## Granie w karty wytłumaczone w 2 strony

## 1 Punktacja

Cała taktyka gry w brydża jest w zasadzie pochodną punktacji za kontrakty. Za wylicytowanie i ugranie kontraktów otrzymuje się punkty za lewy oraz premie:

NS	*	<b>♦</b>	•	<b>•</b>	NT
1	70	70	80	80	90
2	90	90	110	110	120
3	110	110	140	140	400
4	130	130	420	420	430
5	400	400	450	450	460
6	920	920	980	980	990
7	1440	1440	1520	1520	1530

Tabela 1: Punktacja

Zwróćmy uwagę na następujące rzeczy:

- Kontrakty na wysokosci 6 i 7 przychodzą rzadko dlatego najwięcej zysku jest z grania w strefie żółtej, tzw. końcówek
- Nie opłaca się grać w ♣ i ◆, bo żeby dostać premię, trzeba ugrać kontrakt na wysokości 5! Dlatego często nawet mając fit w treflach lub karach, będziemy chcieć grać 3NT.

Z tych powodów wszystkie systemy licytacji w brydżu mają na celu przede wszystkim sprawdzenie, czy jesteśmy wystarczająco silni na końcówkę oraz priorytetyzują grę w kolory starsze i NT.

Na razie pominiemy też szukanie w licytacji szlemików i szlemów - zysk z tego jest niewspółmiernie mały do zysku z prawidłowego znajdowania końcówek.

## 2 Bilans i fit

Statystyka mówi, że jedną z najlepszych metod oceny siły kart jest skala punktowa, gdzie za Asa dajemy 4, Króla 3, Damę 2 i Waleta 1 punkt.

Wówczas można dowieść, że jeśli na obu rękach w parze jest w sumie **co najmniej 25** punktów, opłacalna jest próba zagrania **końcówki**. Dlatego w licytacji będziemy się skupiać na sprawdzeniu tego warunku wystarczającego.

## 2.1 W kolor czy NT?

Generalnie granie w kolor jest lepsze, gdyż granie w NT niesie ze sobą dużo zagrożeń. Nawet mimo to, że w ♥ lub ♠ trzeba wziąć 10 lew na końcówkę, a w NT 9, wolimy grać w kolor jeśli mamy fit, czyli co najmniej 8 kart w tym kolorze.

#### 2.2 Otwarcie

Połowa z 25 to 12, więc otwieramy, jeśli mamy na ręce **co najmniej 12 punktów**, lub rękę, która nadrabia brakujące punkty układem.

## 2.3 Strefy

Jako odpowiadający możemy wpaść w cztery strefy:

- Nic (0-6 PC) żeby tu szła końcówka, partner musi mieć ≥ 19 punktów, na co szansa jest mała - pasujemy
- Poparcie (7-10 PC) tu wystarczy 15-18 punktów u partnera, trzeba podtrzymać licytację! Partner może później założyć, że mamy 7 i spasować, zainwitować lub dołożyć końcówkę.
- Inwit (11-12 PC) Do końcówki brakuje nam minimalnej nadwyżki u partnera, chcemy żeby dołożył mając 1-2 punkty więcej niż minimum otwarcia. Licytujemy wyżej, ale jeszcze nie końcówkę
- Forsing (13+ PC) Wiemy, że mamy razem co najmniej 25 sami wrzucamy końcówkę

# 3 Podstawy systemu

## 3.1 Otwarcie kolorem starszym

1♥ i 1♠ otwieramy z piątki w sile 12+ PC. Odpowiedzi w poniższej tabeli:

1♥ — ?	Z fitem	Bez fitu
Poparcie	2	1NT
Inwit	3♥	2NT
Forsing	4	3NT

## 3.1.1 Przykłady licytacji

Partner otwiera 1♥. \* - wyjaśnione niżej.

Karta	Licytuj
<b>♠</b> A875 ♥K64 <b>♦</b> KJT43 <b>♣</b> 2	3♥
<b>♠</b> AQ75 <b>♥</b> K64 <b>♦</b> KJT43 <b>♣</b> 2	4
<b>♠</b> AK3 ♥62 ♦QJ654 <b>♣</b> KJ2	3NT
<b>♦</b> 98 ♥J3 ♦Q87 <b>♣</b> AQJ42	1NT
<b>♠</b> Q764 ♥2 ♦AJ65 ♣8742	1 <b>♠</b> *

Otworzyliśmy 1♠, partner odpowiedział 2NT.

