

Żaczek 30.09.24

Krysia & Bartek

October 5, 2024

Rozdanie 1

	♠ T 8 5 4 2		
	♥ K 3		
	♦ K J 3		
	♣ K J 7		
♠ A K J 6	N	♠ Q 7	
♥ T 7 6 4	W	♥ A 2	
♦ A 8		♦ T 9 7 6 5	
♣ A T 4	S	♣ Q 9 6 3	
	♠ 9 3		
	♥ Q J 9 8 5		
	♦ Q 4 2		
	♣ 8 5 2		

W (K)	N	E (B)	S
—	PASS	PASS	PASS
1NT	all pass		

[KG] Bartek z 8pc zdecydował się nie inwitować, 3NT po dość oczywistym wiście pikowym (u nas ♠4) niestety czapowe. Po innym też idzie, chociaż nie tak bezproblemowo.

Rozdanie 2

		♠ J 6 5 3 2	
		♥ 5	
		♦ K J 6	
		♣ K Q 5 3	
♠ A Q		N	♠ 8 7 4
♥ Q 6 2	W	E	♥ A K 8 4 3
♦ A 9 5			♦ Q 8 2
♣ A J T 6 2		S	♣ 9 7
		♠ K T 9	
		♥ J T 9 7	
		♦ T 7 4 3	
		♣ 8 4	

W (K)	N	E (B)	S
—	—	PASS	PASS
1♣	1♠	×	PASS
2NT	PASS	3♣ ^A	PASS
3♥	PASS	4♥	all pass

[KG] Tu niestety zlagowałam w licytacji, chyba ze względu na wejście przeciwnika – pokazałam 4 kiery. Na szczęście po systemowym 3♦ (3 kiery) też kończymy w 4♥. Wist ♣K pomógł, bez niego pewnie starałabym się impasować trefle zamiast liczyć na wejście 1♠ z piątego wałka. Ściągnęłam 2 kiery i zagrałam trefla. N wyszedł w pika, po raz kolejny ułatwiając mi zadanie. Oddałam ♥J, ♣Q i ♦K.

Rozdanie 3

		♠ A Q 6 5	
		♥ Q 9 7	
		♦ K 8 2	
		♣ J 9 7	
♠ K J T 7	N	♠ 9 8 4 2	
♥ 8	W	♥ A K T 5 4	
♦ A T 7 3	E	♦ Q 9	
♣ K 8 3 2	S	♣ 6 4	
		♠ 3	
		♥ J 6 3 2	
		♦ J 6 5 4	
		♣ A Q T 5	

W (K)	N	E (B)	S
—	—	—	PASS
1♦	×	1♥	PASS
1♠	PASS	2♠	all PASS

[KG] Otwarłam z 11pc i po raz trzeci wylądowałam na rozgrywce. Z pałą na N zupełnie się nie zgadzam. Na 1♥ niestety musiałam dać forsujące 1♠ (nie chciałam grać z punktami przed N z naciągany otwarcie i niedzielącymi się atutami i singlem w kolorze partnera).

Na szczęście po raz kolejny wszystko stało i jeszcze wist wypuścił nadróbkę.

Wist ♠5 wzięty w stole, karo wzięte ♦K, trefl do asa. Przebiłam karo i 2 trefle w stole, kiera w ręce, na koniec oddając 2 piki.

Rozdanie 4

		♠ A K T 5	
		♥ 6 3	
		♦ Q 7 3	
		♣ 7 5 4 3	
♠ J 9		N	♠ Q 6 4
♥ A K 7 2	W	E	♥ J 9 8
♦ K T 9 4			♦ A J 6
♣ Q 8 2		S	♣ A J T 6
		♠ 8 7 3 2	
		♥ Q T 5 4	
		♦ 8 5 2	
		♣ K 9	

W	N (B)	E	S (K)
1♣	PASS	2♠ ^A	PASS
3NT	all pass		

[KG] Wist ♠A, dołożone ♠7 (demarka...? Może wsm powinienam markę, jako że mam cztery piki?). Bartek zmienił atak na trefla, wzięłam na króla i zagrałam w kiera. Rozgrywający wziął na ♥8 i na prawdę nie wiem dlaczego wziął tylko swoje...

