

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«Журналістика та кросмедійність»

Першого рівня вищої освіти

за спеціальністю № 061 Журналістика

галузі знань № 06 Журналістика

Кваліфікація: Бакалавр, Журналістика,

Журналістика та кросмедійність

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ

Голова вченої ради

_____ / Роман ПЕТРИШИН /

(протокол № 6 від "30" червня 2020 р.)

Освітня програма вводиться в дію з 01.09.2020 р.

Ректор _____ / Роман ПЕТРИШИН /

(наказ № 181 від "01" липня 2020 р.)

Чернівці
2020 р.

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ освітньо-професійної програми

" РОЗРОБЛЕНО "

Робочою групою кафедри
журналістики
ЧНУ ім. Юрія Федьковича
Керівник робочої групи
_____ Шутяк Л.М.
«24» квітня 2020 р.

" УХВАЛЕНО "

на засіданні кафедри
журналістики
ЧНУ ім. Юрія Федьковича
Протокол № 9
від «28» квітня 2020 р.
Завідувач кафедрою журналістики
_____ Василик Л.Є.

" СХВАЛЕНО "

Вченою радою
філологічного факультету
Протокол № 8
від «06» травня 2020 р.

" ПОГОДЖЕНО "

Начальник навчального відділу
ЧНУ ім. Юрія Федьковича
_____ Я.Д. Гарабазів
«28» травня 2020 р.

Голова Вченої ради факультету /інституту
_____ Бунчук Б.І.

" РЕКОМЕНДОВАНО "

Науково-методичною комісією вченої ради
ЧНУ ім. Юрія Федьковича
Протокол № 9 від «24» червня 2020 р.
Голова комісії університету _____ О.В.Добржанський

ПЕРЕДМОВА

Розроблено робочою групою у складі:

Прізвище, ім'я, по батькові керівника та членів проектної групи	Найменування посади, місце роботи	Найменування закладу, який закінчив викладач, рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту*	Науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно	Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи	Інформація про наукову діяльність (основні публікації за напрямом, науково-дослідній роботі, участь у конференціях і семінарах, робота з аспірантами та докторантами, керівництво науковою роботою студентів)	Відомості про підвищення кваліфікації викладача (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі)
Керівник проектної групи						
Шутяк Лілія Мар'янівна	Доцент кафедри журналістики філологічного факультету Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича	Чернівецький університет імені Юрія Федьковича, 2008, спеціальність "Філологія", магістр філології. Львівський національний університет імені Івана Франка, 2010, спеціальність "Журналістика", магістр журналістики	Кандидат наук із соціальних комунікацій, спеціальність 27.00.04 – теорія та історія журналістики, «Новий журналізм» у медійному дискурсі України: генеза та жанрово-стилістичні ознаки», Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара	9 років	1) Наскрізна програма практики студентів спеціальності 061 Журналістика : навч.-метод. посібник / уклад. : Василик Л. Є., Гринівський Т. С., Пазюк Р. В., Шутяк Л. М. , Смолдирева Т. П., Жук О. О., Попович Ю. О., Славська О. І. – Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2017. – 62 с. 2) Шутяк Л. Соціальні мережі в теорії і практиці викладання журналістичнознавчих дисциплін /Л. Шутяк // Вісник Львівського університету. Серія Журналістика. – 2018. – Вип. 43. – С. 296-301. 3) Shutiak L. State Sovereignty of Ukraine and Cultural Reality: Attempts of Critical Reflection / R. Dzyk, L. Shutiak // XII International Symposium Contemporary Issues of Literary Criticism “The Idea of State Sovereignty and XX Century Literature” (Dedicated to the 100th Anniversary of the Declaration of Georgia’s State Independence). – Tbilisi : Shota Rustaveli Institute of Georgian Literature. – 2019. – S. 171–181. 4) Shutiak L. Facebook, Instagram und Co. Wie soziale Medien den Journalismus in der Ukraine verändern und ein neues Genre entsteht/ L. Shutiak// Media beyond frontiers. Transnationales Medienprojekt im ukrainisch-moldauischen Grenzraum. – Verlag Friedrich Pustet. – 2019. – S. 27-31. 5) Shutiak L. Ukraine of the 90-s in a “New Journalistic Novel” by Les Beley “The Wicked Nineties: Love and Hatred in Uzhhorod” / R. Dzyk, L. Shutiak // XIII International Symposium Contemporary Issues of Literary Criticism “Political Events of 1980-1990s and Literary Discourse” : Theses. – Tbilisi : Shota Rustaveli Institute of Georgian Literature, 2019. – S. 65–66.	Аспірантура, кафедра нових медій, Львівський національний університет імені Івана Франка, 2011-2014 рр. 2012-2015 – участь у тренінгах «Teach-the-teacher» в межах міжнародного проекту «Cross-Media and Quality Journalism» (TEMPUS IV)

