

September 14, 2024

Założenia

Licytacja jednostronna

- Strefa
- 1♦ z dobrej czwórki
- 2♥ NAT blok
- 2♦ NAT blok
- 2NT 20-21 BAL
- 2 = Acol
- Gazilli
- podwójny magister
- Flannery po 1♣
- Podniesienia z 3, kontra bilansowa
- Niepoważne 3NT, po 2/1 nie sprzedajemy siły do poziomu 3!!! (jako że na razie nie umiem inaczej)

!

!

- 4NT Blackwood na 🥦
- 5 + 1 = RKCB na + (4NT = NAT)
- Exclusion 03/14
- po pytaniu o krótkość LSF (brak najpierw)

Licytacja dwustronna

- Po wejściu przeciwnika: nowy kolor 2x = NF, 3x = GF
- Niższa z odzywek: [2
nt, KP] = \mathbf{INV}^+ z fitem, wyższa: mixed raise
- Po naszym wejściu na poziomie 1 nic nie forsuje chyba że z przeskokiem (lub KP), na poziomie 2 nowy kolor **F1**
- DONT po 1NT (\times)
- Rubensohl + Lebensohl po wejściu na 1NT
- Na 1nt Jassem

- Michaels pełen przedział (nie mini-maxi)
- Drury w jednostronnej, w dwustronnej KP jest INV+ (\clubsuit = NAT, chyba że przeciwnik otwarł 1 \clubsuit)

Sygnalizacja

- Wist odmienny, marka/demarka, Lavinthale
- Ilościówki (ale nie zawsze mi wychodzą)

Otwarcie 1

1♣ - ?

- $1 \blacklozenge = \text{negat (potem klasycznie)}$
- $2 \spadesuit = \text{transfer na NT}$
- $2 \mathbf{GF}$ Bal! (lub)

1 - 2

?

- $2 \stackrel{\bullet}{\bullet} = BAL \text{ (może mieć } 4 \stackrel{\bullet}{\blacktriangleright} \text{)}$
- 2**** = 5**♣** 4****
- 2NT = 5 4
- 3♣ = ♣

1♣ - **2♣**

- 2NT = 12-14/18 + BAL
- 3NT = 15-17 BAL
- pozostałe odzwyki nat z treflami

1♣ - **1**₩

$$2 - ?$$

• 2 = sztuczne, INV^+ , forsuje do 3

Otwarcie 1

Z dobrej czwórki!

1♦ - ?

- 2 = 4 + 4, INV^+ (inverted)
- 2 = Flannery
- 2 = 11 + BAL, no 4 = 11 + BAL

- 2NT = 11-12 BAL
- $3 \clubsuit = \rightarrow 3 \spadesuit$, blok albo silny splinter
- $3 \Rightarrow$ = mixed raise
- 3NT = 15-17 BAL
- 1 ♦ 3 ♣
- 3♦ ?
 - $3 \checkmark / 3 4 / 3$ NT = $\checkmark / 4 / 4$ krótkość
- **1**♦ **1**₩
- **2**♦ − ?
 - $2 \rightleftharpoons NF$
 - 3rd suit = stopper, GF
 - 2NT = GF
 - $3 \Rightarrow = INV$
- 1 > -2 >

?

- 2 = stopper
- $2 \spadesuit = stopper$
- 2NT = stopery w 🥦
- $3 \clubsuit = NAT$
- $3 \blacklozenge = SIGN-OFF$

Otwarcie 1

- **1**₩ ?
 - 2 = konstruktywne
 - 2♠ (po 1♥) = blok
 - 2NT = limit raise
 - 3 = mixed raise

- $3 \stackrel{\bullet}{\bullet} = \min \text{ splinter } (3 \overset{\bullet}{\lor} \text{ ask})$
- $3 \checkmark \text{ (po } 1 \spadesuit) = \text{NAT } \mathbf{INV}$
- 3 **** = blok
- $3NT/4x(3\clubsuit) = splinter$
- $4 \diamondsuit / 4 \blacktriangledown = \rightarrow 4 \maltese$

Otwarcie 1nt

Może mieć 5♥, 6♣, singlową figurę, 54...

1NT - ?

