**Інвентарна книга**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Інвентарний номер | Автор книги | Назва книги | Кількість примірни ків | Вартість за одиницю | | Рік видання | Дата і номер супровідного документа | УДК | УДК за формою документа |
| грн | коп |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 12394 | Михайло Коцюбинський | Тіні забутих предків | 1 | 120 | 50 | 1911 | Чек12394 | 821.161.2-3 | Укр. літ. |
| 12395 | Іван Нечуй-Левицький | Кайдашева сім’я | 1 | 99 | 00 | 1878 | Чек12395 | 821.161.2-3 | Укр. літ. |
| 12396 | Іван Котляревський | Енеїда | 1 | 110 | 00 | 1798 | Чек12396 | 821.161.2-3 | Укр. літ. |
| 12397 | Іван Франко | Захар Беркут | 1 | 135 | 75 | 1883 | Чек12397 | 821.161.2-3 | Укр. літ. |
| 12398 | Тарас Шевченко | Кобзар | 1 | 200 | 00 | 1840 | Чек12398 | 821.161.2-3 | Укр. поезія |
| 12399 | Григорій Квітка-Основ’яненко | Маруся | 1 | 80 | 25 | 1832 | Чек12399 | 821.161.2-3 | Укр. літ. |
| 12400 | Леся Українка | Лісова пісня | 1 | 150 | 00 | 1911 | Чек12400 | 821.161.2-3 | Драма |
| 12401 | Іван Котляревський | Вертеп | 1 | 95 | 50 | 1794 | Чек12401 | 821.161.2-3 | Драма |
| 12402 | Панас Мирний | Хіба ревуть воли, як ясла повні? | 1 | 170 | 00 | 1880 | Чек12402 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12403 | Юрій Яновський | Майстер корабля | 1 | 140 | 00 | 1933 | Чек12403 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12404 | Ольга Кобилянська | Земля | 1 | 130 | 00 | 1897 | Чек12404 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12405 | Микола Куліш | Мина Мазайло | 1 | 125 | 00 | 1929 | Чек12405 | 821.161.2-3 | Драма |
| 12406 | Іван Нечуй-Левицький | Сто тисяч | 1 | 90 | 00 | 1883 | Чек12406 | 821.161.2-3 | Повість |
| 12407 | Василь Стефаник | Камінний хрест | 1 | 85 | 00 | 1900 | Чек12407 | 821.161.2-3 | Новела |
| 12408 | Олесь Гончар | Собор | 1 | 180 | 00 | 1968 | Чек12408 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12409 | Валер’ян Підмогильний | Місто | 1 | 155 | 00 | 1928 | Чек12409 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12410 | Іван Багряний | Тигролови | 1 | 165 | 00 | 1944 | Чек12410 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12411 | Володимир Рутківський | Вершники | 1 | 120 | 00 | 1991 | Чек12411 | 821.161.2-3 | Пригоди |
| 12412 | Олександр Довженко | Зачарована Десна | 1 | 115 | 00 | 1955 | Чек12412 | 821.161.2-3 | Спогади |
| 12413 | Всеволод Нестайко | Тореадори з Васюківки | 1 | 90 | 00 | 1961 | Чек12413 | 821.161.2-3 | Юмор |
| 12414 | Павло Загребельний | Диво | 1 | 100 | 00 | 2005 | Чек12414 | 821.161.2-3 | Повість |
| 12415 | Ольга Кобилянська | Людина | 1 | 85 | 00 | 1962 | Чек12415 | 821.161.2-3 | Поезія |
| 12416 | Іван Миколайчук | Білий птах з чорною ознакою | 1 | 175 | 00 | 1947 | Чек12416 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12417 | Іван Багряний | Тигролови | 1 | 160 | 00 | 1944 | Чек12417 | 821.161.2-3 | Пригоди |
| 12418 | Іван Франко | Камінь на камені | 1 | 140 | 00 | 1965 | Чек12418 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12419 | Володимир Винниченко | Вогонь і мідь | 1 | 130 | 00 | 1977 | Чек12419 | 821.161.2-3 | Фантастика |
| 12420 | Леся Українка | Листя трав | 1 | 90 | 00 | 1886 | Чек12420 | 821.161.2-3 | Поезія |
| 12421 | Михайло Стельмах | Гуси-лебеді летять | 1 | 110 | 00 | 1928 | Чек12421 | 821.161.2-3 | Повість |
| 12422 | Василь Стус | Золотий гомін | 1 | 125 | 00 | 1936 | Чек12422 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12423 | Юрій Яновський | Вершник без голови | 1 | 115 | 00 | 1991 | Чек12423 | 821.161.2-3 | Пригоди |
| 12424 | Володимир Сосюра | Світло і тіні | 1 | 130 | 00 | 1979 | Чек12424 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12425 | Григорій Тютюнник | Сліди на дорозі | 1 | 95 | 00 | 2002 | Чек12425 | 821.161.2-3 | Повість |
