Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Філологічний факультет

Кафедра історії та культури української мови

СИЛАБУС навчальної дисципліни

«Професійна українська мова»

(обов'язкова)

Освітньо-професійна програма ЖУРНАЛІСТИКА ТА КРОСМЕДІЙНІСТЬ

Спеціальність 061 Журналістика

Галузь знань 06 Журналістика

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

філологічний факультет

Мова навчання українська

Розробники: к.філол.н., асистент кафедри історії та культури

української мови Дзісь Р. П.

Профайл викладача (-iв) http://philology.chnu.edu.ua/?page_id=763

Контактний тел. + 38(050) 979 25 59 E-mail: r.dzis@chnu.edu.ua

Сторінка курсу в Moodle https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2831

Консультації Онлайн-консультації: середа з 15.00 до 16.00.

Очні консультації: за попередньою домовленістю.

1. Анотація (призначення навчальної дисципліни).

Високий рівень якості державної мови у ЗМІ — запит сучасної вимогливої аудиторії, тому володіння бездоганним професійним мовленням є обов'язковим критерієм журналістської майстерності. Роботу над культурою мови студентів проводимо, зважаючи на два аспекти: підвищення загальномовної культури майбутніх спеціалістів та їхньої фахової мовної культури.

- **2. Мета курсу** сформувати високий рівень комунікативної культури у сфері професійного спілкування в його усній та писемній формах, виробити навички практичного володіння мовою в різних видах мовленнєвої діяльності в обсязі тематики, зумовленої професійними потребами, зокрема:
- сформувати чітке і правильне розуміння ролі державної мови у професійній діяльності;
- забезпечити досконале володіння нормами сучасної української літературної мови та дотримання вимог культури усного й писемного мовлення;
 - виробити навички самоконтролю за дотриманням мовних норм у спілкуванні;
 - розвивати творче мислення студентів;
 - виховувати повагу до української літературної мови, до мовних традицій;
- виробити навички сприйняття й відтворення фахових текстів, засвоєння лексики і термінології свого фаху, вибір комунікативно виправданих мовних засобів, використання різних типів словників;
- сформувати навички оперування фаховою лексикою, редагування, коригування текстів різних жанрів;
 - удосконалити й збагатити власний словник.

3. Пререквізити:

- курс «Українська мова (за професійним спрямуванням)»;
- курс «Актуальні питання історії та культури України»;
- курс «Історія української культури»;
- курс «Медіаетика»;
- курс «Основи редагування»;
- курс «Теорія і методика журналістської творчості».

4. Результати навчання.

За результатами вивчення навчальної дисципліни студент повинен

- зміст поняття професійна українська мова;
- типологію норм української літературної мови та їх особливості в мові ЗМК;
- основні характеристики стилів та жанрів;
- загальні вимоги до складання та оформлення професійних текстів;
- основні ознаки культури професійного мовлення;
- основи культури усного і писемного професійного мовлення;
- етикет професійного спілкування;

вміти.

- використовувати різні мовні засоби відповідно до комунікативних намірів у професійній сфері;
- послуговуватися лексикографічними джерелами (словниками) та іншою допоміжною довідковою літературою, необхідною для самостійного вдосконалення мовної культури;
 - сприймати, відтворювати, редагувати тексти різних жанрів;
- володіти культурою діалогічного та полілогічного мовлення (аргументація, дискусія);
- застосовувати українську термінологію свого фаху в різноманітних комунікативних ситуаціях професійної діяльності;
- уміти демонструвати (виголошувати доповіді, повідомлення, проводити презентації) результати власної пізнавальної / дослідницької діяльності, дотримуючись усіх норм сучасної української мови;

• дотримуватися мовного етикету відповідно до комунікативної ситуації.

Результати за загальними компетентностями:

- ЗК 1. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності й досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.
 - ЗК 4. Здатність спілкуватися державною мовою.

Результати за фаховими компетентностями:

- ФК 11. Здатність комплексно використовувати ресурси української мови для реалізації фахових знань.
 - ФК 14. Здатність створювати й редагувати різні види видань.