Rozdanie 5

			♠ K 5		
			♥ A 7		
			♦ 9 8 7 6 3 2		
			♣ J 5 4		
♠ J T 9 7 6 4		N		♠ A Q 8 2	
♥ Q T 8	W		E	♥ J 4	
♦ J 4		S		♦ A K T	
♣ A 7				♣ K Q T 8	
			♠ 3		
			♥ K 9 6 5 3 2		
			♦ Q 5		
			♣ 9 6 3 2		

W	N (B)	E	S (K)
—	PASS	1♣	2♥
2♠	PASS	3♥	PASS
3NT	PASS	4♠	all pass

[KG] Z 64 Mimo słabego koloru zdecydowałam się blokować (choć chyba nie mam na blok w tych założeniach?). Wist w karo (z nadzieją na przebitkę?) wypuścił (+3). Za zagranie asa kier przemawia brak antykontry na 3♥, ale jeśli faktycznie biorę przebitkę karową to po wście asem nie będę miała dojścia. Rozgrywający mógłby też mieć ♥K, w końcu pokazał trzymanie, ale ja miałam do dyspozycji antykontrę. Chociaż może nie dałabym jej z perspektywą 3NT i szóstym QJT...?

Natomiast myślę, że z renonsem karo mogłabym dać na koniec pałę wistową, licząc, że Bartek ma długość i się domyśli (chyba że pała jest jednoznacznie na trefla?).

[BS] Tak, pas na 3♥ jest oczywisty ale weź tu pasa zauważ xdd
Pała jest wistowa na domyśl się i niekoniecznie musi być poprzedzona antykontrą. Może jeszcze 3 razy i będę widział takie pasy. W karo, bo źle policzyłem atuty i myślałem, że jak wezmę na ♠K to dostaniesz klepę.

Rozdanie 6

		♠ T 7 4	
		♥ 7 6 3	
		♦ 7 6 4 3 2	
		♣ 6 5	
♠ K J		N	♠ 9 8 5 2
♥ T 9 2	W	E	♥ A Q 5
♦ A K T 8			♦ Q 9 5
♣ J T 7 2		S	♣ A K Q
		♠ A Q 6 3	
		♥ K J 8 4	
		♦ J	
		♣ 9 8 4 3	

W	N (B)	E	S (K)
–	–	1NT	2♣ ^A
3NT	all pass		

[KG] Trochę mi się nudziło i w zielonych z przyzwoitymi punktami weszłam 2♣ = ♥♠ z 44. Ja z ręką W dałabym kontrę, ale może założenia zachęciły przeciwnika do 3NT. Wist ♠3 wzięte królem. Rozgrywający ściągnął trefle i kara. Wypuściło wyrzucenie na trefla ♠T – skończyłam w przymusie wpustkowym, chyba mogłam jeszcze uratować sytuację singlując króla kier (ale też mogło wypuścić?). Zostawienie ♠T skończyłoby się tak samo, bo żeby zerwać przymus musiałabym wyrzucić damę pik zostawiając ♠A6. Z ilościówek powinnam znać cały skład, ale skąd mam wiedzieć o ♠T...?

Rozdanie 7

<p> ♠ T 8 4 ♥ J ♦ A K J 9 4 3 ♣ J 5 3 </p>			
<p> ♠ J 9 7 ♥ 6 4 3 2 ♦ Q T 6 ♣ 9 8 6 </p>	<p> N W S </p>	<p> ♠ K 5 3 2 ♥ Q 9 7 5 ♦ 7 ♣ T 7 4 2 </p>	
<p> ♠ A Q 6 ♥ A K T 8 ♦ 8 5 2 ♣ A K Q </p>			

W	N (B)	E	S (K)
—	—	—	2 ♣ ^A
PASS	2 ♦ ^A	PASS	2NT
PASS	3 ♠ ^A	PASS	3NT
PASS	4 ♦	PASS	4 ♥
PASS	5 ♥ ^A	PASS	5NT
PASS	7NT	all PASS	

[KG] 7NT bez ♦Q ale trzeba było gonić Pawła. Na 6NT się bierze nadróbkę, a 7 się przegrywa :(bezpiecznie na -1 się nie opłaca jak wiadomo że cała sala ugra 6NT. Grałam kara w stronę stołu, ale babka na W dokładała beznamiętnie (tak, wiem, że Kacper by trafił).

[BS] E do pierwszego karo dołożył siódmkę, jakby miał Q7 to by se ją zostawił, żeby umożliwić ci wzięcie piwa.

