

Krótkości i wyłączenia


Technika wygrywania na Cuebidsach i w życiu codziennym

UWAGA

- Niniejszy wykład oraz zawarte w nim techniki i przykłady przygotowane zostały hobbystycznie przez stosunkowo niedoświadczonego gracza.
- Nie biorę odpowiedzialności za negatywne skutki w Waszej edukacji brydżowej spowodowane słuchaniem tej prezentacji.
- Nie wierzcie mi na słowo i nie bójcie się mieć swojego zdania, gdyż mogę się zwyczajnie mylić w ocenie karty.
- Staram się robić wszystko w dobrej wierze, by widzieć między wami dobrego, sportowego brydża.

Quiz na start

Kilka przydatnych narzędzi

W	N	E	S
-	1 	P	?

 KQ86

 A74

 5

 KJ984

Licytuj: 4 

Splinter

- Wskazujemy 4-kartowy fit i krótkość, żeby partner mógł ocenić, czy **pasuje ona do jego ręki**.
- Punkty około 11-14, ale bardzo zależy od składu. Ręka musi mieć prawie pewną końcówkę i dawać szansę na szlemika z **pasującą kartą** partnera.
- Z silniejszymi rękami zaczynamy od 2 over 1 – po splinterze partner zwykle zjedzie, i musimy się zastanawiać czy licytować jeszcze raz.

W	N	E	S
-	-	1 ♥	P
2 ♥	P	P	?

♠ KJ72

♥ 4

♦ A943

♣ T963

Licytuj: X

Wznawianie

- Punkty w rozdaniu dzielą się około 20-20. W obronie przeciwko 2H bierzemy może dwie lewy, więc partner musi dołożyć jeszcze 4!
- Lepiej będzie zagrać w jeden z naszych kolorów, czasami przegramy, ale mimo to przeciwnicy zapiszą 50 zamiast 110.
- Jest szansa, że partner ma bilans na końcówkę, lecz nie miał układu na odzywkę!

W	N	E	S
-	1 ♥	2 ♣	P
3 ♣	P	P	?

♠ 986
 ♥ 8
 ♦ KT943
 ♣ 7652

Licytuj: 3 ♦

Zasada Dirichleta

- Jeśli wierzymy przeciwnikom, że mają 9 trefli, mamy gwarancję jakiegoś fitu!
- Z 26 naszych kart 4 to trefle. Zostaje 22 do podzielenia na 3 kolory – zatem musi istnieć kolor, w którym mamy 8.
- To działa w każdym kolorze, lecz musimy ufać przeciwnikowi co do solidności licytacji
- Przy dziesięciokartach u przeciwnika jest trudniej – możemy mieć co najmniej albo dziewięciokart, albo dwa ośmiokarty.

Fity po obu stronach

			♠ Q 8 2	
			♥ K 8 5 3	
			♦ J 9 8 4	
			♣ J 8	
♠ 7 6		N		♠ J 4 3
♥ J T 9 7 6 2				♥ A Q
♦ A 3	W	1	E	♦ T 7 2
♣ K Q 7		S		♣ A T 9 6 2
			♠ A K T 9 5	
			♥ 4	
			♦ K Q 6 5	
			♣ 5 4 3	

- W tym rozdaniu na NS niemal wychodzi 3S, a na EW niemal 4H.
- W rozdaniu jest tylko jedna krótkość, a mimo to jest tak dynamiczne – jest to dzięki podwójnym fitom po obu stronach.
- Z zasady dirichleta można wywnioskować, że jeśli jedna strona ma podwójny fit, to druga **również ma podwójny fit** lub ma dziewięciokart.

Figury w naszych kolorach

	N	E	S	
A T 4 K 7 4 8 6 2 T 5 3 2	K 8 7 9 2 K J 9 7 Q J 6 4	W 1	5 3 2 T 6 5 3 A Q 4 A K 9	
Q J 9 6 A Q J 8 T 5 3 8 7				

- Tutaj żadna ze stron nie ma fitu, nikt nie ma krótkości, a jednak obie strony mają łatwe 8 lew w obydwie kolory.
- Dlatego ważne jest uczestniczenie w licytacji, jeśli nasze kolory są solidne. Jeśli otwiera N, nastąpi PASS i 1C. W tym momencie kontra wywoławcza mimo 10PC jest koniecznością!
- Z taką ręką należy dać kontrę nawet przed pasem partnera. Zyski z przepchania się w kolor starszy będą większe niż z potencjalnie przelicytowanych końcówek i ukarnień.

