





# Bloki i dalsza licytacja

Jak terroryzować odpowiedzialnie


# Bloki na 1 i 2 ręce

Jak nie sterroryzować partnera

W	N	E	S
-	-	-	?

	KJ8542	2
	4	1
	85	2
	JT54	3

*pozycjemy*

Licytuj: 2 

## Mało przegrywających

- Przegrywającą liczymy za każdą z brakujących A, K, Q, które “mieszczą się” w każdym kolorze. W tym przypadku liczymy 2 pikowe, kiera, 2 kara i 3 trefle – 8 przegrywających
- Całkiem rozsądne bloki na poziomie 2 zaczynają się właśnie od ok. 8 przegrywających
- Gdyby w tej ręce przełożyć blotkę trefl do kierów, należy pasować.

W	N	E	S
-	-	-	?

 AQJ942  
 962  
 KT7  
 6

Licytuj:      1 

## Albo blok, albo otwarcie

- Nie ma przestrzeni siłowej pomiędzy otwarciem 1 w kolor, a blokiem na poziomie 2.
- Partner powinien mieć świadomość, że na rebid 2♠ (np. po odpowiedzi 1NT) możemy mieć lekko osłabioną kartę, jeśli kolor jest dobrej jakości
- Należy zwracać uwagę na założenia. W **niekorzystnych** lub **czerwonych** otwarciach blokiem lepiej opiszemy naszą rękę.

# Na co zwracamy uwagę blokując przed pasem partnera

- **Jakość i długość koloru**

Partner musi ufać naszym odzywkom, jeśli myśli nad dołożeniem końcówki. Szczególnie, że przy 6-kartowym bloku często będziemy rozważać grę w NT, gdzie przy braku dojść do longera wysokie figury są niezmiernie istotne

- **Pozycja**

Na pierwszej ręce możemy być nieco bardziej agresywni, bo jest większa szansa, że zablokujemy przeciwnika, a nie partnera

- **Założenia**

Szczególnie w czerwonych musimy przed blokiem ocenić **dynamikę rozdania**. Jeśli mamy rękę z punktami w długich, “naszych” kolorach – rozdanie ma dużą szansę bycia dynamicznym, gdzie obydwu stronom coś wychodzi. To **wymarzony scenariusz** do blokowania!

# Dynamika rozdania

## Rozdanie dynamiczne

0	♠ A Q T 9 8 5	♠ K 7 4
1	♥ 7	♥ T 8 3 2
1	♦ 7 4 3 2	♦ K Q 9 3
1	♣ Q 9 <u>2</u>	♣ K 3

Punkty 19-21, obydwie strony mają niemalże górne końcówki



## Rozdanie zrównoważone

♠ Q T 9 8 5 2	♠ K 7 4	1,5
♥ 7 4	♥ A Q 8 3	0,5
♦ 7 3 2	♦ Q J 9 3	2
♣ A Q 9	♣ 6 3	0,5

Punkty 20-20, ledwo chodzi 2♠

4,5

W	N	E	S
-	-	P	?
P	1NT	P	<sup>P</sup> 3NT

 A4  
 Q73  
 Q86532  
 J2

Licytuj:      PASS

## Czerwone = niezły kolor i mięso

- W czerwonych głównymi zagrożeniami są niepoprawna decyzja o końcówce oraz postawienie 200 na maksy
- Partner z królem karo może chcieć zagrać bezbilansowe 3NT licząc na wyrobienie koloru
- Przeciwnicy w zielonych zwykle i tak nie będą bali się wejść
- Dobry kontrakt nie ucieknie, jeśli rozdanie jest nasze, a partner otworzy np. 1NT

W	N	E	S
-	-	P	?
2♠ P	3♣ 5♥	4♠ ---	2♥ P
♠ T54			
♥ KQ8532			
♦ 963			
♣ 2			

Licytuj: 2♥

## Zielone = szukamy dynamiki

- W zielonych będziemy chcieli ukraść dynamiczne rozdanie lub znaleźć opłacalną obronę, jeśli przeciwnicy wejdą.
- Koszt niezagrana końcówki jest mniejszy.
- Jeśli rozdanie okaże się zrównoważone, nawet do marnej karty partnera 2♥-2 może być dobrym wynikiem.



<b>W</b>	<b>N</b>	<b>E</b>	<b>S</b>
-	-	-	?P
P	P	INT	X
			4M + 5+m

 84  
 Q853  
 AJ7654  
 2

Licytuj:      PASS

## Nie blokujemy ze starszą czwórką

- Jeśli partner ma 5 kierów, może nie zalicytować, a 4♥ może być po górze
- Szukanie fitu 4-4 jest po bloku bardzo problematyczne
- Z tak dwukolorowym układem zazwyczaj jeszcze będziemy mieli okazję zalicytować

# Licytacja po blokach partnera

Teraz nasza kolej na terroryzowanie

W	N	E	S
-	2♥	P	?

