

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича
(повне найменування закладу вищої освіти)
(назва інституту/факультету)

Філологічний факультет
(назва інституту/факультету)

Кафедра української літератури
(назва кафедри)

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

Технології викладання української літератури в ЗЗСО

(вказати назву навчальної дисципліни (іноземною, якщо дисципліна викладається іноземною мовою))

обов'язкова

(вказати: обов'язкова)

Освітньо-професійна програма «Середня освіта (українська мова та література)»
(назва програми)

Спеціальність 014 Середня освіта
(вказати: код, назва)

Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка
(вказати: шифр, назва)

Рівень вищої освіти другий (магістерський)
(вказати: перший (бакалаврський)/другий (магістерський)/третій (освітньо-науковий))

філологічний факультет
(назва факультету/інституту, на якому здійснюється підготовка фахівців за вказаною освітньо-професійною програмою)

Мова навчання українська
(вказати: на яких мовах читається дисципліна)

Розробники: кандидат філологічних наук, доцент Мальцев Валентин Сергійович,
кандидат філологічних наук, учитель Чернівецької загальноосвітньої школи І-
ІІІ ст. № 27 Прокопчук Юлія Павлівна
(вказати авторів (викладач (ів)), їхні посади, наукові ступені, вчені звання)

Профайл викладача:

https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&user=oJ_A3vYAAAAJ&view_op=list_works

Контактні телефони: 0372584846, 0507567651

E-mail: v.maltsev@chnu.edu.ua, y.prokopchuk@chnu.edu.ua

Консультації: вівторок із 13.00 по 15.00 (очні)

1. Анотація дисципліни (призначення навчальної дисципліни).

Курс «Технології викладання української літератури в ЗЗСО» належить до обов'язкових дисциплін студентів спеціальності 014 «Середня освіта (українська мова та література)» другого (магістерського) вищої освіти. Вона відіграє важливу роль у формуванні педагогічної майстерності студента-філолога як майбутнього вчителя української мови та літератури. Дисципліна викладається з урахуванням здобутих студентами знань на 1 – 4 курсах у царині педагогічних та літературних дисциплін, спрямована, перш за все, на оволодіння практичними навичками щодо вибору й застосування найбільш ефективних технологій при вивченні української літератури в загальноосвітній середній школі.

2. Мета навчальної дисципліни. Курс „Технології викладання української літератури в ЗЗСО” покликаний систематизувати у студентів знання сучасних педагогічних технологій, уміння та практичні навички щодо їх застосування при вивченні української літератури у школі.

3. Пререквізити. Дисципліна базується на здобутих студентами знаннях літературних („Вступ до літературознавства”, „Український словесний та музичний фольклор”, „Історія української літератури”) та педагогічних („Педагогіка з основами педмайстерності”, „Інноваційні технології навчання у сучасній школі”, „Методика викладання української літератури”) курсів.

4. Результати навчання:

У результаті вивчення курсу студент повинен оволодіти такими **компетентностями:**

соціально-особистісні:

- уміння ставити та вирішувати проблеми виявляючи здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел;
- здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу, вміння генерувати нові ідеї (креативність);
- навички міжособистісної взаємодії;
- навички використання інформаційних та комунікаційних технологій, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності;
- здатність вчитися й опановувати нові знання;
- здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях, адаптовуватися та діяти за нових умов, працюючи в команді та автономно.

інструментальні компетентності:

- здатність до усної та письмової комунікації українською мовою;
- навички роботи з комп'ютерною технікою;

професійні компетентності:

- знати й розуміти шляхи розвитку системи освіти України в умовах реформаційних змін та світових освітніх тенденцій;
- удосконалення професійної підготовки, розвиток пізнавальних інтересів, вміння критично працювати з навчально-методичною літературою;
- уміння співвідносити теоретичні знання з української літератури з практичними потребами сучасної школи, втілювати інноваційні технології у практику вивчення предмета;

