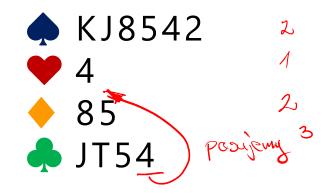
Bloki i dalsza licytacja

Jak terroryzować odpowiedzialnie

Bloki na 1 i 2 ręce

Jak nie sterroryzować partnera





Licytuj: 2

Mało przegrywających

- Przegrywającą liczymy za każdą z brakujących A, K, Q, które "mieszczą się" w każdym kolorze. W tym przypadku liczymy 2 pikowe, kiera, 2 kara i 3 trefle – 8 przegrywających
- Całkiem rozsądne bloki na poziomie 2 zaczynają się właśnie od ok. 8 przegrywających
- Gdyby w tej ręce przełożyć blotkę trefl do kierów, należy pasować.

W N E S - - ?

- ♠ AQJ942
- **9**62
- **♦** KT7
- **6**

Licytuj: 1

Albo blok, albo otwarcie

- Nie ma przestrzeni siłowej pomiędzy otwarciem 1 w kolor, a blokiem na poziomie 2.
- Partner powinien mieć swiadomość, że na rebid 2♠ (np. po odpowiedzi 1NT) możemy mieć lekko osłabioną kartę, jeśli kolor jest dobrej jakości
- Należy zwracać uwagę na założenia.
 W niekorzystnych lub czerwonych otwarcie blokiem lepiej opisze naszą rękę.

Na co zwracamy uwagę blokując przed pasem partnera

Jakość i długość koloru

Partner musi ufać naszym odzywkom, jeśli myśli nad dołożeniem końcówki. Szczególnie, że przy 6-kartowym bloku często będziemy rozważać grę w NT, gdzie przy braku dojść do longera wysokie figury są niezmiernie istotne

Pozycja

Na pierwszej ręce możemy być nieco bardziej agresywni, bo jest większa szansa, że zablokujemy przeciwnika, a nie partnera

Założenia

Szczególnie w czerwonych musimy przed blokiem ocenić **dynamikę rozdania**. Jeśli mamy rękę z punktami w długich, "naszych" kolorach – rozdanie ma dużą szansę bycia dynamicznym, gdzie obydwu stronom coś wychodzi. To **wymarzony scenariusz** do blokowania!

Dynamika rozdania

Rozdanie dynamiczne



Punkty 19-21, obydwie strony mają niemalże górne końcówki Rozdanie zrównoważone

$\triangle QT9852$	♦ K 7 4	1,5
♥ 74	♥ A Q 8 3	0,5
• 732 • 100 ÇA, ∠, ×	♦ Q J 9 3	2
↑ 7 3 2 ♣ A Q 9	♣ 63	V15
		_

Punkty 20-20, ledwo chodzi 2♠

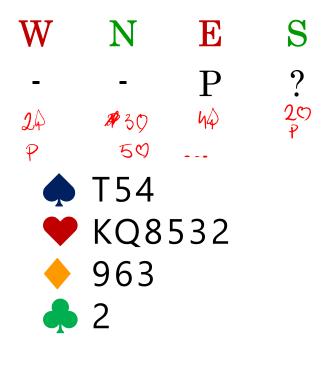
W N E S - - P ? P INT P 3NT

- ♠ A4♥ Q73
- Q86532
- **4** J2

Licytuj: PASS

Czerwone = niezły kolor i mięso

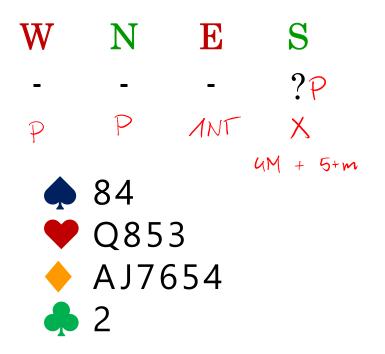
- W czerwonych głownymi zagrożeniami są niepoprawna decyzja o końcówce oraz postawienie 200 na maksy
- Partner z królem karo może chcieć zagrać bezbilansowe 3NT licząc na wyrobienie koloru
- Przeciwnicy w zielonych zwykle i tak nie będą bali się wejść
- Dobry kontrakt nie ucieknie, jeśli rozdanie jest nasze, a partner otworzy np. 1NT



Licytuj:

Zielone = szukamy dynamiki

- W zielonych będziemy chcieli ukraść dynamiczne rozdanie lub znaleźć opłacalną obronę, jeśli przeciwnicy wejdą.
- Koszt niezagrania końcówki jest mniejszy.
- Jeśli rozdanie okaże się zrównoważone, nawet do marnej karty partnera 2♥-2 może być dobrym wynikiem.