Програмні результати навчання:

- ПРН 3. Використовувати державну мову в професійній діяльності.
- ПРН 13. Здійснювати редакційну підготовку та редагування друкованого, теле- й радіо продукту в ЗМК.

5. Опис навчальної дисципліни

5.1. Загальна інформація

			Кількі			<u>а інфор</u> І	Кількіс [.]	гь годи	Н		
Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кредитів	Годин	лекції	практичні семінарські		лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання	Вид підсумко вого контролю
Денна	1-2	3 4	3 3 3	90 90 90	16 14 10	14 16 12	-	-	58 58 66	2 2 2	залік залік іспит
Разо	м д.ф.н.		9	270	40	42	-	-	182	6	
Заочна	1-2	3 4	3 3 3	90 90 90			-	-			залік залік іспит
Разом з.ф.н.			9	270	10	11	-	-	243	6	

5.2. Дидактична карта навчальної дисципліни

	Кількість годин										
		на фор	ма		Заочна форма						
Назви змістових модулів і тем	усьо- у тому числі					усьо-	у тому числі				
		л.	пр.	інд.	c.p.		л.	пр.	інд.	c.p.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	

Змістовий модуль 1. ГІ МОРФОЛОГІЧНІ НО									ВИ.	
Тема 1 . Складні випадки	12	2	2		8	12				10
словозміни власних назв.										
Географічні назви. ПІБ.										
Орфографічні норми власних										
назв.										
Тема 2. Особливості викори-	12	2	2	2	6	12			1	10
стання іменників (категорії										
роду, числа, відмінка),										
прикметників (ступені										
порівняння), займенників										
(проблема використання в										
тексті) у журналістському										
мовленні.										
Тема 3. Числівник.	12	2	2		8	12				10
Відмінювання. Складні слова з	12		~			12				
числівниковим компонентом.										
Сполучення числівника з										
іншими частинами мови										
(іменниками, субстантивова-										
ними прикметниками,										
займенниками).										
Тема 4. Дієслово (форми,	10	2	2		6	10				10
	10		2		0	10				10
способи). Прислівник.										
Службові частини мови.	1.0	8	0	2	20	1.0			1	40
Разом за ЗМ1	46	8	8	2	28	46			1	40
Змістовий модуль 2. СИ	НТАКС	шчн	I HO	РМИ.	ПУН	ІКТУА	ЦІЙН	І НО	РМИ	
Тема 1. Специфіка	6	1	1		4	6			1	8
синтаксичних норм у										
професійному мовленні										
журналіста. Особливості										
словосполук (узгодження,										
керування, прилягання).										
Порядок слів. Нормативні										
кліше. Місце ключової										
інформації в реченні (змістовий										
рівень). Заголовок як										
синтаксична одиниця.										
Тема 2. Особливості простого	8	1	1		6	8				8
речення (повні / неповні,] -	1								
поширені / непоширені).										
Функції пунктуаційних норм.										
Тире в простому реченні.										
Тема 3 . Ускладнене речення у	10	2	2		6	10				8
професійному мовленні	10					10				0
журналіста (звертання,										
однорідні члени речення,										
відокремлені члени речення,										
вставні слова й конструкції).	1 4	2	2		10	1.4				0
Тема 4. Складне речення	14	2	2		10	14				8
(безсполучникове,										

