regular	40+														
Regular	All														
AII	All														

- ※주 시작일=월요일
- ※시청= 전체 콘텐츠 총 길이의 50% 이상 시청한 경우 1회 시청으로 인정
- ※오리지널 콘텐츠= 넷플릭스에서 자체 제작하는 콘텐츠만 인정
- ※데이터 업데이트 시점= 매주 월요일 0시 주 배치로 전주 데이터 업데이트

#### E.O.D

#### 신사동 마케터