Licytuj: PASS

Nie blokujemy ze starszą czwórką

- Jeśli partner ma 5 kierów, może nie zalicytować, a 4♥ może być po górze
- Szukanie fitu 4-4 jest po bloku bardzo problematyczne
- Z tak dwukolorowym układem zazwyczaj jeszcze będziemy mieli okazję zalicytować

Licytacja po blokach partnera

Teraz nasza kolej na terroryzowanie

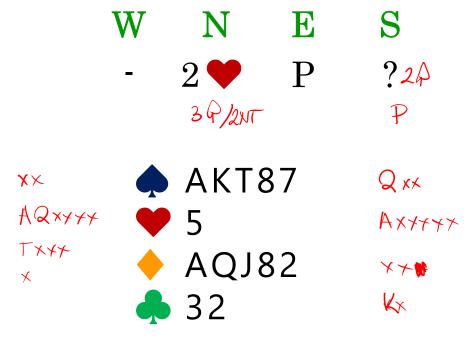
$f W \qquad N \qquad E \qquad S \\ - \quad 2 \ f \Psi \qquad P \qquad ?$



Licytuj: 4

Zamknąć im mordy!

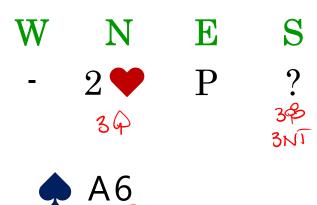
- Przeciwnicy zapewne mają bilans na końcówkę, oraz na pewno mają jakiś fit, prawie na pewno w czarnym kolorze – dlaczego?
- · Rozdanie jest dynamiczne
- W kolorze przeciwnika oddanemy maksymalnie jedną lewę
- Mamy duże szanse wygrać 4 kier, kiedy im również chodzi końcówka, a nas nie przelicytują
- Przeciwnik nie wie, czy go blokujemy czy chcemy wygrać z silniejszą kartą



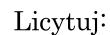
Licytuj:

2 w kolor F1

- Jest duża szansa na końcówkę w piki, należy spróbować znaleźć fit.
- Odpowiadając na taką odzywkę musimy mieć na uwadze, że nie jesteśmy w GF! 3 pokaże słabą rękę, a z niezłą należy dołożyć końcówkę.







Kxx

XX



3 w kolor GF

- Przydatne ustalenie, które bardzo upraszcza dalszą licytację
- Raczej mamy max singla w kolorze partnera
- Partner powinien ułatwić nam zagranie 3NT licytując kolor jakiejś bocznej figury, lub 3 w swój kolor, jeśli jej nie ma
- Młode 6+, stare 5+

W N E S
- 2♥ P ?

- ♠ KQ65
- **♥** T
- ♦ KQT6
- **AQ95**

Licytuj: 2NT

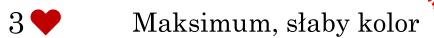
Pytające 2NT - inwit

- Chcemy zagrać 3NT, ale partner może mieć nieco za mało siły
- Potrzebujemy informacji, czy partner ma górę, czy dół. A może coś więcej?

Ogust – odpowiedzi na pytające 2NT

3 Minimum, słaby kolor 20 - 3NT

3 \(\) Minimum, dobry kolor



3 **Maksimum**, dobry kolor

3NT AKQxxx

Dobry kolor = co najmniej 3 z pięciu honorów Min/Max = na podstawie założeń i pozycji!

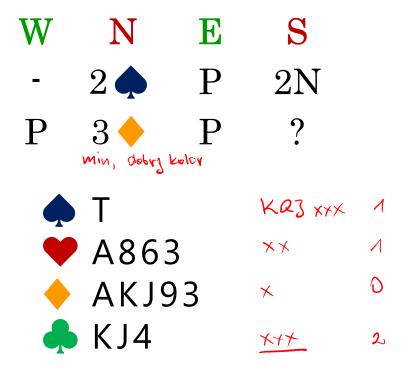
W N E S - - P 2 → P 2N P ?