	1					1				1
сполучникове, з різними										
видами зв'язку).		1			1	_				
Тема 5. Оформлення	6	2			4	6				8
діалогічного мовлення та										
прямої мови. Поняття										
перефразованого тексту.										
Розділові знаки.	1					ļ				1.0
Разом за ЗМ2	44	8	6		30	44			1	40
Змістовий модуль 3.						ОГІЧН			7	1
ЖУРНАЛІСТСЫ				<u>ні. Л</u>			<u> АФІЯ</u>	-	1	1
Тема 1 . Системність лексичних	4	1	1		2	4				6
норм. Поняття лексичної										
сполучуваності. Стилістичні										
особливості лексики.										
Тема 2. Класифікація	11	1	2		8	11			1	6
лексичних норм за значенням.										
Однозначні та багатозначні										
слова. Явище лексичної										
омонімії, міжмовна омонімія.										
Синоніми. Пароніми.										
Антоніми.			_							
Тема 3. Порушення лексичних	13	1	2	2	10	13				6
норм (причини й наслідки).										
Явище суржику. Тавтологія.										
Плеоназм. Мовні штампи.										
Тема 4. Термінологія в	8	2	2		4	8				6
журналістському мовленні.										
Професіоналізми.										
Номенклатурні назви.					<u> </u>	1.0				
Тема 5. Образна лексика.	10	2	2		6	10				6
Особливості української										
фразеології. Порушення										
фразеологічних норм.					1	-				1.0
Тема 6. Лексикографія	6	1	1		4	6				10
(перспективи й здобутки).										
Словники як джерело										
самовдосконалення журналіста.			4.0			_				10
Разом за ЗМ З	54	8	10	2	34	54			1	40
Змістовий модуль 4.СЛОВОТ	 BIDHI	_ H∩PN	<u> </u> МИУ	MVD	L PLIATII	CTCL	KOMY	I V MOI	R HEF	ПП
Тема 1. Словотвірна система	12	2	2	MJI	8	12	NONT:	VIVIO	1	20
української мови. Способи	12					12			1	20
української мови. Способи словотворення.										
Тема 2. Порушення	12	2	2		8	12				10
словотвірних норм як наслідок	12		2		0	12				10
втручання у словотвірну										
втручання у словотвірну систему української мови.										
	12	2	2		8	12				10
Тема 3. Процес словотворення	12		2		0	12				10
як складник творчої діяльності										
NAMO I I A II I CTA										
журналіста. Разом за ЗМ 4	36	6	6	+	24	36			1	40

Змістовий модуль 5.КУ	ЉТУР	АУС	НОГО	ОМО	ВЛЕН	ЖКН	УРНА	ЛІСТ	ΓΑ	
Тема 1. Орфоепічні та	14	2	2		10	14			1	10
акцентуаційні норми. Милозвучність української										
мови.										
Тема 2. Мовний етикет.	15	2		1	12	15				10
Сучасні тенденції в	13			1	12	13				10
журналістському етикеті.										
Міжнаціональний етикет.										
Невербальні засоби										
спілкування. Візитка як										
елемент професійної культури.										
Тема 3. Культура діалогічного	15	2	1		12	15				10
та полілогічного спілкування			1		1-					
(інтерв'ю, ток-шоу та ін.).										
Тема 4. Культура інтернет-	16	2	1	1	12	16				10
спілкування.										
Разом за ЗМ 5	60	8	4	2	46	60			1	40
Змістовий модуль 6. ПР	E3EHT	АЦІЯ	УЖ	YPHA	АЛІСТ	ГСРКЦ	I И ПРА	КТИ	Щ	
Тема 1 . Види презентацій.	6	2			4	6			1	20
Етапи підготовки до										
презентації. Антипрезентація.										
Тема 2. Майстерність	24		8		16	24				23
проведення авторської										
презентації.										
Разом за ЗМ 6	30	2	8	-	20	30			1	43
Усього годин	270	40	42	6	182	270			6	243

5.3. Зміст завдань для самостійної роботи

№ за/п	Назва теми
1.	Самобутність української орфографічної системи. Новий український правопис (2019)
2.	Наслідки тоталітарної політики «зближення мов і націй» у граматичній системі української мови.
3.	Особливості граматичних форм запозичених одиниць, ступінь їх адаптації в українській мові.
4.	Використання мовних та позамовних одиниць на позначення чисел у журналістській практиці.
5.	Взаємозв'язок між жанрами й типами речень.
6.	Значення пунктуаційних знаків (емоційний та логічний складники).
7.	Сучасні тенденції функціонування запозичень в українській мові. Різновиди запозичень.
8.	Наслідки тоталітарної політики «зближення мов і націй» у лексичній системі української мови.
9.	Словничок фразеологізмів як самобутніх одиниць для використання в

