

1.6. Практика усного та писемного мовлення

Тип дисципліни: обов'язкова

Семестр: сьомий, восьмий

Обсяг дисципліни:

загальна кількість годин – 240 (кредитів ЄКТС – 8), аудиторні години: практичні – 141.

Лектор:

ст. викл. Вайло Катерина Миколаївна.

Результати навчання:

- користуватися мовними засобами в усіх видах мовленнєвої діяльності;
- розуміти автентичне діалогічне та монологічне мовлення з певним відсотком незнайомої лексики при безпосередньому спілкуванні, зі звукозапису або відео;
- розуміти носія мови, що висловлюється з певних проблем до тем, що вивчаються;
- розпізнавати ідіоматичні, розмовні вирази до тем і помічати відмінності та зміни у їхньому вживанні, а також відмінності у національних варіантах німецької мови;
- вільно вести бесіди, брати участь у дискусіях, робити повідомлення;
- вміти зробити повідомлення про будь-який вид мистецтва, а також про основні епохи, які пройшло у своєму розвитку мистецтво, могли назвати основні характеристики кожної епохи та назвати приклади творів мистецтва з найчіткішими проявами притаманних ознак певної епохи;
- знати основні правила етикету країни (країн), мова якої (яких) вивчається, традиції, звичаї та ідеали, характерні для народу (народів), мова якого (яких) вивчається.
- уміти виявити спільне та відмінне у святкуванні певних свят у Німеччині, німецькомовних країнах та Україні;
- уміти розуміти зміст висловлювань до тем «Професія вчителя. Моя практика в школі. Видатні педагоги», «Україна – моя Батьківщина», «Київ – столиця України», «Державний устрій, національні символи, конституція України», «Звичаї та свята українського народу», «Славетні сини та дочки України».

Спосіб навчання:

аудиторне.

Необхідні обов'язкові попередні та супутні модулі:

- практична фонетика;
- практична граматики;
- історія німецької мови;
- лексикологія німецької мови;
- країнознавство країни основної іноземної мови.

Зміст навчального модуля:

МИСТЕЦТВО: Види мистецтва. Стилi мистецтва. Роль мистецтва в житті сучасної людини. Мистецтво в Україні. Образотворче мистецтво. Видатні художники та картинні галереї України та Німеччини. Улюблений художник. **НІМЕЧЧИНА:** Географічне положення. Клімат. Державний устрій. Федеральні землі. Берлін – столиця Німеччини. Свята, звичаї та традиції німецького народу. **НІМЕЦЬКОМОВНІ КРАЇНИ:** Австрія: Географічне положення, клімат, державний устрій Австрії. Відень. Визначні особистості Австрії. Особливості австрійського варіанту німецької мови. Швейцарія: Державний устрій, географічне положення Швейцарії. Берн – столиця Швейцарії. Географічне положення та державний устрій Люксембургу. Ліхтенштейн: географічне положення і державний устрій. **МОЯ ПРАКТИКА В ШКОЛІ:** Моя практика в школі. Професія учителя. Сучасні діти – цифрове покоління. Відносини між школярами. Видатні педагоги. **УКРАЇНА:** Географічне положення. Клімат. Державний устрій. Конституція України. Київ – столиця України. Свята, звичаї та традиції українського народу. Видатні люди України.

Рекомендована література:

1. Вайло К., Мелех Г., Яким З. Німецькомовні країни та Україна (для студентів 4 курсу факультету романо-германської філології). – Дрогобич: РВВ ДДПУ ім. І. Франка, 2009. – 147с.
2. Вікторівський В.Г. Енциклопедія німецьких тем. – Харків: “Торсінг”. – 2003. – 432 с.
3. Кудіна О.Ф. Країни, де говорять німецькою: Навч. посібник з лінгвокраїнознавства / Вінниця: НОВА КНИГА, 2002. – 344 с.
4. Лопушанський В.М., Вайло К.М., Яким З.М. Свята та звичаї німецького народу :навчально-методичний посібник з практики усного та писемного мовлення [для студентів ОКР «Бакалавр» спеціальності 6.020303 Філологія. Мова і література (німецька)]. – Дрогобич : Редакційно-видавничий відділ Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, 2013. – 150 с.
5. Duden. Redewendungen. Wörterbuch der deutschen Idiomatik. Band 11. – Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich: Duden-Verlag, 2002. – 955 S.
6. Die Welt der Kunst / Німецька мова: навчально-методичний посібник [для студентів V курсу спеціальності «Мова і література (англійська)»] / Лопушанський В. М., Бродська О. О., Демберецька М. П. – Дрогобич : Видавничий відділ ДДПУ імені Івана Франка, 2015. – С. 197 – 279.
7. Istschenko N., Karpus A., Perkowska I. Deutsch.: Підручник. – Вінниця: «Нова книга», 2001. – 264 с.

Інтернет-ресурси:

1. www.austria.info/at
2. www.tatsachen-ueber-deutschland.de

Форми та методи навчання:

практичні заняття, самостійна робота

Методи і критерії оцінювання:

– поточний контроль: усні відповіді, діалогічне і монологічне мовлення, аудіювання, диктант, словниковий диктант, творча робота, переказ, контрольна робота.

– підсумковий контроль: екзамен у сьомому семестрі, екзамен – у восьмому.

100-бальна шкала оцінювання.

Мова навчання: німецька, українська.

Кафедра:

практики німецької мови.