Żaczek 25.09.24

Krysia & Bartek

Rozdanie 1

**W** (K) **N E** (B) **S**

– pass 1♥ pass

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1NTA pass | 2♣A | pass |
| 2♦A pass | 2♠ | pass |
| 2NTA pass | 3NTA | all pass |

Zamiast odzywki 2NT lepsze byłoby 3♦. 2NT było pytaniem o skład, 3NT pokazało 54 i krótkość karo. Wist 7♠ do damy i króla, walet pik zabity asem. Wyszłam w karo obawiając się jedynie odwrotu w trefla, który zabrałby mi dojście do lew kierowych i na koniec oddałabym trefla (=). Odwrót nastąpił w pika i reszta lew była moja (+2), a obrońcy nie wzięli nawet na asa kier.

# -K

Rozdanie 2

Po oczywistej licytacji znalazłam się (**W**) w kontrakcie 1NT. Obrońcy ściągnęli 4 trefle i wyszli w kiera, ze stołu małe, od **S** dama, z ręki król. **S** na czwartego trefla wyrzucił pika, co jeszcze mocniej zasugerowało waleta po stronie **N**, zatem zaimpasowałam go. Odwrót **S** w karo musiałam przejąć asem i pozostało mi jedynie zebrać pika (-2).

# -K

A nie, jednak jestem debilem, trzeba było te dwa piki z góry zebrać i potem zaimpasować waleta, wtedy wezmę -1. Albo grać na A♥ u **N** i figury karo rozdzielone, żeby wziąć swoje, ale jak to się nie uda to mogę skończyć bez więcej.

# -K

Rozdanie 3

**W** (K) **N E** (B) **S**

– – – 2♦A

pass 3♦A pass 4♥ all pass

Wist A♦, K♦ przebity, od partnera 4♦ (marka) i T♦ (Lavinthal). Rozgrywający zebrał atuty i z nieznanego powodu wyszedł ze stołu Q♠. Bartek wskoczył asem (inaczej wypuszczamy) i również wyszedł w pika. **S** nie zgadł i podłożył waleta. Pozostało mu jedynie zaimpasować trefla, a jako że impas nie stał, skończył bez 2.

# -K

Rozdanie 4

**W** (K) **N E** (B) **S**

pass pass 1NT 2♠ all pass

Otwarcie 1NT zablokowało przeciwników, którzy bez ustaleń nie znaleźli końcówki kierowej. Zawistowałam w pika, rozgrywający ściągnął atuty i zaimpasował trefla, Bartek ściągnął A♦, do którego Krysia zrzuciła ♦ 3. Bartek (debil) nie ściągnął ♦ K bo uznał trójkę za markę. Nie ściągnęliśmy przez to K♦, +3.

# -KB

No i słusznie uznał 3 za markę, powinnam dać wysokie, ale odruchowo dawałam ilościówki do wszystkiego z powodu deficytu punktów.

# -K

Nie ufa się w zrzutki, kiedy widać że on ma dubla a Ty resztę lol. Jestem pajacem i tyle.

# -B

Wtf, mam pozycję na markę i tyle XD

# -K

Rozdanie 5

**W** (K) **N E** (B) **S**

– 1♠ 2NTA 3♠

4♦ 4♠ 5♦ all pass

Po wiście K♠ moją najlepszą szansą (chyba?) jest zagranie na trefle 2-3 i K♣ u **S**, mimo otwarcia na **N**. Swoje.

# -K

Rozdanie 6

**W** (K) **N E** (B) **S**

pass pass

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1♦ | ***×*** | 1♥ | 1♠ |
| pass | pass | 2♠ | pass |
| 3♣ | pass | 3♦ |  |
| all pass |  |  |  |

Uznałem, że ręka E jest za słaba na dorzucenie końcówki - możemy łatwo oddawać 3 topy. Wist ♠ K przepuszczony, następnie ♠ T (??). Krysia wyrzuciła trefla a następnie wzięła 10 lew. Należało jednak zauważyć, że kiery są prawie stuprocentowo 4-4, przebić 2 z nich a następnie zagrać na kara 2-2 biorąc 11.

# -B

Ja tego do końca nie widzę, tzn. jak są to super, a jak nie są? Zostanę z x♦ xx♣ x♠ w ręce i xx♦ x♥ w stole, nie wiem czy N ma xxx♣ czy x♦ xx♣, jak teraz źle zagram to wezmę swoje, a tak to zawsze +1.

# -K

Rozdanie 7

**W N** (B) **E S** (K)

– – – 1♥

pass 1♠ 2♣ pass pass 2♠ all pass

Wznowiłem „tylko” 2♠ oczekując maksymalnie dubla w stole oraz niedzielą- cych się kolorów (wejście z QJ – pewnie ma układ)

W rozgrywce chyba nic się nie dzieje. Wist J♦.