	журналістській практиці.
10.	Огляд сучасних словників української мови.
11.	Наслідки тоталітарної політики «зближення мов і націй» у словотвірній системі української мови.
12.	Мовленнєвий етикет як елемент етики професійного спілкування. Поняття мовленнєвого етикету. Різновиди мовленнєвого етикету. Стандартні етикетні ситуації та їхнє мовне оформлення.
13.	Невербальні засоби мовленнєвого етикету у професійному спілкуванні.
14.	Візитна картка як атрибут ділової людини, її характеристика, реквізити та особливості використання.
15.	Правила телефонної розмови. Службові та приватні розмови. Голос і поза в розмові по телефону. Смс-комунікація. Типи та норми.
16.	Етика Інтернет-спілкування. Вербальні й невербальні (смайли та ін.) засоби у повідомленнях, постах, коментарях. Проблема "мови Інтернету" як окремого типу (стилю) комунікативної поведінки.
17.	Індивідуальне спілкування. Функції та види бесід. Стратегії поведінки під час ділової бесіди. Співбесіда з роботодавцем.
18.	Колективне спілкування (наради, збори, перемовини, дискусії). Мета, стратегія, тактика обговорення і ухвалення рішень. Способи ведення дискусії (діалог, полілог).
19.	Види й жанри публічного мовлення. Публічний виступ як важливий засіб комунікації. Комунікативні вимоги до мовної поведінки під час публічного виступу.
20.	Презентація як різновид публічного мовлення. Типи презентацій. Мовленнєві, стилістичні і комунікативні принципи презентації.

6. Система контролю та оцінювання

Форми поточного та підсумкового контролю, методи навчання

Формами поточного контролю ϵ усні і письмові відповіді на практичних заняттях, письмові роботи різних видів (редагування текстів, створення фахових текстів), тестування, творчі роботи.

Формами підсумкового контролю ϵ 2 заліки та іспит.

- МН1 словесні методи (лекція, співбесіда, консультація, дискусія тощо).
- МН2 практичні заняття.
- МН6 наочні методи (презентації, ілюстрації, відеоматеріали тощо).
- МН7 робота з книгою, з навчально-методичною, науковою, нормативною літературою.
- MH8 комп'ютерні засоби навчання (курси ресурси, мультимедійні, дистанційні, web-конференції та вебінари і т.п.).
- МН9 самостійна робота над індивідуальним завданням або за програмою навчальної дисципліни.

Методи оцінювання.

- МО2 тести, опитування, контрольні, самостійні роботи за індивідуальними завданнями.
- МО4 звіти, реферати, статті.
- МО6 презентації результатів виконання завдань.
- МО8 залік, іспит.

Контроль у навчанні у навчанні професійної української мови передбачає виявлення рівня сформованості мовленнєвих навичок і умінь, визначення правильності організації навчального процесу, діагностування труднощів засвоєння матеріалу, перевірку ефективності використаних методів і прийомів навчання.

Контроль здійснюється з дотриманням вимог об'єктивності, індивідуального підходу, систематичності і системності, всебічності та професійної спрямованості контролю.

У процесі оцінювання навчальних досягнень застосовуємо такі засоби оцінювання та демонстрування результатів навчання:

- *засоби усного контролю*: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань,
- *засоби письмового контролю*: контрольні роботи, модульне письмове тестування, підсумкове тестування, самостійні роботи, виконання вправ, написання есе, рефератів,
 - *засоби самоконтролю*: уміння самостійно оцінювати свої знання, самоаналіз. Критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни.

Оцінювати рівень мовних знань, умінь та навичок студентів необхідно за такими критеріями:

- 1. Уміння оперувати лексичним складом сучасної української літературної мови.
- 2. Ступінь володіння орфографічними, морфологічними, синтаксичними нормами сучасної української літературної мови, передбаченими програмою дисципліни.
- 3. Уміння працювати з навчальною та навчально-методичною літературою, з фаховими словниками.
 - 4. Рівень володіння лінгвістичною та фаховою термінологією.
 - 5. Ступінь володіння навичками створення письмових текстів.

