





# Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича Філологічний факультет Кафедра журналістики

#### СИЛАБУС

### навчальної дисципліни

«Проблематика ЗМІ (міжнародна, наука, культура, спорт, релігія)»

(вибіркова)

Освітньо-професійна програма «Журналістика та кросмедійність»

Спеціальність 061 «Журналістика»

Галузь знань 06 «Журналістика»

Рівень вищої освіти перший бакалаврський

Факультет — філологічний

Мова навчання українська

Розробники: Мельничук Ю. Г., асистент кафедри журналістики, к. н. с. к.

Попович Ю. О., асистент кафедри журналістики, к. н. с. к.

Профайл викладача (-iв) https://www.journalistic.space/juliia-melnychuk/

https://www.journalistic.space/julia-popovych/

Контактний тел. +38 (0372) 58-47-02

E-mail: j.melnychuk@chnu.edu.ua

y.popovych@chnu.edu.ua

Сторінка курсу в Moodle https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2395

Консультації вівторок з 14.40 до 16.10







## ЧЕРНІВЕЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ЮРІЯ ФЕДЬКОВИЧА ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ КАФЕДРА ЖУРНАЛІСТИКИ

Назва курсу: «Проблематика ЗМІ (міжнародна, наука, культура, спорт, релігія)»					
Освітня програма	Журналістика і кросмедійність (бакалавр)	Етап	Третій рік навчання (5-й семестр)	Тривалість / розклад	15 тижнів (6 годин щотижня)
Тип курсу	Самостійний курс	Кредити ECTS	8 (240 годин)	Академічний рік викладання	2022-2023

Початок	Перший тиждень вересня 2022 р.	Брифінг курсу	Перший робочий день семестру (11.30, 66 ауд).
Основний викладач	Асист. Попович Ю. О.	Інші викладачі	Не передбачені
	Асист. Мельничук Ю. Г.	Запрошені викладачі	Не передбачені

Обсяг роботи студентів (в годинах)				
Лекції	Практичні заняття	Семінари	Індивідуальна робота	Самостійна робота
30	60	_	6	144

### Поточне (формативне) оцінювання

1 модуль «Міжнародна проблематика ЗМІ» / 30 балів — 7 тижнів Передбачені форми оцінювання: есе, тести, аналіз практичних медіа-кейсів, аналіз сучасної журналістської практики, створення журналістського матеріалу.

2 модуль «Культурно-розважальна проблематика 3MI» / 30 балів — 8 тижнів Передбачені форми оцінювання: есе, тести, аналіз практичних медіа-кейсів, аналіз сучасної журналістської практики, створення журналістського матеріалу.

### Підсумкове (сумативне) оцінювання

Іспит – 40 балів

Передбачені форми оцінювання: презентація власного журналістського матеріалу.

Розклад та зміст навчальної дисципліни				
Тижні:	Теми:			
	<b>Модуль 1.</b> «Міжнародна проблематика ЗМІ».			
1	Tema 1. Специфіка висвітлення міжнародної проблематики у ЗМІ. Основні поняття.			
2	Тема 2. Джерела міжнародної інформації.			
3-4	Тема 3. Тенденції світових медіа. Тематичний поділ міжнародної інформації.			
5-6	Тема 4. Образ країн та актуальних світових процесів у сучасній міжнародній журналістиці.			
7	Тема 5. Вплив міжнародної інформації на події у країні та її внутрішню політику.			







	<b>Модуль 2.</b> «Культурно-розважальна проблематика ЗМІ».
8-9	Тема 1. Культура та мистецтво й їх рецепція в українських ЗМІ.
10-11	Тема 2. Наукова проблематика в медіа.
12-13	Тема 3. Спортивна проблематика та її особливості.
14-15	Тема 4. Релігійна проблематика як особлива форма журналістської роботи.

Мета і завдання курсу			
Що ви БУДЕТЕ ВИВЧАТИ	Що ви БУДЕТЕ РОБИТИ		
<ul> <li>Основні проблеми міжнародної журналістики.</li> <li>Характерні особливості журналістики різних країн світу.</li> <li>Культурні аспекти українського суспільства й їх інтерпретацію в ЗМІ.</li> </ul>	<ul> <li>Створювати матеріали на міжнародні теми.</li> <li>Створювати матеріали на культурнорозважальні теми.</li> <li>Робити огляд матеріалів з преси на ту чи іншу тему.</li> </ul>		

Результати навчання	Передбачені продукти
Заплановані результати навчання після успішного закінчення курсу	
<b>3К10.</b> Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.	<ul> <li>Власні журналістські матеріали на культурно-розважальну тематику.</li> <li>Власні журналістські матеріали на міжнародну тематику.</li> </ul>
<b>СКОЗ.</b> Здатність створювати медіапродукт. <b>ПРО8</b> . Виокремлювати у виробничих ситуаціях факти, події, відомості, процеси, про які бракує знань, і розкривати способи та джерела здобування тих знань.	
<b>ПР13.</b> Передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціальнокомунікаційних наук.	