W	N	E	S
-	-	1 ♥	1 ♠
2 ♥	2 ♠	3 ♥	?

♠ AQJT7

♥ 4

♦ KJ53

♣ 632

Licytuj: 3 ♠

Punkty nie mają znaczenia

- Mamy około dwie lewy defensywne na 3H. Czy partner może dokładać jeszcze 3? Nawet jeśli dokłada, to należy zastanowić się nad własną końcówką!
- Są szanse na wygranę. Wystarczy, że partner dokłada Qxx karo i jeszcze jedną figurę poza kierami
- Możemy bezpiecznie przegrać bez dwóch i nadal mieć dobry wynik

W	N	E	S
-	-	1 ♥	X
2 ♥	2 ♠	3 ♥	?

♠ KT87
 ♥ AK
 ♦ 9854
 ♣ K75

Licytuj: PASS

Za dużo defensywy

- Tutaj mamy aż 3,5 lewy defensywnej i 3H ma szansę nie iść, a 3S nie idzie prawie na pewno.
- Ręka jest równa, a figury są skoncentrowane w krótkich kolorach.
- Należy spróbować wziąć +50, dodatni wynik nigdy nie będzie tragedią.

Krótkość = singiel lub renons

Wyłączenie = same blotki w danym
kolorze w obydwu rękach

♠ Q73
♥ A73
♦ KJ8
♣ A642

♠ Q73
♥ A73
♦ KJ8
♣ A642

♠ Q73
♥ A73
♦ 865
♣ AK42

♠ Q73
♥ A73
♦ 865
♣ AK42

♠ AKT985
♥ KQ6
♦ 94
♣ J8

♠ AKT985
♥ KQT6
♦ 4
♣ J8

♠ AKT985
♥ KQ6
♦ 43
♣ J8

♠ AKT985
♥ KQT6
♦ 4
♣ J8

Nic ciekawego

4 ♠

Krótkość

5 ♠

Wyłączenie

5 ♠

Krótkość i wyłączenie

6 ♠

W	N	E	S
1 ♥	X	2 ♥	?

♠ KQ87
 ♥ 9876
 ♦ 5
 ♣ KQT6

Licytuj: 4 ♠

Idealne wyłączenie do krótkości


- Partner ma singla lub renons kier, ponieważ $8+4 = 12$.
- Jeśli partner ma 3 asy i jeszcze coś, będą nawet małe szanse na szlemika!
- Gdy z prawej nie pójdzie 2H, 4S jest opcją, lecz bardzo agresywną. Gdy partner ma dubla kier, tracimy po prostu lewą więcej

W	N	E	S
-	1 	2 	?

 K87
 AQT76
 5
 T865


Licytuj: 3 

Krótkość w kolorze przeciwnika

- Jest to graniczna ręka z którą na pierwszy rzut oka inwit może być przesada.
- Jednak założmy, że w dalszej licytacji po 2  nastąpi podniesienie kar. I tak się przepchamy na poziom 3. Przepchajmy się więc od razu mówiąc partnerowi, że mamy szanse na końcówkę.
- Zauważmy, że wystarczy tak na prawdę AQ pik, K kier i nieoddanie trzech trefli na wiście.

W	N	E	S
-	1 	2 	?

 K87
 AQ76
 963
 J8

Licytuj: 2 

3 to najgorsza liczba

- Jeśli **nie** wiemy, czy przeciwnicy mają **fit**, mienie trzech blotek w ich kolorze jest **najgorszą** z możliwych opcji.
Bardzo często partner również ma 3 blotki, a przeciwnicy wezmą 2 lewy i przebitkę na wiście.
- Możemy mieć tu 10 lew z góry, lecz **przegrać 3S** oddając 3 kara i 2 trefle.

W	N	E	S
-	1 ♠	2 ♦	2 ♠
3 ♦	3 ♠	P	?