• 2 = INV lub trsf to (2NT = min, 3 = max)

!

- $2NT = \rightarrow \bullet (3 g \circ ra)$
- 3♣ = Puppet Stayman
- 3♥ = 3-♠ 1-♥, 54♣
- 3♠ = 3-♥ 1-♠, 54♣
- 4♣ = 55****
- $4 \blacklozenge$, $4 \blacktriangledown = Texas$

Smolen

1NT - 2

 $2 \blacklozenge - ?$

- $2 \rightleftharpoons = \text{do gry}$
- 3♥ = 5♠ 4♥, **GF**
- 3♠ = 5♥ 4♠, **GF**

1NT - 2

2♥ - ?

• 2♠ = 5♥ 4♠, INV

$\begin{array}{c} 1NT-2 \\ 2 - ? \end{array}$

• $3 \checkmark = 5 \spadesuit 4 \checkmark$, INV

Otwarcie 2

2♣ − ?

- $2 \stackrel{\bullet}{\bullet} = 0$ -1 controls ($2 \stackrel{\bullet}{\blacktriangledown} = \text{Kokish relay}$)
- $2 \lor = 2$ controls (potem NAT)
- 2 = 3 + controls (potem NAT)
- $2NT/3 \sqrt{3} = -\sqrt{4} = -\sqrt{4}$, własny bardzo dobry kolor

$$2 - 2$$

$$2$$
 $- 2$

?

- 2NT = NF BAL (potem jak po otw 2NT)
- 3♣ = 5♥ 4**♦**
- 3**♦** = 6**♥**
- 3♥ = 5♥ 4♠
- 3♠ = 5♥ 4♣

$$2 - 2$$

$$2 - 2NT \text{ (relay)}$$

?

- 3♣ = 5♠ 4**♦**
- 3♦ = 5♠ 4♥
- 3♥ = 6♠
- $3 \spadesuit = 5 \spadesuit 4 \spadesuit$

$$2-2x$$

• $3 \Rightarrow = \text{ask } 4$

• $3 \checkmark / 3 \spadesuit = 5 \checkmark / 5 \spadesuit$

Otwarcie blokiem

Tu mi w sumie wszystko jedno, z każdym gram inaczej, może być np:

!

!

```
2NT = ask NT feature INV^+
nowy kolor = F1
4♣ = RKCB (0/1-Q/1+Q/2-Q/2+Q) (po 3♣: 4♦)
```

Otwarcie 2nt

2NT - ?

- 3♣ = Puppet Stayman
- $3 \blacklozenge = \rightarrow \heartsuit + \text{superaccepts}$
- $3 = \rightarrow + \text{superaccepts}$
- $3 \spadesuit = \text{forsuje } 3 \text{NT}$
- 3NT = 5 4 , NF
- 4 = 55
- $4 \blacklozenge$, $4 \blacktriangledown = \text{Texas}$

tak samo po transferze na 🖈

- 3♥ = 2♥
- 3NT = fit, propozycja
- cue = fit

4♣ = 6+♣

- 4♥ = 54♣ 1-♥
- 4♠ = 54♣ 1-♠

Puppet Stayman:

2NT - 3

- $3 \stackrel{\bullet}{\bullet} = 4 \stackrel{\bullet}{\bullet}$, brak $5 \stackrel{\bullet}{\bullet}$
- 3****
- 3NT = brak 4♥

 $\begin{array}{c} \mathbf{2NT} - \mathbf{3} \clubsuit \\ \mathbf{3} \blacklozenge - ? \end{array}$

- 3% = 40M
- 4♦ = 4♥ i 4♠

Minor Puppet \leftarrow na końcu pliku

Podniesienie z 3

Tu mam 2 wersje. wersja 1 (bardzo prosta)

- 2NT = INV z 4 NF
- $3[\text{kolor otwarcia}] = \text{NAT } \mathbf{INV} (\text{z } 4)$
- najniższa odzywka (poza powyższymi) = pytanie o krótkość z 5♥, GF
- druga najniższa odzwyka = **GF** z 4

Na przykład:

1 - 1 2 - ?