- вміння опановувати сучасну теорію та методику, технології навчання української літератури, інноваційних, інформаційно-комунікаційних та комп'ютерних технологій навчання для успішного та ефективного викладання української літератури в закладах освіти;
- здатність фахівця відповідати вимогам професії та демонструвати належні особисті якості в ситуаціях професійного спілкування, мобілізуючи для цього знання фахової термінології;
- здатність використовувати можливості мережевих програмних систем та інтернет-ресурсів для вирішення теоретичних і практичних завдань у галузі професійної діяльності;
- здатність узгоджувати фахову стратегію і тактику, обрані технології з відомими напрямками в методиці, методами, формами та засобами навчання української літератури в закладах загальної середньої освіти та закладах фахової передвищої освіти;
- здатність організовувати навчальний процес з української літератури на засадах особистісно-орієнтованого, діяльнісного та компетентнісного підходів; проектувати та організовувати навчальний процес на рівні курсу, розділу, теми, уроку, педагогічної ситуації.

загальнонаукові компетентності:

- базові уявлення про основи філософії, що сприяють розвитку загальної культури, соціалізації особистості, розумінню причинно-наслідкових зв'язків розвитку мови й суспільства, орієнтують на морально-етичні цінності, розширюють знання про вітчизняну історію, мову та культуру, а також уміння використовувати ці знання в професійній діяльності;
- базові знання в галузі сучасних інформаційних технологій, навички використання програмних засобів і роботи в комп'ютерних мережах;
- уміння використовувати інтернет-ресурси; базові уявлення про основи наукової діяльності та її організацію

У результаті вивчення курсу студент повинен **знати**:

- сучасні форми організації навчального процесу викладання української літератури в ЗЗСО;
- сучасні технології інтерактивного навчання;
- основні підходи до навчання української літератури у школі;
- норми оцінювання усних відповідей та письмових робіт учнів.

Вміти:

- презентувати основні компетентності на уроках української літератури в ЗЗСО;
- розв'язувати дидактичні проблеми освітнього процесу на уроках української літератури, застосовуючи інноваційні та/або інтерактивні технології;
- добирати найбільш ефективні технології навчання, відповідно до теми, форми заняття, а також до учнівського колективу;
- укладати систему вправ і завдань для вироблення практичних умінь та навичок оволодіння літературного матеріалу;
- уміння формулювати проблемні питання і завдання;

5. Опис навчальної дисципліни

5.1. Загальна інформація

Назва навчальної дисципліни <i>Технології викладання української літератури в ЗЗСО</i>												
Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість			Кількість годин						Вид підсумкового контролю
			кредитів	годин	змістових модулів	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання	
Денна	1	2	4	120	2	16	14			84	6	іспит
Заочна	1	2	4	120	2	4	4			106	6	іспит

5.2. Дидактична карта навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Теми лекційних занять	Змістовий модуль 1. Інтерактивні технології											
Тема 1. Сучасні підходи до організації навчання.	8	2				6	69	2	2			13
Тема 2. Інтерактивні технології кооперативного навчання на уроках української літератури	15	2	2		1	11					1	15
Тема 3. Технології колективно-групового навчання	15	2	2		1	11					1	14
Тема 4. Технології ситуативного моделювання	15	2	2		1	11						15
Тема 5. Технології опрацювання дискусійних питань	15	2	2		1	11						10
Тема 6. Оцінювання учнів на інтерактивному уроці	14	2	2			10	16				1	15
Разом за ЗМ1	86	12	10		4	60	89	2	2		3	85
Теми лекційних занять	Змістовий модуль 2. Інформаційні технології											
Тема 1. Застосування комп'ютерних	16	2	2		1	12	31	2	2		2	12

технологій у школі. Дистанційне навчання.												
Тема 2. Основні типи комп'ютерних навчальних програм	16	2	2		1	12					1	12
Разом за ЗМ 2	34	4	4		2	24	31	2	2		3	24
Усього годин	120	16	14		6	84	120	4	4		6	106

