

# ANNEXE 3 - ENTRETIENS EFFECTUES AUPRES DES PORTEURS DE PROJETS

## Objectif des entretiens

L'objectif principal de ces entretiens est de recueillir des informations détaillées sur les **motivations**, les **défis** et les **besoins** des différents acteurs impliqués dans la création et le fonctionnement d'une école de production. En dialoguant avec le **directeur de l'école**, un **enseignant faisant partie de l'équipe projet**, et un **porteur de projet**, l'objectif était d'obtenir une compréhension globale des **dynamiques internes** et des **exigences externes** qui influencent la réussite de l'école. Ces entretiens permettront également d'identifier les **points de convergence** et les **divergences** entre les différentes perspectives, fournissant ainsi une base solide pour l'élaboration de **stratégies de soutien** et d'**amélioration**.

## Mise en place des entretiens

### 1 - Sélection des participants

Les entretiens ont été conduits auprès de trois profils complémentaires, afin de croiser les regards et d'obtenir une vision globale des dynamiques liées à la création et au fonctionnement d'une école de production :

- **Le directeur de l'école de production** : garant de la stratégie et de la gouvernance globale de l'établissement. Il apporte une perspective institutionnelle et organisationnelle, essentielle pour comprendre les enjeux de pilotage et de pérennité.
- **Enseignant faisant partie de l'équipe projet** : impliqué dès l'origine dans la conception de l'école aux côtés du porteur de projet, il apporte un regard pédagogique et opérationnel. Son rôle illustre la collaboration nécessaire entre expertise éducative et vision entrepreneuriale pour concrétiser une école de production.

- **Le porteur de projet** : il est à l'origine de l'idée de création de l'école de production et en constitue l'initiateur principal.

Ce choix permet d'articuler une analyse enrichie par la diversité des points de vue tout en plaçant le **porteur de projet** au cœur de la réflexion, en cohérence avec l'axe central du mémoire.

## 2 - Structuration des entretiens

- **Objectifs** : Exploration des motivations initiales et actuelles, ainsi que des critères de succès.
- **Difficultés rencontrées** : Identification des principaux obstacles rencontrés et des stratégies mises en place pour les surmonter.
- **Besoins de fonctionnement** : Recensement des besoins matériels, humains et financiers nécessaires pour assurer le bon fonctionnement et le développement des projets.

## 3 - Conduite des entretiens

- **Préparation** : Élaboration de questions spécifiques pour chaque participant, basées sur leurs rôles et responsabilités.
- **Réflexion** : Encourager les participants à partager des exemples concrets et des anecdotes pour illustrer leurs points de vue.
- **Analyse** : Recueil des réponses et synthèse des informations pour identifier les thèmes récurrents et les besoins prioritaires.

Ces échanges, riches en **perspectives**, constituent une base solide pour identifier les **leviers d'action** et les **stratégies d'amélioration** des opérations de l'école de production. Ils permettront de **croiser les visions** pour une compréhension approfondie des dynamiques réelles et de guider concrètement le **soutien à apporter** aux projets.

## 4 - Méthodologie des entretiens

La démarche méthodologique adoptée repose sur des **entretiens qualitatifs semi-directifs**, structurés autour d'un **guide d'entretien commun**. L'objectif était de recueillir des informations comparables tout en permettant aux participants d'exprimer librement leurs expériences et perceptions.

Un même **canevas de questions**, organisé en trois grands thèmes (**objectifs, difficultés rencontrées, besoins de fonctionnement**), a été utilisé pour les trois profils interrogés. Ce choix permet de **comparer directement** les réponses et de mettre en lumière les **convergences** et **divergences** entre les points de vue.

Les entretiens ont été réalisés en **face-à-face** et en **visioconférence**, et ont duré en moyenne entre 45 minutes et 1 heure. Les propos ont été recueillis par prise de notes détaillée, avec l'accord des participants, puis **retranscrits partiellement** en vue d'une **analyse thématique**. Celle-ci a permis de faire émerger des **catégories récurrentes** (motivations, freins, besoins) et d'identifier des **enseignements transversaux** utiles à la **structuration des projets** d'écoles de production.