Визначення балів за знання та вміння студентів

- А 90–100 "зараховано" ("відмінно") студенти продемонстрували високий рівень комунікативної культури у сфері професійного спілкування в його усній та писемній формах; ґрунтовно опрацювали рекомендовані до кожної теми джерела та спеціальну літературу, вміють використовувати їх для аргументації тих чи тих положень, розкриваючи відповідні теми; виявили глибоке розуміння мовних процесів та явищ; вільно оперують відповідною науковою термінологією, передбаченою програмою; уміють майстерно застосовувати основні мовні норми сучасної української літературної мови на практиці, самостійно створюють основні документи відповідно до фаху, володіють навичками високої культури усного та писемного мовлення; систематично, кваліфіковано, з використанням матеріалів із додаткової літератури, брали участь у практичних заняттях; глибоко опрацювали всі питання, передбачені для самостійного вивчення; глибоко висвітлили питання підсумкової модуль-контрольної роботи, продемонстрували високий рівень комунікативної культури.
- В 80-89 "зараховано" ("добре») студенти продемонстрували достатньо високий рівень комунікативної культури у сфері професійного спілкування в його усній та писемній формах; виявили обізнаність й належно опрацювали рекомендовані до кожної теми основну та спеціальну літературу; добре засвоїли матеріал, який дає можливість розуміти мовні процеси і явища; продемонстрували знання теоретичного матеріалу, орієнтуються в усіх темах, уміють застосовувати основні мовні норми сучасної української літературної мови на практиці, самостійно створюють основні документи відповідно до фаху, володіють навичками літературного усного та писемного мовлення; брали активну участь у практичних заняттях; опрацювали всі питання, передбачені для самостійного вивчення; висвітили питання підсумкової модуль-контрольної роботи.
- С 70-79 "зараховано" ("добре") студенти продемонстрували достатній рівень комунікативної культури у сфері професійного спілкування в його усній та писемній формах; виявили обізнаність та добре опрацювали рекомендовані до кожної теми основну та спеціальну літературу; добре засвоїли матеріал, який дає можливість розуміти мовні процеси і явища; продемонстрували знання теоретичного матеріалу, орієнтуються в усіх

темах, уміють застосовувати основні мовні норми сучасної української літературної мови на практиці, самостійно створюють основні документи відповідно до фаху; володіють навичками літературного усного та писемного мовлення; брали участь у практичних заняттях; опрацювали питання, передбачені для самостійного вивчення; здебільшого висвітлили питання підсумкового модуль-контрольної роботи.

D 60-69 "зараховано" ("задовільно") — студенти продемонстрували задовільний рівень комунікативної культури у сфері професійного спілкування в його усній та писемній формах; мають поверхові знання питань, передбачених програмою курсу; показали фрагментарну обізнаність щодо змісту питань, які розглядали під час практичних занять; обмежилися опосередкованим вивченням основної теоретичної літератури та виконанням практичних завдань; були пасивними під час практичних занять, не виявляли належних навичок і бажання до самостійної роботи; частково висвітили питання підсумкової модуль-контрольної роботи.

Е 50–59 "зараховано" ("задовільно") – студенти продемонстрували низький рівень комунікативної культури у сфері професійного спілкування в його усній та писемній формах, мають поверхові знання, передбачені програмою курсу; показали фрагментарну обізнаність щодо змісту питань, які розглядали під час практичних занять; обмежилися поверховим вивченням основної теоретичної літератури та виконанням практичних завдань; були пасивними під час практичних занять, не виявляли належних навичок і бажання до самостійної роботи; вибірково висвітлили питання підсумкової модульконтрольної роботи.

FX 35–49 "не зараховано" ("незадовільно") — теоретичний матеріал курсу освоєний частково, необхідні практичні навички роботи не сформовані, більшість передбачених програмою робіт виконано, але їх якість оцінена мінімальною кількістю балів; студент частково володіє навичками створення усних та письмових текстів, допускає значну кількість грубих граматичних, стилістичних та орфографічних помилок. Можливе підвищення оцінки за умови виконання додаткової самостійної роботи.

