Odpowiedzialne blokowanie

Czy kiedykolwiek można otworzyć z sześciokartu na poziomie 4?

UWAGA

- Niniejszy wykład oraz zawarte w nim techniki i przykłady przygotowane zostały hobbystycznie przez stosunkowo niedoświadczonego gracza.
- Nie biorę odpowiedzialności Teraz już biorę odpowiedzialność za negatywne skutki w Waszej edukacji brydżowej spowodowane słuchaniem tej prezentacji.
- Nie wierzcie mi na słowo i nie bójcie się mieć swojego zdania, gdyż mogę się zwyczajnie mylić w ocenie karty.
- Staram się robić wszystko w dobrej wierze, by widzieć między wami dobrego, sportowego brydża.

Quiz na start

Jest was na tyle żeby wyciągnąć pasa?

- ♠ AQJ942
- **9**62
- KT7
- **6**

Licytuj: 1

Nie liczymy punktów

- Ta ręka jest zdecydowanie za silna na otwarcie blokiem.
- Otwarcie na poziomie 2 powoduje, że często nie zagramy na odpowiednio wysokim poziomie.
- Mamy łatwy rebid 2♠ na dowolną odpowiedź partnera

- **8**
- **V** KJ5
- → JT98742
- **4** J53

Licytuj: PASS

Co pomyśli partner?

- Wyciąganie wielu karteczek z boxa jednocześnie jest fajne. Ale co nie jest fajne? Patrzenie, jak robi to partner, kiedy mamy silną rękę.
- Partner ma duży przedział rąk, z którymi będzie chciał spróbować 3NT bazując na przypuszczeniu, że mamy wyrabialny kolor.
- Ten kolor nie jest wyrabialny. Jeśli partner ma dostatecznie silną rękę – zalicytuje sam.

- **♠** KJ96
- **♥** QT7632
- ★ K7
- **8**

Licytuj: PASS

Przeciwnik nie wejdzie wysoko

- Karta jest silna i posiada starszą czwórkę. Powiedzenie "mam słabą rękę z kierami" to zdecydowanie za mało.
- Mamy dużo możliwych miejsc do gry. których partner nie będzie mógł rozważyć po bloku. Dajmy mu przykładowo
 - AQxxx ♥x ♦Axxx ♣xxx. Końcówka pikowa jest świetna.

To kiedy blokujemy?

Odpowiedź na to pytanie ma 30 slajdów.

1. Założenia

Czy niekorzystne wysokie otwarcie można nazwać blokiem?

Dlaczego to ma aż takie znaczenie?

	Końcówka	Częściówka	Bez dwóch	Końcówka przeciwnika
Korzystne	420	110	-100	-620
Zielone	420	110	-100	-420
Czerwone	620	110	-200	-620
Niekorzystne	620	110	-200	-420

-200 na maksy to bardzo często poniżej 20%!

W N E S

- ♠ KQT863
- **7**
- **♦** 865
- **\$542**

Licytuj: 2

Czerwone – przede wszystkim dobry kolor

- Umiejscowienie punktów w naszym kolorze powoduje dwie rzeczy:
 - Szansa na końcówkę przeciwnika jest większa
 - Nie boimy się trap pasa i damy sobie radę w częściówce na złych podziałach
- Obie z tych rzeczy są na plus jeśli chodzi o blok w tych założeniach.
 Przedstawiona karta jest minimalnym otwarciem 2♠ na pierwszej ręce.

W N E S

- 6QT7542
- **6**2
- **\$9864**

Licytuj: 2

Korzystne – zawsze agresywnie

- Punktacja powoduje, że przeciwnikom praktycznie nigdy nie opłaca się nas kontrować.
- Jeśli partner ma silną kartę (około 18 punktów) powinien wykonać ruch do przodu, ale nie dokładać końcówki. W tych założeniach możemy mieć bardzo szeroki przedział!

- ♠ AQT743
- **9** 5
- **→** 74
- **K853**

Licytuj: 1 🌲

Nie ma szarej strefy

- Otwarcie na poziomie 1 też ma element bloku. Szczególnie w tych założeniach partner powinien spodziewać się układowej ręki ubogiej w punkty.
- Tutaj łączymy dwa aspekty utrudnienie licytacji przeciwnikowi oraz pokazujemy prartnerowi, że coś jednak mamy.
- Są różne opinie, ale dla mnie nie ma przedziału między blokiem a otwarciem.