♠ 9843	x
♥ KT7	AQxxxx
♦ AQ982	xxx
♣ 2	xxx

Licytuj: 4♥

## Zamknąć im mordy!

- Przeciwnicy zapewne mają bilans na końcówkę, oraz na pewno mają jakiś fit, prawie na pewno w czarnym kolorze – dlaczego?
- Rozdanie jest dynamiczne
- W kolorze przeciwnika oddanemy maksymalnie jedną lewę
- Mamy duże szanse wygrać 4 kier, kiedy im również chodzi końcówka, a nas nie przelicytują
- Przeciwnik nie wie, czy go blokujemy czy chcemy wygrać z silniejszą kartą

W	N	E	S
-	2♥	P	? 2♠
	3♠/2NT		P

xx  
AQxxxx  
Txxx  
x

♠ AKT87  
♥ 5  
♦ AQJ82  
♣ 32

Qxx  
Axxxxx  
xx  
Kx

Licytuj: 2♠

## 2 w kolor F1

- Jest duża szansa na końcówkę w piki, należy spróbować znaleźć fit.
- Odpowiadając na taką odzywkę musimy mieć na uwadze, że nie jesteśmy w GF! 3♠ pokaże słabą rękę, a z niezłą należy dołożyć końcówkę.

W	N	E	S
-	2♥	P	?
	3♣		3♠ 3NT

♠ A6  
 ♥ 5  
 ♦ KQJ6  
 ♣ AQJ985

Licytuj: 3♣

## 3 w kolor GF

- Przydatne ustalenie, które bardzo upraszcza dalszą licytację
- Raczej mamy max singla w kolorze partnera
- Partner powinien ułatwić nam zagranie 3NT licytując kolor jakiegś bocznej figury, lub 3 w swój kolor, jeśli jej nie ma
- Młode 6+, stare 5+

xxx  
 axxxxx  
 axx  
 x

2♥  
 3♦

3♠  
 5♠

xxx  
 KQxxxx  
 axx  
 x

W	N	E	S
-	2♥	P	?

 KQ65  
 T  
 KQT6  
 AQ95

Licytuj:      2NT

## Pytające 2NT - inwit

- Chcemy zagrać 3NT, ale partner może mieć nieco za mało siły
- Potrzebujemy informacji, czy partner ma górę, czy dół. A może coś więcej?

# Ogust – odpowiedzi na pytające 2NT

3  Minimum, słaby kolor

*2Q → 3NT*

3  Minimum, dobry kolor

*scribble*


3  Maksimum, słaby kolor

3  Maksimum, dobry kolor

3NT AKQxxx

Dobry kolor = co najmniej 3 z pięciu honorów *AKQJT*


Min/Max = na podstawie założeń i pozycji!


W	N	E	S
-	-	P	2 
P	2N	P	?

 873

 -

 KJT965

 6542

Licytuj: 3 

## Konwencja a wyobraźnia

- Partner prawdopodobnie próbuje zagrać 3NT.
- Jeśli miałby 3 kara, dołożyłby od razu. Najprawdopodobniej ma więc Fx.
- Jeśli ma Qx, pregrywamy natychmiast! Jeśli ma Ax, potrzebujemy trzeciej damy pod impasem.
- Nie ma co dawać partnerowi złudnych nadziei na 3NT – nasz blok był układowy!



W	N	E	S
-	2 ♠	P	2N
P	3 ♦	P	?

*min, dobry kolor*

♠ T	KQ3 xxx	1
♥ A863	xx	1
♦ AKJ93	x	0
♣ KJ4	<u>xxx</u>	2

Licytuj: 4 ♠

## Wiecej opcji w grze

- Mimo minimum, partner obiecał co najmniej 3 honory pikowe, zatem w pikach oddajemy tylko jedną lewę!
- 3NT jest bez szans – nie mamy dojścia do wyrobionych pików
- W 4♠ bierzemy prawdopodobnie 5 pikowych, 3 karowe, kiera i trefla – wygląda łatwo

W	N	E	S
-	2 	3 	?

 KQJ7

 AJT <sup>6</sup>

 72 <sup>x</sup>

 A~~Q~~93

*niekorzystne*

*KQ3 x x*

Licytuj: **X**





## Kontra jest 100% karna

- Inne znaczenie kontry nie ma sensu, gdyż ręka partnera jest ściśle określona.
- 3NT jest słabe – nawet, jeśli partner ma solidne kara, przeciwnicy przepuszczają, rozcinając komunikację. A nawet jeśli idzie, możemy zapisać więcej za obronę z kontrą.
- Ludzie wchodzą zbyt lekko przeciwko blokom i należy to bezlitośnie wykorzystywać

# Bloki na wyższych poziomach

Gdzie leży granica konstruktywności?

