

Лаба 2 — локальная пороговая обработка (вариант 11)

Методы: Adaptive Gaussian Thresholding и Sauvola. Тесты на размытой и шумной картинках.

Параметры: окно=25, C=5.0, k=0.2, R=128.0.

Пример: noisy



Пример: 2



Наблюдения

- Adaptive Gaussian хорошо работает на размытом изображении: адаптивный фон, но может «сливать» мелкие детали при крупном окне.
- Sauvola устойчив к неравномерному освещению и шуму: лучше отделяет текстуру/контуры на шумной картинке за счет локального порога с учетом дисперсии.

Итог: для шума и перепадов яркости предпочтительнее Sauvola; для мягкого размытия можно использовать Adaptive Gaussian с меньшим окном и корректировкой C.