Rozdanie 8

		♠ A 9 6 5 4	
		♥ 5 4 2	
		♦ Q 5 4	
		♣ K 6	
♠ K		N	♠ 3
♥ 9 8 7	W	E	♥ Q T 6 3
♦ 8 3 2			♦ A K J T 9 7 6
♣ A 9 7 4 3 2	S		♣ 5
		♠ Q J T 8 7 2	
		♥ A K J	
		♦	
		♣ Q J T 8	

W	N (B)	E	S (K)
3♣	PASS	PASS	3♠
PASS	4♠	5♦	PASS
PASS	5♠	all pass	

[KG] W sumie jak pas jest forsujący, to ja powinienam wynieść. Wist 3♦, impas kier, +1. Nie znaleźli przebitki.

Rozdanie 9

		♠ J 7	
		♥ K Q J	
		♦ A T 7 6 5	
		♣ A J T	
♠ A 6 5 2	N	♠ T 9 4	
♥ A 8 6 2	W	♥ T 7 5 4	
♦ Q 2		♦ J 9 3	
♣ K Q 4	S	♣ 9 5 2	
		♠ K Q 8 3	
		♥ 9 3	
		♦ K 8 4	
		♣ 8 7 6 3	

W N (B) E S (K)
 – 1NT all PASS

[KG] Tym razem ja nie inwitowałam z 8... +2, wist ♥7.

Rozdanie 12

		♠ Q6	
		♥ 953	
		♦ A Q92	
		♣ A864	
♠ K432		N	♠ J987
♥ 4	W	E	♥ A K762
♦ K T765			♦ 3
♣ J95		S	♣ Q T7
		♠ A T5	
		♥ Q J T8	
		♦ J84	
		♣ K32	

W	N (B)	E	S (K)
PASS	1♣	1♥	1NT
PASS	PASS	×	×
2♦	×	2♥	PASS
2♠	PASS *	PASS	×
all PASS			

[KG] Pała na 1NT jest co najmniej dziwna.

Został wezwany sędzia na namysł (*), ale moja decyzja była od niego niezależna. Bartek wiedział, że nie mam 4 pików, a przeciwnicy mają fit i myślał nad wrzuceniem 2NT. Wist ♣A, marka ♣2, Zmiana na 5♥, zabite asem. ♦do króla, wzięte asem. Pod koniec Bartek wyszedł po podwójny renons w ♣, co chyba nie miało znaczenia, ale było fajne i zmusiło rozgrywającego do nadbicia mojej ♠5 królem.

Finalnie -1, 2NT okazało się być lepsze.

[BS] W rozgrywce nic się nie działo ale miałem straszną padakę i liczyłem wszystko 3 razy. Co do licytacji to widzę, że 2♠ jest bez jednej, bardzo rzadko -2. Ale boję się że nie mamy lew na 2NT. Znam skład wznawiającego, więc na wznówkę musi mieć co najmniej niezłe kolory. Biorą pewnie 6 lew w kolorach starszych, a my nie mamy źródła lew, bo karo się nie dzieli, a trefli mamy za mało.

Rozdanie 13

		♠ K T 5	
		♥ J T 4	
		♦ K 8 3 2	
		♣ 8 6 2	
♠ J 8 6 2	N		♠ A Q 7 4
♥ K 6 5	W	E	♥ A 8 7
♦ Q 6			♦ A 5 4
♣ A 9 5 4	S		♣ K J 3
		♠ 9 3	
		♥ Q 9 3 2	
		♦ J T 9 7	
		♣ Q T 7	

W	N (B)	E	S (K)
—	PASS	1♣	PASS
1♠	PASS	2♦ ^A	PASS
2♥ ^A	PASS	4♠	all pass

[KG] Wist ♣, -1.

Rozdanie 14

		♠ 5 3 2	
		♥ J 2	
		♦ A 9 4	
		♣ K J 8 6 3	
♠ Q J 7		N	♠ T 9 8 4
♥ Q 8 7 6 4	W	E	♥ A K 5 3
♦ J 8			♦ T 3
♣ Q T 5		S	♣ A 7 2
		♠ A K 6	
		♥ T 9	
		♦ K Q 7 6 5 2	
		♣ 9 4	

W	N (B)	E	S (K)
—	—	1♣	1♦
1♥	2♦	2♥	3♦
3♥	all pass		

[KG] ♦A, ♦, ♠A, dorzucone ♠5, i właściwie widzieć, że jest duże, chyba że Bartek miałby ♠Q5, a rozgrywająca dołożyła ♠7 zamiast ♠2 lub 3, żeby mnie zmylić. Uznałam odruchowo, że ♠5 jest mała, ściągnęłam króla, i rozgrywająca oddała jeszcze tylko ♣K, -1 zamiast -2. A 4♦ było swoje (na trafieniu trefla), może mogłam wrzucać...?

