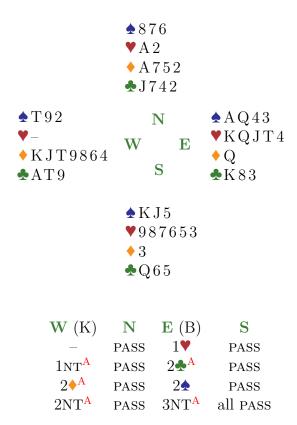
### Żaczek 25.09.24

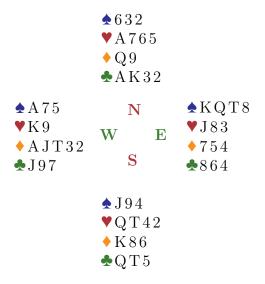
Krysia & Bartek

September 26, 2024

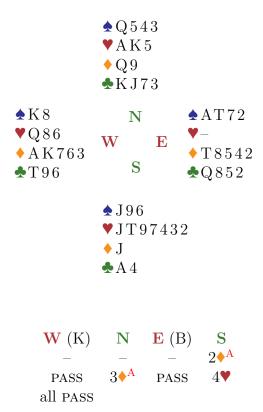
#### Rozdanie 1



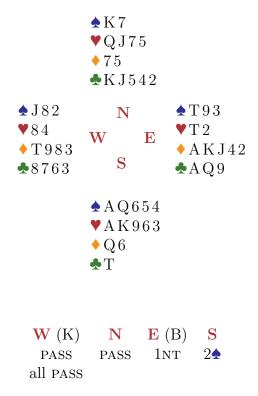
Zamiast odzywki 2NT lepsze byłoby  $3 \spadesuit$ . 2NT było pytaniem o skład, 3NT pokazało 54 i krótkość karo. Wist  $7 \spadesuit$  do damy i króla, walet pik zabity asem. Wyszłam w karo obawiając się jedynie odwrotu w trefla, który zabrałby mi dojście do lew kierowych i na koniec oddałabym trefla (=). Odwrót nastąpił w pika i reszta lew była moja (+2), a obrońcy nie wzięli nawet na asa kier.



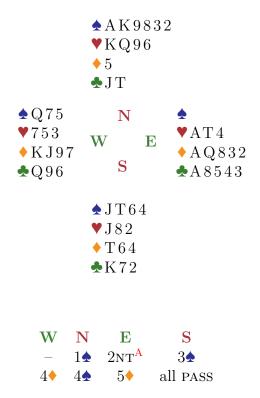
Po oczywistej licytacji znalazłam się (W) w kontrakcie 1NT. Obrońcy ściągnęli 4 trefle i wyszli w kiera, ze stołu małe, od S dama, z ręki król. S na czwartego trefla wyrzucił pika, co jeszcze mocniej zasugerowało waleta po stronie N, zatem zaimpasowałam go. Odwrót S w karo musiałam przejąć asem i pozostało mi jedynie zebrać pika (-2).

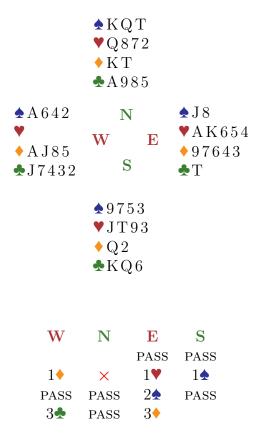


Wist A♦, K♦ przebity, od partnera 4♦ (marka) i T♦ (Lavinthal). Rozgrywający zebrał atuty i z nieznanego powodu wyszedł ze stołu Q♠. Bartek wskoczył asem (inaczej wypuszczamy) i również wyszedł w pika. S nie zgadł i podłożył waleta. Pozostało mu jedynie zaimpasować trefla, a jako że impas nie stał, skończył bez 2.

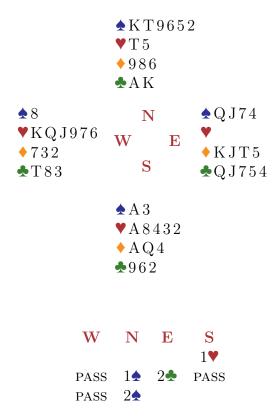


Otwarcie 1NT zablokowało przeciwników, którzy bez ustaleń nie znaleźli końcówki kierowej. Zawistowałam w pika, rozgrywający ściągnął atuty i zaimpasował trefla, Bartek ściągnął  $\diamondsuit$ , do którego Krysia zrzucła  $\diamondsuit$ 3. Bartek (debil) nie ściągnął  $\diamondsuit$ K bo uznał trójkę za markę. Nie ściągnęliśmy przez to  $K\diamondsuit$ , +3.