W	N	E	S
-	-	-	?





 K93  
 J7  
 5  
 K987643


Licytuj:      PASS

## Decyzja o turniej

- Blokując na poziomie 3 w kolor młodszy stawiamy partnera niekiedy przed trudną decyzją czy dokładać do 3NT. Dlatego te bloki muszą być szczególnie solidne.
- Dobrą zasadą na czerwone bloki 3♣♦ jest, że jeśli partner ma Fx, kolor powinien umożliwić sensowne wyrobienie.
- Najważniejsze jest jednak **ustalić z partnerem** jaki jest przedział takich bloków

W	N	E	S
-	-	-	?





 KT87653  
 9  
 J95  
 64


Licytuj:      3 


## Partner ma łatwo, a przeciwnik płacze

- W przypadku koloru starszego prawie nigdy nie chcemy ryzykować 3NT. Partner ma łatwą decyzję – dokładnie 4 jak ma coś w karcie lub pasuje
- Od tego poziomu **znacznie** utrudniamy też licytację przeciwnikom
- Mamy około 60% szans na zastanie dubla pik w dziadku. Bardzo często oddamy w pikach tylko 1 lewę!

W	N	E	S
-	-	-	?

 -  
 KQJ983  
 QT543  
 62


A  
K

Licytuj:      4 

## Długość koloru nie ma znaczenia

- Rozdanie jest skrajnie dynamiczne. Zastanie ♥Ax i ♦K u partnera daje nam jakieś szanse na końcówkę!
- Przeciwnicy mają dużo pików i najlepiej będzie utrudnić im wejście od razu
- Otwarcie 1♥ też nie jest złym pomysłem i ma swoje plusy

-200      AKJ x x x      10   1A   P   4A  
              -                        50  
              x x x  
              K x x x

W	N	E	S
-	2♥	P	?
4♠ 5♠	P	P	4♥ 5♥ 6♥

♠ 6  
 ♥ K983  
 ♦ KQ8762  
 ♣ 64

Licytuj: 5♥

## Maksymalna presja


- Możemy zagwarantować, że przeciwnicy mają 9-kart pikowy (partner nie ma 4 pików!) oraz przewagę siły
- Na 4♥ przeciwnik z lewej prawie zawsze da 4♠, po którym i tak będziemy chcieli iść w obronę. A co zrobimy po następującym 5♠?
- Jest szansa, że przeciwnik nie będzie miał układu na samodzielne wejście na poziom 5 i dostaniemy kontrę

# Bloki na 3 ręce

Martwego partnera nie da się ponownie zabić



W	N	E	S
-	P	P	?

 8  
 932  
 KT9762  
 975

Licytuj: 3 

## Mają końcówkę!

- Partner ma maksymalnie 11 punktów. Zatem przeciwnicy mają 26 i zapewne wychodzi im końcówka.
- Zwykle i tak ją znajdą, ale czasami mogą mieć problem, albo partner może spróbować opłacalnej obrony.
- Otwieranie wysoko przeszkadza też przeciwnikom w potencjalnej licytacji szlemikowej

P P ~~5~~  
 AP 30 3NT

# Bloki w karo są najpotężniejsze

<div>D</div>		N North		W N E S			
		♠ 9643		P P P 3♦			
		♥ AKJ104		P P P			
		♦ Q53					
		♣ 10					
W West				E East			
♠ AKQ7				♠ J1052			
♥ Q5				♥ 876			
♦ J4				♦ A9			
♣ AJ863				♣ KQ42			
		S South					
		♠ 8					
		♥ 932					
		♦ K108762					
		♣ 975					
				3♦ S NS: 0 EW: 0			

W	N	E	S
-	P	P	?

 8  
 J32  
 KQT862  
 K75


Licytuj:      3 

## Szeroki przedział

- Jeśli w poprzednim rozdaniu przeciwnik by wiedział, że blokujemy tylko z bardzo słabymi rękami, rozliczyłby rozdanie natychmiast!
- Nadal nie ma granicy między otwarciem a blokiem, choć tej karcie do otwarcia nie brakuje dużo.
- Jeśli otworzymy na poziomie 1, przeciwnicy znajdą fit, a i tak będziemy musieli przepchać się w 3♦.

W	N	E	S
-	P	P	?