- 2 = 5, GF, ASK LSF
- $2NT = 4 \checkmark$, INV
- 3 = 4 + 4, INV

```
• 3 \rightleftharpoons = 4 \checkmark, \mathbf{GF}
```

- 2NT = 44, INV
- 3 = 4 + 4, INV
- 3 = 5, GF, ASK LSF
- 3 = 4 , GF

wersja 2 (pełna)

- $2 \spadesuit = \mathbf{GF}$
- $2NT = INV \spadesuit$
- $3 \clubsuit / 3 \blacktriangledown = INV$

?

- 2NT = 4 (3 ask)
- 3♣ = 3♥+ krótkość (3♦ = ask, nie uzgadnia ♥)
- 3 > 2326
- 3♥ = 3325
- 3**♠** = 2335
- 3NT = 2344

$$2$$
V $- 2$

$$2NT - 3$$

- $3 \stackrel{\bullet}{\bullet} = BAL$
- 3♥ = 2425

- 3♠ = 3415
- 3NT = 1435

1♣ - 1♠

2♠ − ?

- $2NT = \mathbf{GF}$
- $3\mathbf{x} = \mathbf{INV}$

1♣ - **1**♠

2 - 2NT

?

- $3 \spadesuit = 4 \spadesuit (3 \spadesuit = ask)$
- $3 \stackrel{\bullet}{\bullet} = 3 \stackrel{\bullet}{\bullet} + \text{krótkość} (3 \stackrel{\bullet}{\lor} = \text{ask, nie uzgadnia} \stackrel{\bullet}{\bullet})$
- 3♥ = 3226
- 3**♠** = 3325
- 3NT = 3235

2 - 2NT

3♣ - 3♦

?

- $3 \checkmark = BAL$
- $3 \spadesuit = 4225$
- 3NT = 4315
- 4♣ = 4135

1♦ - **1**♥

2♥ - ?

- $2 \spadesuit = \mathbf{GF}$
- $2NT = INV \spadesuit$
- $3\clubsuit/3\blacktriangledown = INV$

```
1♦ - 1♥
2♥ - 2♠
    • 2NT = 4 \lor (3 - ask)
    • 3 - 3 + krótkość (3 - ask, nie uzgadnia )
    • 3♦ = 2362
    • 3♥ = 3352
    • 3 \spadesuit = 2335
    • 3NT = 2352
1♦ - 1♥
2   - 2 
2NT − 3♣
    • 3 > 2452
    • 3 = 3451/4441
    • 3 \spadesuit = 1453/1444
1 ♦ - 1 ♦
2 - ?
    • 2NT = GF
    • 3\mathbf{x} = \mathbf{INV}
1 \blacklozenge - 1 \spadesuit
2 - 2NT
    • 3 - 4 = 4  (3 + 2 = 4  ask)
    • 3 \stackrel{\bullet}{\bullet} = 3 \stackrel{\bullet}{\bullet} + \text{krótkość} (3 \stackrel{\bullet}{\lor} = \text{ask, nie uzgadnia} \stackrel{\bullet}{\bullet})
    • 3♥ = 3262
```

• 3**♠** = 3352

• 3NT = 3252

$$2 - 2NT$$

$$3\clubsuit - 3\blacklozenge$$

?

•
$$3 \checkmark = BAL$$

•
$$3 \spadesuit = 4252$$

•
$$3NT = 4351$$

•
$$4 = 4153$$

$$2 - ?$$

•
$$2NT = \mathbf{GF}$$

•
$$3\mathbf{x} = \mathbf{INV}$$

$$2 - 2NT$$

?

•
$$3 \clubsuit = 4 \spadesuit (3 \spadesuit = ask)$$

• 3
• 3
• = 3
\$\ddots+ krótkość (3
\$\dots= ask, nie uzgadnia
$$\dots)$$

•
$$3NT = 3523$$

$$2 - 2NT$$

•
$$3 \checkmark = BAL$$

•
$$3 \spadesuit = 4522$$

•
$$3NT = 4531$$

W tej wersji nie podnosimy $2 \spadesuit z 3(244)$. Oraz z 43(42) należy dać rebid $1 \spadesuit$ (nie $2 \heartsuit$).

Gazilli (proste)

1♥ - 1♠

- 2 5 = 5 4 11-15 OR 16+ HCP **F1**
- 2NT = 6 4, 15 +

$\mathbf{1}\blacktriangledown - \mathbf{1NT}$

?