## Entretien 1 : Avec le directeur d'une école de production

### Partie 1 – Objectifs

**Q1** : Quels sont les objectifs principaux que vous aviez en tête lors de la création de cette école de production ?

**Directeur** : L'objectif principal était de fournir une éducation pratique et adaptée aux besoins du marché du travail. Nous voulions offrir aux étudiants une alternative à l'éducation traditionnelle, en les préparant directement à des métiers en demande, grâce à une combinaison de théorie et de pratique sur des projets réels.

---

**Q2** : Comment ces objectifs ont-ils évolué depuis le lancement de l'école ?

**Directeur** : Les objectifs initiaux ont évolué pour inclure une dimension d'innovation et de partenariat avec les industries locales. Nous nous concentrons maintenant également sur le développement de compétences entrepreneuriales chez les étudiants, afin qu'ils puissent non seulement être employés mais aussi créer leurs propres opportunités.

---

**Q3** : Quels sont les indicateurs de succès que vous utilisez pour évaluer si l'école atteint ses objectifs ?

**Directeur** : Nous utilisons plusieurs indicateurs de succès, tels que le taux de placement des diplômés, la satisfaction des employeurs, et le retour des étudiants sur la qualité de la formation. Nous regardons également la qualité des projets réalisés et leur impact réel sur les entreprises partenaires.

### Partie 2 - Difficultés rencontrées

**Q1** : Quelles ont été les principales difficultés que vous avez rencontrées lors de la phase de création de l'école ?

**Directeur** : La principale difficulté a été de convaincre les partenaires financiers et les entreprises de la viabilité de notre modèle éducatif. Trouver les fonds initiaux et créer un réseau de soutien a demandé beaucoup de temps et d'efforts.

---

**Q2** : Pouvez-vous partager un exemple spécifique d'un défi majeur et comment vous l'avez surmonté ?

**Directeur** : Un défi majeur a été l'acquisition de matériel et d'équipements nécessaires pour les ateliers. Nous avons surmonté cela en établissant des partenariats avec des entreprises locales qui nous ont fourni des équipements en échange de formations et de projets réalisés par nos étudiants.

---

**Q3** : Comment gérez-vous les obstacles financiers, administratifs et logistiques au quotidien ?

**Directeur** : Nous avons une équipe dédiée à la gestion administrative et financière qui travaille en étroite collaboration avec des conseillers externes, principalement notre expert-comptable. Nous utilisons également des outils de gestion de projet pour suivre les dépenses et les besoins logistiques, afin d'optimiser nos ressources.

### **Partie 3 - Besoins de fonctionnement**

**Q1** : Quels sont les besoins essentiels pour le bon fonctionnement de l'école de production ?

**Directeur** : Les besoins essentiels incluent un financement stable, un accès continu à des équipements modernes, et une équipe pédagogique qualifiée. Nous avons également besoin de partenariats solides avec les entreprises pour garantir des projets pertinents et un bon taux de placement des étudiants.

---

**Q2** : Avez-vous des partenariats avec des entreprises ou des institutions pour soutenir l'école ?

**Directeur** : Oui, nous avons plusieurs partenariats avec des entreprises locales et des institutions éducatives. Ces partenariats nous permettent de rester à jour sur les besoins du marché du travail et d'offrir à nos étudiants des opportunités concrètes de mise en pratique de leurs compétences.

---

**Q3** : Quels types de ressources (humaines, matérielles, financières) sont les plus critiques pour vous en ce moment ?

**Directeur** : Actuellement, les ressources humaines sont critiques. Nous cherchons à recruter davantage d'enseignants et de formateurs spécialisés pour répondre à la demande croissante

d'inscriptions. En termes de ressources matérielles, nous avons besoin de nouveaux équipements pour les ateliers. Financièrement, nous cherchons des fonds pour développer de nouveaux programmes et améliorer nos infrastructures.

## Entretien 2 : Avec un enseignant faisant partie de l'équipe projet

### Partie 1 – Objectifs

**Q1** : Qu'est-ce qui vous a motivé à initier un projet au sein de cette école de production ?

**Enseignant** : Ma motivation première a été de concrétiser une approche pédagogique basée sur le 'faire pour apprendre'. Voir les étudiants s'épanouir et acquérir des compétences tangibles à travers des projets réels représente pour moi une immense satisfaction et la validation d'une méthode éducative concrète.