♠ K87
 ♥ AQT76
 ♦ 963
 ♣ J8

Licytuj: 4 ♠

Przeciwnik licytuje, karta rośnie

- Mimo, że licytacja partnera jest całkowicie przepychowa i nieobiecuje żadnych nadwyżek, przekazuje informację o braku defensywy przeciwko 3D.
- Dzięki założeniom możemy ufać przeciwnikom, że z dużym prawdopodobieństwem mają dziewięciokart. Wówczas **partner ma singla karo**, a my mamy wyłączenie.


W	N	E	S
1 	1 	2 	?

 KJT75

 J6

 T752

 96

Licytuj: 2 

Zamiast liczyć, użyjmy wyobraźni

- W normalnych okolicznościach nie wolno zalicytować tak z 5 punktów, gdyż zbyt często przelicytujemy.
- Tutaj jednak się nie boimy – partner ma singla karo, zatem wszystkie jego punkty grają. Prawie na pewno mamy fit w kolorze starszym – partner nie wszedł 2NT.
- A co, jeśli partner zainwituje przez 3S? Grając na impy należy przyjąć inwit. Wystarczy AQ AK, żeby końcówka miała duże szanse.




W	N	E	S
-	-	1 ♥	P
2 ♥	P	P	?





♠ KQJ9
 ♥ 953
 ♦ 4
 ♣ AT975

Licytuj: 2 ♠

Nie oddajemy 110 za darmo




- Nawet jeśli partner ma dwa ostre asy i na wiście weźmiemy dwie przebitki i 3 asy, nie mamy gwarancji, że weźmiemy coś jeszcze.
- Jakiś fit jest **praktycznie pewny**. Jeśli partner ma 3 piki i dubla kier, ma 8 kart w młodych. Jeśli miałby 2 trefle, prawdopodobnie otworzyłby 2♦.
- Nie możemy skontrować, gdyż partner patrząc na swoje 3154 zawsze powie 3♦.
- **Z tą ręką należy rozważyć wejście 1♠ w pierwszym kółku. Ale to już inna historia.*

W	N	E	S
-	1 	2 	P
3 	P	P	?

 9
 J952
 KT63
 KJ94


Licytuj: 5 

Trochę matematyki i widać cel

- Blok z prawej odciął nas od licytacji – na 2NT nie mamy bilansu.
- Ale to nie koniec. Partner ma singla lub renons kier, lecz prawdopodobnie był za słaby na skontrowanie 3H.
- Partner ma maksymalnie 4 piki, zatem 8 kart w młodych. Ze składem 4441 otworzyłby karo, zatem ma 5 trefli!
- Teraz, kiedy znamy skład, ocenimy czego potrzebujemy: A, QJ, A i niemal wystarcza!

Reagowanie na splintera

Partner szuka wyłączenia, nie siły



W	N	E	S
-	1 	P	?

 KQ74
 K62
 AT832
 5

Licytuj: 4 

Potrzebujemy wyłączenia

- Partner obiecał nam 12+ punktów.
Ręka dająca szlemika z szansami to
przykładowo AJxxx Ax Kx xxxx.
- Chcemy, żeby z taką ręką partner
zareagował pozytywnie, ale jeśli ma
figury treflowe – gramy 4S.


W	N	E	S
-	-	-	1 
P	4 	P	?

 AJ832

 Q

 K54

 KQJ6

Licytuj: 4 

Szesnastak to za mało

- Brakuje nam czterech asów. Jeśli partner dokłada dwa czerwone i króla pik, nadal jest to szlemik na trafieniu damy, a czasami może być gorzej!
- Na splintera reagujemy pozytywnie, gdy **posiadamy wyłączenie** do krótkości. To partner kontroluje licytację i potrzebuje tej informacji!






W	N	E	S
-	1 ♥	P	?

♠ 4
 ♥ AK43
 ♦ AK42
 ♣ QT94

Licytuj: 2 ♣

Za silne na splintera




- Splinter jest narzędziem, które pozwala nam na podjęcie decyzji o próbie szlemikowej **na podstawie wyłączenia**. Z tą ręką istnieje duże ryzyko, że partner zaliczytuje 4S z wystarczającą kartą a my będziemy pod ścianą.
- Lepiej rozlicytować to powoli. Jeśli dowiemy się o krótkości trefl u partnera, możemy wrzucić szlemika natychmiast.



W	N	E	S
-	1 	P	2 
P	2 	P	2 
P	2 	P	?