					<p>6) Участь у Міжнародній науково-практичній конференції «Модель сучасної журналістської освіти в Україні: інноваційні практики, міжнародний досвід, перспективи розвитку» (Львів, 26–27 жовтня 2017 року).</p> <p>7) Працювала лектором у німецько-українсько-молдовському проєкті «Media beyond frontiers», участь у якому взяли 18 молодих журналістів зі згаданих трьох країн (з них – 7 студентів кафедри журналістики філологічного факультету ЧНУ). Проєкт відбувався у кілька етапів: (червень-грудень 2018 року) – робота над сайтом та обговорення тем для журналістських матеріалів; (20-28 вересня 2018 року) – медіаворкшоп у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича та дослідницька поїздка у прикордонні регіони України, Молдови та Бельції. Фінальний етап – публікація журналу німецькою мовою зі статтями лекторів та учасників проєкту (13-15 грудня 2018 р., м. Берлін).</p> <p>8) Працювала лектором у німецько-румунсько-українському воркшопі від Gedankendach (ЧНУ ім. Ю. Федьковича) на тему «Від «заморського дядечка» до «мами по-скайпу». Історії еміграції з Буковини» (2-4 вересня, 2019 року, м. Чернівці). Виступила з доповіддю «Interview: instruction manual».</p> <p>9) Учасниця міжнародного проєкту Еразмус+ K 2 Destin«Journalism Education for Democracy in Ukraine: DevelopingStandards, Integrity and Professionalism» (2018-2021).</p> <p>10) Учасниця міжнародного проєкту «Journalismus in europäischen Gesellschaften», який організовує Інститут публіцистики та соціальних комунікацій (м. Берлін). У рамках проєкту взяла участь у семінарі «Журналістика в європейських суспільствах» у Freie Universität Berlin (м. Берлін, Німеччина) з 30.06. до 3.07.2019 р. з доповіддю на тему: «Інформаційна війна» (збірник готується).</p> <p>11) Керівництво курсовими та магістерськими роботами, підготовка студентів до участі в щорічних наукових конференціях.</p>	
Члени проєктної групи						
Василик Любов Євгенівна	Завідувачка кафедри журналістики Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича	Чернівецький державний університет імені Трудового Червоного прапора, 1991 філолог	Доктор наук із соціальних комунікацій, 27.00.04 – теорія та історія журналістики «Сучасна світоглядна публіцистика літературно-художніх видань в контексті історії	20 років	<p>1) Крецу Іоанна Нарчіса. Гузун Міхаїл. Василик Любов. Підручник з кросмедіа. – Schiller Publishing Youse: Bonn / Germany – Sibiu/ Romania, 2015. – Sibiu, Strada Mitropoliei – 30. – 140 с.</p> <p>2) Василик Л.Є. Конвергенція та кросмедійність: дискурс термінологічної парадигми // Вісник Національного університету Львівська політехніка. Серія: Журналістські науки. 2017. Львів: Вид-во Львів. політехніки. № 1. С. 11-17.</p> <p>3) Василик Л.Є. Зміна медіа-споживання як передумова кросмедійності ЗМІ: досвід міжнародного проєкту / Л.Є. Василик //</p>	2011-2012 – участь в програмі для викладачів журналістики Digital Media for Universities (DMU) у Києво-Могилянській

