

## **1.2. Практична фонетика**

### **Тип дисципліни:**

обов'язкова.

### **Семестр:**

перший, другий, четвертий.

### **Обсяг дисципліни:**

загальна кількість годин – 360 год. (кредитів ЄКТС – 12), аудиторні години: практичні – 128 год.

### **Лектор:**

старший викладач Ковальчук Оксана Петрівна.

### **Результати навчання:**

- вміти формулювати визначення фонетичних явищ;
- вміти комплексно володіти фонетичним матеріалом;
- вживати фонетичні явища в усному мовленні;
- сприймати фонетичні явища на слух;
- розуміти і вирізняти фонетичні явища в аудіо тексті монологічного і діалогічного характеру, поданого стандартною французькою мовою у нормальному темпі;
- правильно писати транскрипцію різних типів речень;
- вирізняти такі фонетичні явища, як зщеплення, голосове зв'язування та зв'язування приголосних звуків;
- правильно вимовляти чисті та носові голосні звуки;
- правильно ділити речення на ритмічні групи;
- голосно і виразно читати невеликий віршований текст на французькій мові;
- застосовувати правильну мелодику розповідного, спонукального та питального речення;
- правильно застосовувати наголос;
- робити фонетичний аналіз речення.

### **Спосіб навчання:**

аудиторне.

### **Необхідні обов'язкові попередні та супутні дисципліни:**

- практика усного та писемного мовлення;
- практична граматики.

### **Зміст навчальної дисципліни:**

Загальні положення фонетики. Артикуляційна база французької мови. Голосні звуки французької мови. Приголосні звуки французької мови. Поділ на склади. Наголос. Ритмічна група. Мовний потік. Зщеплення звуків. Голосове зв'язування. Зв'язування приголосних. Графіка та орфографія. Система голосних фонем французької мови. Інтонація. Система приголосних фонем французької мови. Фоностилістика.

### **Рекомендована література:**

1. Бурло В. Д. Практическая фонетика французского языка / В. Д. Бурло, Т. Н. Нестерович, Н. А. Выбкина. – Минск, 1991. – 336 с.
2. Виллер М. А. Фонетика французского языка / М. А. Виллер, М. В. Тордина, Г. В. Белякова. – Л. : Просвещение, 1978. – 263 с.
3. Гак В. Г. Французская орфография / В. Г. Гак. – М. : Просвещение, 1973. – 185 с.
4. Заботкина О. С. Сборник фонетических упражнений / О. С. Заботкина. – М., 1975. – 255 с.
5. Ковальчук О. П. Практична фонетика французької мови : Діалоги. Коментарі. Вправи / О. П. Ковальчук, В. Д. Ковальчук. – Дрогобич : Вид-во ДДПУ ім. І. Франка, 2014. – 86 с.
6. Мартянова Е. П. Пособие по синтаксису современного французского языка / Е. П. Мартянова. – Х., 1982. – 152 с.
7. Перепелица А. В. Лабораторные работы по французскому языку / А. В. Перепелица. – М. : Высш. школа, 1982. – 255 с.

8. Рапанович А. Н. Фонетика французского языка / А. Н. Рапанович. – М. : Просвещение, 1973. – 257 с.

9. Щерба Л. Б. Фонетика французского языка / Л. Б. Щерба. – М. : Просвещение, 1983. – 234 с.

10. Ярошак П. М. Основи французької версифікації / П. М. Ярошак. – Дрогобич : Коло, 1994. – 198 с.

**Форми та методи навчання:**

практичні заняття, самостійна робота.

**Методи і критерії оцінювання:**

- поточний контроль: усні відповіді, самостійні роботи, контрольні роботи;
- підсумковий контроль: у першому семестрі – залік, у другому та четвертому – екзамен.

100-бальна шкала оцінювання.

**Мова навчання:**

французька.