SWOT ANALYSIS

	Helpful	Harmful
Internal Original	STRENGTHS	WEAKNESSES
	โครงงาน	<u>โครงงาน</u>
	 ฟังหนังสือเสียง (นิยาย, นวนิยาย) ได้อย่างมีอรรถรส 	 มีการใช้ Speech-to-Text ซึ่งตรวจจับคำได้ยาก หากมีการใส่อารมณ์
	มีระบบตรวจสอบความถูกต้องของหนังสือเสียงกับหนังสือต้นฉบับ	ลงไปในคำพูด
	ก่อนที่จะเผยแพร่	• ชื่อเฉพาะในเนื้อหาของหนังสือมีโอกาสผิดพลาดสูง ในการแปลง
	<u>จีระพันธ์</u>	เสียงเป็นข้อความ
	• ให้ความสำคัญกับเวลาของคนอื่น	จีระพันธ์
	• มีความรับผิดชอบ	 บางที่จิตใจไม่เข้มพอที่จะรับแรงกดดัน
	พิพัฒน์พงศ์	 เข้ากับคนอื่นไม่ค่อยได้
	 เป็นเพื่อนร่วมงานที่เก่ง 	พิพัฒน์พงศ์
	• มีความรับผิดชอบ	 บางครั้งสื่อสารไม่ลงตัว
		• ต้องศึกษาให้มากกว่านี้
External Original	OPPORTUNITIES	THREATS
	 สร้างโอกาสให้ผู้พิการทางสายตาให้สามารถใช้งานเว็บไซต์ 	● เสียค่าใช้จ่ายในการใช้ API
	ได้อย่างปกติ	 มีบุคคลกลุ่มน้อยให้ความสนใจ
	 เปิดมิติใหม่ในการใช้งานเว็บไซต์ 	 คนทั่วไปไม่รู้ว่าเสียงของตน สามารถเปลี่ยนเป็นแสงให้คนตาบอด
	 คนพิการต้องการสื่อหนังสือเสียงมากขึ้น 	เข้าถึงข้อมูลความรู้และความบันเทิง
	• สื่อที่เป็นหนังสือเสียงเกี่ยวกับนิยาย, นวนิยาย มีจำนวนน้อย	 สื่อบันเทิงที่เป็นภาพเคลื่อนไหวมีความนิยมมากขึ้น เช่น ภาพยนตร์, ซีรีส์ ซึ่งถูกดัดแปลงมาจากนิยายหรือนวนิยายอีกที

TOWS ANALYSIS

	External Opportunities (O)	External Threats (T)
	S-O strategies	S-T strategies
Internal Strengths (S)	 เพิ่มโอกาสการเข้าถึงหนังสือเสียงของคนทั่วไปและคนพิการที่มีเนื้อหา ถูกต้องสมบูรณ์มากขึ้น 	 สร้างความเข้าใจให้กับคนทั่วไปที่สนใจจะทำหนังสือเสียง ว่าทำ อย่างไรที่จะสามารถสร้างสื่อออกมาให้ผู้พิการทางสายตาได้อย่างมี คุณภาพ เพื่อดึงดูดผู้ที่สนใจเข้ามารับพังหนังสือเสียง
	W-O strategies	W-T strategies
Internal Weaknesses (W)	 มีการจดจำชื่อเฉพาะหรือตัดทิ้งเพื่อลดความเสี่ยงในการตรวจสอบ คำผิดพลาดที่จำเกิดขึ้นได้ 	 ให้ผู้อ่านทราบว่า ถึงจะมีการใส่อารมณ์หรือไม่ก็ตาม จะต้อง บันทึกเสียงให้ได้คุณภาพที่ชัดเจนและออกเสียงให้ถูกต้อง เพื่อลด ความเสี่ยงในการแปลงเสียงเป็นข้อความที่ผิดพลาด