

SAYCo jajco

1 Założenia

- Otwarcia kolorem młodszym Walsh Style: otwieramy dłuższy młodszy, z 3-3 w młodych - 1♣, a z 4-4 i 5-5 - 1♦. Rebid otwierającego w kolor na poziomie 1 pokazuje rękę nie zrównoważoną, zazwyczaj 5m-4M.
- Preferencja kolorów starszych w słabych rękach - pomijamy 1♦, jeśli mamy starszą czwórkę i rękę maksymalnie INV.
- Zachowana jest strefowa struktura podniesień 1♥♠ - nie gramy Jacoby 2NT
- Bezrewersowe 2/1 z niepoważnym 3NT

2 Otwarcie 1♣♦

2.1 1♣ — ?

- 1♦ - ręka **GF** z 5♦ lub ręka maksymalnie **INV** z 5♦ **bez starszych czwórek**.
- 1NT - 6-11 PC bez starszych czwórek.
- 2♣ - 4+♣, 10+PC, bez starszych czwórek, **forsuje do 3♣** (Inverted Minors) Otwierający licytuje trzymania ekonomicznie, gracz, który przekroczy swoją odzywką 3♣ forsuje do końcówki.
- 2♦ - ??? może ♦+♥♠?
- 2♥ - 5♠, 4+♥, 4-8 PC
- 2♠ - transfer na NT, ręka co najmniej **INV**. Jest to jedyna droga do zainwitowania 3NTz ręką zrównoważoną. Przyjęcie z bilansu.
- 2NT - 13-15 lub 18+ **GF**, ręka zrównoważona, może zawierać starsze czwórki
 - 3♣ - Stayman
 - 3♦ - Rebid w kolor otwarcia (6+♣♦)
 - 3♥♠ - splinter, co najmniej 5/4 w ♣♦
- 3♣ - **Mixed raise** z 5+♣
- 3NT - 15-17, ręka zrównoważona

2.2 1♦ — ?

- 1NT - 6-11 PC bez starszych czwórek.
- 2♣ - **GF** na **ściśle** 5+♣
- 2♦ - 4+♦, 10+PC, **forsuje do 3♦** (Inverted Minors)
- 2♥ - 5♠, 4+♥, 4-8 PC
- 2♠ - transfer na NT, ręka co najmniej **INV**.
- 2NT - **GF** BAL (jak wyżej)
- 3♣ - **Mixed raise** z 5+♣

3 Licytacja po rebidzie 1NT (12-14) otwierającego

- 2♣ - dowolny INV, SIGN-OFF na ♦, lub propozycja gry w 3NT z 5♥♠
2♣ - 2♦ — 3NT - 5332 w licytowanym ♥♠, propozycja kontraktu
- 2♦ - dowolny GF który nie jest zawarty w innej odzywce. Priorytet pokazywania:
 - 4 w drugim starym
 - 3 w licytowanym przez partnera starym
 - młodsza piątka
 - nic z powyższych
- 2NT - słaby transfer na 3♣
- 3♣♦ - 5♥♠, 5♣♦ GF
- 3♥ (w nasz kolor) - ustalenie koloru licytowanego, próba szlemikowa (nie INV z 6 - to przez 2♣ i skok na 3♥♠)
- 3♠ i wyżej - splintery
- 3NT - do gry

4 Licytacja po rebidzie 2_{NT} (18-19) otwierającego

- 2_{NT} **nie** forsuje!
- W dowolnej sekwencji 1X - 1Y — 2_{NT}, odzywki 3♣, 3♦, 3♥, 3♠ są **transferami** na kolor wyżej. Transfery pokazują **tylko kart w kolorze, ile trzeba**. (xd)
- Transfery sign-off'owe to 3♣ (na ♦) i transfer na kolor odpowiadającego. Otwierający **musi** je przyjąć bezpośrednio, bo odpowiadający może chcieć uciec z NT na 3 w kolor (ale może mieć silniejszą rękę). Np:

1♦	1♠
2NT	3♣
3♦	(PASS?)

1♣	1♠
2NT	3♥
3♠	(PASS?)

- Transfery **GF** to wszystkie inne. Przyjmujemy je bezpośrednio tylko z fitem. Np:

1♦	1♠
2NT	3♦
3♥(fit ♥)	7♥

1♣	1♠
2NT	3♦(4♥5♠)
3♠(fit ♠)	7♠

1♣	1♥
2NT	3♥*
3NT	6NT

1♦	1♥
2NT	3♠
3NT**	PASS

* - pokazuje 4♥4♠, bo piątego kiera pokażemy przez 3♦.

** - Partnerze, mam w dupie twoje trefle.

5 Obrona przeciwko Michaelowski

5.1 Michaelowsy określone

Mamy dwa cuebidy i dwa określone grywalne kolory. Stosujemy zasadę **lower for lower**, czyli niższy cuebid odpowiada niższemu kolorowi. Kontra jest 10+ bez fitu i ustawia sytuację ukarowania.

5.1.1 1♣ — (2♣) — ?

- 2♦ - Naturalne, do pasa
- 2♥ - co najmniej **INV** na 5+♣
- 2♠ - **GF** na 5+♦

5.1.2 1♥ — (2NT) — ?

- 3♣ - co najmniej **INV** z fitem ♥
- 3♦ - **GF** z 5+♠
- 3♥ - 3+♥, 6-10 PC
- 3♠ - 6+♠, słabe

Po otwarciu 1♠, 3♣ to **GF** na ♥, a 3♦ to **INV**+ na ♠. Cuebid z przeskokiem to splinter.

5.2 Michaelowsy nieokreślone

Mając tylko jeden cuebid i nie znając grywalnych kolorów, trzeba odpalić lepsze narzędzia. Kontra nadal karna i ustawia sytuację ukarowania. Cuebid z przeskokiem to splinter. Inne kolory z przeskokiem to kolor+fit.

5.2.1 1♥ — (2♥) — ?

- 2♠ - **INV**+ z fitem ♥
- 2NT - transfer na 3♣
- 3♣ - transfer na 3♦
- 3♦ - transfer na nasz kolor - **Mixed raise**
- 3♥ - 6-10 z fitem ♥

5.2.2 1♠ — (2♠) — ?

- 2NT - transfer na 3♣
- 3♣ - transfer na 3♦
- 3♦ - transfer na nasz kolor przez cuebid - **Mixed raise**
- 3♥ - **INV**+ z fitem ♠
- 3♠ - 6-10 z fitem ♠

5.3 Przeciwno multi i dwukoloruikom po otwarciu 1♣

TODO: Naprawić to

5.3.1 1♣ — (2♦ Multi) — ?

- 2♥, 2♠ - słabe naturalne
- 2NT coś jakby trefle
- 3♣ coś jakby dzwonki
- 3♦ - **INV**+ na ♥
- 3♥ - **INV**+ na ♠

...