Rozdanie 15

		♠ T 9 8 4	
		♥ A 8 2	
		♦ J T	
		♣ T 6 4 2	
♠ A J 7		N	♠ Q 6 3
♥ T 9 4	W	E	♥ K J 7
♦ K 9 6			♦ A 7 4
♣ Q 9 5 3		S	♣ A J 8 7
		♠ K 5 2	
		♥ Q 6 5 3	
		♦ Q 8 5 3 2	
		♣ K	

W	N (B)	E	S (K)
—	—	—	1NT
PASS	3NT		
all pass			

[KG] Zdecydowałam się na wist kierowy, a nie karowy. Wzięliśmy 3 kiery, karo i ♣K. Po karowym wzięlibyśmy 3 kara, 2 kiery i (prawie na pewno) ♣K.

Rozdanie 16

		♠ J T 5	
		♥ 8 7 2	
		♦ 9 8 6 5	
		♣ A 7 2	
♠ 8 7 3		N	♠ A 4
♥ Q T 3	W		♥ J 9 5
♦ K T 4 2		E	♦ Q J 7
♣ Q T 8		S	♣ K J 9 6 5
		♠ K Q 9 6 2	
		♥ A K 6 4	
		♦ A 3	
		♣ 4 3	

W (K)	N	E (B)	S
PASS	PASS	PASS	1♠
PASS	2♠	PASS	4♠
all pass			

[KG] Jeśli przeciwnicy mają w systemie drury, to wrzucenie końcówki lekko świrowe. Tym razem udało mi się nie wypuścić wistem, chociaż pewnie logiczniej byłoby wyciągnąć pika (ale niewiele tu brakuje żeby pik wypuszczał). -1.

[BS] No ja bym wyjął pika w momencie kiedy S wyjął 4♠ z boxa.

Rozdanie 17

		♠ T 9	
		♥ A K 6 4	
		♦ 2	
		♣ A K Q 8 6 4	
♠ A 8 3		N	♠ Q 7 6 2
♥ Q 5 2	W	E	♥ J 3
♦ A K Q T			♦ J 9 7 6
♣ 5 3 2		S	♣ J T 9
		♠ K J 5 4	
		♥ T 9 8 7	
		♦ 8 5 4 3	
		♣ 7	

W (K)	N	E (B)	S
—	1♣	PASS	1♦
PASS	2♣	PASS	2♥
PASS	4♥	all pass	

[KG] Wist ♦A, dorzucone 7? Uznałam to za Lavinthala na pika i bojąc się, że Rozgrywający łatwo wyimpasuje moją damę kier i zbierze dzielące się trefle, wyszłam ♠A, oszczędzając rozgrywającemu konieczności zgadywania pika, swoje. Do ♠A dostałam ♠2, więc tym bardziej liczyłam na króla u partnera.

[BS] Do ♦A wyrzuciłem środkowe, nw czy mam przesłanki, że akurat zostanie wzięte za wysokie. Chciałem kontynuacji kara, przypominając sobie podobne rozdanie sprzed paru miesięcy, gdzie rozgrywający miał renons trefl. Wtedy trzeba natychmiast skrócić stół i jeśli S musi oddać atuta dostaje drugi skrót i trefle idą spać do łóżeczka. ♠2 bo myślałem że masz króla ale idk.

Rozdanie 18

		♠ A Q 6 4	
		♥ 5 4	
		♦ K Q T 6 5	
		♣ T 3	
♠ 8 3		N	♠ T 9
♥ A 8 7	W	E	♥ K Q J
♦ 8			♦ A 9 7 4
♣ A Q 9 8 7 5 4	S		♣ K J 6 2
		♠ K J 7 5 2	
		♥ T 9 6 3 2	
		♦ J 3 2	
		♣	

W (K)	N	E (B)	S
—	—	1♣	2♥ ^A
3♣	PASS	3♦	PASS
3NT	PASS	5♣	all pass

[KG] Powinno dać 4♣ zamiast 3NT, ale na szczęście partner uratował kontrakt bojąc się o piki. 5♣ czapowe.