 4
 AK43
 AK42
 QT94

Licytuj: 4NT

Nie ma co kombinować

- Do szlemika potrzeba tylko i wyłącznie A i Q.
- Nie boimy się poziomu 5 – mamy w sumie $12 + 16 = 28$ PC, czyli brakuje nam 12, z czego 8 stanowią AKJ, którymi się nie przejmujemy.
- W “naszych” kolorach brakuje nam maksymalnie 4PC!

W	N	E	S
-	-	-	1 
P	4 	P	?

 AQ976

 AQJ2

 3

 983

Licytuj: 4 

Trzynastak to w sam raz

- Posiadamy perfekcyjne wyłączenie do krótkości partnera. Mimo, że ręka nie ma dużo punktów, do szlemika wystarczy K, K, A, a wszystkie te wartości możemy wygodnie sprawdzić.
- Pokazanie cue-bidu jeszcze nie przesądza szlemika – zawsze można się zatrzymać w końcówce.
- W tej pozycji partner posiadając cue-bid, powinien go pokazać. Siła jego ręki jest już określona dość ściśle.

W	N	E	S
-	-	-	1 ♠
P	4 ♣	P	4 ♦
P	4 ♥	P	?



♠ AQ976
 ♥ AQJ2
 ♦ 3
 ♣ 983

Licytuj: 4NT

W	N	E	S
-	-	-	1 ♠
P	4 ♣	P	4 ♦
P	4 ♥	P	4NT
P	5 ♥	P	?

Licytuj: 6 ♣

“Jeśli masz renons – dołóż 7”

W	N	E	S
-	-	-	1 
P	4 	P	?

 AK985



 98



 J953

 A8

Licytuj: 4 

Gramy w brydża, nie w cuebidy

- Nie mamy na samodzielne przesądzenie szlemika, ale trzeba dać partnerowi lekkie popchnięcie.
- Sprawdzanie cue kier nie ma sensu – partner prawie na pewno go posiada. Skoro nie ma punktów w karach, ma maksymalnie KQJ i J – 7 punktów poza kierami.
- Na poziomie 5 jesteśmy bezpieczni, ale należy sprawdzić asy!
- Licytujemy jedyną odzywkę, która pozwala nam pokazać partnerowi dobrą rękę do jego splintera.

W	N	E	S
-	-	-	1 
P	4 	P	?

 AQ843
 983
 AQ76
 5



Licytuj: 4NT

Mało miejsca

- Partner licytując tak wysokiego splintera musi być świadomy, że nie zostawia nam pola do manewru. Dlatego w tej pozycji powinniśmy ruszyć z **każdą ręką z wyłączeniem**.
- Zgłaszanie cue-bidu trefl nie ma sensu, bo prawie zawsze usłyszymy 5♠. Renons możemy sprawdzić na poziomie 6!
- Możemy obejść ten problem konwencją **niewygodny splinter** – skok w 3NT oznacza splintera w najwyższym kolorze

Pokazywanie krótkości w licytacji

Kiedy należy przestać się bać 5 w młody?




W	N	E	S
-	1N	P	2 
P	2 	P	?





 Q75
 A963
 AQ875
 7

Licytuj: 4 

Splintery są wszędzie


- Jeśli partner ma wyłączenie trefl, szlemik jest praktycznie pewny. Brakuje nam wtedy maksymalnie jednej istotnej figury – a to sprawdzimy po drodze.
- Ręka otwierającego 1NT jest ściśle **ograniczona punktowo**. Zatem cuebid lub zjazd partnera będzie oparty wyłącznie o potencjalne wyłączenie, a nie o siłę ręki.

W	N	E	S
-	-	-	1N
P	2 	P	2 
P	4 	P	?

 AJ3
 KJ52
 J4
 AK84

Licytuj: 4 

Partnerowi nie chodzi o punkty

- Wprawdzie nasze AK wezmą lewy, ale może nam brakować punktów w innych kolorach.
- W tym przypadku splinter nie pokazuje dłuższego fitu niż ośmiokartowy – to duża różnica, bo czasami może być ciężko przebić wszystkie blotki trefl. Dlatego będziemy szukać szans w bocznych kolorach, a ta ręka do tego nie zachęca.