- **\$** 873
- **Y** -
- ♦ KJT965
- **6542**

Licytuj: 3 🛖

Konwencja a wyobraźnia

- Partner prawdopodobnie próbuje zagrać 3NT.
- Jeśli miałby 3 kara, dołożyłby od razu.
 Najprawdopodobniej ma więc Fx.
- Jeśli ma Qx, pregrywamy natychmiast! Jeśli ma Ax, potrzebujemy trzeciej damy pod impasem.
- Nie ma co dawać partnerowi złudnych nadziei na 3NT – nasz blok był układowy!



Wiecej opcji w grze

- Mimo minimum, partner obiecał co najmniej 3 honory pikowe, zatem w pikach oddajemy tylko jedną lewę!
- 3NT jest bez szans nie mamy dojścia do wyrobionych pików
- W 4♠ bierzemy prawdopodobnie 5 pikowych, 3 karowe, kiera i trefla – wygląda łatwo

Licytuj: 4 🌲

$\begin{array}{ccccc} \mathbf{W} & \mathbf{N} & \mathbf{E} & \mathbf{S} \\ \mathbf{-} & 2 & & 3 & & ? \end{array}$

hickorystne

KQ3 XXX







Licytuj: X

Kontra jest 100% karna

- Inne znaczenie kontry nie ma sensu, gdyż ręka partnera jest ściśle określona.
- 3NT jest słabe nawet, jeśli partner ma solidne kara, przeciwnicy przepuszczą, rozcinając komunikację. A nawet jeśli idzie, możemy zapisać więcej za obronę z kontrą.
- Ludzie wchodzą zbyt lekko przeciwko blokom i należy to bezlitośnie wykorzystywać

Bloki na wyższych poziomach

Gdzie leży granica konstruktywności?

W N E S - - ?

- **♠** K93
- **Y** J7
- **•** 5
- **K987643**

Licytuj: PASS

Decyzja o turniej

- Blokując na poziomie 3 w kolor młodszy stawiamy partnera niekiedy przed trudną decyzją czy dokładać do 3NT. Dlatego te bloki muszą być szczególnie solidne.
- Dobrą zasadą na czerwone bloki 3**
 jest, że jeśli partner ma Fx, kolor
 powinien umozliwić sensowne
 wyrobienie.
- Najważniejsze jest jednak ustalić z partnerem jaki jest przedział takich bloków

W N E S - - ?

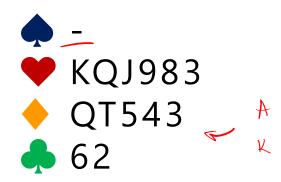
- **♠** KT87653
- **9** 9
- **→** J95
- **4** 64

Licytuj: 3 🌲

Partner ma łatwo, a przeciwnik płacze

- W przypadku koloru starszego prawie nigdy nie chcemy ryzykować 3NT.
 Partner ma łatwą decyzję – dokłada 4 jak ma coś w karcie lub pasuje
- Od tego poziomu znacznie utrudniamy też licytację przeciwnikom
- Mamy około 60% szans na zastanie dubla pik w dziadku. Bardzo często oddamy w pikach tylko 1 lewę!



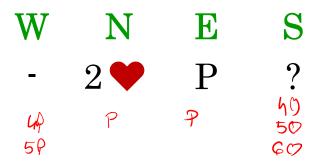


Licytuj: 4

Długość koloru nie ma znaczenia

- Rozdanie jest skrajnie dynamiczne.
 Zastanie ♥Ax i ◆K u partnera daje nam jakieś szanse na końcówkę!
- Przeciwnicy mają dużo pików i najlepiej będzie utrudnić im wejście od razu
- Otwarcie 1♥ też nie jest złym pomysłem i ma swoje plusy

-200





Licytuj: 5

Maksymalna presja

- Możemy zagwarantować, że przeciwnicy mają 9-kart pikowy (partner nie ma 4 pików!) oraz przewagę siły
- Na 4♥ przeciwnik z lewej prawie zawsze da 4♠, po którym i tak będziemy chcieli iść w obronę. A co zrobimy po następującym 5♠?
- Jest szansa, że przeciwnik nie będzie miał układu na samodzielne wejście na poziom 5 i dostaniemy kontrę

Bloki na 3 ręce

Martwego partnera nie da się ponownie zabić

W N E S - P P ?