[BS] Typiarz wszedł 2♥ = kiery i inny, stąd mój pomysł z pikami.

Rozdanie 19

		♠ J 8 5 3 2	
		♥ K J	
		♦ K J 9	
		♣ J 9 2	
♠ A 9	N	♠ K Q 6	
♥ T 8 7	W	♥ A Q 6 5 3	E
♦ T 7 6		♦ A Q 4 2	
♣ A K 8 5 3	S	♣ 7	
		♠ T 7 4	
		♥ 9 4 2	
		♦ 8 5 3	
		♣ Q T 6 4	

W (K)	N	E (B)	S
PASS	PASS	1♥	PASS
2♣	PASS	4♣	PASS
4♥	all pass		

[KG] No otworzyć to trzeba było. Na 4♣ też mogłam 4♦, niby last train ale jakoś głupio mi było bez cue ♦ i z ♣AK do krótkości. Raczej i tak kończymy w 5♥. A szlemik bardzo mierny. Wist ♣4, +2.

[BS] Zrolowałem se lewą, bo zapomniałem, że istnieje coś takiego jak KJ sec i trzecie karo przebiłem dychą.

Rozdanie 20

		♠ T 9 7 6	
		♥ 9	
		♦ K J 8 7 6 5	
		♣ T 2	
♠ A K 5 2	N	♠ 8 4 3	
♥ K T	W	♥ Q J 8 4 2	
♦ T 9 2	E	♦ 4 3	
♣ Q 9 7 6	S	♣ J 8 5	
		♠ Q J	
		♥ A 7 6 5 3	
		♦ A Q	
		♣ A K 4 3	

[KG] Rozdanie na Pluteckich, dociągnęli do 5♦ bez bilansu, idzie. Ale 3NT lepsze, na podziale kar, a jeszcze wist w pika wypuszcza nadróbkę.

Rozdanie 21

		♠ A J 4	
		♥ A 8 5	
		♦ Q J T 7	
		♣ 8 6 4	
♠ 2		N	♠ K Q 8 7 6 5
♥ 7 6 4	W	E	♥ K J 9 3
♦ A 8 4 3 2			♦
♣ A 5 3 2		S	♣ T 9 7
		♠ T 9 3	
		♥ Q T 2	
		♦ K 9 6 5	
		♣ K Q J	

W (K)	N	E (B)	S
—	1♣ ^A	1♠	1NT ^A
PASS	2♦	2♥	3♦
all PASS			

[KG] Myślałam nad pałą, mogło iść ale raczej widać, że ciężko. Pluteccy pokazali 10-14 po obu stronach.

Wzięliśmy pika, przebitkę, dwa asy i kiera. Wist ♠K. Na asa trefl dostałam wysoką zrzutkę, żeby nie wychodzić w kiera, wyszłam i tak, ale to chyba nic nie zmienia.

[BS] Rozwiązaliśmy mu kiery. Piki nie uciekają, przebitki nie ma.

Rozdanie 22

		♠ A 5	
		♥ A J 8 7	
		♦ J 8 4 2	
		♣ A T 9	
♠ T 9 7 6 4 2	N	♠ K Q J 3	
♥ 6 4 3	W	♥ 9 2	E
♦ 6 3		♦ K T	
♣ 8 2	S	♣ K Q J 6 5	
		♠ 8	
		♥ K Q T 5	
		♦ A Q 9 7 5	
		♣ 7 4 3	

W (K)	N	E (B)	S
—	—	1♣	1♦
PASS	1♥	1♠	2♥
3♠	×	all PASS	

[KG] Z 1♠ się zgadzam, nie mam chyba alternatywy do tego 3♠, na 2♠ od razu też nie mam. Miałam idealną rękę na jednostronne multi, ale wejście popsuło plany. 3♠ jest -2, więc not worth it. Wist ♥K.

[BS] Nie masz na jednostronne multi. Po co stawiać jak nie trzeba.

