

## **10.11. Практична фонетика німецької мови**

### **Тип дисципліни:**

обов'язкова.

### **Семестр:**

четвертий.

### **Обсяг дисципліни:**

загальна кількість годин – 90 (кредитів ЄКТС – 3); аудиторні години: практичні – 48, самостійна робота – 42.

### **Лектори:**

к. ф. н., доцент Каракевич Роксолана Орестівна

### **Результати навчання:**

- графічно зобразити звуки німецької мови (транскрипція);
  - правильно артикулювати кожен голосний та приголосний звук;
  - правильно класифікувати голосні та приголосні звуки розуміючи їх поділ на відповідні групи;
  - вимовляти приголосні дзвінки звуки на початку слова, дотримуючись правил напівдзвінності німецьких (дзвінких) приголосних звуків;
  - знати фонетичні єдності: звук, склад, слово, речення, наголос, а також характер та функціональність фонологічної системи голосних та приголосних звуків німецької мови, їх поділ на відповідні групи;
  - розуміти значимість наголосу та його вплив на семантику слів;
  - правильно інтонаційно відтворювати речення із завершеною та незавершеною мелодикою;
  - графічно позначати мелодику розповідних та доповнюючих речень;
  - позначати мелодику стверджувальних, спонукальних та вирішальних речень;
  - графічно відтворювати мелодику вставних речень та речень з прямою мовою.
- зрозуміти важливість компонентів інтонації (темп мовлення, наголос, мелодика речення, тембр та рівень голосу).
- поділяти речення на синтагми.

### **Спосіб навчання:**

аудиторне.

### **Необхідні обов'язкові попередні та супутні модулі:**

- Практика усного та писемного мовлення;
- Практична граматики німецької мови.

### **Зміст навчальної дисципліни:**

Просодика як система фонетичних засобів та інтонаційно виразне забарвлення мови. Компоненти інтонації: (наголос, темп мовлення, тембр, рівень голосу, мелодика речення). Наголос у простих і складних реченнях. Мелодика, як найважливіший компонент інтонації. Завершена мелодика в різних типах речень. Незавершена мелодика в різних типах речень. Поділ речень на синтагми. Види синтагм. Коартикуляція.

### **Рекомендована література:**

1. Козьмин О. Г., Селемова Г. А. Практическая фонетика немецкого языка. М., изд. МГПИ, 1971. –125 с.
2. Норк О. А., Адамова Н. Ф. Фонетика сучасної німецької мови. Нормативний курс. М., “Вища школа”, 1976. – 235 с.
3. Норк О. А., Милокова Н. А. Фонетика немецкого языка. Практическое пособие для учителей средней школы. М. Просвещение, 1977. – 220с.
4. Стеріополо О. І. Теоретичні засади фонетики нім. мови. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2004. – 320 с.
5. Турянська Д.Ф. Übungsstoffe zur Sprecherziehung. Навчальний посібник для розвитку вмінь та навичок виразного читання для студентів I – III курсів. – Дрогобич, 2003. –72 с.
6. Advent und Weihnachten. Herausgegeben von Anette Kolb, 1999. – 191 S.
7. Carl Habel Verlag, Königswinter. Mein grosses Liederbuch, 2002.–137 S.

8. Carl Habel Verlag, Königswinter. Mein grosses Märchenbuch., 2002.–137 S.
9. Duden. Das Aussprachewörterbuch. Mannheim, 2002. – 894 S.
10. Rausch R., Rausch I. Deutsche Phonetik für Ausländer. Berlin, München, Leipzig, 1991.– 404 S.

**Форми та методи навчання:**

практичні заняття, самостійна робота.

**Методи і критерії оцінювання:**

поточний контроль,

підсумковий контроль: екзамен у четвертому семестрі,

100-бальна шкала оцінювання.

**Мова навчання** – німецька, українська

**Кафедра:**

практики німецької мови.