F 1–34 "не зараховано" ("незадовільно") — теоретичний матеріал курсу не засвоєний, практичні навички не сформовані, студенти не виявляли належних навичок і бажання до самостійної роботи; не опрацювали рекомендованої літератури, не орієнтуються в аналізованих мовних процесах і явищах; не виявляли бажання виконувати домашні завдання; не висвітлили жодне з питань підсумкової модуль-контрольної роботи.

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Owinse se veniene z vere	Оцінка за шкалою ECTS							
Оцінка за національною шкалою	Оцінка (бали)	Пояснення за розширеною шкалою						
Відмінно	A (90-100)	відмінно						
Побло	B (80-89)	дуже добре						
Добре	C (70-79)	добре						
D:	D (60-69)	задовільно						
Задовільно	E (50-59)	достатньо						
		(незадовільно)						
	FX (35-49)	з можливістю повторного						
Hanayaniyaya		складання						
Незадовільно		(незадовільно)						
	F (1-34)	з обов'язковим повторним						
		курсом						

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне тестування та самостійна робота	Підсумковий	Сума
	тест	

	Змі	стовий	і́ моду	/ЛЬ	1		Змісто	вий мо	дуль 2			
T 1		T 2	Т 3	3	T 4	T 1	T 2	T 3	T 4	T 5		
8		9	9		4	6	6	7	5	6	40 (залік)	100
	Змістовий модул						Змісто	вий мо	дуль 4			
T 1	T 2	T 3	T 4	T :	5 T 6	T	1	T 2	,	Т 3		
4	4	6	5	6	5	7		8		15	40 (залік)	100
	Змі	стовий	і моду	/ЛЬ	5		Змісто	вий мо	дуль (
T 1		T 2	Т 3	3	T 4	ı	T 1		T 2			
8		7	7		8		5	25		40 (іспит)	100	

7. Рекомендована література 7.1. Основна

- 1. Капелюшний А. Стилістика. Редагування журналістських текстів. Львів : ПАІС, 2003.
- 2. Капелюшний А. О. Стилістика і редагування: Практичний словник-довідник журналіста. Львів : ПІАС, 2002.
- 3. Карпенко В. Журналістська творчість. Теоретично-методичні та практичні засади : підручник. Київ : Університет «Україна», 2012. 164 с.
- 4. Культура фахового мовлення: навчальний посібник / Укл.: Н. Д. Бабич, К. Ф. Герман, А. А. Ковтун, К. М. Лук'янюк, Н. І. Рульова, М. С. Скаб, М. В. Скаб; за заг. ред. Н. Д. Бабич. 4-є вид., уточн. й доповн. Чернівці: Книги–ХХІ, 2014. 556 с.
- 5. Микитюк О. Сучасна українська мова: самобутність, система, норма : навч. посібник. 3-є вид. Львів : Вид-во Львівської політехніки, 2013. 440 с.
- 6. Панченко С. А. Українська мова в засобах масової комунікації : навч.-метод. посібник. Запоріжжя : Запорізький нац. техн. ун-т, 2009. 103 с.
- 7. Проблеми культури мови і стилістики в журналістській практиці: навчальнометодичний посібник / укладачі проф. Бабич Надія Денисівна, асист. Жук Олеся Олександрівна. Чернівці: Руга, 2007. 160 с.
- 8. Український правопис / НАН України. Київ : Наук. думка, 2019. 391 с.
- 9. Яцимірська М. Г. Культура фахової мови журналіста : навч. посібник. Львів : ПАІС, 2004. 332 с.

7.2. Допоміжна

- 1. Антоненко-Давидович Б.Д. Як ми говоримо / уклад. Я.Б.Тимошенко. К.: Либідь, 1991. 256 с.
- 2. Бабич Н.Д. Основи культури мовлення. Львів: Світ, 1990. 232 с.
- 3. Богдан С.К. Мовний етикет українців: традиції і сучасність. К.: Рідна мова, 1998. 475 с.
- 4. Ботвина Н.В. Міжнародні культурні традиції: Мова та етика ділової комунікації: Навч. посіб. Вид. 2-ге, доп. і перероб. К.: АртЕк, 2002. 208 с.
- 5. Ботвина Н.В. Офіційно-діловий та науковий стилі української мови. К.: АртЕк, 1998. 190 с.
- 6. Войналович О., Моргунюк В. Російсько-український словник наукової і технічної мови. К.: Наук. думка, 1997.
- 7. Д'яков А.С., Кияк Т.Р., Куделько З.Б. Основи термінотворення: Семантичний та соціолінгвістичний аспекти. К.: Вид. дім "КМ Academia", 2000. 218 с.
- 8. Зубков М. Сучасна українська ділова мова. 2-ге вид., доповнене. Х.: Торсинг, 2002. 448 с.