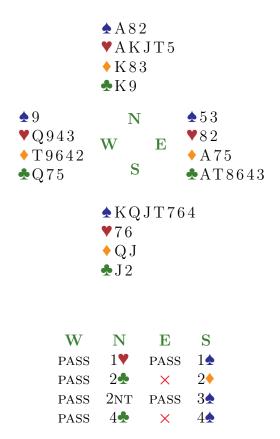




Uznałem, że ręka E jest za słaba na dorzucenie końcówki - możemy łatwo oddawać 3 topy. Wist ♠K przepuszczony, następnie ♠T (??). Krysia wyrzuciła trefla a następnie wzięła 10 lew. Należało jednak zauważyć, że kiery są prawie stuprocentowo 4-4, przebić 2 z nich a następnie zagrać na kara 2-2 biorąc 11.



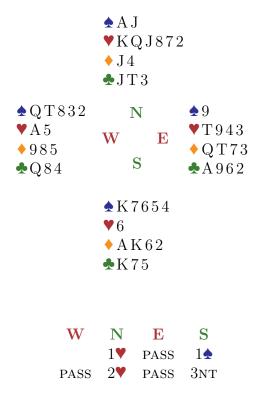
Wznowiłem "tylko"  $2\spadesuit$ oczekując maksymalnie dubla w stole oraz niedzielących się kolorów (wejście z QJ - pewnie ma układ) W rozgrywce chyba nic się nie dzieje.



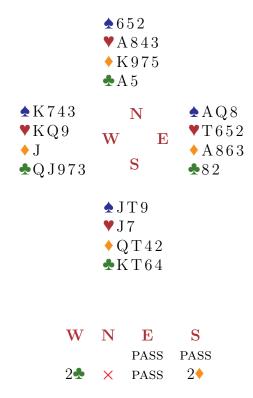
Ja z ręką S dałbym 4♠ zamiast 2♦ ale to chyba kwestia stylu. Pojawił się temat kontr wistowych na cue-bidy: przyjęliśmy ustalenie:

- $\times \times =$  as lub renons
- PASS = brak kontroli ( $\times \times$  partnera = as)
- inny cue = dobrze położony król lub singiel

Czy to dobre nie wiem ale chyba tak się gra



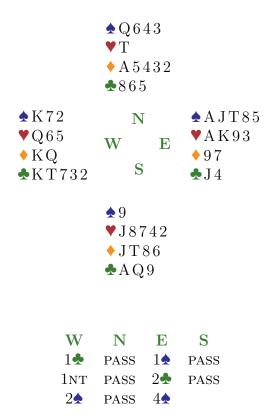
Zdecydowałem się na pokazanie 14+ mimo tych waletów, zostałem może i słusznie opierdolony. Jednak jestem na pierwszej w korzystnych i otwarcie 2♥ może być lekko naciągane, aby kryć bardzo szeroki przedział multi. Na + jest jednak kolor KQJ, dojście oraz wygląda na to że przeciwnik może łatwo dać lewę na wiście.



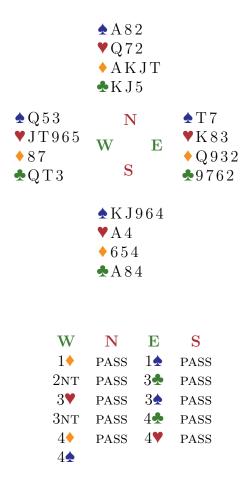
Graliśmy sobie na pierwszym stole i zadziałał u mnie instynkt unikania gry w obronie. Zapolowałem lekko świrową kontrą.

Krysia musiała wynieść śmieci. Wist ♠Q zabity asem (1). ♦5 do T i J. W ściągnął 3 piki i zagrał ♥K do A (2). Ze stołu blotka karo do ♦A i kontynuacja kiera do K i kiera przebitego w ręce (3). Ściągnięty ♠K (4). Teraz trefl przebity bez sensu siódemką, co oddawało lewę.

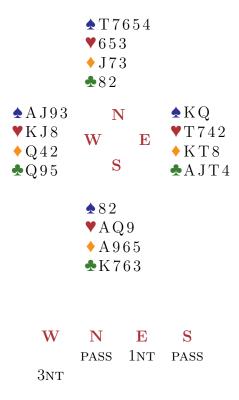
Czy kolor karowy gra się do 10? Krysia policz bo ja nie umiem ale chyba rzeczywiście tak.