# -B

Rozdanie 8

**W N** (B) **E S** (K)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| pass | 1♥ | pass 1♠ |
| pass | 2♣ | ***×*** 2♦S |
| pass | 2NT | pass 3♠ |
| pass | 4♣ | ***×*** 4♠ |
| all pass |  |  |

Ja z ręką S dałbym 4♠ zamiast 2♦ ale to chyba kwestia stylu. Pojawił się temat kontr wistowych na cue-bidy: przyjęliśmy ustalenie:

* ***××*** = as lub renons
* pass = brak kontroli (***××*** partnera = as)
* inny cue = dobrze położony król lub singiel Czy to dobre nie wiem ale chyba tak się gra.

# -B

Wist Q♣ wypuszczał, ale zagrałam kiery z góry licząc że dama spadnie.

# -K

Rozdanie 9

**W N** (B) **E S** (K)

– 1♥ pass 1♠

pass 2♥ pass 3NT all pass

Zdecydowałem się na pokazanie 14+ mimo tych waletów, zostałem może i słusznie opierdolony. Jednak jestem na pierwszej w korzystnych i otwarcie 2♥ może być lekko naciągane, aby kryć bardzo szeroki przedział multi. Na + jest jednak kolor KQJ, dojście oraz wygląda na to że przeciwnik może łatwo dać lewę na wiście.

Wist 8♣.

# -B

Dla potomnych: Bartek pokazał 14+, bo gramy otwarcie 2M = 10-13. W rozgrywce nic się nie działo, po wiście 8♣ wziętym K♣ oddałam 3 trefle i A♥.

# -K

Rozdanie 10

**W N** (B) **E S** (K)

– – pass pass

2♣ ***×*** pass 2♦ all pass

Graliśmy sobie na pierwszym stole i zadziałał u mnie instynkt unikania gry w obronie. Zapolowałem lekko świrową kontrą.

Krysia musiała wynieść śmieci. Wist ♣Q zabity asem (1). ♦5 do T i J. W ściągnął 3 piki i zagrał ♥K do A (2). Ze stołu blotka karo do ♦A i kontynuacja kiera do K i kiera przebitego w ręce (3). Ściągnięty ♣K (4). Teraz trefl przebity bez sensu siódemką, co oddawało lewę.

Czy kolor karowy gra się do 10? Krysia policz bo ja nie umiem ale chyba rzeczywiście tak.

# -B

Przepałowałam, wyszło mi że do 10.

# -K

Rozdanie 11

**W N** (B) **E S** (K)

1♣ pass 1♠ pass 1NT pass 2♣ pass 2♠ pass 4♠ all pass

Wist ♦J do Asa, odwrót ♥T. Rozgrywający zakręca ♠J do Q, trefl do Asa, przebitka, claim.

# -B

Rozdanie 12

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **W** | **N** (B) | **E** | **S** (K) |
| – | 1♦ | pass | 1♠ |
| pas | 2NT | pass | 3♣ |
| pas | 3♥ | pass | 3♠ |
| pas | 3NT | pass | 4♣ |
| pas | 4♦ | pass | 4♥ |
| pas | 4♠ | all pass |  |

Otwarłem karo z czwórki bo tak się umówiliśmy. Natomiast raczej nie powinienem tak robić z 18-20, tylko z 12-14. Dałem 3NT które chciałem do gry, ale niestety było Non Serious. Na szczęście nie sprowokowałem partnerki zbyt mocno.

# -B

Rozdanie 13

**W N** (B) **E S** (K)

– pass 1NT pass

3NT all pass

Wist ♥9 nie przemawia do mnie kompletnie. Ale co ja będę gadał, jak 9 wzięła lewę i to jeszcze z dołożoną ilościówką. To skończyło rozdanie. Ja bym wyjął karo.

# -B

A taką miałam wenę. Bardzo nie chciałam wypuścić wistem spod figury, a u Bartka mogłam liczyć na maksymalnie waleta. Natomiast faktycznie mogłam w pika.

# -K

Pik może mi podgrywać damę, której rozgrywający nie trafi. Karo żeby wypuszczało to się muszą grube dymy dziać.

# -B

Rozdanie 14

**W N** (B) **E S** (K)

– – 2♦ pass 2NT pass 3♦ pass 4♥

Niestety odwaliłem tu pajacerkę turnieju. Wist ♦9 do A i trefl do Asa. Rozgrywający usunął 2 piki na kara, przeszedł pikiem na stół i zagrał kiera do K i A. Tu trochę automatycznie wyszedłem w pika. **W** zabił królem i zagrał kiera.

No i nastąpił kasztan. Pomyślałem o promocji, bo partnerka dołożyła ♥9. Jednak nie wyszedłem w karo, bojąc się, że to wyjście pod podwójny renons, a **W** wyrzuci trefla.