- 9. Караванський С. Секрети української мови. К.: УКСП "Кобза", 1994. 152 с.
- 10. Коваль А.П. Культура ділового мовлення: Писемне та усне ділове спілкування. Вид. 3-тє. К.: Вища шк., 1982. 287 с.
- 11. Коваль А.П. Культура ділового спілкування: Навч. посібник. К.: Либідь, 1992. 280 с.
- 12. Культура української мови: Довідник / За ред. В.М.Русанівського. К.: Либідь, 1990. 302 с.
- 13. Нелюба А. Теорія і практика ділової мови. Х.: Акта, 1997.192 с.
- 14. Олійник О. Світ українського слова. К.: Хрещатик, 1994. 415 с.
- 15. Панько Т.І., Кочан І.М., Мацюк Г.П. Українське термінознавство: Підручник. Львів: Світ, 1994. 216 с.
- 16. Плотницька І.М. Ділова українська мова. Навч. посібник. 2-ге вид., перероб та доп. К.: Центр навчальної літератури, 2004. 256 с.
- 17. Пономарів О. Культура слова: Мовностилістичні поради: Навч. посібник. 2-ге вид., стереотип. К.: Либідь, 2001. 240 с.
- 18. Російсько-український словник-довідник "Порадник ділової людини" / Уклад. О.М.Коренга та ін. К.: Основа, 1995. 320 с.
- 19. Русанівський В.М. Історія української літературної мови. Підручник. К.: АртЕк, 2001. 392 с.
- 20. Склад і структура термінологічної лексики української мови / За ред. А.В.Крижанівської. К.: Наук. думка, 1984. 193 с.
- 21. Словник іншомовних слів / Уклад.: С.М.Морозов, Л.М.Шкарапута. К.: Наук. думка, 2000. 680 с.
- 22. Словник труднощів української мови / За ред. С.Я.Єрмоленко. К.: Рад. шк., 1989. 336 с.
- 23. Томан І. Мистецтво говорити / Переклад з чеської. К.: Політвидав України, 1989. 293 с.
- 24. Українська мова і мовлення: Навч. посібник / За ред. Н.Д.Бабич. Чернівці: Рута, 1999. 96 с.
- 25. Українська мова. Енциклопедія. К.: Вид-во "Укр. енциклопедія" імені М.П.Бажана, 2000. 752 с.
- 26. Універсальний довідник-практикум з ділових паперів / С.П.Бибик, І.Л.Михно, Л.О.Пустовіт, Г.М.Сюта. К.: Довіра; УНВЦ "Рідна мова", 1997. 399 с.
- 27. Чмут Т. К. Культура спілкування: Навч. посібник. Хмельницький: ХІРУП, 1996. 345 с.

Словники

- 1. Головащук С. І. Складні випадки наголошення: Словник-довідник. К.: Либідь, 1995. 192 с.
- 2. Головащук С. І. Українське літературне слововживання: Словник-довідник. К.: Вища школа, 1995. 319с.
- 3. Горпинич В. О. Словник географічних назв України: Топоніми та відтопонімічні прикметники: Близько 25000 слів. К, 2001. 526с .
- 4. Єрмоленко С. Я., Бибик С. П., Тодор О. Г. Українська мова. Короткий тлумачний словник лінгвістичних термінів / За ред. С. Я. Єрмоленко. К.: Либідь, 2001. 224 с.
- 5. Караванський С. Практичний словник синонімів української мови. К.: Кобза, 1993. 472 с.
- 6. Коломісць М. П., Регушевський Є.С. Словник фразеологічних синонімів. К.: Рад. школа. 1989. 200 с.
- 7. Куньч 3. Риторичний словник / Ред. Л О. Пустовіт. К.: Рідна мова, 1997. 341 с.
- 8. Літературознавчий словник-довідник / Р. Т. Гром'як, Ю. І. Ковалів та ін. К.: ВЦ "Академія", 1997. 752 с.
- 9. Мацько Л. І., Сидоренко О. М., Шевчук С. В. Російсько-український і українсько-російський словник: Відмінна лексика. К.: Вища школа, 1992. 255 с.