5.3. Зміст завдань для самостійної роботи

№	Назва теми
1	Сутність та основні ознаки педагогічних технологій.
2	Історія становлення педагогічних технологій.
3	Типологія технологій викладання.
4	Інноваційність у сучасній освіті.
5	Типологія інновацій.
6	Гуманістична спрямованість інновацій в освіті.
7	Індивідуальність учителя-словесника і педагогічні технології.
8	Технології розвивального навчання.
9	Технологія організації групової діяльності.
10	Підготовка до групової діяльності.
11	Метод проектів.
12	Типи навчальних проектів.
14	Комп'ютерні програми контролю — програмні засоби, призначені для перевірки та оцінювання знань, умінь і навичок.
15	Основи роботи з Power Point.
16	Організація дистанційного навчання на платформі Google Meet.
17	Робота в Zoom.
18	Дистанційне навчання на базі Microsoft Teams.
19	Застосування інструментів Google у процесі роботи вчителя-словесника.
20	Хмарні технології на уроках української літератури.
21	Створення ментальних мап на платформі MindMeister.
22	Варіанти використання інтерактивних технологій при вивченні української народнопісенної творчості на уроках української літератури.
23	Інтерактивні технології при вивченні творчості Г. Сковороди.
24	Розробіть варіанти використання інтерактивних технологій при вивченні „Енеїди” І. Котляревського.
25	Запропонуйте варіанти використання інтерактивних технологій при вивченні „Наталки Полтавки” І. Котляревського.
26	Інтерактивні технології при вивченні повісті Г. Квітки-Основ'яненка „Маруся”.
27	Розробіть варіанти використання інтерактивних технологій при вивченні поеми Т. Шевченка „Катерина”.
28	Запропонуйте варіанти використання інтерактивних технологій при вивченні поеми Т. Шевченка „Гайдамаки”.

29	Запропонуйте варіанти використання інтерактивних технологій при вивченні поеми Т. Шевченка „Кавказ”.
30	Інтерактивні технології при вивченні поеми Т. Шевченка „Сон” („У всякого своя доля”).
31	Запропонуйте варіанти використання інтерактивних технологій при вивченні „Заповіту” Т. Шевченка.
32	Запропонуйте варіанти використання інтерактивних технологій при вивченні роману П. Куліша „Чорна рада”.
33	Розробіть варіанти використання інтерактивних технологій при вивченні повісті „Кайдашева сім’я” І. Нечуя-Девицького.
33	Запропонуйте варіанти використання інтерактивних технологій при вивченні роману Панаса Мирного „Хіба ревуть воли, як ясла повні?”.
34	Обдумайте варіанти використання інтерактивних технологій при вивченні трагікомедії І. Карпенка-Карого „Мартин Боруля”.
35	Запропонуйте варіанти використання інтерактивних технологій при вивченні творів І. Франка „Гімн”, „Чого являєшся мені у сні?..” або „Мойсей”.
36	Новітні технології на уроках вивчення повісті М. Коцюбинського „Тіні забутих предків”.
37	Інтерактивні технології при вивченні повісті О. Кобилянської „Земля”.
38	Запропонуйте варіанти використання інтерактивних технологій при вивченні драми-феєрії Лесі Українки „Лісова пісня”.
39	Запропонуйте варіанти використання інтерактивних технологій при вивченні творів Олександра Олеся „Чари ночі” та „О слово рідне! Орле скутий!..”.
40	Інтерактивні технології при вивченні творів Павла Тичини.
41	Запропонуйте варіанти використання інтерактивних технологій при вивченні творів Остапа Вишні „Моя автобіографія” або „Сом”.
42	Інтерактивні технології при вивченні творів Олександра Довженка „Україна в огні” або „Зачарована Десна”.
43	Варіанти застосування інтерактивних технологій при вивченні драми-феєрії Лесі Українки „Лісова пісня”.
44	Інноваційні технології при вивченні елементів теорії літератури у школі.

