

8.4. Теоретична фонетика

Тип дисципліни:

обов'язкова.

Семестр:

сьомий.

Обсяг дисципліни:

загальна кількість годин – 60 (кредитів ЄКТС – 2), аудиторні години – 16, практичні – 16.

Лектор:

канд. пед. наук, старший викладач Винарчик Марія Петрівна.

Результати навчання:

- знати фундаментальні поняття фонетичної системи французької мови;
- знати основні положення теоретичної фонетики французької мови, що становлять основу теоретичної та практичної професійної підготовки фахівців відповідних кваліфікацій;
- знати специфічні особливості організації та функціонування звукової системи французької мови, зокрема фонем, наголосу, складової структури, інтонації з точки зору теоретичної науки;
- знати особливості фонетичних одиниць французької мови та способи їх систематизації;
- знати фізіологічну специфіку артикуляторної бази французької мови;
- знати поняття фонем та її можливих модифікацій у мовленнєвому потоці;
- знати фізіологічні та акустичні принципи класифікації звуків сучасної французької мови;
- знати правила членування мовного потоку на склади, ритмічні групи, синтагми;
- знати вітчизняні та зарубіжні дослідження з теоретичної фонетики французької мови.

Спосіб навчання:

аудиторний.

Необхідні обов'язкові попередні та супутні дисципліни:

- вступ до мовознавства;
- вступ до романського мовознавства;
- історія мови;
- практика усного і писемного мовлення.

Зміст навчальної дисципліни:

Теоретична фонетика французької мови як наука та її предмет. Базові поняття теоретичної фонетики та висвітлення у науковій літературі. Зв'язок теоретичної фонетики з іншими лінгвістичними дисциплінами. Дослідження вітчизняних та зарубіжних вчених у галузі теоретичної фонетики. Фонематична система французької мови. Функціональний аспект вивчення звукової системи мови. Поняття фонем та її можливих модифікацій у мовленнєвому потоці. Фонематичні механізми сучасної французької мови. Артикуляторна база французької мови. Фізіологічна специфіка артикуляторної бази французької мови.

Рекомендована література:

1. [Андрієвська](#) Е. М. Сучасна французька вимова. Теорія і практика : [навч. посіб.] / Е. М. Андрієвська, М. Я. Дем'яненко. – К. : Видавничо-поліграфічний центр “Київський ун-т”, 2004. – 226 с.

2. Бурчинський В. Н. Теоретична фонетика французької мови / В. Н. Бурчинський. – К. : Схід-Захід, 2006. – 181 с.
3. Гудименко Г.Ф. Вступний фонетичний курс з французької мови : [навч. посіб.] / Г. Ф. Гудименко ; Київський ун-т ім. Т.Шевченка. – К., 1997. – 106 с.
4. Комірна Є. В. Теоретична фонетика французької мови : [навч. посіб.] / Є. В. Комірна ; Київ. нац. лінгв. ун-т. – К. : Вид. центр КНЛУ, 2011. – 421 с.
5. Лисенко О. М. Вступний фонетичний курс французької мови : [навч. посіб.] / уклад. О. М. Лисенко, Н. В. Тертична, А. О. Чугай. – К. : Вадим Карпенко, 2012. – 96 с.
6. Chigarevskaia N. Traité de phonétique française / N. Chigarevskaia. – М., 1973. – 271 р.
7. Séliach A. S. Phonétique de la langue française (cours théorique) / A. S. Séliach, N. S. Evtchik. – Minsk, 1986. – 136 р.
8. Voitiouk N.A. Phonétique théorique du français contemporain / N. A. Voitiouk. – Lviv, 1979. – 108 р.

Форми та методи навчання:

лекції, практичні заняття, самостійна робота.

Методи і критерії оцінювання:

- поточний контроль: усні відповіді, самостійні роботи, контрольна робота;
- підсумковий контроль: залік.

100-бальна шкала оцінювання.

Мова навчання:

французька.