| 12426 | Олесь Гончар | Прапороносці | 1 | 160 | 00 | 1963 | Чек12426 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12427 | Тарас Шевченко | Третя Рота | 1 | 145 | 00 | 2006 | Чек12427 | 821.161.2-3 | Пригоди |
| 12428 | Олесь Гончар | Собор | 1 | 170 | 00 | 1968 | Чек12428 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12429 | Ольга Кобилянська | Земля | 1 | 135 | 00 | 1897 | Чек12429 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12430 | Іван Франко | Диверсанти | 1 | 150 | 00 | 1945 | Чек12430 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12431 | Олесь Гончар | Прапороносці | 1 | 160 | 00 | 1963 | Чек12431 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12432 | Пантелеймон Куліш | Чорна рада | 1 | 140 | 00 | 1857 | Чек12432 | 821.161.2-3 | Історичний роман |
| 12433 | Юрій Яновський | Розлом | 1 | 130 | 00 | 1925 | Чек12433 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12434 | Григорій Тютюнник | Вир | 1 | 110 | 00 | 1937 | Чек12434 | 821.161.2-3 | Повість |
| 12435 | Тарас Шевченко | Сон | 1 | 90 | 00 | 1958 | Чек12435 | 821.161.2-3 | Поезія |
| 12436 | Богдан Лепкий | Мазепа | 1 | 95 | 00 | 1863 | Чек12436 | 821.161.2-3 | Поема |
| 12437 | Михайло Коцюбинський | Вовкодав | 1 | 120 | 00 | 1995 | Чек12437 | 821.161.2-3 | Фантастика |
| 12438 | Василь Стефаник | Камінь і хрест | 1 | 80 | 00 | 1900 | Чек12438 | 821.161.2-3 | Новела |
| 12439 | Олесь Гончар | Собор | 1 | 180 | 00 | 1968 | Чек12439 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12440 | Ольга Кобилянська | Земля | 1 | 135 | 00 | 1897 | Чек12440 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12441 | Василь Стефаник | Мати | 1 | 85 | 00 | 1907 | Чек12441 | 821.161.2-3 | Повість |
| 12442 | Володимир Винниченко | Молода кров | 1 | 100 | 00 | 1924 | Чек12442 | 821.161.2-3 | Поезія |
| 12443 | Тарас Шевченко | Гайдамаки | 1 | 110 | 00 | 1841 | Чек12443 | 821.161.2-3 | Поема |
| 12444 | Михайло Старицький | Кармелюк | 1 | 95 | 00 | 1944 | Чек12444 | 821.161.2-3 | Повість |
| 12445 | Іван Котляревський | Наталка Полтавка | 1 | 80 | 00 | 1819 | Чек12445 | 821.161.2-3 | Драма |
| 12446 | Микола Гоголь | Тарас Бульба | 1 | 115 | 00 | 1835 | Чек12446 | 821.161.2-3 | Повість |
| 12447 | Панас Мирний | Хвилі гніву | 1 | 125 | 00 | 1910 | Чек12447 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12448 | Ольга Кобилянська | Земля | 1 | 135 | 00 | 1897 | Чек12448 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12449 | Михайло Коцюбинський | Тіні забутих предків | 1 | 120 | 50 | 1911 | Чек12449 | 821.161.2-3 | Укр. літ. |
| 12450 | Іван Нечуй-Левицький | Кайдашева сім’я | 1 | 99 | 00 | 1878 | Чек12450 | 821.161.2-3 | Укр. літ. |
| 12451 | Іван Котляревський | Енеїда | 1 | 110 | 00 | 1798 | Чек12451 | 821.161.2-3 | Укр. літ. |
| 12452 | Іван Франко | Захар Беркут | 1 | 135 | 75 | 1883 | Чек12452 | 821.161.2-3 | Укр. літ. |
| 12453 | Тарас Шевченко | Кобзар | 1 | 200 | 00 | 1840 | Чек12453 | 821.161.2-3 | Укр. поезія |
| 12454 | Григорій Квітка-Основ’яненко | Маруся | 1 | 80 | 25 | 1832 | Чек12454 | 821.161.2-3 | Укр. літ. |
| 12455 | Леся Українка | Лісова пісня | 1 | 150 | 00 | 1911 | Чек12455 | 821.161.2-3 | Драма |
| 12456 | Іван Котляревський | Вертеп | 1 | 95 | 50 | 1794 | Чек12456 | 821.161.2-3 | Драма |
| 12457 | Панас Мирний | Хіба ревуть воли, як ясла повні? | 1 | 170 | 00 | 1880 | Чек12457 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12458 | Юрій Яновський | Майстер корабля | 1 | 140 | 00 | 1933 | Чек12458 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12459 | Ольга Кобилянська | Земля | 1 | 130 | 00 | 1897 | Чек12459 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12460 | Микола Куліш | Мина Мазайло | 1 | 125 | 00 | 1929 | Чек12460 | 821.161.2-3 | Драма |
