

Literaturgeschichtn

1. Tips & Inhalt

Tips

Naturalismus kommt nix, Nibelungenlied wichtig, Bürgerliche Literatur !, Barockzeit: Allgemein & Buchtitel, Aufklärung, ILSE EICHINGER !, Realismus alle Autoren

Inhalt

- Literaturgeschichtn
 - 1. Tips & Inhalt
 - Tips
 - Inhalt
 - 2. Griechische Epen
 - 3. Die ritterliche Dichtung
 - 3.1 Heldenepos
 - 3.2 höfische Epos
 - 3.3 Minnesang
 - 4. Die bürgerliche Literatur
 - 4.1 Volksbücher
 - 4.2 Volkslieder
 - 4.3 Volksschauspiel
 - 4.4 Fastnachtspiel
 - Renaissance, Humanismus, Reformation
-

2. Griechische Epen

~800 Jahre vor Christus

Personen:

- Homer

Werke:

- Ilias
- Odyssee

Beide Werke waren **Epen** ("Griechische Epen") und wurden ursprünglich **mündlich** überliefert.

3. Die ritterliche Dichtung

Mitteralterliche Dichtung hatte seinen **Höhepunkt um 1200** und handelte & entstand vom **Rittertum**

Dichtungsarten:

- Heldenlied
- Heldenepos
- höfische Epos
- Minnesang

3.1 Heldenepos

Nibelungenlied

wurde von **unbekanntem österreichischem** Dichter verfasst

~ 2400 Strophen

Do steht a wos mid "Mittelhochdeutsch", "neuhochdeutsch" und "Hochdeutsch"

3.2 höfische Epos

Parzival

von **Wolfram von Eschenbach**

idealer Ritter:

- "mâze" = Ausgewogenheit
- "staete" = Beständigkeit
- "muot" = edles Denken

3.3 Minnesang

minne = Verehrung einer hochgestellten Dame

Nicht nur text, sondern auch **Ton (Melodie)**

wichtige Person: **Walter von der Vogelweide**

- stammte aus dem **Donauraum**
- lernte in **Wien** singen & sagen
- zog nach Wien **von Burg zu Burg**

4. Die bürgerliche Literatur

Verlief im **13. & 14. Jahrhundert**

Nach Buchdruck-Erfindung (1450) wurden **Bücher** billiger & **Bildungsbedürfnis** stieg

4.1 Volksbücher

Werke:

- Till Eulenspiegel

- Doktor Faustus
- Die Schildbürger

4.2 Volkslieder

Themen:

- Heimat
- Heimweh
- Abschied
- Wiederkehr
- Treue
- verratene Liebe
- Tod

4.3 Volksschauspiel

- Himmel
- Hölle

Heute noch als **Geistliche Spiele (Krippen- und Passionsspiele)**

4.4 Fastnachtspiel

Hans Sachs:

- Der fahrende Schüler aus dem Paradies
- Das Narrenschneiden

Renaissance, Humanismus, Reformation

Von 1450 bis 1600