

ブロックとパターン活用の基礎知識



自己紹介

- 久野 晃司 (岐阜県岐阜市在住)
- オレインデザイン 代表
- 岐阜市登録市民団体 Shift 代表
- フリーランス ウェブ制作者
- WordPress コントリビューター
- Snow Monkey エキスパート／
最近は unitone 触ってます
- hook wp_ メンバー
- 本、書きました (TT4本)

WordPress 6.7.x 対応

Twenty Twenty-Five で ウェブサイトを作ろう



TT5本、執筆中

- 2024年内には出版したい
- 動画解説などは Udemy に出そ
うか検討中

ブロックを使うために必要な環境

どちらを使っていますか？



- ブロックエディター
- クラシックエディター

The screenshot shows the WordPress admin dashboard with two main views of the same post:

- Classic Editor View (Left):** Shows the "Hello world!" post in the visual editor. The content area contains the text "Hello world!". Below it is a toolbar with various rich-text editing icons. To the right is a sidebar with "投稿を編集" (Edit Post) buttons for "新規投稿を追加" (Add New), "編集" (Edit), and "削除" (Delete). The sidebar also lists other menu items like "ダッシュボード", "投稿", "一覧", "投稿を追加", "ゴリー", "メディア", "固定ページ", "コメント", "外観", "プラグイン", "ユーザー", "ツール", and "設定". At the bottom, there's a note about character count ("文字数: 85") and a timestamp ("最終編集: 2024年11月21日 2:45 PM").
- Block Editor View (Right):** Shows the same post in the block editor. The content area contains the text "Hello world!". Below it is a note: "Welcome to WordPress. This is your first post. Edit or delete it, then start writing!". To the right is a sidebar with "投稿" (Post) and "プロック" (Blocks) tabs. It displays the "Hello world!" post with its status as "公開済み" (Published). The sidebar includes sections for "アイキャッチ画像を設定" (Set featured image), "抜粋を追加 ..." (Add excerpt), and "最終編集: 1日前" (Last edited 1 day ago). It also lists post details: "ステータス: 公開済み", "公開: 2024年11月21日 2:45 PM UTC+0", "リンク: /hello-world", "テンプレート: 個別投稿", "ディスカッション: 受付中", "フォーマット: 標準", and "ゴミ箱へ移動" (Move to trash). Categories and tags sections are also present.

ブロックを使うために必要な環境

- ✗ ブロックテーマ
- ○ ブロックエディター

ブロックエディターは WordPress 5.0（2018年12月10日リリース）から採用されている標準エディターです。

コアブロックでレイアウトを組むために 必要な"2つ"の知識

1. コアブロックの役割を理解する

- ✗ 思い通りのレイアウトが組めればどんなブロックを使っても良い
- ○ コアブロックの役割を理解して使い分ける（マークアップ的思考 ）



段落



見出し



リスト



< >



引用

コード

詳細

テキスト

1. 段落 <p>

2. 見出し <h1>

3. リスト ,

4. テーブル <table>



整形済みテキス
ト

プルクオート

テーブル



詩

クラシック

メディア



画像



ギャラリー



音声



カバー



ファイル



メディアとテキスト



動画

メディア

1. 画像 <figure>
2. カバー <div> and more
3. メディアとテキスト
<div><figure>

デザイン



ボタン



カラム



グループ



横並び



縦積み



グリッド



続き



ページ区切り



区切り



スペーサー

デザイン

1. グループ `<div>` and more
2. ボタン `<a>`
3. カラム `<div>`

横並び・縦積み・グリッドはグループのバリエーションブロック

ウィジェット

アーカイブ カレンダー ターム一覧

カテゴリー一覧 カスタム HTML 最新のコメント

最新の投稿 固定ページリスト RSS

検索 ショートコード ソーシャルアイコン



タグクラウド

ウィジェット

1. 最新の投稿
2. カスタム HTML
3. ショートコード

2. 基本レイアウトを組む ブロックを理解する

- グループブロック（縦積み・横並び）
- カラムブロック



田舎の平屋をイメージしています。

山路を登りながら、こう考えた。知に働けば角が立つ。情に棹させば流される。意地を通せば窮屈だ。とかくに人の世は住みにくい。住みにくさが高じると、安いところへ引き越したくなる。どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生まれて、画ができる。