- 2 = 5 11-15 OR 16+ HCP **F1**
- 2 > 5 = 5 4 11-15
- 2♥ = 11-15
- $2 \spadesuit = 6 \heartsuit 5 \spadesuit GF$
- 2NT = 6 $\checkmark 4$ $\checkmark 15 +$
- 3♣ = 5♥ 5♣ **GF**
- $3 \blacklozenge = 5 \blacktriangledown 5 \blacklozenge \mathbf{GF}$
- $3 \checkmark = uzgadnia \checkmark GF$

1 - 1NT

- PASS = $5332 \ 12-14$
- 2 = 5 11-15 OR 16+ HCP **F1**
- 2 = 5 4 11-15
- $2 \lor = 5 \spadesuit 4 \lor 11-15$
- 2 = 11-15
- 2NT = 6 4 4 15 +
- 3♣ = 5♠ 5♣ **GF**

- $3 \blacklozenge = 5 \spadesuit 5 \spadesuit GF$
- 3♥ = 5♠ 5♥ **GF**
- $3 \spadesuit = uzgadnia \spadesuit GF$

1♥ - 1♠

2♣ – ?

- **♦** = 8+
- **♥** = 2**♥** 5-7
- $\spadesuit = \text{good } 5 \spadesuit 5-7$
- $2NT = 1 \checkmark 5 7$
- 3♣ = 6+♣ 5-7
- 3 > 6 + 5 = 7
- $3 \lor = \lor \text{ fit, } \mathbf{GF}$

1V- 1NT

2♣ - ?

- 2 > 8 +
- $2 \lor = 2 3 \lor 5 7$
- 2 = 55 5 7
- $2NT = 1 \checkmark 5 7$
- 3♣ = 6+♣ 5-7
- 3 > 6 + 5 = 7

1 - 1NT

- 2 > 8 +
- 2 = 5 = 5 = 7
- $2 \spadesuit = 2 3 \spadesuit 5 7$
- 2NT = 1 45 7
- 3 = 6 + 5 = 5 = 7

•
$$3 > 6 + 5 = 7$$

$$2 - 2$$

?

- 2 = 5 4 11-15
- 2 = 5, = 3 = 16 +
- 2NT = 5332 18-20
- 3♣ = 5♥ 4♣ 16+
- 3 > = 5 4 > 16 +
- 3♥ = 6♥ 16+
- 3♠ = 5♥ 4♠ **GF**

$$2 - 2$$

?

- $2 \checkmark = 5 \checkmark 4 \checkmark 11-15$
- 2♠ = 5♥ 4♠ 16+
- 2NT = 5332 18-20
- 3♣ = 5♥ 4♣ 16+
- 3 > = 5 4 > 16 +
- 3♥ = 6♥ 16+

$$1 - 1NT$$

$$2 - 2$$

- 2♥ = 5♠ 4♥ 16+
- 2♠ = 5♠ 4♣ 11-15
- 2NT = 5332 18-20
- 3♣ = 5♠ 4♣ 16+
- $3 > = 5 \triangleq 4 > 16 +$

• 3♠ = 6♠ 16+

Rebid 2_{NT}

Akceptacja transferu ustala kolor.

1♣ - 1♥

2NT - 3♣

- 3**♦** = 3**♥**
- 3 = 4, bez 3
- 3♠ = 5♣
- 3NT = 4

1 ♦ - 1 ♥

2NT - 3

- 3**♦** = 3**♥**
- $3 \checkmark = 4 \spadesuit$, bez $3 \checkmark$
- 3**♠** = 6**♦**
- 3NT = 3 + 4

1♣ - **1**♠

2NT − 3♣

- 3♦ = 4♥, może mieć 3♠
- $3 \checkmark = 3 \spadesuit$, bez $4 \checkmark$
- 3♠ = 5♣
- 3NT = 4

1♦ - **1**♠

2NT - 3

- 3♦ = 4♥, może mieć 3♠
- $3 \checkmark = 3 \spadesuit$, bez $4 \checkmark$
- 3**♠** = 6**♦**

• 3NT = 3 + 4

Rewersy

Powtórzenie swojego koloru = slow down (nic nie mówi o składzie), dzięki temu rewers jest 16+, nie-**GF**. Np:

1♦ - **1**♠

2

- 2 = slow down
- $2NT = \mathbf{GF}$

2/1

Do poziomu 3 nie sprzedajemy siły (tylko skład), więc np:

1♥ - **2♣** ?