5.4. Зміст завдань для індивідуальної роботи

№	Назва теми
1	Розробіть фрагмент уроку з української літератури із застосуванням однієї з технологій кооперативного навчання.
2	Розробіть фрагмент уроку з української літератури із застосуванням однієї з технологій колективно-групового навчання.
3	Розробіть фрагмент уроку з української літератури із застосуванням однієї з технологій ситуативного моделювання.
4	Розробіть фрагмент уроку з української літератури з опрацювання дискусійних питань.

5	Комп'ютерні технології при вивченні творчості Т. Шевченка у ЗЗСО.
6	Розробіть фрагмент уроку із застосуванням комп'ютерних навчальних програм.
7	Розробіть систему контролю знань (на довільну тему) із застосуванням комп'ютерних навчальних програм.
8	Розробіть тестові завдання на довільну тему з української літератури

6. Система контролю та оцінювання

Види та форми контролю :

Поточний контроль здійснюють на заняттях через:

- виконання практичних завдань на модульних контрольних робіт;
- індивідуальну та групову (в парах і групах) роботу;
- фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами;
- бліц-опитування;
- письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді тощо);
- практичні, індивідуальні та самостійні завдання;
- розв'язання проблемних і творчих завдань;
- взаємоконтроль студентів у парах і групах; самоконтроль;
- тестові завдання;
- оцінювання домашніх завдань;
- діагностика результатів самостійні роботи;
- проведення модульних контрольних робіт.

Вид семестрового контролю: модульні контрольні роботи, *іспит*.
Результати навчальної діяльності студентів у межах першого змістового модуля оцінюють максимально в **35 балів**, другого – 25 балів, контрольного модуля (*іспиту*) – **40 балів**.

Засоби оцінювання

- Поточне оцінювання (індивідуальне, групове і фронтальне опитування, самостійна робота, самоконтроль).
- Тематичне оцінювання (модульні контрольні роботи).
- Підсумкове оцінювання (іспит).

Критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни

Критерії оцінювання:

1. При усних відповідях:
 - повнота розкриття питання;
 - логіка викладення, культура мовлення;
 - упевненість та аргументованість;
 - використання основної та додаткової літератури;
 - аналітичні міркування, уміння робити порівняння та самостійні висновки.
2. При виконанні письмових завдань:
 - мовна грамотність — повнота розкриття питання;

- цілісність, системність, логічна послідовність, уміння формулювати висновки;
- акуратність оформлення письмової роботи;
- підготовка матеріалу (презентації) за допомогою комп'ютерної техніки, різних технічних засобів (плівок, слайдів, приладів, схем тощо).

Для визначення ступеня оволодіння навчальним матеріалом з подальшим його оцінюванням застосовуються такі рівні навчальних досягнень студентів:

Рівні навчальних досягнень	100-бальна шкала	Критерії оцінювання навчальних досягнень	
		Теоретична підготовка	Практична підготовка
		Студент	
Відмінний	100...90	вільно володіє навчальним матеріалом, висловлює свої думки, робить аргументовані висновки, рецензує відповіді інших студентів, творчо виконує індивідуальні та колективні завдання; самостійно знаходить додаткову інформацію та використовує її для реалізації поставлених перед ним завдань; вільно використовує нові інформаційні технології для поповнення власних знань	може аргументовано обрати раціональний спосіб виконання завдання й оцінити результати власної практичної діяльності; виконує завдання, не передбачені навчальною програмою; вільно використовує знання для розв'язання поставлених перед ним завдань
Достатній	89....70	вільно володіє навчальним матеріалом, застосовує знання на практиці; узагальнює і систематизує навчальну інформацію, але допускає незначні огріхи у порівняннях, формулюванні висновків, застосуванні теоретичних знань на практиці	за зразком самостійно виконує практичні завдання, передбачені програмою; має стійкі навички виконання завдання
Задовільний	69...51	володіє навчальним матеріалом поверхово, фрагментарно, на рівні запам'ятовування відтворює певну частину навчального матеріалу з елементами логічних зв'язків, знає основні поняття навчального матеріалу	має елементарні, нестійкі навички виконання завдань
Незадовільний	50...0	має фрагментарні знання (менше половини) при незначному загальному обсязі навчального матеріалу; відсутні сформовані уміння та навички; під час відповіді допущено суттєві помилки	планує та виконує частину завдання за допомогою викладача