和風

日本庭園



田舎の平屋をイメージしています。

山路を登りながら、こう考えた。知に働けば角が立つ。情に棹させば流される。意地を通せば窮屈だ。とかくに人の世は住みにくい。住みにくさが高じると、安いところへ引き越したくなる。どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生まれて、画ができる。

和風 日本庭園



田舎の平屋をイメージしています。

山路を登りながら、こう考えた。知に働けば角が立つ。情に棹させば流される。意地を通せば窮屈だ。とかくに人の世は住みにくい。住みにくさが高じると、安いところへ引き越したくなる。どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生まれて、画ができる。

和風 日本庭園



田舎の平屋をイメージしています。

山路を登りながら、こう考えた。知に働けば角が立つ。情に棹させば流される。意地を通せば窮屈だ。とかくに人の世は住みにくい。住みにくさが高じると、安いところへ引き越したくなる。どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生まれて、画ができる。

和風 日本庭園

コアブロックを使ったレイアウト例



Recommended Style 1

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin nec urna porta, lobortis nulla sed, egestas eros. Ut aliquam facilisis nunc, hendrerit eleifend odio consequat vel.



Recommended Style 2

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin nec urna porta, lobortis nulla sed, egestas eros. Ut aliquam facilisis nunc, hendrerit eleifend odio consequat vel.



Recommended Style 3

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin nec urna porta, lobortis nulla sed, egestas eros. Ut aliquam facilisis nunc, hendrerit eleifend odio consequat vel.



未来を切り拓く革新のテクノロジー

私たちのテクノロジーは、これまでの限界を超え、未来への道を照らします。革新とは単なる改良ではなく、新たな視点や価値を創り出すこと。次世代の技術力で、未知の課題を解決し、可能性を解き放つお手伝いをします。

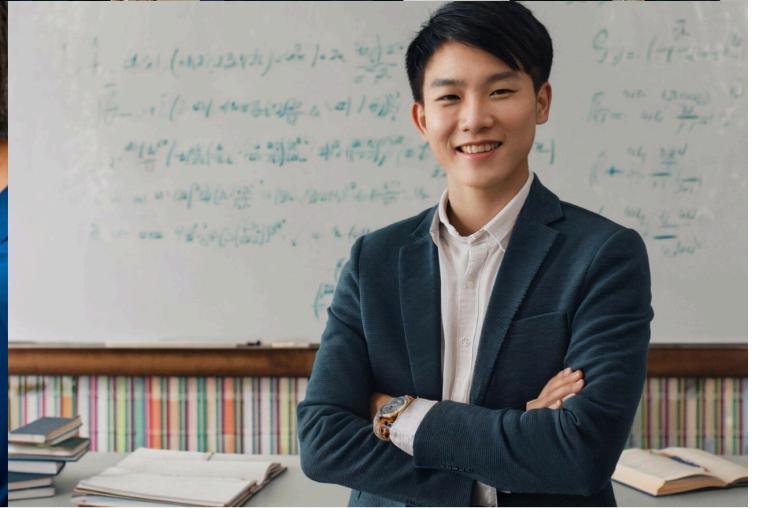
[革新の詳細](#)

新時代を生き抜くテクノロジー

変化の激しい現代社会では、テクノロジーは単なる道具ではなく、生き抜くための必須要素となっています。私たちは、最新の技術を駆使して新たな価値を創造し、時代のニーズに応える解決策を提供します。

[テクノロジーの詳細](#)





パターンとは

パターンとは

- 1つ以上のブロックの集合体
- 提供元はさまざま
 - パターンライブラリ (WordPress.org)
 - テーマ
 - プラグイン
 - ユーザー

パターンへのアクセス



← デザイン

ブロックエディターを使用して、Web サイトの外観をカスタマイズします。

⌚ ナビゲーション >

◐ スタイル >

▤ 固定ページ >

▣ テンプレート >

◇ パターン >

My WordPress Website

Blog



Hello world!