			української журналістики: концептосфера національної ідентичності» (2010) Доцент кафедри журналістики		<p>Сучасний мас-медійний простір: реалії та перспективи розвитку: матеріали II Всеукраїнської науково-практичної конференції (12-13 жовтня 2016 р.) [наук. ред. В. М. Каленич]. – Вінниця, 2016. – С. 35-47.</p> <p>4) Працювала у проектах ЄС TEMPUS IV «Крос-медіа і якісна журналістика», Еразмус+ К 2 Destin «Journalism Education for Democracy in Ukraine: Developing Standards, Integrity and Professionalism» (2018-2021), «Journalismus in europäischen Gesellschaften».</p> <p>5) Пройшла професійне стажування та підвищення кваліфікації викладача журналістики за спеціальною партнерською програмою «Академія з прав людини для викладачів та викладачок журналістики» (вересень 2018 – травень 2019 р.).</p> <p>6) Керівництво курсовими та магістерськими роботами, підготовка студентів до участі в щорічних наукових конференціях.</p> <p>7) Під керівництвом захищено 2 кандидатські дисертації, 1 подана у спецраду.</p>	<p>академії (сертифікат)</p> <p>2012-2015 – участь у тренінгах «Teach-the-teacher» в межах міжнародного проекту «Cross-Media and Quality Journalism» (TEMPUS IV - (сертифікат)</p> <p>«Академія з прав людини для викладачів та викладачок журналістики» (вересень 2018 – травень 2019 р.)</p>
Мельничук Юлія Георгіївна	Асистент кафедри журналістики філологічного факультету Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича	Чернівецький університет імені Юрія Федьковича, 2006, спеціальність "Філологія", магістр філології.	Кандидат наук із соціальних комунікацій, спеціальність 27.00.04 – теорія та історія журналістики, «Дискурс релігійної проблематики в газеті «Буковина» кінця XIX – початку XX століття»	14 років	<p>1) Мельничук Ю. Політичний чинник у релігійному процесі „Буковини” (на матеріалах газети „Буковина” (1885 – 1909)) // Наукові записки Інституту журналістики. Т. 4. 2016. С. 68–73.</p> <p>2) Мельничук Ю. Г., Гринівський Т. С. Висвітлення газетою „Буковина” (1885 – 1910) проблемних питань у буковинській православної церкві // Держава та регіони. Серія: соціальні комунікації. 2017. № 2. С. 84–91.</p> <p>3) Мельничук Ю. Г. Дискусійні аспекти релігійної проблематики на шпальтах „Буковини” та інших мас-медій періоду Австро-Угорської імперії // Spheres of Culture. Volume XV. Lublin, 2016. С. 496–507.</p> <p>4) Участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції «Актуальні проблеми медіапростору» (Київ, 09 квітня 2020 р.).</p> <p>5) Пройшла професійне стажування та підвищення кваліфікації викладача журналістики за спеціальною партнерською програмою «Академія з прав людини для викладачів та викладачок журналістики» (вересень 2019 – травень 2020 р.).</p> <p>6) Керівництво курсовими та магістерськими роботами, підготовка студентів до участі в щорічних наукових конференціях.</p>	Аспірантура, кафедра журналістики, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, 2014-2017 рр.

Смолдирева Тетяна Петрівна	Доцент кафедри журналістики Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича	Чернівецький державний університет, 1977, філолог ВПШ, відділення журналістики, 1985	Заслужена журналістка України, 2008	8 років / Стаж практичної роботи у журналістиці 37 років, 1977 - 2014	<p>Смолдирева Т. Зміна функцій електронних ЗМІ в контексті впровадження суспільного мовлення в Україні/ Т.Смолдирева // Комунікація і дисконунікація в умовах розвитку сучасного інформаційного суспільства : зб. наук. праць за матеріалами Всеукр. наук.-практ. конф. 24 квіт. 2015 р. – Чернівці : Чернівецький національний університет, 2015 . – с.81-87. http://www.interinf.chnu.edu.ua/res//interinf/Kaf_konf%201.pdf</p> <p>Смолдирева Т. Медіаграмотність як механізм протидії інформаційній агресії. / Т.Смолдирева //Комунікаційні практики у сучасному політичному дискурсі. : зб. наук. праць за матеріалами Всеукр. наук.-практ. конф. 20 травня 2016 р., Чернівці: Чернівецький національний університет, 2016 . – с.87 – 90. http://www.interinf.chnu.edu.ua/res/interinf/Konf%20MI%202.pdf</p> <p>Наскрізна програма практики студентів спеціальності 061 Журналістика : навч.-метод. посібник / уклад. : Василик Л. Є., Гринівський Т. С., Пазюк Р. В., Шутяк Л. М., Смолдирева Т. П., Жук О. О., Попович Ю. О., Славська О. І. – Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2017. – 62 с.</p> <p>Керівниця кваліфікаційних, магістерських робіт, наукових і творчих проєктів студентів.</p> <p>Досвід практичної роботи у медіа з 1977 р. : журналістка Чернівецької ОДТРК, з 1995 р. – директорка Радіо «Буковина», заступниця генерального директора ЧОДТРК, авторка та ведуча інформаційних, суспільно-політичних, науково-просвітницьких, культурно-мистецьких проєктів.</p> <p>Медіаекспертка, експертка Інституту демократії ім.П.Орлика (ІДПО), тренерка з медіаграмотності. Голова Чернівецького прес-клубу, 2001 – 2015. Заступниця, в.о голови, член правління ЧОО НСЖУ (Нац.спілки журналістів України) з 2002 р.</p>	Стажування, Інститут журналістики КНУ ім.Т.Шевченка, січень-лютий 2016
----------------------------------	--	---	-------------------------------------	--	--	--