Jest to niepoprawne myślenie. Jeśli **W** nie ma ♣K, wyrzuciłby przecież w trzeciej lewie trefla ze stołu, a nie pika. Zatem wyjście w karo na pewno nie wypuszcza, a daje możliwość pięknego obłożenia końcówki jako jedyni na sali.

# -B

**Ilościówkę** w karach powinnam zrzucić a nie kasztan. Aczkolwiek nie wiem czy to nie jakiś Lavinthal na K♠, którego spokojnie mogę mieć.

# -K

Rozdanie 15

**W N** (B) **E S** (K)

– – – 1♣ PASS 1♠ 2♥ pass

pass 4♠ ap

Wist Q♦. Zagrałem jak przedszkolak i wsadziłem Króla natychmiast gryząc się w język (choć to nic nie zmienia ale daje szansę na błąd). Oddałem 3 lewy i przyszło trafić pika. Biorąc pod uwagę, że jeśli **W** ma Króla, to **E** wszedł na 9PC, a **W** nie podniósł z fitem z niezłym 7PC, zagrałem z góry.

Jest to niepoprawne, gdyż mam więcej przesłanek. Gdyby **W** miał 4 kiery, raczej nie spasowałby na 2♥. Zatem **E** ma ich 6. **W** nie ma także ♦ATxxxx, bo często wszedłby 3♦. **E** nie ma ponadto singla trefl (brak wistu).

W ten sposób **E** ma zwykle 1-6-4-2, a karta którą ma zdecydowanie wystarcza na wejście. Zatem przesłanka punktowa jest niewystarczająca. **E** nadal może mieć ♠K ♥AQ x x x x ♦Q J x ♣x x x , ale jest to mniej prawdopodobne.

Czy **W** ze swoją kartą nie powinienbył podnieść w 3♥? Raczej nie. Król pik jest źle położony oraz nie mamy figury w kierach i partner może wypuścić na wiście.

Co ciekawe za 4♠= było 20% bo sala wistowała w kiera.

# -B

Rozdanie 16

**W N** (B) **E S** (K)

1♠ pass 2♣ pass

2♥ pass 4♥ all pass

Wist 7♣. Rozgrywający myśli 3 minuty, po czym bije w stole i gra pika do

♠T i J. Z braku lepszego pomysłu kontynuuję trefla do przebitki. **S** gra

♥A i blotkę, którą **W** bije. Następnie ściąga trefle, przebija pika, gra karo. **S** bez sensu wskakuje Królem wypuszczając kontrakt. Jak rozgrywający to przegrał - odeszło w zapomnienie.

# -B

Nooo booo mógł mieć singlową Q♦...

# -K

Rozdanie 17

**W N** (B) **E S** (K)

– 1♦ pass 1♥

pass 1♠ pass 2♠ all pass

Wist 10♣. Jakaś nuda. +2.

# -B

Rozdanie 18

**W N** (B) **E S** (K)

– – 1NTA pass 2♣ pass 2♦ pass 3NT all pass

Wist K♠, który bierze ♠4, 6 (unblock ilościówką!) i 7. Dalej kontynuacja

♠8.

Czy dało się to policzyć? Otóż tak!

* Systemowo zrzutka jest ilościowa
* Brakuje nam J, 9, 5, 3, 2 - czyli 6 jest wysoka!
* Jeśli **N** zrzuca z trzech pików, to **E** musi mieć 4, w tym jednego pod stołem (dał 2♦).

Wniosek - **N** ma 5 pików i trzeba wyjść damą. Na szczęście bez konsekwencji.

# -B

Rozdanie 19

**W** (B) **N E** (K) **S**

– – – 1NT

pass 2♦ pass 2♥ all pass

Wist 5♦ do T i J. ♥A, kier do K. ♣8 do Q.

No i wtopa. Wyszedłem nieco automatycznie w pika, bo stwierdziłem, że **E** na pewno nie wychodzi ósemką mając KT i jest ryzyko, że S usunie pika z dziadka. Jednak niezależnie od tego, należało zabezpieczyć się grając ♠K! A następnie trefla, który już nie mógł wypuszczać lewy.

# -B

A ja wyszłam 8♣ żeby nie sugerować rozgrywającemu tego króla, ale jeśli miałby AQ♣ nie szkodziłoby mu przepuścić, więc mogłam wyjść poprawnie.

# -K

Rozdanie 20

**W** (B) **N E** (K) **S**

1♣ ***×*** pass 1♠ pass 2♥ pass 2NT pass 3NT all pass

Wist 6♥, pasywny, od partnerki ♥2. Natychmiast biorę to za lavinthala (ilościówka nie ma sensu). Rozgrywający gra karo z ręki.

Widzę, że trefle jadą. Policzyłem lewy jeśli puszczę: 2 piki, 5 kierów i karo

= 8. Niewiedzieć czemu jednak perspektywa natychmiastowego efektownego wyjścia ♣K była zbyt kusząca.