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	
	Оцінка (бали)	Пояснення за розширеною шкалою

Відмінно	A (90-100)	відмінно
Добре	B (80-89)	дуже добре
	C (70-79)	добре
Задовільно	D (60-69)	задовільно
	E (50-59)	достатньо
Незадовільно	FX (35-49)	(незадовільно) з можливістю повторного складання
	F (1-34)	(незадовільно) з обов'язковим повторним курсом

Розподіл балів, які отримують студенти (залік)

Поточне оцінювання (аудиторна та самостійна робота)										Кількість балів (іспит)	Сумарна к-ть балів
Змістовий модуль №1							Змістовий модуль № 2				
T1	T2	T3	T4	T5	T6	м/к	T7	T8	м/к		
5	5	5	5	5	5	10	5	5	10	40	100

5. Рекомендована література

5.1. Основні джерела

1. Дичківська І.М. Інноваційні педагогічні технології / І.М.Дичківська. – К.: Академвидав, 2012. – 344 с.
2. Дівакова І.І. Інтерактивні технології навчання / І.І.Дівакова. – Тернопіль: Мандрівець, 2009. – 143 с.
3. Когут О.І. Інноваційні технології навчання української мови і літератури / О.І.Когут. – Тернопіль: Астон, 2005. – 204 с.
4. Кучеренко І. А. Теоретичні і методичні засади сучасного уроку української мови в основній школі: теорія і практика: монографія / І.А.Кучеренко. – Умань: Видавець ФОП Жовтий О.О., 2014. – 420 с.
5. Кучерук О. Перспективні технології навчання в шкільному курсі української мови: [навчальний посібник] / О.А.Кучерук. – Житомир: ЖДУ ім. І.Франка, 2007. – 182 с.
6. Кучерук О. Система методів навчання української мови в основній школі: теорія і практика: монографія / О.Кучерук. – Житомир: Видавництво ЖДУ ім. І. Франка, 2011. – 420 с.
7. Онищук В. Типи, структура і методика уроку в школі / В.Онищук. – К.: Радянська школа, 1973. – 159 с.
8. Остапенко Н.М., Симоненко Т.В., Руденко В.М. Технологія сучасного уроку рідної мови / Н.М. Остапенко, Т.В.Симоненко, В.М.Руденко. – К.: ВЦ «Академія», 2011. – 245 с.
9. Пехота О.М. Освітні технології / О.М. Пехота. – К.: А.С.К., 2003. – 255 с.
10. Пометун О., Пироженко Л. Сучасний урок: Інтерактивні технології навчання / О.Пометун, Л.Пироженко. – К.: А.С.К., 2004. – 192 с.
11. Токмань Г.Л. Методика навчання української літератури в середній школі / Г.Л.Токмань. – К.: Видавничий центр «Академія», 2013. – 312 с.

12. Чепіль М., Дудник Н. Педагогічні технології: навч. посібник. – К. : Академвидав, 2012. – 224 с.
13. Яновський А.О. Організація пошуково-дослідницької діяльності з використанням інформаційно-комунікаційних технологій: навч.-метод.посіб. / А.О.Яновський. – Одеса: Видавець Букаєв В.В., 2009. – 156 с.