- 2 = 6 (dowolna siła)
- 2NT = 5(332) (dowolna siła)

Potem bilansowanie niepoważnym 3NT (3♠) lub cue.

Po wejściu przeciwnika na 1_{NT}

1NT - (2 - ?)

 $2 \clubsuit = \clubsuit$

• \times = Stayman

SYSTEM ON

 $1NT - (2^{A}) - ?$

2 =

• $\times = 8+$

- $2 \bullet$, $2 \heartsuit = \text{do gry}$
- $2 \spadesuit = \clubsuit$, INV⁺
- $2NT/3 \clubsuit/3 \diamondsuit/3 \blacktriangledown = TRSF \text{ to } \pounds/\diamondsuit/\blacktriangledown/\spadesuit, 5+, INV^+$
- $3 \spadesuit = \mathbf{GF}$

 $1NT - (2^{\bullet}) - ?$

 $2 \blacklozenge = \blacklozenge$

- \times = negatywna
- 2♥, 2♠ = do gry
- 2NT = Lebensohl
- $3 = 5 + \forall$, INV^+
- $3 \blacklozenge = 1 \blacklozenge$, \mathbf{INV}^+
- 3 = 5 + 4, INV^+
- 3 = 5 + 4, INV^+
- 3NT = no stopper
- $4 \stackrel{\bullet}{\bullet}$, $4 \stackrel{\blacktriangledown}{\bullet} = \text{Texas}$

 $1NT - (2 \stackrel{\wedge}{\diamond}^{A}) - ?$

2 > 6 +

- $\times = 8+$
- $2 \checkmark$, $2 \spadesuit = \text{do gry}$
- 2NT = Lebensohl
- $3 \clubsuit = 5 + •$, \mathbf{INV}^+
- $3 \stackrel{\bullet}{\bullet} = 5 + \stackrel{\blacktriangledown}{\blacktriangledown}, INV^+$
- 3 = 5 + 4, INV^+
- 3 = 5/5
- 3NT = do gry
- $4 \blacklozenge$, $4 \blacktriangledown = \text{Texas}$

$1NT - (2 \checkmark) - ?$

- \times = negatywna
- 2 = do gry
- 2NT = Lebensohl
- $3 = 5 + , INV^+$
- 3 = 5 + 4, INV^+
- $3 \lor = 1 \lor, INV^+$
- 3 = 55 , GF
- 3NT = no stopper
- 4 = Texas

1NT - (2 - ?)

- \times = negatywna
- 2NT = Lebensohl
- 3 = 5 + •, INV^+
- $3 \stackrel{\bullet}{\bullet} = 5 + \stackrel{\blacktriangledown}{\blacktriangledown}$, INV^+
- $3 \lor = 55 \diamondsuit$, **GF**
- $3 = 1 1 \cdot 100$
- 3nt = no ♠ stopper
- $4 \rightarrow = \text{Texas}$

$1NT - (2NT^{A}) - ?$

$$2NT = \clubsuit$$

- $\times = 10+$
- 3♣ = Stayman
- $3 = 5 + \forall$, INV^+
- $3 \lor = 5 + \spadesuit$, INV^+

1NT - (3.) - ?

- \times = negatywna
- $3 = 5 + \forall$, INV^+
- $3 \lor = 5 + \spadesuit$, INV^+
- $3 \spadesuit = 5 + \blacklozenge$, INV^+
- 3NT = do gry

1NT - (3) - ?