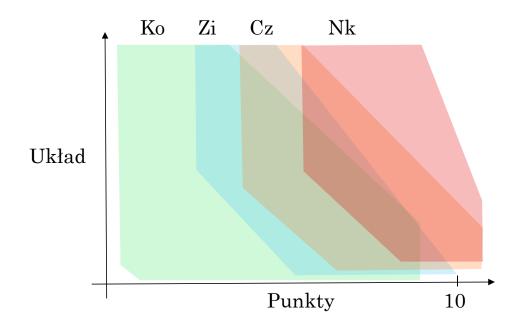
- ♠ AQ9762♥ 753♦ Q873
- **—** -

Licytuj: 2

Dokładny opis ręki

- Niekorzystne bloki muszą szczegółowo opisywać naszą rękę. Tutaj zagrożeniem jest, że partner popełni błąd przy decyzji o wysokości gry.
- Ta karta jest minimum bloku w niekorzystnych, ale maksimum w zielonych! Odpowiedzi na inwit partnera zawsze są w kontekście założeń.

Bloki w zależności od założeń



2. Pozycja

Jaka jest szansa, że postawimy partnera przed trudną decyzją?

Znaczenie pozycji w blokach

	Liczba partnerów	Liczba przeciwników	Szansa na zablokowanie partnera	Szansa na zablokowanie przeciwnika
1 ręka	1	2	30%	60%
2 ręka	1	1	45%	45%
3 ręka	0	1	10%	80%
4 ręka	0	0	0%	20%

Druga ręka ma ogromne znaczenie. Przeciwnik sobie czasami poradzi, a partner będzie strzelał!



Licytuj: PASS

Cienka granica

- To graniczna ręka, z którą otwarcie blokiem może skończyć się bardzo dobrze lub bardzo źle.
- Moim zdaniem jednak kolor jest za słaby, żeby partner mógł mieć pewność wyrobienia go w 3NT.
- Jeśli te kara byłyby kolorem starszym, otwarcie jest automatyczne. Na pierwszej ręce też należy otworzyć.

- AQJT542
- **9** 3
- **→** 74
- **954**

Licytuj: 4

Masny blok

- Otwierając na poziomie 3 dużo ryzykujemy – partner nie dołoży 4 wtedy, gdy to konieczne.
- Korzystamy z uprawnień pierwszej ręki do agresywniejszego blokowania
 - 4♠ będzie częściej lepsze niż nie.
- Na pierwszej ręce, z każdą kartą, do której jest jedyna końcówka, która może iść, a partner jej nie doszacuje, należy od razu ją otworzyć.

- ♠ AQJ8542
- **9** 3
- **→** 74
- **954**

Licytuj: 3

Partner będzie się tego spodziewał

- Partner też widzi, na której pozycji blokujemy. Oszacowaliśmy, że ryzykując zablokowanie partnera na 45%, poziom 3 będzie odpowiedni.
- Bloki drugoręczne zawsze zawierają element konstruktywności.

- **9**2
- **♥** QJ9653
- **2**
- **\$8652**

Czerwone all? Who cares!

- Mamy niewiele, ale widać, że przeciwnikowi wychodzi końcówka lub więcej.
- Należy przeszkodzić im w licytacji.
 Nie ryzykujemy niczym 2♥x będzie niemal zawsze opłacalną obroną, a nam na pewno nic nie wychodzi.

Licytuj: 2 💙

↓ 5♥ KQT975↓ T865↓ 32

Licytuj: 3

Solidny kolor to marna defensywa

- Przeciwnikowi wychodzi końcówka, a z takim kolorem w 3♥ będziemy bezpieczni.
- Kiedy nie boimy się, że partner dołoży końcówkę, możemy otwierać bardzo agresywnie, byleby przeciwnik miał więcej problem z ocean karty.



Q85

Licytuj: 2

Silna karta? I tak nam nie chodzi

- Wydaje się, że otwieranie z tą kartą blokiem na trzeciej w zielonych to absurd. Jednak zobaczmy, że nawet jeśli partner ma maksimum z fitem, nasza końcówka wymaga jakichś szans.
- Należy zająć 2♥ zanim przeciwnik znajdzie swój kolor. A może partner nie ma nic, a blok powstrzyma ich przed szlemikiem.

- AQJ96
- **9**2
- Q87
- **843**

Licytuj: 1 🌲

Agresywne otwarcie na trzeciej

- Otwarcie blokiem nie jest najlepszym pomysłem. Zabieramy przeciwnikowi 3 odzywki więcej, a naszym miejscem do gry wcale nie muszą być piki.
- Rozdanie nadal może być częściówkowe. Możemy wskazać wist i rozpocząć walkę o poziom niżej. Przeciwnikowi wcale nie będzie łatwiej!
- Sami wyratujemy się z takiego otwarcia stosując konwencję 2♣ Drury, żeby nie wylądować za wysoko po inwicie partnera.