Karta	Licytuj
<b>♦</b> KJT98 <b>♥</b> K64 <b>♦</b> KQT4 <b>♣</b> 2	PASS
<b>♦</b> KJT98 <b>♥</b> KQ4 <b>♦</b> KQT4 <b>♣</b> 2	3NT
<b>♠</b> A K J 9 8 3 <b>♥</b> K 4 <b>♦</b> K T 9 4 <b>♣</b> 2	4♠

Otworzyliśmy  $1 \heartsuit$ , partner odpowiedział  $2 \heartsuit$ .

Karta	Licytuj
<b>♦</b> K65 ♥AJ963 <b>♦</b> KQT4 <b>♣</b> 2	PASS
<b>★</b> K65 ♥AQ963 ♦AQJ4 <b>♣</b> 2	3♥
<b>★</b> K65 ♥AQJ63 ♦ AKJ4 <b>♣</b> 2	4

## 3.2 Otwarcie kolorem młodszym

Nie chcemy grać w kolor młodszy, dlatego zawsze staramy się znaleźć fit w starszym.

- 1♣ będziemy otwierać z 5+♣, lub ręką równą, która nie ma pięciokartu w sile 12-14 lub 18-20 (15-17 otworzymy 1NT)
- 1♦ będziemy otwierać z 5+♦, lub mając rękę w składzie 4441.

#### Odpowiedzi:

```
1♣ — 1♦ słaba ręka 0-6 PC, PASS nie, bo partner może nie mieć trefli!
1♥, 1♠ z co najmniej czwórki, siła co najmniej poparcie (7+)
2♣, 2♦, 2♥, 2♠ z co najmniej piątki, siła GF (13+)
1♦ — 2♦ 7-9 z 4+♦
1NT, 2NT, 3NT z bilansu punktowego, jak po otwarciu 1♥ i 1♠.
```

Tabela 2: Odpowiedzi na otwarcia 1♣ i 1♦

#### 3.2.1 Przykłady licytacji

Partner otwiera 1.

Karta	Licytuj
<b>★</b> KQ98 ♥6543 ◆AJ8 <b>♣</b> 32	1♥
<b>♦</b> J8743 ♥AKQ3 <b>♦</b> K87 <b>♣</b> 2	<b>2</b> ♠
<b>♠</b> KJ8 ♥K46 ♦AQ94 <b>♣</b> 2	3NT
<b>★</b> T98 <b>♥</b> K46 <b>♦</b> AQ94 <b>♣</b> 2	1NT

Otwarliśmy 1 $\clubsuit$ . Partner odpowiada 1 $\spadesuit$ . Tutaj podniesienie koloru z fitem z bilansu, 1NT = 12-14, 2NT = 18-20.

Karta	Licytuj
<b>♠</b> A54 ♥7654 <b>♦</b> KQJ8 <b>♣</b> K2	1NT
<b>♠</b> A543 ♥765 ♦KQJ8 <b>♣</b> K2	2♠
<b>♠</b> AK43 <b>♥</b> 7 <b>♦</b> KQ8 <b>♣</b> A9874	3♠
<b>♠</b> AKJ3 ♥765 ♦AQJ8 <b>♣</b> K2	4♠
<b>♠</b> Q86 <b>♥</b> AK8 <b>♦</b> KQJ3 <b>♣</b> A74	2NT

### 3.3 Otwarcie 1nt

1NT = 15-17 PC, skład zbalansowany, czyli co najmniej 2 w każdym kolorze.

#### 3.3.1 Z czym otwierać 1NT?

Karta	Licytuj
<b>♠</b> A K Q 8 ♥ 54 ♦ K Q J 4 ♣ 4 3 2	1NT
<b>♦</b> A K 8 ♥ Q 4 ♦ A Q J 8 7 ♣ 4 2	1NT
<b>♦</b> 98 ♥AQJ52 ♦A94 <b>♣</b> KJ5	1NT

Jak widać, 1NT otwieramy z pięciokartami w składzie 5332. Dlaczego? Bo jeśli z ręką nr 3 otworzylibyśmy 1♥, a partner powie 1♠, to nie mamy odzywki (na rebid 1NT jesteśmy za silni). Lepiej jest ukryć czasami pięciokart, a w przyszłości poznacie narzędzia do ujawnienia go później.

