

CONTAKT INFO



Warszawa



+48 530 842 755



juliamajsa@gmail.com





WYKSZTAŁCENIE

2014-2016

 Uniwersytet Śląski w Katowicach Wydział Radia i Telewizji im. Krzysztofa Kieślowskiego. Organizacja Produkcji Filmowej i Telewizyjnej.

Studia magisterskie. Ocena celująca

2011-2014

 Szkoła Główna Handlowa w Warszawie.

INNE

- Działalność gospodarcza bez VAT:
 MAISA STUDIO
- · Języki obce:

Angielski - B / Rosyjski - C

· Samochód, prawo jazdy kat. B

Julia Maisa

II kierownik produkcji, Koordynacja PRODUKCYJNA

DOŚWIADCZENIE

2021-2023

- Bagatela Studio Sp. z o.o.
 - √ "Poskromienie złośnicy 2" reż. Filip Zylber

Netflix (film fabularny)

II Kierownik produkcji - koordynacja

"Poskromienie złośnicy 1" reż. Anna Wieczur

Netflix (film fabularny)

As. kierownika produkcji

2022-2023

Orient Film Sp. z o.o.

reklamy społeczne na rzecz Fabryki Komunikacji Społecznej, filmy dokumentalne.

Koordynacja produkcji

2020

√ "Chłopi" reż. DK Welchman

Breakthru Productions Sp. z o.o. | https://www.breakthrufilms.pl/ (film animowany)

Koordynacja produkcji

2020

"Egregor" reż. Stanislav Kapralov

Produkcja: Solar Media Entertainment (UKR)

Bow & Axe Entertainment (POL)

Fishcorb Films (USA)

(film fabularny)

As. kierownika produkcji

2018-2020

- Cineo Studio Sp. z o.o. | www.cineostudio.pl
 - "Efekt motylka" reż. Jarosław Szmidt

(film dokumentalny pełnometrażowy)

Il Kierownik produkcji - koordynacja

"Farma produkcyjna" i "Film Factors PL" projekt badawczoszkoleniowy / aplikacja

Koordynator prac analitycznych

√ i inne:

(koordynacja developmentów, współpraca postprodukcyjna)

2018-2020

"Korona Królów" telenowela / produkcja TVP

Asystent reżysera na planie zdjęciowym

"Taka historia – Korona królów"

Asystent reżysera na planie zdjęciowym / Script

Poza podstawową działalnością produkcyjną dodatkowo zajmuję się przygotowywaniem pakietów dokumentów na dotacje filmowe oraz koordynacją procesu składania wniosku do PISF, mam doświadczenie w tłumaczeniu tekstów filmowych z języka ukraińskiego na polski oraz tworzę napisy do filmów w języku polskim i angielskim.