Trzecia ręka to nie tylko agresja, ale przede wszystkim bardzo szeroki przedział.

Każde otwarcie, nawet na poziomie 1, utrudnia życie przeciwnikowi, a pomaga nam.

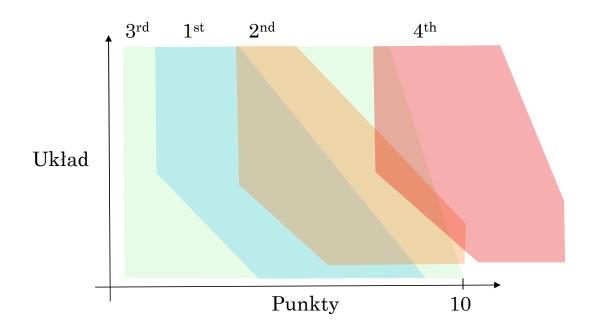


Licytuj: 4 💙

Jedyny kontrakt. Brońmy go!

- Czy mając 13 punktów możemy otworzyć wyżej? Oczywiście! Przyjrzyjmy się zagrożeniom:
- Przeciwnik może mieć olbrzymi fit pikowy i nas przelicytuje. A na poziomie 5 jest już niebezpiecznie – nie mamy asów! Z tego samego powodu nie przejmujemy się szlemikiem.
- Czasami to przeciwnikowi chodzi 4♠, a my zagramy bez kontry.

Bloki w zależności od pozycji



Dobre ustalenia odnośnie bloków

2 • Multi

	$1^{ m st}$	$2^{ m nd}$	$3^{ m rd}$
Korzystne	1	1	0
Zielone	2	3	0
Czerwone	3	4	1
Niekorzystne	4	5	2

Skala 1-5, 1 = agresywne, 5 = solidne

W N E S

 $P 2 \rightarrow P$?

Q87

Y A86

5

AK9764

Licytuj: 4 🔷 *

Popartyjny partner, popartyjna końcówka

- Musimy zaufać partnerowi, że jego blok jest solidny, przynajmniej jeśli chodzi o kolor.
- Przeciwnik może mieć olbrzymi fit pikowy i nas przelicytuje. A na poziomie 5 jest już niebezpiecznie – nie mamy asów! Z tego samego powodu nie przejmujemy się szlemikiem.
- Czasami to przeciwnikowi chodzi 4♠, a my zagramy bez kontry.

Dobre ustalenia odnośnie bloków

$$3 \spadesuit$$
, $3 \diamondsuit$

	$1^{ m st}$	$2^{ m nd}$	$3^{ m rd}$
Korzystne	1	1	0
Zielone	2	3	0
Czerwone	4	5	2
Niekorzystne	5	5	3

Skala 1-5, 1 = agresywne, 5 = solidne

0 = czasami z piątki,

1-2 = czasami z szóstki,

3+ = zawsze 7 kart z Asem lub Królem

W N E S - 3♣ P ?

♠ AJ4♥ AQ86♠ AKJ74♠ 6

Licytuj: PASS

Tym razem nie siadło

- Zgodnie z ustaleniami, partner poprawnie statystycznie zablokował z potencjalnie słabą ręką, możliwe że z szóstki.
- Jego kolor prawdopodobnie nie jest solidny i ma maksymalnie jedno dojście.
- W korzystnych różnica między częściówką a końcówką to 290 punktów – dużo, ale nie aż tak dużo, żeby ryzykować zamianę 110 na -50 lub -100.

Dobre ustalenia odnośnie bloków

	$1^{ m st}$	$2^{ m nd}$	$3^{ m rd}$
Korzystne	1	1	0
Zielone	2	2	0
Czerwone	2	3	2
Niekorzystne	3	4	3

Skala 1-5, 1 = agresywne, 5 = solidne

0-1 = czasami z szóstki,

2+ = raczej 7 kart

W N E S

- 3 **V** P ?

- AKJ4
- **Y** K
- ◆ AT853
- **4** 642

Licytuj: 4 💙

Agresywna czerwona końcówka

- Partner może nie mieć solidnego koloru. Z siódmym Asem by tak otworzył na pewno. Ale to wystarcza! Popartyjne końcóki gra się na 40%.
- Nawet jeśli ma siódmą damę, jest jakaś szansa że przeciwnik nie wyrobi lewy karowej. A może ma krótkość karo i dubla trefl?
- Jest gigantyczna różnica w graniu 4 w kolor a 3NT, jeśli jedna strona ma długi kolor, ale mało punktów.