---

**Q2** : Quels sont les objectifs éducatifs et professionnels de votre projet pour les étudiants ?

**Enseignant** : Au-delà des compétences techniques métier, mon projet vise surtout à forger l'autonomie et la polyvalence des étudiants. L'accent est mis sur l'acquisition de savoir-faire transférables comme la gestion d'imprévus, le leadership au sein d'une équipe et l'adaptabilité, essentiels pour une insertion professionnelle durable.

---

**Q3** : Comment mesurez-vous l'impact de votre projet sur le développement des compétences des étudiants ?

**Enseignant** : L'évaluation se fait principalement par l'observation directe de la performance sur le projet et la validation par les entreprises. Le retour qualitatif des professionnels qui supervisent ou évaluent nos projets est un indicateur clé de l'adéquation de nos formations aux attentes du terrain.

### Partie 2 - Difficultés rencontrées

**Q1** : Quelles ont été les principales difficultés que vous avez rencontrées en démarrant votre projet ?

**Enseignant** : La principale difficulté a été de structurer un programme qui soit à la fois éducatif et suffisamment flexible pour intégrer des projets réels. Trouver un équilibre entre les exigences académiques et les attentes des entreprises partenaires n'a pas été simple.

---

**Q2** : Comment avez-vous surmonté les défis liés à la gestion des étudiants et à la mise en œuvre pratique du projet ?

**Enseignant** : La clé a été de structurer un système d'entraide entre étudiants, complété par un suivi pédagogique rapproché. Les élèves les plus avancés ou expérimentés soutiennent les autres, ce qui favorise l'autonomie et la responsabilisation de chacun. Nos points réguliers permettent ensuite d'anticiper et de traiter les difficultés pour maintenir une dynamique de projet fluide.

---

**Q3** : Quelles sont les difficultés actuelles que vous rencontrez et quelles solutions envisagez-vous ?

**Enseignant** : Actuellement, nous avons des difficultés à maintenir un niveau constant de ressources matérielles pour tous les projets. Pour y remédier, nous cherchons à renforcer nos partenariats avec des entreprises locales afin d'obtenir des dons de matériel ou des prêts d'équipements adaptés aux besoins pédagogiques.

### **Partie 3 - Besoins de fonctionnement**

**Q1** : Quels sont les besoins matériels et logistiques spécifiques à votre projet ?

**Enseignant** : Pour maintenir notre avantage compétitif et l'excellence de la formation, nous recherchons constamment du matériel et des outils de dernière génération, notamment des machines spécifiques et des licences logicielles professionnelles. La disponibilité d'ateliers configurables et évolutifs est également une exigence logistique majeure.

---

**Q2** : Comment évaluez-vous les besoins en formation continue pour les enseignants et le personnel ?

**Enseignant** : La veille technologique et pédagogique est intrinsèque à notre rôle. Nous avons mis en place un cycle régulier d'ateliers et de formations avec des experts de l'industrie pour que l'équipe puisse constamment renouveler ses compétences et garantir l'actualité de nos enseignements.

---

**Q3** : De quelles ressources supplémentaires auriez-vous besoin pour faire évoluer votre projet ?



**Enseignant** : L'expansion de nos projets nécessite avant tout un renforcement financier pour l'acquisition d'équipements de pointe et l'organisation d'événements à forte visibilité. Parallèlement, des profils de soutien technique additionnels nous permettraient d'optimiser le temps des formateurs et d'accroître notre capacité d'accompagnement.

## Entretien 3 : Avec un porteur de projet

### Partie 1 – Objectifs

**Q1** : Qu'est-ce qui vous a motivé à initier un projet au sein de cette école de production ?

**Porteur de projet** : Ma motivation réside dans la conviction qu'une innovation ne prend tout son sens que si elle s'incarne dans la pratique et répond à des besoins tangibles. Lancer ce projet à l'école était l'occasion parfaite d'offrir aux étudiants un cadre pour concrétiser des idées, tout en résolvant des problématiques industrielles réelles, créant ainsi une synergie unique entre formation et application concrète.