Rozdanie 23

		♠ 9		
		♥ K Q T 9		
		♦ Q 6 5		
		♣ A Q T 9 6		
♠ A K J 8 7 5 4 3		N		♠ Q T 6 2
♥ 7 4 3		W		♥ A 8 6 5
♦ 7 2		E		♦ K J 8 4
♣		S		♣ 8
		♠		
		♥ J 2		
		♦ A T 9 3		
		♣ K J 7 5 4 3 2		

W (K)	N	E (B)	S
—	—	—	3♣
4♠	5♣	5♦	PASS
5♠	all PASS		

[KG] Bartek zrespektował mój brak współpracy. Kara nie trafiłam, -2. Wist ♥K. Co ciekawe, prawie cała sala decydowała się na (co najmniej) 6♣, które nie idzie, ale było zdarzało się =. A jedna para nawet odważyła się skontrolować 5♠ (XD). Na 6♠ z ręką S powinno się dać pałę mając jedną lewę (czyli tak jak tu), a N mając też jedną powinien spasować (♥KQ chyba wystarczy).

Rozdanie 24

		♠ T 9 4 3	
		♥ 7 6 5	
		♦ J 2	
		♣ A 9 4 3	
♠ A 7		N	♠ Q 8 6 5
♥ Q T 8 2	W	E	♥ A 4 3
♦ A Q 9 8 6 4			♦ T 7 5
♣ T		S	♣ K 5 2
		♠ K J 2	
		♥ K J 9	
		♦ K 3	
		♣ Q J 8 7 6	

W (K)	N	E (B)	S
1♦	PASS	1♠	PASS
2♦	all PASS		

[KG] Wist ♣A, ♣.

[BS] W drugiej wyszedł w trefla. Zabiłaś królem, impas karo i typ chyba wywalił waleta (chad) zmuszając cię do wpuszczenia się do ręki, +2.

Rozdanie 25

		♠ K 7 5 2	
		♥ K 3	
		♦ A Q 5	
		♣ Q J 9 3	
♠ A J T 6		N	♠ 9 3
♥ A 6 5	W	E	♥ 8 7 2
♦ K 8 7 4 3 2			♦ T 6
♣		S	♣ A K 7 6 4 2
		♠ Q 8 4	
		♥ Q J T 9 4	
		♦ J 9	
		♣ T 8 5	

W	N (B)	E	S (K)
—	1NT	PASS	2♦
PASS	2♥	all PASS	

[BS] Wist ♣K, +2.

Rozdanie z fajnym manewrem i festiwalem wypuszczania. Wist ♣K po namyśle przebity (?). Natychmiastowe wyjście w karo, nie dałem się porobić i wziąłem na 9. Kier do asa i odblokowanie. Odwrót w karo wziąłem damą. Ściągnąłem 2 kiery.

Teraz uwaga bo się ustawiły Widły Mortona. Gram trefla do waleta. Jeśli **E** zabije asem, daje mi komunikację do ręki żeby wyrzucić pika na trefla lub rozwiązuje mi kolor pikowy. Jeśli przepuści - już nie weźmie, bo wyrzucę trefla na karo. **E** zabił i wyszedł w pika, którego ze zdziwieniem wziąłem Królem (?) pokazując karty. +2.

Rozdanie 26

		♠ JT 5 3	
		♥ JT 8 7 3	
		♦ 5	
		♣ AT 2	
♠ Q 6 2	N	♠ A 7 4	
♥ 9 4	W	♥ K Q 2	E
♦ K T 9 4		♦ Q 7 3 2	
♣ K Q 6 3	S	♣ J 5 4	
		♠ K 9 8	
		♥ A 6 5	
		♦ A J 8 6	
		♣ 9 8 7	

W	N (B)	E	S (K)
—	—	1♣	PASS
1NT	all PASS		

[KG] Wist ♥J. O, burtówka. Jeszcze na naszą korzyść.

Na koniec 2x miałam szansę zabić karo asem (7ma lewa) i 2x puściłam.

[BS] Wist ♥J do K i A (1), kier przepuszczony(2), kier zabity. Trefl do Asa (3). Ściągnąłem 2 kiery (4,5), rozgrywający chyba wyrzucił jakiegoś pika blokując se kolor. ♠J do K (6). Widać, że rozgrywający ma:

2 pikowe (akurat tu nie miał bo coś spierdolił z komunikacją)

1 kierową

3 treflowe (bo sam je grał, więc ma 4 a może i 5 w ręce, nie ma znaczenia, jak mam dychę to mi spada.)

Puszczenie raz mogło mieć sens bo nie pamiętam co wywalał. 2x na pewno nie.