Dobre ustalenia odnośnie bloków

Wszystkie bloki, ale prościej!

	$1^{ m st}$	$2^{ m nd}$	$3^{ m rd}$
Korzystne	1	1	1
Zielone	3	3	1
Czerwone	3	3	1
Niekorzystne	4	4	1

Skala 1-5, 1 = agresywne, 5 = solidne

Otwarcia i wejścia końcówką

Nikt nie wie co się dzieje. To dodatkowa szansa! Dużo większa, niż myślicie.

- ♠ KQ86432
- ♦ K642
- **6**3

Licytuj: 4

Nadal może chodzić

- Kluczem do zrozumienia konieczności otwarć końcówką jest fakt, że do zapisania sobie 620 na prawdę niewiele trzeba. Tutaj wystarczy •QJ i As, może coś jeszcze.
- Ale nawet jak partner wiele nie dołoży, szansa na kontrakt kierowy przeciwnika wzrasta. Jeśli rozdanie jest jednak częściówkowe – strata nie będzie wielka, a zyski z wyblokowania przeciwnika z końcówki są ogromne.

- ♠ KQT6432
- **—** -
- ♦ KQ42
- **Q**3

Licytuj: 4

Jedyne miejsce do gry

- Trzecioręczne otwarcie końcówką z silną ręką to jedna z moich ulubionych pozycji. Można bardzo łatwo zaskoczyć salę zapisem nie tyle 620, co 4*x=!
- 4 piki to jedyny kontrakt który z tą ręką ma sens. Szlemik jest poza zasięgiem, ze względu na małą liczbę asów.

$egin{array}{cccc} \mathbf{W} & \mathbf{N} & \mathbf{E} & \mathbf{S} \\ \mathbf{P} & \mathbf{P} & \mathbf{4} & & ? \end{array}$

- **♠** K8643
- **9** 4
- AQ6
- ♣ KQJ6

Licytuj:



Potęga semi – blefa

- Z perspektywy przeciwnika sytuacja nie wygląda wesoło. Ta decyzja to wszystko albo nic, a nikt nie wie co jest najlepszą opcją.
- W rozdaniu może dziać się wszystko, od wykładanej końcówki na obie linie, po przeciwnika blokującego z trzecioręcznym niczym. A może nikomu nic nie chodzi!

- -
- **♥** AKQ98753
- **♦** K86
- **\$**87

Licytuj: 1

Może nam uciec szlemik

- Jesteśmy nieco za silni na otwarcie 4♥. Tu może nam uciekać szlemik, jeśli partner ma dwa młode asy.
- Jeśli zbiegnie do nas 4 przeciwnika, nadal możemy odezwać się na poziomie 5. To bardzo zachęca do powolnej licytacji.

W N E S - - 1 ♣ ?

Q✓ AQJ9653✓ AK4♣ 87

Licytuj: 4

Może nie znajdą fitu pik

- Powolna licytacja ma same minusy. Po pierwsze przeciwnik może łatwo znaleźć fit pikowy i nas przelicytować, a po drugie i tak chcemy spróbować 4♥, nawet jak partner nic nie ma.
- Kontra objaśniająca to zły pomysł. Na szlemika szanse są małe, a zyski z potencjalnych szlemików są dużo mniejsze, niż z końcówek.

W N E S

- ♠ KQT975
- **4**3
- ♦ KJT97
- **—** -

Licytuj: 4 🌲

Dziwna ręka, ale nadal cel jest jeden

- Ręce 6-5 z bardzo solidnym kolorem starszym są świetnymi kandydatami na otwarcie na poziomie 4. Lew mamy dość, a nawet jak gramy do singla, nie chcemy grać w NT ze względu na problem z komunikacją
- Bardzo często widzę ludzi otwierających z tym 2♠, co prowadzi do częstych zapisów typu 2♠+3 lub niekontestowanych końcówek przeciwnika.

- **♠** AT7653
- **4**
- **9**
- **♣** KQT86

Licytuj: 1

Piki niekoniecznie są najlepsze

- Ten kolor jest zdecydowanie za słaby na otwarcie końcówką. Poprawnym kontraktem może być wszystko z 2♠, 3♠, 6♠, nawet czasem 3NT!
- Nie musimy się bać otwarcia w 9 punktów, gdyż mamy łatwy rebid! A ręka jest warta więcej, niż niektóre jedenastki.