- 10. Непийвода Н. Практичний російсько-український словник: найуживаніші слова і вислови. К.: Основа, 2000. 256 с.
- 11. Новий російсько-український словник-довідник юридичної, банківської, фінансової, бухгалтерської та економічної сфери: Близько 85 тис. слів / Уклад. С. Я. Єрмоленко та ін. К.: Довіра, 1998. 783 с.
- 12. Новий російсько-український словник-довідник: Близько 65 тис. слів / С. Я. Єрмоленко, В. І. Єрмоленко, К. В. Ленець, Л. О. Пустовіт. К.: Довіра, 1996. 797 с.
- 13. Новий тлумачний словник української мови: У 4-х т. / Уклад. В. Яременко, О. Сліпушко. К.: Аконіт, 1998.
- 14. Орфоепічний словник української мови: В 2 т. / За ред. М. М. Пещак. К.: Довіра, 2001.
- 15. Орфоепічний словник / Уклад. М. Погрібний. К.: Рад. школа, 1984.-629с.
- 16. Полюга Л. М. Словник антонімів. К.: Рад. школа, 1987.173с.
- 17. Словник епітетів української мови / С. П. Бибик, С. Я. Єрмоленко, Л. О. Пустовіт; за ред. С. Я. Срмоленко. К.: Довіра, 1998. 431 с.
- 18. Словник іншомовних слів / Уклад. Л. О. Пустовіт та ін. К.: Довіра, 2000. 1018 с.
- 19. Словник прізвищ (на матеріалі Чернівеччини.) (у співавторстві: Лук'янюк К. М., Бабич Н. Д., Скаб М. В., Колесник Н. С., Редьква Я. П.). Чернівці: Букрек, 2002. 424 с.
- 20. Словник синонімів української мови: У 2-х т. / А. А. Бурячок, Г. М. Гнатюк, С. І. Головащук та ін. К.: Наук. думка, 1999-2000.
- 21. Словник труднощів української мови / Д. Г. Гринчишин, А.О. Капелюшний, О.М. Пазяк та ін.; За ред. С.Я. Єрмоленко. К.: Рад. школа, 1989. 336 с.
- 22. Словник української мови: В 11-тит./І. К. Білодід (гол. ред.) та ін. К.: Наук. думка, 1970-1980.
- 23. Словник-довідник з культури української мови / Д. Гринчишин, А. Капелюшний, О. Сербенська, 3. Терлак. К.: Знання, 2004. 367с.
- 24. Універсальний довідник-практикум з дійових паперів / С. П. Бибик, І. Л. Михно, Л. О. Пустовіт, Г. М. Сюта. К.: Довіра: УНВЦ "Рідна мова", 1997. 399 с.
- 25. Фразеологічний словник української мови: У 2-х т. / Уклад.: В. М. Білоноженко та ін. К.: Наук, думка, 1993.

Інформаційні ресурси

- 1. http://lcorp.ulif.org.ua/dictua ("Словники України").
- 2. http://slovopedia.org.ua/ (Колекція українських словників).
- 3. http://www.slovnyk.net (Великий тлумачний словник сучасної української мови).
- 4. http://litopys.org.ua/ukrmova/um.htm (Українська мова: Енциклопедія).
- 5. http://ulif.mon.gov.ua (Український лінгвістичний портал).
- 6. http://www.mova.info/ (Лінгвістичний портал).
- 7. http://www.pravopys.net/ (Електронний "Український правопис").
- 8. http://termin.com.ua/ (Словник термінів та понять).