- \times = negatywna
- 3 = 5 + 4, INV^+
- 3♠ = 5+♥, **GF**
- 3NT = do gry

 $1NT - (\times^A) - ?$

× sztuczna

SYSTEM ON

 $1NT - (\times) - ?$

 \times = karna

- PASS = forces $\times \times$
- $\times \times = \text{forces } 2 \clubsuit$
- $2\mathbf{x} = \text{forces } \mathbf{x+1}$

 $\begin{array}{l} 1NT-(\textcolor{red}{\times})-P^{\textcolor{red}{A}}-(P) \\ \times \times -(P)-? \end{array}$

- PASS = karny
- 2 = 4 + 4x or 4333 albo inny edge case
- $2 \blacklozenge = 4 \blacklozenge + 4 \maltese$
- 2 = 4 + 4

Dodatek: Minor Puppet

Tym nie musimy grać (raczej nie przyjdzie i tak) :)

Po 2NT w różnych sekwencjach, w których nie udało się znaleźć fitu №, 4♣ jest pytaniem o młodsze czwórki i piątki, 4♦ o trójki.

2NT - 3♣ 3♦ - ?

• 4♣ = Minor Puppet Stayman

- 4♣ = Minor Puppet Stayman
- $4 \rightarrow = \text{Minor Puppet}$, ask 3s

- 4♣ = Minor Puppet Stayman
- 4
 ightharpoonup = Minor Puppet, ask 3s

Każda z powyższych sekwencji tak samo po 1NT – 3♣.

- 4♣ = Minor Puppet Stayman
- $4 \rightleftharpoons$ = Minor Puppet, ask 3s

- 4♣ = Minor Puppet Stayman
- $4 \rightarrow = \text{Minor Puppet}$, ask 3s

```
... − 4♣
?
```

- $4 \rightleftharpoons = 4 \clubsuit$, no $5 \clubsuit$
- 4♥ = 5+♣
- 4**♠** = 5+**♦**
- $4NT = no 4 \clubsuit$
- 5 = 5 , 4
- 5 > = 5 > 4

4 - ?

- 4♥ = 4♣
- 4♠ = 4♦
- 4NT = SIGN-OFF

$$4 \blacklozenge - 4 \blacktriangledown$$

?

- 4 = fit , 1/4 Aces
- 4NT = SIGN-OFF
- $5 \clubsuit = \text{fit } \clubsuit, 0/3 \text{ Aces}$
- $5 \stackrel{\bullet}{\bullet} = \text{fit } \stackrel{\bullet}{\bullet}$, 2 Aces, no Q.
- $5 \checkmark = \text{fit } 2 \text{ Aces, } Q$

$$4 \blacklozenge - 4 \spadesuit$$

- 4NT = SIGN-OFF
- 5 = fit , 1/4 Aces
- $5 \blacklozenge = \text{fit} \blacklozenge, 0/3 \text{ Aces}$
- 5 = fit, 2 Aces, no Q•

```
• 5 \spadesuit = \text{fit} • 2 \text{ Aces, } Q •
... - 4
4♥ − ?
     • 4 = \text{fit } 4, 1/4 \text{ Aces}
     • 4NT = SIGN-OFF
     • 5 = \text{fit } 0/3 \text{ Aces}
     • 5 \blacklozenge = \text{fit } \clubsuit, 2 Aces, no Q\clubsuit
     • 5 \checkmark = \text{fit } 2 \text{ Aces, } Q 
... - 4
4♠ − ?
     • 4NT = SIGN-OFF
     • 5 = \text{fit} , 1/4 \text{ Aces}
     • 5 \stackrel{\bullet}{\bullet} = \text{fit} \stackrel{\bullet}{\bullet}, 0/3 \text{ Aces}
     • 5 = \text{fit}, 2 Aces, no Q•
     • 5 \spadesuit = \text{fit} • 2 \text{ Aces, } Q •
... - 4♦
?
     • 4♥ = 3+♣, 3+◆
     • 4 = 3 + 4, 2  (4NT = SIGN-OFF, inne odzywki uzgadniają 4)
     • 4NT = 2\clubsuit, 3+\spadesuit (wszystkie odzywki uzgdaniają \spadesuit)
... - 4
4♥ - ?
     • 4♠ = uzgadnia ♣
     • 4NT = SIGN-OFF
```

Zamiast odpowiadać asami można po prostu dawać cue/silne przyjęcie.

• 5♣ = uzgadnia •

Inne ważne rzeczy

$$1\% - 14/1$$
NT/ 24 ?

• 3 = samoustalenie

• 2 + 1 = ASK LSF