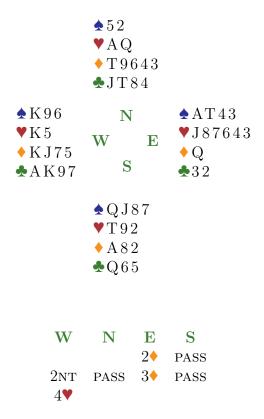
Wist ♦J do Asa, odwrót ♥T. Rozgrywający zakręca ♠ J do Q, trefl do Asa, przebitka, claim.



Otwarłem karo z czwórki bo tak się umówiliśmy. Natomiast raczej nie powinienem tak robić z 18-20, tylko z 12-14. Dałem 3NT które chciałem do gry, ale niestety było non serious. Na szczęście nie sprowokowałem partnerki zbyt mocno.



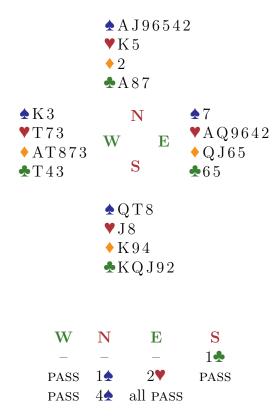
Wist ♥9 nie przemawia do mnie kompletnie. Ale co ja będę gadał, jak 9 wzięła lewę i to jeszcze z dołożoną ilościówką. To skończyło rozdanie. Ja bym wyjął karo.



Niestety odwaliłem tu pajacerkę turnieju. Wist ♦9 do A i trefl do Asa. Rozgrywający usunął 2 piki na kara, przeszedł pikiem na stół i zagrał kiera do K i A. Tu trochę automatycznie wyszedłem w pika. W zabił królem i zagrał kiera.

No i nastąpił kasztan. Pomyślałem o promocji, bo partnerka dołożyła ♥9. Jednak nie wyszedłem w karo, bojąc się, że to wyjście pod podwójny renons, a W wyrzuci trefla.

Jest to niepoprawne myślenie. Jeśli W nie ma ♣K, wyrzuciłby przecież w trzeciej lewie trefla ze stołu, a nie pika. Zatem wyjście w karo na pewno nie wypuzcza, a daje możliwość pięknego obłożenia końcówki jako jedyni na sali.



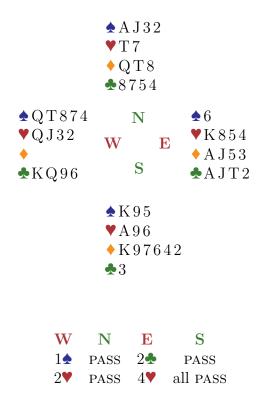
Wist Q♦. Zagrałem jak przedszkolak i wsadziłem Króla natychmiast gryząc się w język (choć to nic nie zmienia ale daje szansę na błąd). Oddałem 3 lewy i przyszło trafić pika. Biorąc pod uwagę, że jeśli W ma Króla, to E wszedł na 9PC, a W nie podniósł z fitem z niezłym 7PC, zagrałem z góry.

Jest to niepoprawne, gdyż mam więcej przesłanek. Gdyby W miał 4 kiery, raczej nie spasowałby na 2♥. Zatem E ma ich 6. W nie ma także ♦ATxxxx, bo często wszedłby 3♦. E nie ma ponadto singla trefl (brak wistu).

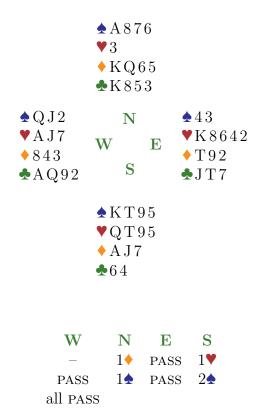
W ten sposób E ma zwykle 1-6-4-2, a karta którą ma zdecydowanie wystarcza na wejście. Zatem przesłanka punktowa jest niewystarczająca. E nadal może mieć  $\bigstar K \bigvee A Q x x x x \blacklozenge Q J x \bigstar x x x$ , ale jest to mniej prawdopodobne.

Czy W ze swoją kartą nie powinienbył podnieść w 3♥? Raczej nie. Król pik jest źle położony oraz nie mamy figury w kierach i partner może wypuścić na wiście.