Welcome to WordPress. This is your first post. Edit or delete it, then start writing!

✓ 保存しました



ダッシュボード

ホーム

更新

投稿

メディア

固定ページ

コメント

外観

プラグイン

ユーザー

ツール

設定

メニューを閉じる

ダッシュボード

表示オプション ▾

ヘルプ ▾

X 非表示

WordPress へようこそ！

バージョン 6.7.1について学ぶ。

- テーマ
- パターン**
- カスタマイズ
- ウィジェット
- メニュー
- 背景
- 背景
- テーマファイルエディター

ロックとパターンでリッチなコンテンツを作りましょう

ロックパターンは構成済みのブロックレイアウトです。ロックパターンを使用してインスピレーションを得た瞬時に新しいページを作成できます。

サイトヘルスステータス



改善が必要

サイトに重大な問題があります。パフォーマンスやセキュリティを改善するため、できるだけ早く対処する必要があります。

[サイトヘルス画面上の9項目を確認ください。](#)

概要

カスタマイズを開始

カスタマイザーでサイトのロゴやヘッダー、メニューなどを構成しましょう。

[カスタマイザーを開く](#)

サイト構築の新しい方法を発見しましょう。

新しいタイプの WordPress テーマ「ブロックテーマ」の登場です。待ち望んでいたように、ついにブロックとスタイルでサイトを構築できます。

[ブロックテーマについて知る](#)

クイックドラフト

タイトル

コンテンツ

アイデアを書き留めてみましょう。

ボックスをここにドラッグ

パターンにはどんな種類があるの？

パターンの種類

- 同期パターン
 - 上書き機能の有無
- 非同期パターン

どんな時にパターンは活用できるの？

パターンの活用方法

- ページやコンテンツの雛形（非同期パターン）
- CTA やバナーなどの管理（同期パターン）
- スタイリングを一元管理したいコンポーネントの管理（同期パターンの上書き機能）



Recommended Style 1

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin nec urna porta, lobortis nulla sed, egestas eros. Ut aliquam facilisis nunc, hendrerit eleifend odio consequat vel.



Recommended Style 2

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin nec urna porta, lobortis nulla sed, egestas eros. Ut aliquam facilisis nunc, hendrerit eleifend odio consequat vel.



Recommended Style 3

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin nec urna porta, lobortis nulla sed, egestas eros. Ut aliquam facilisis nunc, hendrerit eleifend odio consequat vel.

同期パターンの上書き機能デモ

ブロックバインディング

ブロックバインディングとは

- 任意のブロックとカスタムフィールドをはじめとする様々なデータとを結びつけることができる
- Block Bindings API により実現

タイプグラフィ

サイズ

S M L XL XXL

サイズ

+

枠線

+

属性

:

content

サンプルCF

バインディングしてます

カスタムフィールド、またはその他の動的データと接続した属性。

高度な設定

▼

時間があれば

ブロックバインディングのデモ

まとめ

- コアブロックだけで出来ることを理解しておくと良い
 - 出来ることが徐々に増えてきている
- デフォルト機能であるパターンを活用することでカスタムフィールド製造業から離脱できる?
 - ブロックバインディングの活用にも注目

僕が想像する今後の WordPress

- よりブロックエディター（サイトエディター）が使いやすくなる
- （これまで書いていたけど）コードを書かずに出来ることが増えていく
- メンテナンス性を考えた制作の重要度が高まる（不良品の波の影響）
 - 安心して「使い続けられる」サイトを作ることが求められる

おわり