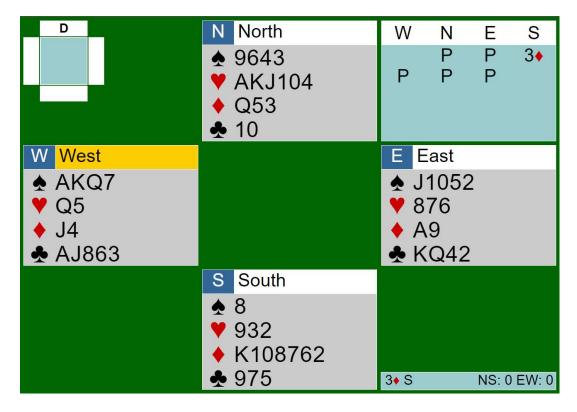
♠ 8♥ 932♠ KT9762♠ 975

Licytuj: 3

Mają końcówkę!

- Partner ma maksymalnie 11 punktów. Zatem przeciwnicy mają 26 i zapewne wychodzi im końcówka.
- Zwykle i tak ją znajdą, ale czasami mogą mieć problem, albo partner może spróbować opłacalnej obrony.
- Otwieranie wysoko przeszkadza też przeciwnikom w potencjalnej licytacji szlemikowej

Bloki w karo są najpotężniejsze



W N E S - P P ?



Licytuj: 3 🔷

Szeroki przedział

- Jeśli w poprzednim rozdaniu przeciwnik by wiedział, że blokujemy tylko z bardzo słabymi rękami, rozliczyłby rozdanie natychmiast!
- Nadal nie ma granicy między otwarciami a blokami, choć tej karcie do otwarcia nie brakuje dużo.
- Jeśli otworzymy na poziomie 1, przeciwnicy znajdą fit, a i tak będzeimy musieli przepchać się w 3.

W N E S- P P ?

- QJ963
- **9** 9
- QT86
- **\$532**

Licytuj: 2 •

Nie mamy dwukolorówki

- Na trzeciej ręce każda wskazówka, że rozdanie jest dynamiczne, jest przesłanką do rozważenia bloku
- Taki blok jest bardzo trudno skontrować, a nawet jeśli dostaniemy kontrę, zapis może nie być tragiczny!

Licytuj:

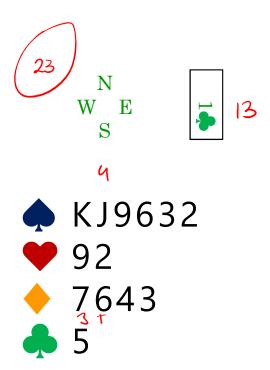
Kiery = wyżej

- Zasada 4-3-2 podpowiada, że odpowiedni jest poziom 3. Jednak zysk z rozdań, w których przeciwnik nie powie 4♠, a powiedziałby 3, kompensuje to odchylenie.
- Z ręki jesteśmy bez 4 za 800, ale jeśli partner nic nie dokłada, przeciwnikom wychodzi szlemik i -800 będzie świetnym zapisem.

Przeciwnik otwiera

Nie pokonamy ich siłą, ale istnieją inne sposoby

Co się zmienia



- Po otwarciu z prawej strony szansa, że partner ma silną kartę, maleje.
 Możemy powiedzieć, że zyskujemy "uprawnienia trzecioręczne"
- Możemy blokować bardziej agresywnie i układowo
- Jeśli przeciwnik ma silnego trefla, jest jeszcze lepiej, gdyż będzie miał problem z przekazaniem swojego składu (szczególnie w WJ!)

W N E S
- 1 ◆ ?







Licytuj: 2 💙

Krótkość w kolroze przeciwnika

- Singiel karo jest tutaj na wage złota nawet, jeśli przeciwnik ma AKQ, weźmie tylko jedną lewę!
- Jeśli ta karta byłaby w składzie 6322, należy pasować. Ryzyko postawienia 200 jest wtedy zbyt duże.