Rozdanie 27

		♠ K J 8 3	
		♥ A J 7 5	
		♦ Q T 4	
		♣ A 2	
♠ A 7		N	♠ 9 5 2
♥ K Q T 9 4 2	W	E	♥ 8 6 3
♦ A K 9		S	♦ J 8 2
♣ 5 3			♣ Q 7 6 4
		♠ Q T 6 4	
		♥	
		♦ 7 6 5 3	
		♣ K J T 9 8	

W (K)	N	E (B)	S
—	—	—	PASS
PASS	1♥	1NT	PASS
2♣ ^A	2♥	2♠	all PASS

[KG] Zapomniałam system :) 2♣ powinno być → ♦, albo inwitem z krótkością, na szczęście bez większych konsekwencji. Bartek dał bardzo fajne 2♠ = góra z 4 pikami na wypadek inwitu / popraw na karo z karami. A ja się ucieszyłam i spasowałam, chociaż właściwie dokładnie 4♠ mógł wcale nie być świrem? Wist ♠2.

[BS] W rozgrywce przeciwnik po dojściu ♠A ściągnął ♦AK i trzeba było trafić damę trefl co uczyniłem.

Rozdanie 28

		♠ K 4 3 2	
		♥ Q J 4 2	
		♦ K T 5	
		♣ Q 3	
♠ A T 8 6		N	♠ Q 9 7
♥ K 9 6 3	W	E	♥ T 7
♦ Q			♦ 9 8 6
♣ 9 7 5 2		S	♣ K J 8 6 4
		♠ J 5	
		♥ A 8 5	
		♦ A J 7 4 3 2	
		♣ A T	

W (K)	N	E (B)	S
PASS	PASS	1NT	PASS
2♣	PASS	PASS ^{XD}	2♦
PASS	3♦	all PASS	

[KG] O dziwo mimo bilansu tylko 3 pary zagrały końcówkę, w tym jedna 5♦. 3NT z ręki N idzie.

Ania miała na 2NT (na N), Michał miał na dokład. Ale i tak zegrali 3♦+1 za 64%. Wist ♣7.

Rozdanie 29

		♠ J T 7 3	
		♥ T 8 3 2	
		♦ 9 7	
		♣ A 8 4	
♠ 8 6 5 4 2	N	♠ 9	
♥ K Q 5	W	♥ 9 7	E
♦ Q T		♦ A K 8 4 3	
♣ 5 3 2	S	♣ K J T 7 6	
		♠ A K Q	
		♥ A J 6 4	
		♦ J 6 5 2	
		♣ Q 9	

W (K)	N	E (B)	S
—	PASS	1♦	×
PASS	1♥	2♣	×
2♦	2♥	3♦	3♥

[KG] Wydawało mi się, że zamiast 3♦ powinno się dać 3♣ mimo wszystko. Mogę mieć 3-3 w młodych z figurami w treflach i 3♣ będzie lepsze, (a na 2♦ musiałam poprawić). Natomiast z moją ręką 2♦ nie muszę mówić, nie ma opcji, że na 2♣~~×~~ spasują. Więc ostatecznie po moim 2♦ na niewymuszonej zgadzam się z 3♦. Ale jak nie dam 2♦ to pewnie zagrają 2♥, nie 3. Do wistu ♦A wyrzuciłam ♦T, wyrzucenie damy wypuszcza, bo nie ma komunikacji do przebitki.

Wzięliśmy 2 kara, przebitkę i 2 kiery.

Rozdanie 30

		♠ 7 3	
		♥ Q 9	
		♦ K T 2	
		♣ K Q J 9 8 4	
♠ 4		N	♠ K J 8 6
♥ K 7 6 5 3 2	W	E	♥ A J T 8
♦ J 9 4			♦ 8 6 5 3
♣ T 6 2		S	♣ 5
		♠ A Q T 9 5 2	
		♥ 4	
		♦ A Q 7	
		♣ A 7 3	

W (K)	N	E (B)	S
—	—	PASS	1♠
PASS	2♣	PASS	4♥
PASS	4♠	all PASS	

[KG] Wist 5♣. gdzieś po drodze zrzuciłam ♥6 zamiast ♣T (na kiera). Jakoś nie chciałam tego trefla wyrzucić, kara spod wałka też nie, lekko podświadomie uznałam, że środkowy kier jest, z grubsza, na kiera.