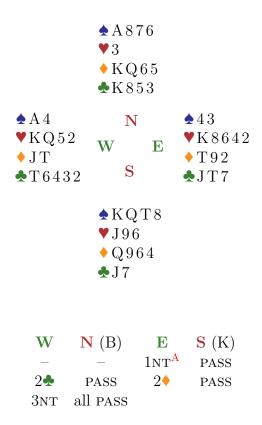
Co ciekawe za  $4 \triangleq$  = było 20% bo sala wistowała w kiera.



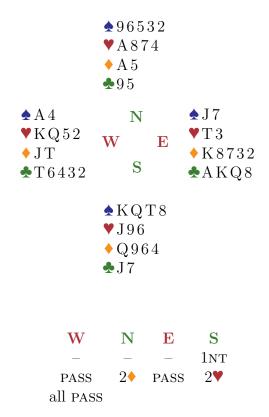
Wist 7♣



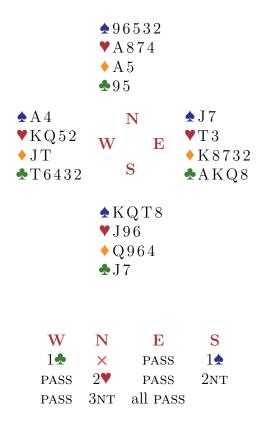
Wist 10♣



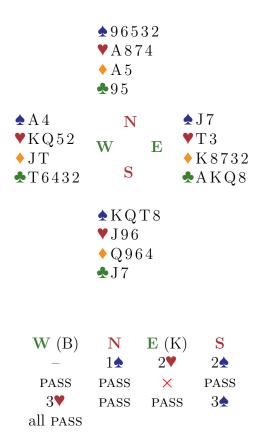
Wist K♠



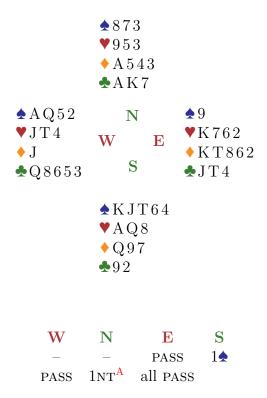
Wist  $5 \blacklozenge$ To jest to co wyszłam 8 spod  $K \clubsuit$ 



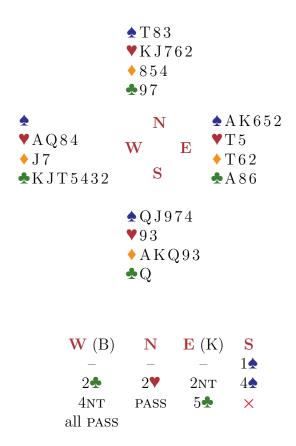
Wist 6♥



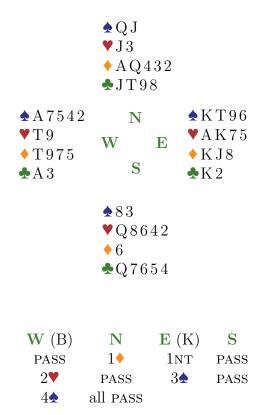
Wist K♥



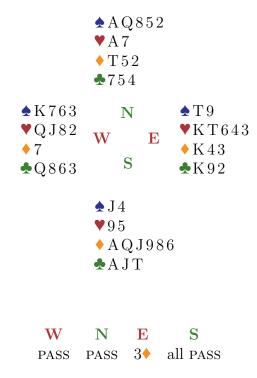
 $\begin{array}{l} {\rm 1NT = inwit\ z\ fitem,\ 4333} \\ {\rm Wist\ 6} \\ \hline \end{array}$ 



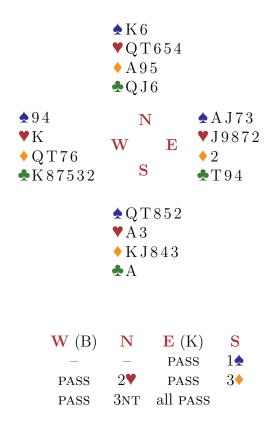
XD Wist 8♠



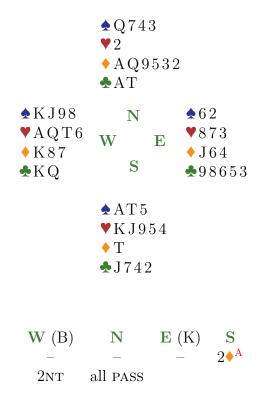
Wist 6♦, oddane A♦ i przebitka.



Wist 2♠ Nie no gość miał 13, dyskusyjne to otwarcie



Wist 9♣ Wpisane na złą linię :(



Wist  $5 \blacklozenge$