---

**Q2** : Quels sont les objectifs éducatifs et professionnels de votre projet pour les étudiants ?

**Porteur de projet** : Éducativement, le cœur de ce projet est de doter les étudiants non seulement de compétences techniques pointues, mais aussi de les aguerrir à la gestion complète d'un projet, de la conception à la livraison, en passant par le travail collaboratif. Professionnellement, l'ambition est qu'ils achèvent cette expérience avec un portfolio concret et des aptitudes immédiatement opérationnelles et valorisables sur le marché du travail.

---

**Q3** : Comment mesurez-vous l'impact de votre projet sur le développement des compétences des étudiants ?

**Porteur de projet** : L'impact est principalement mesuré par la capacité des étudiants à mener le projet à terme, à produire des solutions fonctionnelles et à générer de la valeur concrète pour nos partenaires. Nous observons leur progression à travers l'atteinte des objectifs définis pour le projet, la résolution des défis techniques rencontrés, et surtout, la satisfaction directe des entreprises utilisatrices qui intègrent nos réalisations dans leur environnement réel. La pertinence de notre formation se vérifie directement par la mise en œuvre concrète des compétences acquises et les résultats observables sur le terrain.

### Partie 2 - Difficultés rencontrées

**Q1** : Quelles ont été les principales difficultés que vous avez rencontrées en démarrant votre projet ?

**Porteur de projet** : Le défi majeur fut d'abord d'obtenir les ressources financières de démarrage et de bâtir la crédibilité du projet auprès des partenaires potentiels. Parallèlement, nous avons dû élaborer un cadre pédagogique qui, tout en respectant les standards académiques, reste agile et réactif aux besoins évolutifs de l'industrie.

---

**Q2** : Comment avez-vous surmonté les défis liés à la gestion des étudiants et à la mise en œuvre pratique du projet ?

**Porteur de projet** : L'instauration d'un encadrement par des mentors expérimentés a été déterminante pour la motivation et l'autonomie des étudiants sur le projet. Des boucles de feedback très courtes nous ont permis d'ajuster en temps réel les méthodes de travail et les objectifs pour optimiser la productivité et la qualité des réalisations.

---

**Q3** : Quelles sont les difficultés actuelles que vous rencontrez et quelles solutions envisagez-vous ?

**Porteur de projet** : Notre principal enjeu aujourd'hui est de garantir l'actualité permanente de nos programmes face à l'accélération technologique et aux évolutions du marché. Nous prévoyons d'intensifier nos collaborations avec des leaders technologiques et d'instituer des parcours de mise à niveau continue pour l'ensemble de l'équipe et des apprenants.

### **Partie 3 - Besoins de fonctionnement**

**Q1** : Quels sont les besoins matériels et logistiques spécifiques à votre projet ?

**Porteur de projet** : Pour l'excellence de nos réalisations, il nous est indispensable de disposer d'un parc de machines-outils de dernière génération et des licences des logiciels professionnels les plus récents. Sur le plan logistique, une structuration administrative agile et un support opérationnel réactif sont essentiels pour fluidifier l'exécution des projets.

---

**Q2** : Comment évaluez-vous les besoins en formation continue pour les enseignants et le personnel ?

**Porteur de projet** : La pérennité de la qualité de notre formation repose sur l'actualisation constante des savoirs de nos équipes. Nous avons institutionnalisé un programme de formation continue, incluant des immersions en entreprise et des ateliers thématiques, afin

d'intégrer les dernières innovations technologiques et méthodologiques directement dans notre curriculum.

---

**Q3** : De quelles ressources supplémentaires auriez-vous besoin pour faire évoluer votre projet ?

**Porteur de projet** : L'accélération de la croissance de notre projet est conditionnée par des financements additionnels dédiés au renouvellement de nos équipements de pointe et à l'organisation d'événements stratégiques pour accroître notre rayonnement. Un renfort en expertise humaine, notamment des formateurs spécialisés et des gestionnaires de projet, est également indispensable pour accompagner cette montée en puissance.