

1.13. Теоретична фонетика

Тип дисципліни:

обов'язкова

Семестр: п'ятий

Обсяг дисципліни:

загальна кількість годин – 60 (кредитів ЄКТС – 2), аудиторні: лекційні – 16, практичні – 16, самостійні – 28.

Лектор:

к. ф. н., доц. Каракевич Роксолана Орестівна

Результати навчання:

- володіння основними методичними поняттями щодо розуміння загальної проблематики предмету;
- характеристика функціональних змін, історичних чергувань фонем, пояснення причини їх появи;
- добирання слів для ілюстрації функціональних та історичних змін;
- записування речень обома видами транскрипції – фонетичною та фонематичною з урахуванням усіх принципів фонології німецької мови
- удосконалення графіки й орфографії, для навчання орфоепії іноземної мов, для виправлення недоліків мовлення.
- розуміння предмету і завдання фонетики й фонології як розділів мовознавства, їх зв'язки з іншими науками;
- з'ясування сутності фонем як функціональної одиниці мови, її ознак та особливості реалізації в мовленні;
- вивчення закономірностей фонологічної системи німецької мови, особливостей реалізації фонем в мовленні (інваріант та алофони);
- характеристика різних видів модифікацій фонем причини та особливості історичних чергувань.

Спосіб навчання:

Аудиторне.

Необхідні обов'язкові попередні та супутні модулі:

- практика усного та писемного мовлення;
- практична граматики;
- практична фонетика.

Зміст навчального модуля:

Предмет вивчення теоретичної фонетики. Фонетика як галузь мовознавства. Зв'язок фонетики з лексикологією, історією мови, етимологією, граматикою. Історична та описова фонетика. Загальна та прикладна фонетика. Значення фонетики на уроці іноземної мови. Графіка та орфографія. Принципи орфографії. Основи німецького правопису. Принципи фонології німецької мови. Фонема та її варіанти. Визначення фонем.

Рекомендована література:

1. Бондаренко Э. С. Произносительная норма и региональная вариативность (на материале неметкого языка) // Науковий Вісник кафедри ЮНЕСКО КДЛУ. - Вин. 5. - Київ, 2001. - С. 82-88.
2. Винцюк Т. К. Анализ, распознавание и интерпретация речевых сигналов. - К., 1987. 255с.
3. Деркач М. Ф. Динамические спектры речевых сигналов. - Львов, 1983.
4. Златоустова Л. В., Потапова Р. К., Трунин - Донской В. Н. Общая и прикладная фонетика. - М., 1986.
5. Проблемы и методы экспериментально-фонетического анализа речи. -М., 1980.
6. Стеріополо О. І. Теоретичні засади фонетики нім. мови. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2004. – 320 с.
7. Duden. Das Aussprachewörterbuch. Mannheim, 2002. – 894 S.
8. Rausch R., Rausch I. Deutsche Phonetik für Ausländer. Berlin, München, Leipzig, 1991.– 404 S.
9. Wolfgang Worsch. Langenscheidt Grundschulwörterbuch Berlin, München, 2005.– 192 S.

10. Wahrig. Wörterbuch der deutschen Sprache, 2004. – 1152.

Форми та методи навчання:

лекційні заняття, практичні заняття, самостійна робота.

Методи і критерії оцінювання:

- Поточний контроль: відповіді на практичних заняттях, виконання контрольних робіт.
- підсумковий контроль: екзамен у 5 семестрі.
- 100-бальна шкала оцінювання.

Мова навчання: німецька

Кафедра: практики німецької мови