| 12461 | Іван Нечуй-Левицький | Сто тисяч | 1 | 90 | 00 | 1883 | Чек12461 | 821.161.2-3 | Повість |
| 12462 | Василь Стефаник | Камінний хрест | 1 | 85 | 00 | 1900 | Чек12462 | 821.161.2-3 | Новела |
| 12463 | Олесь Гончар | Собор | 1 | 180 | 00 | 1968 | Чек12463 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12464 | Валер’ян Підмогильний | Місто | 1 | 155 | 00 | 1928 | Чек12464 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12465 | Іван Багряний | Тигролови | 1 | 165 | 00 | 1944 | Чек12465 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12466 | Володимир Рутківський | Вершники | 1 | 120 | 00 | 1991 | Чек12466 | 821.161.2-3 | Пригоди |
| 12467 | Олександр Довженко | Зачарована Десна | 1 | 115 | 00 | 1955 | Чек12467 | 821.161.2-3 | Спогади |
| 12468 | Всеволод Нестайко | Тореадори з Васюківки | 1 | 90 | 00 | 1961 | Чек12468 | 821.161.2-3 | Юмор |
| 12469 | Павло Загребельний | Диво | 1 | 100 | 00 | 2005 | Чек12469 | 821.161.2-3 | Повість |
| 12470 | Ольга Кобилянська | Людина | 1 | 85 | 00 | 1962 | Чек12470 | 821.161.2-3 | Поезія |
| 12471 | Іван Миколайчук | Білий птах з чорною ознакою | 1 | 175 | 00 | 1947 | Чек12471 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12472 | Іван Багряний | Тигролови | 1 | 160 | 00 | 1944 | Чек12472 | 821.161.2-3 | Пригоди |
| 12473 | Іван Франко | Камінь на камені | 1 | 140 | 00 | 1965 | Чек12473 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12474 | Володимир Винниченко | Вогонь і мідь | 1 | 130 | 00 | 1977 | Чек12474 | 821.161.2-3 | Фантастика |
| 12475 | Леся Українка | Листя трав | 1 | 90 | 00 | 1886 | Чек12475 | 821.161.2-3 | Поезія |
| 12476 | Михайло Стельмах | Гуси-лебеді летять | 1 | 110 | 00 | 1928 | Чек12476 | 821.161.2-3 | Повість |
| 12477 | Василь Стус | Золотий гомін | 1 | 125 | 00 | 1936 | Чек12477 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12478 | Юрій Яновський | Вершник без голови | 1 | 115 | 00 | 1991 | Чек12478 | 821.161.2-3 | Пригоди |
| 12479 | Володимир Сосюра | Світло і тіні | 1 | 130 | 00 | 1979 | Чек12479 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12480 | Григорій Тютюнник | Сліди на дорозі | 1 | 95 | 00 | 2002 | Чек12480 | 821.161.2-3 | Повість |
| 12481 | Олесь Гончар | Прапороносці | 1 | 160 | 00 | 1963 | Чек12481 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12482 | Тарас Шевченко | Третя Рота | 1 | 145 | 00 | 2006 | Чек12482 | 821.161.2-3 | Пригоди |
| 12483 | Олесь Гончар | Собор | 1 | 170 | 00 | 1968 | Чек12483 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12484 | Ольга Кобилянська | Земля | 1 | 135 | 00 | 1897 | Чек12484 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12485 | Іван Франко | Диверсанти | 1 | 150 | 00 | 1945 | Чек12485 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12486 | Олесь Гончар | Прапороносці | 1 | 160 | 00 | 1963 | Чек12486 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12487 | Пантелеймон Куліш | Чорна рада | 1 | 140 | 00 | 1857 | Чек12487 | 821.161.2-3 | Історичний роман |
| 12488 | Юрій Яновський | Розлом | 1 | 130 | 00 | 1925 | Чек12488 | 821.161.2-3 | Роман |
| 12489 | Григорій Тютюнник | Вир | 1 | 110 | 00 | 1937 | Чек12489 | 821.161.2-3 | Повість |
| 12490 | Тарас Шевченко | Сон | 1 | 90 | 00 | 1958 | Чек12490 | 821.161.2-3 | Поезія |
| 12491 | Богдан Лепкий | Мазепа | 1 | 95 | 00 | 1863 | Чек12491 | 821.161.2-3 | Поема |
| 12492 | Михайло Коцюбинський | Вовкодав | 1 | 120 | 00 | 1995 | Чек12492 | 821.161.2-3 | Фантастика |
| 12493 | Василь Стефаник | Камінь і хрест | 1 | 80 | 00 | 1900 | Чек12493 | 821.161.2-3 | Новела |