5.2. Допоміжні джерела

1. Білоусенко П.І. Проблемно-ситуативні завдання у підручнику з української мови / П.І.Білоусенко // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2000. - № 3. – С. 151-152.
2. Бондаренко Н. Методи навчання української мови крізь призму компетентнісного підхода / Н.Бондаренко // Дивослово. – 2013. - № 12. – С. 2-7.
3. Варзацька Л. Міжпредметна інтеграція в системі особистісно зорієнтованої мовної освіти / Л. Варзацька // Українська мова і література в школі. - 2006. - №7.
4. Варзацька Л. Особистісно зорієнтована модель мовленнєвого розвитку особистості. / Л. Варзацька // Українська мова і література в школі. . - 2007. - №2.
5. Варзацька Л. Особистісно зорієнтоване навчання рідної мови. : способи розвивальної допомоги. / Л. Варзацька // Українська мова і література в школі. - 2005. - №8.
6. Головка Л. Формуємо навички грамотного письма : використання опорних таблиць в умовах технології особистісно зорієнтованого навчання / Л. Головка // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах .- 2011 .- № 10 .- С. 45-52
7. Когут О.І. Інноваційні технології навчання української мови і літератури / О.І.Когут. – Тернопіль: Астон, 2005. – 204 с.
8. Корицька Г. Особливості навчання української мови учнів в умовах розвитку електронної лінгводидактики / Г.Корицька // Українська мова і література в школі. – 2016. - № 1. – С. 14-17.
9. Корицька Г., Подлесна І. Реалізація проблемно-пошукової, дослідницької діяльності учнів засобами веб-квест технології // Українська мова і література в школах України // Г.Корицька, І.Подлесна. – 2016. - № 11. – С. 3-7.
10. Кратасюк Л. Метод проектів у системі особистісно зорієнтованої мовної освіти / Л. Кратасюк // Українська мова і література в школі .- 2010 .- № 4.
11. Кумейська Н. Особистісно-зорієнтоване навчання літератури в старших класах. / Н. Кумейська // Дивослово. - 2005 . - № 3 . - С. 25.
12. Кучерук О. Сучасні технології навчання мови як методична проблема / О.Кучерук // Українська мова і література. – 2006. - № 6.
13. Лаврик В. Типологія уроків як форма організації особистісно орієнтованого навчання української мови в сучасній школі / В. Лаврик // Українська мова і література в школі . - 2006 . - № 4 . - С. 2.
14. Лаврик В. Індивідуально-диференційований підхід - основа особистісно зорієнтованого навчання. / В. Лаврик // Українська мова і література в школі. - 2007 . - № 1 . - С. 14.
15. Омельчук С. Дослідницькі завдання в системі навчання морфології української мови / С.Омельчук // Українська мова і література в школі. – 2012. - 4. – С. 2-6.
16. Омельчук С. Дослідницькі завдання з морфології за провідним логічним прийомом як засіб формування в учнів загально пізнавальних умінь (на матеріалі вивчення прикметника) / С.Омельчук // Українська мова і література в сучасній школі. – 2013. - № 10. – С. 7-11.
17. Омельчук С. Навчання морфології української мови на засадах дослідницького підходу: теорія і практика: [монографія] / С.Омельчук. – К.: Генеза, 2014. – 368 с.
18. Омельчук С. Урок-дослідження в системі навчання морфології української мови / С.Омельчук // Українська мова і література в школі. – 2013. - № 1. – С. 2-
19. Панчук О. Особистісно зорієнтована модель роботи / О. Панчук // Українська мова та література . - 2010 . - № 23 . - С. 5.

20. Сергієнко А. Особистісно-орієнтований урок української літератури : методика використання технологій групового навчання. / А. Сергієнко // Українська мова і література в школі. - 2005 . - № 1 . - С. 31.
21. Степанюк М. Особистісно-зорієнтоване навчання: складові уроку літератури / М. Степанюк // Українська мова та література . - 2007 . - № 41 . - С. 11.
22. Токмань Г.Л. Методологічні засади екзистенціально-діалогічного викладання словесності / Г.Токмань // Українська мова і література в школі. – 2004. - № 1. – С. 43-48.
23. Токмань Г.Л. Сучасні навчальні технології та методи викладання літератури / Г.Л.Токмань // Дивослово.- 2002. - № 10.
24. Фасоля А. Компетентісно зорієнтовані завдання: проблеми термінології, типології, створення / А.Фасоля // Дивослово. – 2014. - № 9. – С. 15-16.
25. Фасоля А. Особистісно зорієнтоване навчання: шлях становлення. / А. Фасоля // Українська мова та література в школі. - 2006 . - № 5 . - С. 45. 25.Фасоля А. Особистісно зорієнтований урок: що залишається за кадром? / А. Фасоля // Українська література в загальноосвітній школі . - 2011 . - № 3 . - С. 5-8.
26. Фурман А. Модульно-розвивальне навчання: принципи, умови, забезпечення: монографія / А.Фурман. – К.: Правда Ярославичів, 1997. – 340 с.
27. Химинець В. Інноваційна освітня діяльність / В.Химинець. – Ужгород; Інформаційно-видавничий центр ЗШ-ПО, 2007. – 364 с.

