

Proponowana licytacja

W N E S
- - 1
$$\spadesuit$$
PASS 3 \spadesuit PASS 4 \spadesuit
PASS PASS PASS

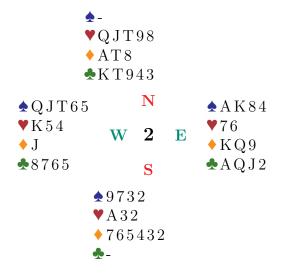
Analiza

S otwiera 1♠. Z pozycji N należy się inwit do końcówki - karta ma wprawdzie tylko 10 punktów, jednak mamy 4 piki i singla - będzie łatwo brać przebitki.

W wistuje w ♣A. E powinien dołożyć ♣5, aby wskazać partnerowi, że chce kontynuacji trefli. Możemy łatwo wziąć przebitkę, jeśli rozgrywający ma 3 trefle!

Rozgrywający bije trzeciego trefla atutem. Liczymy przegrywające: ♠: 0, ♥: 3, ♠: 0, ♠: 2. Musimy pozbyć się jak największej ilości. Próba przebicia wszystkich 3 kierów wymaga jednak powrotu do naszej ręki 3 razy przed ściągnięciem atutów. Do komunikacji możemy użyć kar, ale trzeba pamiętać, żeby przebić trzecie wysoko! Zatem:

(1-3) \clubsuit A, K, x przebita (4) \blacktriangledown A, (5) \blacktriangledown 5 przebita, (6-7) \spadesuit A, K, (8) \spadesuit 3 przebita \clubsuit J, (9) \blacktriangledown 7 przebita, (10) \spadesuit 6 przebita \clubsuit K, (11) \blacktriangledown J przebity \clubsuit T, (12) \clubsuit Q, (13) \spadesuit A



Proponowana licytacja

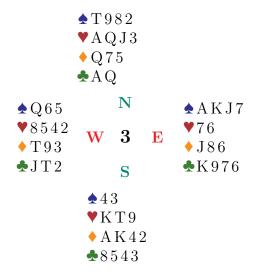


Analiza

Wistujemy w ♥Q. Oczywiście w otwarte karty widać, że treflowy jest lepszy, ale raczej trudno jest na to wpaść. S widzi, że wistujący nie ma ♥K. Zatem ma go W. Jeśli rozgrywający weźmie tą lewę, kontrakt jest już niemalże pewny. Patrząc na dziadka, odda ♥A, ◆A i może trefla przy odrobinie szczęścia. Musimy poszukać szansy przebitkowej.

♥Q należy zabić asem i odegrać w karo - ♦A u partnera jest pewny, on coś na wejście musi mieć, a z resztą to jedyna szansa na dojście. Ale skąd partner ma wiedzieć, żeby grać w trefle? Należy wyjść ♦2, wskazując najmłodszy kolor!

Jeśli nie weźmiemy przebitki, rozgrywający ma 11 lew, gdyż trefle wyrzuci na wyrobione ♦KQ. Na maksy to różnica rzędu kilkudziesięciu procent!

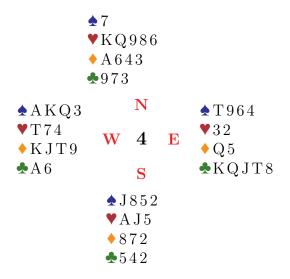


Proponowana licytacja

Analiza

Wistujemy w ♠A. Partner, posiadając figurę, powinien nam dorzucić ♠5! Po odczytaniu zrzutki należy kontynuować małym pikiem. W ten sposób odblokujemy kolor i weźmiemy 4 lewy.

Rozgrywający liczy lewy: ♠: 0, ♥: 4, ♦: 3. ♠: 1. Brakuje nam zatem jednej. Jakie mamy szanse? Impas trefl lub kara 3-3. Należy najpierw sprawdzić kara, gdyż daje nam to możliwość sprawdzenia obydwu szans, jeśli pierwsza nie zachodzi.



Proponowana licytacja

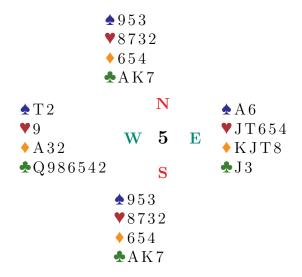
\mathbf{W}	${f N}$	${f E}$	\mathbf{S}
1NT	PASS	$2\clubsuit$	PASS
$2 \spadesuit$	PASS	3♠	PASS
$4\spadesuit$	PASS	PASS	PASS

Analiza

Wistujemy w ♥K. Partner powinien dołożyć ♥5. Kontynuujemy kiera, a za trzecim razem rozgrywający przebija. Wydaje się, że kontrakt jest z góry. Ściągamy atuty, jednak N nie dokłada do drugiego pika. Musimy zatem wyimpasować waleta u S.