 QJ963  
 9  
 QT86  
 532

Licytuj:     2 

## Nie mamy dwukolorówki

- Na trzeciej ręce każda wskazówka, że rozdanie jest dynamiczne, jest przesłanką do rozważenia bloku
- Taki blok jest bardzo trudno skontrolować, a nawet jeśli dostaniemy kontrę, zapis może nie być tragiczny!

W	N	E	S
-	P	P	?

Kiery = wyżej

♠ 6

♥ AJ97632

♦ 82

♣ 964

5 lew  
+ 2, 4, 3  
3 + 1

Licytuj: 4 ♥

- Zasada 4-3-2 podpowiada, że odpowiedni jest poziom 3. Jednak zysk z rozdań, w których przeciwnik nie powie 4♠, a powiedziałby 3, kompensuje to odchylenie.
- Z ręki jesteśmy bez 4 za 800, ale jeśli partner nic nie dokłada, przeciwnikom wychodzi szlemik i -800 będzie świetnym zapisem.


# Przeciwnik otwiera



Nie pokonamy ich siłą, ale istnieją inne sposoby


# Co się zmienia



- Po otwarciu z prawej strony szansa, że partner ma silną kartę, maleje. Możemy powiedzieć, że zyskujemy “uprawnienia trzecioręczne”
- Możemy blokować bardziej agresywnie i układowo
- Jeśli przeciwnik ma silnego trefla, jest jeszcze lepiej, gdyż będzie miał problem z przekazaniem swojego składu (szczególnie w WJ!)

W	N	E	S
-	-	1 	?


 542  
 AJT763  
 8  
 964





Licytuj:      2 

## Krótkość w kolroze przeciwnika

- Singiel karo jest tutaj na waga złota – nawet, jeśli przeciwnik ma AKQ, weźmie tylko jedną lewę!
- Jeśli ta karta byłaby w składzie 6322, należy pasować. Ryzyko postawienia 200 jest wtedy zbyt duże.



W	N	E	S
-	-	1 	?

 K98732  
 QJ4  
 8  
 KJ3

Licytuj: 1 

## Może uciekać nam końcówka


- Wystarczy, że partner ma asa pik i piątego króla kier, żeby końcówka zaczynała być w zasięgu
- Nie możemy pozwolić sobie na niezapisanie 620, jeśli 4♠ wychodzi.
- Mimo to nadal istnieje ryzyko, że jeśli partner nie ma kompletnie nic ciekawego, przeciwnicy nie mają końcówki a my postawimy 200.

W	N	E	S
-	-	2 	?

Acol

	KQJ763
	9
	8632
	92

-  
 xxxxx  
 xxx  
 xxxxx

Licytuj: 3 

-800

2♠ (2♠) P = dobra ♣ A  
 X = słaba

## Przeciwnik nie wie, co zrobić

- Największą wadą acola jest to, że jest podatny na bloki i trzeba wiedzieć jak sobie z tym poradzić.
- Nawet jeśli gramy przeciwko zrównoważonemu 23+, jest szansa na oddanie tylko jednej lewy pikowej i zapisanie -1100, kiedy przeciwnikom idzie 7NT.
- Jeśli przeciwnik ma układowego acola, mogą mieć duże problemy z dogadaniem się


W	N	E	S
-	-	P	?

 AJ7843	2
 95	2
 432	3
 82	2
	<hr/> 9


Licytuj: PASS


W	N	E	S
-	-	P	?


 KQJ732
 3
 853
 754





Licytuj: 2 

W	N	E	S
-	-	-	?

 KJT972  
 9  
 3  
 A9654

Licytuj: 4 

W	N	E	S
-	2 	P	?

 9  
 KJ72  
 AQ872  
 AJ5

Licytuj: PASS

W N E S  
- 2♦ P ?

Kxxxx  
A3x  
xx  
Kxx

♠ 8  
♥ 765  
♦ AJ8  
♣ K97432

Licytuj: 4♦

W N E S  
- 2♠ P ?





3♠  
4♠  
5♠


2NT } silne ustalenie  
4♠  
5♠  
6♠


♠ A96  
♥ 98  
♦ AKQ964  
♣ AK

Licytuj: 2NT

W	N	E	S
-	P	P	?

 87  
 2  
 9765  
 KJT732

Licytuj: 3 

W	N	E	S
-	3 	P	?
	<del>3NT</del> 3♥		3♦ 3♠/NT

 AKQ5  
 62  
 KJ73  
 A7

Licytuj: 3 

W	N	E	S
-	-	1 	?

 Q97653  
 AK83  
 65  
 3

Licytuj: 1 

W	N	E	S
-	2 	X	?

 932  
 6  
 K873  
 9853

Licytuj: 5 