Należało puścić, dając S szansę na błędne zagranie do Króla, które przegrywa.

# -B

Czemu ilościówka nie ma sensu...? Akurat miałam i parzyście i trefla więc nie zastanawiałam się co chcę zrzucić...

# -K

Rozdanie 21

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **W** (B) | **N** | **E** (K) | **S** |
| – | 1♠ | 2♥ | 2♠ |
| pass | pass | ***×*** | pas |
| 3♥ | pass | pass | 3♠ |
| all pass |  |  |  |

Tu puściłam widowiskowo. Wist K♥, od partnera 6. Rozgrywający ściągnął atuty, a ja mając opór przed wyrzuceniem trefla wyrzuciłam wszystkie kiery. Następnie zagrał małe karo, które wzięłam na 7♦. Byłam pewna, że jestem wpuszczona. Wyszłam treflem puszczając lewę. O K♦ mogłam wiedzieć z 6♥ Bartka, która była Lavinthalem, ale nawet o tym nie pomyślałam. Swoje.

Aczkolwiek Bartek mógł położyć T♦ zamiast puszczać, wtedy nie mam okazji do pomyłki.

# -K

Rozdanie 22

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **W** (B) | **N** | **E** (K) | **S** |
| – | – | pass | 1♠ |
| pass | 1NTA | all pass |  |

1NT = inwit z fitem, 4333

Wist 6♦. Brałem piki i wychodziłem w trefla. Zdziwko jak **N** pokazał ♣ AK. Płaskie jak cep.

# -B

Rozdanie 23

**W** (B) **N E** (K) **S**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| – – | – | 1♠ |
| 2♣ 2♥ 2NT | | 4♠ |
| 4NT pass 5♣ | | ***×*** |
| all pass |  |  |

Po mojej stronie stołu było śmiesznie, nie mogłam sobie wyobrazić rąk prze- ciwników. 2NT było jakieś naturalne, inwitujące, w sumie ucieszyłabym się grając 2 albo 3NT. Na 4NT też prawie spasowałam, ale ja bym to musiała grać. 4NT myślałam że młode, ale i tak uważam, że się dogadaliśmy.

# -K

Wist 8♠

Skok S w końcówkę wywołał niemałą konsternację przy stole. Musi mieć jakiś potężny układ, może 6-5 z renonsem trefl? Dużo wskazuje, że Krysia mogłą sobie ubzdurać, że 2NT to cośtam z czerwonymi. Bałem się dać 5♣, a 4NT jest dobrym zabezpieczeniem.

# -B

Rozdanie 24

**W** (B) **N E** (K) **S**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| pas | 1♦ | 1NT pass |
| 2♥ | pass | 3♠ pass |
| 4♠ | all pass |  |

Wist 6♦, oddane A♦ i przebitka.

# -K

Rozdanie 25

**W** (B) **N E** (K) **S**

– pass pass 3♦ all pass

Wist 2♠. Nie no, gość miał 13, dyskusyjne to otwarcie.

# -K

++ myślałem że miał 12.

# -B

Rozdanie 26

**W** (B) **N E** (K) **S**

– – pass 1♠ pass 2♥ pass 3♦ pass 3NT all pass

Wist 9♣. Zagrany pik do K i A, następnie trefl. Zabiłem Królem (mam wszystkie dojścia), zagrałem trefla.

Trochę gdybanie. Ale może lepiej przepuścić? Skąd rozgrywający ma widzieć, kto ma trefle? Zabicie bardzo sugeruje posiadanie ♦QT. Zresztą, **N** odrzucając impas karo wygrywa!

# -B

Wpisane na złą linię :(

# -K

Rozdanie 27

**W** (B) **N E** (K) **S**

– – – 2♦A

2NT all pass

Wist 5♦ wzięty waletem (1). Skoro mam mniej pików, to na pewno ma je **S**, prawda? Zagrałem kiera, w trakcie czego **N** wyciągnął kartę z ręki, więc położyłem ♥ T, która wzięła (2). No dobra, teraz to już na 100% ma piki. Zgrywam ♣ KQ (3), **N** bije drugiego i gra pika do Asa, **N** odgrywa pika którego biję Królem (4).

O zgrozo, **N** dokłada! Dopiero teraz przypomniałem sobie otwarcie 3♦ Giorgi’a i ogarnąłem, że on umie w bloki. Rozliczam rozdanie raz jeszcze i gram ♠ 9, licząc na wpust karowy. **N** bije i gra pika do mojej blotki (5).

To umożliwia mi drugą próbę wpustu. Oddaję ♥ 6 do ♥ 9. S musi teraz dać mi dostęp do trefli lub lewę kierową, co czyni. (6, 7). Noga. Ale z jaką historią!

-B