Mówiąc 1NT, otwierający bardzo szczegółowo określa swoją siłę. Dlatego to odpowiadający będzie ciągnął licytację.

### 3.3.2 Szukanie fitu 4-4 w kolorze starszym

Odpowiedź 2♣ (tzw. Stayman) to pytanie o starszą czwórkę. Siła co najmniej na inwit (tutaj 8+, bo partner ma 15-17!). Na 2♣ licytujemy posiadaną starszą czwórkę, a jak nie mamy, to 2♦. Dalej licytacja jest naturalna z bilansu.

Otwieramy 1NT, partner odpowiada 2♣.

Karta	Licytuj
<b>★</b> KQ98 <b>∀</b> A54 <b>♦</b> K8 <b>♣</b> A832	2♠
<b>★</b> KQ9 ♥A54 <b>♦</b> K8 <b>♣</b> A8432	<b>2</b> ♦
<b>★</b> KQ98 <b>♥</b> A654 <b>♦</b> K8 <b>♣</b> A84	2

Partner otwiera 1NT, a na staymana 2♣ odpowiada 2♥.

Karta	Licytuj
<b>♠</b> KQ9 ♥8743 ♦A5 <b>♣</b> J876	2♣, potem 4♥
<b>♠</b> KQ9 ♥8743 <b>♦</b> K5 <b>♣</b> J876	2♣, potem 3 <b>♥</b>
<b>♠</b> KQ9 ♥8743 ♦85 <b>♣</b> J876	PASS
<b>★</b> KQ97 <b>♥</b> K46 <b>♦</b> Q943 <b>♣</b> 52	2♣, potem 3NT
<b>★</b> KQ97 ♥Q46 ◆Q943 <b>♣</b> 52	2♣, potem 2NT

#### 3.3.3 Transfery

Odpowiedzi 2♦ i 2♥ oznaczają odpowiednio 5+♥ i 5+♠. Dlaczego?

- Chcemy podtrzymać licytację, by odpowiadający mógł się odezwać jeszcze raz
- Lepiej, żeby rozgrywała ręka silniejsza, bo:
- Figury są ukryte i przeciwnicy ich nie widzą
- Wist jest w kierunku silnej ręki i czasami da nam to dodatkową lewę, np jak mamy AQ w kolorze wistu.
- Z kartą typu  $\, \, \bigstar \, J9854 \, \, \blacktriangledown \, 7 \, \, \blacklozenge \, 652 \, \, \bigstar \, 9754 \,$ lepiej grać $2 \! \! \bigstar \,$ na 7 atutach niż 1<br/>NT.

Otwierający musi zaakceptować transfer licytując kolor o 1 wyżej. Zauważmy, że jeśli mamy 6+ kart w kolorze, na który transferujemy, to mamy fit, bo partner ma co najmniej dwie. Jeśli mamy dokładnie 5, należy zaproponować grę w NT, którą otwierający może poprawić na kolorową jeśli ma fit.

W poniższych przykładach partner otwiera 1<br/>NT, a następnie akceptuje transfer na piki przez  $2\spadesuit$ .

Karta	Licytuj
<b>♠</b> 65432 <b>♥</b> 432 <b>♦</b> 432 <b>♣</b> 32	2♥, potem PASS
<b>★</b> KJ9752 <b>♥</b> 43 <b>♦</b> AQ3 <b>♣</b> 98	2♥, potem $4$ ♠
<b>★</b> KJ975 <b>♥</b> 432 <b>♦</b> AQ3 <b>♣</b> 98	2♥, potem 3NT
<b>★</b> KJ9752 <b>♥</b> 43 <b>♦</b> A83 <b>♣</b> 98	2♥, potem $3$ ♠
<b>♦</b> KJ975 <b>♥</b> 432 <b>♦</b> AJ3 <b>♣</b> 98	2♥, potem 2nt

### 3.3.4 Ani Stayman, ani transfer

Licytujemy NT z bilansu. Poniżej partner otwiera 1NT.

Karta	Licytuj
<b>♠</b> KQ9 ♥654 ♦AJ84 <b>♣</b> 432	3NT
<b>♠</b> KQ9 ♥654 ♦A984 <b>♣</b> 432	2NT
<b>♠</b> KQ9 ♥654 <b>♦</b> Q984 <b>♣</b> 432	PASS
<b>★</b> KQ9 <b>♥</b> AJ6 <b>♦</b> AK98 <b>♣</b> J83	6NT