Pozycje splinterowe po 1NT

Po Staymanie

Przeskok w nowy kolor = splinter

Po TX na stary

Przeskok w nowy kolor = 6+M i splinter

Po TX na młody

Nowy kolor = splinter

1NT - 2♠ - 3♣ - ?

3♦ = GF, krótkość ♦

3♥ = GF, krótkość ♥

3♠ = GF, krótkość ♠

1NT - 3♣ - 3♦ - ?

3♥ = GF, krótkość ♥

3♠ = GF, krótkość ♠

Bezpośrednio

1NT - ?

3♥ = GF, krótkość ♥, 5+/4+ ♣♦




3♠ = GF, krótkość ♠, 5+/4+ ♣♦

Alternatywnie

3♦ = 5+/5+ ♣♦

3♥ = 3-1-5/4 ♣♦

3♠ = 1-3-5/4 ♣♦

W	N	E	S
-	-	-	1N
P	2 	P	3 
P	3 	P	?


 AJT8
 KQ83
 A5
 J62

Licytuj: 3NT

Nie boimy się wistu

- Mamy podwójne trzymanie w pikach, a 3NT wygląda na pewny kontrakt. Nie ma co przesadzać, choć z AJT marnuje się tylko walet.
- Jeśli partner ma siłę na inwit szlemikowy, jeszcze zalicytuje.

W	N	E	S
-	-	-	1N
P	3 ♥	P	?

 AQ7
 J832
 AQ83
 K5

Licytuj: 4 

3NT bez szans, ale
może szlemik?

- Partner wskazał krótkość kier oraz
chęć gry w któryś kolor młodszy.
Mamy do tego świetną kartę –
większość naszych punktów gra dzięki
wyłączeniu kier.
- Musimy ufać partnerowi, że
przekroczenie 3NT jest dobre – jeśli
byłoby złe, nie licytowałby tak!

W	N	E	S
-	-	-	1N
P	3 ♠	P	?

♠ KQ3

♥ AKJ75

♦ Q5

♣ 863

Licytuj: 4 ♥

Jest jeszcze jedna opcja

- Rozgrywka 3NT nie powala – po wytrąceniu nam zatrzymania przeciwnicy i tak zachowają komunikację, a 9 lew z góry raczej nie mamy.
- 5 w młody też nie jest świetne, choć może nieco lepsze. Ale możemy nawet nie mieć fitu!
- Partner statystycznie ma nieco powyżej dwóch kierów, a z takim kolorem możemy spokojnie zagrać 4♥ na fcie 5-2.

Ćwiczenia

W	N	E	S
-	1 ♥	P	?

♠ Q973
 ♥ AK865
 ♦ 4
 ♣ 986



Licytuj: 4 ♥
 (lub 3NT Niewygodny Spl.)


W	N	E	S
1 ♥	X	2 ♥	?

♠ QT92
 ♥ 9862
 ♦ AK76
 ♣ 7

Licytuj: 3 ♠


W	N	E	S
2 	X	P	?

 A865
 973
 KJ63
 J8

Licytuj: 2 

W	N	E	S
1 	1 	3 	?

 KJ52
 7
 863
 KQ642

Licytuj: 4 

W	N	E	S
1 ♥	2 ♦	4 ♥	?

♠ A8
 ♥ 732
 ♦ KQ63
 ♣ KQ72




Licytuj: 4NT

W	N	E	S
-	-	-	1 ♥
P	3 ♠	P	?


♠ A96
 ♥ AKQ754
 ♦ Q6
 ♣ 42

Licytuj: 3NT




“coś się dzieje w rozdaniu”





W	N	E	S
-	-	-	1N
P	3 	P	3 
P	3 	P	?

 AK98
 962
 A83
 KJ7

Licytuj: 3 

cuebid na treflach

W	N	E	S
-	-	-	1N
P	2 	P	2 
P	4 	P	?

 J8
 AQ86
 K42
 KQJ3

Licytuj: 4 

W	N	E	S
-	-	-	1N
P	3♥	P	?

♠ AK98
 ♥ J74
 ♦ KQ8
 ♣ AT6

Licytuj: 4♥

“mam niezłą rękę,
pokaż dłuższy kolor”

W	N	E	S
-	2♥	P	2N
P	3♦	P	3♠
P	4♦	P	?

♠ AKQ7
 ♥ KT6
 ♦ A654
 ♣ 3

Licytuj: 6♥