5.3. Інтернет-ресурси

1. Букач А., Дронь В. Google-сервіси в навчальній діяльності викладачів [Електронний ресурс] / А.Букач, В.Дронь. – Режим доступу: [https:// goo.gl / x7MfuJ](https://goo.gl/x7MfuJ)
2. Букач А. Застосування Flubaroo до результатів опитувань Форм Google [Електронний ресурс] / А.Букач. – Режим доступу: [https://youtu. be / FZ2hxxgNHm_ Y](https://youtu.be/FZ2hxxgNHm_Y).
3. Варзацька Л. Типологія уроків української мови в системі компетентісної освіти [Електронний ресурс] / Л.Варзацька. - Режим доступу: [https:// goo.gl / jFtezQ](https://goo.gl/jFtezQ).
4. Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти [Електронний ресурс]. - Режим доступу: [https: // goo.gl / Wg6Mo5](https://goo.gl/Wg6Mo5).
5. Корицька Г.Р. Українська на щодень: цифровий формат [Електронний ресурс] / Г.Корицька, Т.Пересунько, І. Подлесна. – Режим доступу: [https: // goo.gl / 620 mvd](https://goo.gl/620mvd).
6. Корицька Г.Р. Хмарний кабінет [Електронний ресурс] / Г.Корицька. – Режим доступу: [https: // goo.gl / tp9gJd](https://goo.gl/tp9gJd).
1. 7.Мова - quest: “У пошуках фразеологічних скарбів» [Електронний ресурс] / Г.Корицька, І. Подлесна. – Режим доступу: [https: // mova- quest.wixsite.com/2016](https://mova-quest.wixsite.com/2016).
7. Морфологічний калейдоскоп [Електронний ресурс] / С.Пелипенко. – Режим доступу: [https: // goo.gl / V3x9Zz](https://goo.gl/V3x9Zz).
8. Омельчук С. Проблемно-пошукове навчання морфології української мови [Електронний ресурс] / С.Омельчук. – Режим доступу: [https: // goo.gl / W34tju](https://goo.gl/W34tju).
9. Омельчук С. Урок-дослідження в системі навчання морфології української мови / С.Омельчук // Українська мова і література в школі. – 2013. - № 1. – С. 2-7.
10. Пересунько Т. Google –сервіси на уроці української мови і літератури [Електронний ресурс] / Т.Пересунько. – Режим доступу: [https: // goo.gl / RiLuy7](https://goo.gl/RiLuy7).
11. Подлесна І. Відкрий для себе всі можливості Google –диску [Електронний ресурс] / І. Подлесна. – Режим доступу: [https: // goo.gl / mJSgLz](https://goo.gl/mJSgLz).
12. Репета Л. Формирование исследовательской компетенции учащихся [Электронный ресурс] / Л.Репета // Generaland Professional Education. - 2011. - № 3. – С. 28-33. - Режим доступа: [https: // genproedu.com](https://genproedu.com).
13. Софій Н.З. Про сто і один метод активного навчання /[Електронний ресурс] / Н.З.Софій. - К.: Крок за кроком, 2003. – 116 с. – Режим доступу: [https: // goo.gl / qBahQ2](https://goo.gl/qBahQ2).
14. Франко-QUEST : віртуальна мандрівка життєвим та творчим шляхами І.Франка [Електронний ресурс] / І.Подлесна. Режим доступу: [https: // goo.gl / wlysYv](https://goo.gl/wlysYv).