 $f W \qquad f N \qquad f E \qquad S \\ - \qquad - \qquad 1 \spadesuit \qquad ?$

- ♠ K98732
- **Q**J4
- **8**
- **♣** KJ3

Licytuj: 1

Może uciekać nam końcówka

- Wystarczy, że partner ma asa pik i piątego króla kier, żeby końcówka zaczynała być w zasięgu
- Nie możemy pozwolić sobie na niezapisanie 620, jeśli 4♠ wychodzi.
- Mimo to nadal istnieje ryzyko, że jeśli partner nie ma kompletnie nic ciekawego, przeciwnicy nie mają końcówki a my postawimy 200.



ACOL

28

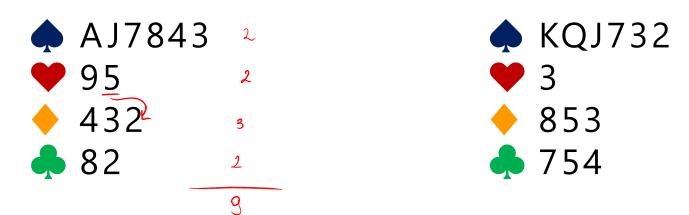
Licytuj.
$$3 \Rightarrow (24)$$
 $P = dobra \in A$

008-

Przeciwnik nie wie, co zrobić

- Największą wadą acola jest to, że jest podatny na bloki i trzeba wiedzieć jak sobie z tym poradzić.
- Nawet jeśli gramy przeciwko zrównoważonemu 23+, jest szansa na oddanie tylko jednej lewy pikowej i zapisanie -1100, kiedy przeciwnikom idzie 7NT.
- Jeśli przeciwnik ma układowego acola, moga mieć duże problemy z događaniem się





Licytuj: PASS Licytuj: 2 🛊

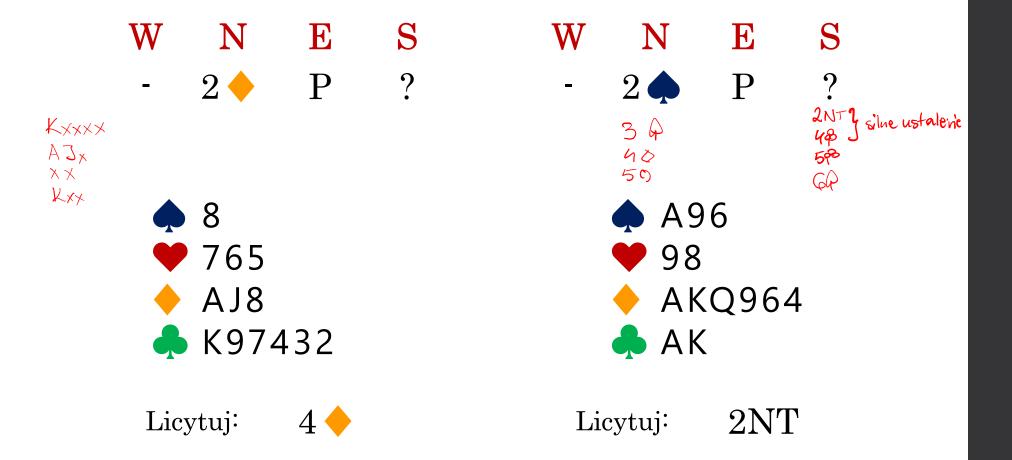


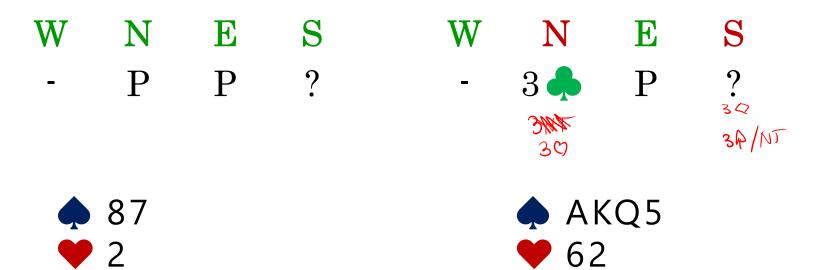
- **♠** KJT972
- **9**
- **4** 3
- **A**9654

Licytuj: 4

- **9**
- **♥** KJ72
- ♦ AQ872
- **A** AJ5

Licytuj: PASS





KJ73

3 🔷

♣ A7

Licytuj: 3 h

9765

♣ KJT732



