

12.4. Історія зарубіжної літератури (XIX ст.)

Тип дисципліни:

обов'язкова.

Семестр:

шостий.

Обсяг дисципліни:

загальна кількість годин – 60 годин (кредитів ЄКТС – 2), аудиторні години: лекції – 16, семінарські – 16.

Лектор:

доктор філол. наук, професор Бистрова Олена Олександрівна.

Результати навчання:

- знати закономірності та особливості історико-літературного процесу Європи та Америки XIX ст.;
- вміти визначати риси національної своєрідності окремих літератур у контексті світового літературного процесу XIX ст.;
- вміти аналізувати текст та інтерпретувати літературний твір;
- вміти зіставляти літературні твори XIX ст., що належать до різних національно-культурних традицій, на рівні окремих образів, сюжетів, тем, проблематики, поетики, літературно-естетичних систем.

Спосіб навчання:

аудиторне.

Необхідні обов'язкові попередні та супутні дисципліни:

- вступ до літературознавства;
- історія зарубіжної літератури (антична література);
- історія зарубіжної літератури (доба Середньовіччя);
- історія зарубіжної літератури (XIV – XVII ст.);
- історія зарубіжної літератури (доба Просвітництва).

Зміст навчальної дисципліни:

Німецький романтизм: особливості виникнення та розвитку. Романтизм як літературний напрям та епоха у розвитку європейської літератури. Англійський романтизм: специфіка, проблеми періодизації, естетичні принципи. Французький романтизм: зародження, естетичні засади, специфіка. Реалізм як літературний напрямок. Епоха реалізму у французькій літературі. Англійський реалізм. Романтизм та реалізм у слов'янських літературах. Література Західної Європи кінця XIX століття. Модернізм. Символізм. Американська література XIX століття.

Рекомендована література:

1. Зарубежная литература XIX века. Романтизм. Хрестоматия историко-литературных материалов. – М., 1990. – 292 с.
2. История всемирной литературы : В 9 т. – Т. 6 – 8. – М. : Наука, 1989 – 1994.
3. История зарубежной литературы XIX века / под ред. Засурского Я. К., Тураева С. В. – М., 1982. – 320 с.
4. История зарубежной литературы XIX века / под ред. Соловьевой Н. А. – М., 1991. – 637 с.
5. Литературные манифесты западноевропейских романтиков. – М., 1980. – 112 с.
6. Наливайко Д. С. Зарубіжна література XIX ст. Доба романтизму / Д. С. Наливайко, К. О. Шахова. – Тернопіль, 2001. – 416 с.
7. Наливайко Д. С. Искусство : течения, направления, стили / Д. С. Наливайко. – К., 1981. – 214 с.

Форми та методи навчання:

лекції, семінарські заняття, самостійна робота.

Методи і критерії оцінювання:

- поточний контроль: усні відповіді, контрольна робота, співбесіда з лектором.
 - підсумковий контроль: екзамен.
- 100-бальна шкала оцінювання.

Мова навчання:
українська.