Jeśli jednak zrobimy to natychmiast - przegramy, gdyż pozbędziemy się atutów, a musimy oddać jeszcze ◆A, po czym obrońcy ściągną wszystkie kiery.

Zachodzi zatem konieczność zachowania tempa - musimy najpierw oddać karo, grając ♦9 do ♦Q, a dopiero potem ściągnąć atuty.



Proponowana licytacja

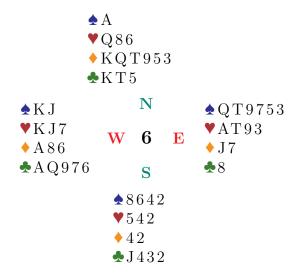
W N E S
- - 1
$$\spadesuit$$
PASS 2 \spadesuit PASS 4 \spadesuit
PASS PASS PASS

Analiza

Wistujemy w ♥J. Wist treflowy jest słabą alternatywą, gdyż mamy dużo punktów - partner raczej nie ma dobrych trefli. Partner dokłada ♥9, a rozgrywający bije asem. Co się dzieje w kierach? Jeśli partner miałby figurę, dołożyłby małą blotkę! Zatem wszystkie figury ma rozgrywający, a 9 była singlowa

Rozgrywający liczy przegrywające. \spadesuit : 1, \blacktriangledown : 0, \spadesuit : 3, \clubsuit : 0. Jedno z kar możemy wyrzucić na \clubsuit AK i należy zrobić to natychmiast, zanim obrona ściągnie karo! Wydaje się, że kontrakt jest górny.

Po dojściu asem pik E odchodzi do przebitki, technicznie ♥10, wskazując ♦. W ściąga asa i gra karo do króla. Wynik: -1.



Proponowana licytacja

\mathbf{W}	${f N}$	${f E}$	\mathbf{S}
-	-	PASS	PASS
1♣	1 ♦	1♠	PASS
2NT	PASS	4♠	PASS
PASS	PASS		

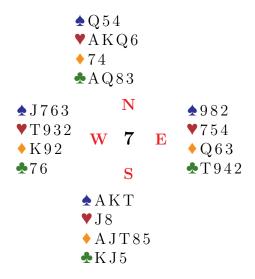
Analiza

W otwiera 1♣ z zamiarem rebidu 2NT, pokazującego 18-20 PC. Po 2NT, E powinien od razu skoczyć w 4♠. 2NT forsuje do końcówki, a gdy jesteśmy sforsowani, ze słabą kartą licytujemy szybko.

S wistuje w kolor partnera ◆2. W liczy przegrywające: ♠: 1, ♥: 1, ♦: 1, ♠: 0. Aby pozbyć się niektórych, można trafić impas kier, lub jeśli impas trefl wychodzi, wyrzucić karo. Druga opcja jest jednak mało prawdopodobna, gdyż S licytował. Na początku ściągamy atuty.

N bije asem i gra \diamond K, \diamond 3. Tu W powinien przebić dziewiątką! Po wiście w dwójkę widać co się dzieje w rozdaniu.

Następnie rozgrywający ściąga atuty i impasuje damę kier u N. Wynik: swoje.

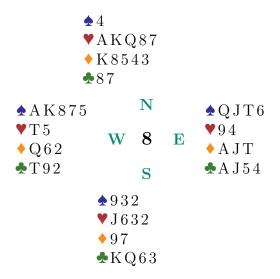


Proponowana licytacja

Analiza

Czasami dostajemy na linii bardzo dużo punktów. Partner otwiera 1NT, a my mamy aż 17! W sumie z partnerem - między 32 a 34. Wykonajmy proste obliczenia: W talii jest 40 punktów i 13 lew - średnio 3 punkty na lewę! Zatem z naszych punktów wychodzi nam 11 lew.

Jednak lewę może wziąć też na przykład ♥6, albo ♣3. Te kolory to źródła lew, dzięki którym mozemy dodać sobie lewę do naszego bilansu. Wychodzi nam 12 lew, zatem 6NT!



Proponowana licytacja

W N E S
-
$$1 \checkmark$$
 × $2 \checkmark$
2 3 PASS PASS
3 PASS PASS

Analiza

Pierwsza kluczowa decyzja w licytacji następuje w drugim okrążeniu z ręką N. Partner pokazał fit, a nasze figury kierowe nie wezmą lew, jeśli przeciwnicy będą grali w piki. Ta karta aż prosi się o grę własną. Dlatego należy zawalczyć do $3 \ref{v}$.

To samo powinien pomyśleć W, do którego licytacja zbiega. Ma niepokazanego piątego atuta okas AK, które przeciwnicy w 3 przebiją kierami. Dlatego dajemy 3.