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів (за наявності):

1. Володимир Бобер, голова ЧОО НСЖУ, головний редактор газети «Погляд»
2. Вадим Пелех, директор телеканалу «ТВА»
3. Ольга Камська, головна редакторка ІА АСС

**Профіль освітньо-професійної програми зі спеціальності
№ 061 Журналістика
галузі знань № 06 Журналістика**

1 – Загальна інформація	
Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича Філологічний факультет Кафедра журналістики
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Перший (бакалаврський) рівень Бакалавр, Журналістика, Журналістика та кросмедійність
Офіційна назва освітньо-професійної програми	Журналістика та кросмедійність
Тип диплому та обсяг освітньо-професійної програми	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 4 роки
Наявність акредитації	Акредитована
Цикл/рівень	НРК України – 7 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF-LLL – 6 рівень
Передумови	Наявність повної загальної середньої освіти
Мова(и) викладання	Українська
Термін дії освітньо-професійної програми	
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньо-професійної програми	http://philology.chnu.edu.ua/?page_id=744
2 – Мета освітньо-професійної програми	
Підготовка фахівців, які володіють сучасними теоретичними знаннями та практичними навичками у сфері журналістики, видавничої справи та редагування, необхідними для розв'язання завдань предметної області діяльності.	
3 - Характеристика освітньо-професійної програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	Галузь знань: 06 Журналістика, Спеціальність: 061 Журналістика
Орієнтація освітньо-професійна програми	Освітньо-професійна. ОП має прикладну орієнтацію. Програма призначена для формування системи теоретичних знань та практичних навичок необхідних для виконання дослідних та професійних завдань, пов'язаних із діяльністю у сфері засобів масової інформації та соціальних комунікацій.
Основний фокус освітньо-професійної програми та спеціалізації	Загальна освіта в галузі журналістики Ключові слова: друковані ЗМІ, онлайн-медіа, радіо, телебачення, кросмедійна редакція.
Особливості програми	ОП створена у рамках міжнародного проекту ЕРАЗМУС КА 2 QUAERE “Система забезпечення якості освіти в Україні: розвиток на основі ENQA стандартів та рекомендацій” - «DESTIN» “Журналістська освіта задля демократії в Україні: розробка стандартів, доброчесність і професіоналізм”.

4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	<p>Випускники можуть працювати на первинних посадах, передбачених Національним класифікатором України: Класифікатор професій ДК 003:2010:</p> <p>3114 Фахівець з інфокомунікацій</p> <p>3119 Фахівець з видавничо-поліграфічного виробництва</p> <p>3121 Фахівець з інформаційних технологій</p> <p>3131 Монтажер</p> <p>3131 Фотокореспондент</p> <p>3131 Фотокореспондент спеціальний</p> <p>3131 Оператор відеозапису</p> <p>3131 Оператор звукозапису</p> <p>3131 Оператор обробки та титрування телепередач</p> <p>3131 Асистент звукооформлювача</p> <p>3131 Асистент звукорежиссера</p> <p>3131 Звукооформлювач</p> <p>3131 Оператор-кінокореспондент</p> <p>3132 Асистент телеоператора</p> <p>3132 Асистент звукооператора</p> <p>3132 Звукооператор</p> <p>3132 Технік із звукозапису</p> <p>3429 Агент рекламний</p> <p>3429 Адміністратор телевізійних передач</p> <p>3429 Представник з реклами</p> <p>3431 Відповідальний секретар редакції</p> <p>4190 Інтерв'юер</p> <p>3472 Фахівець з інтерв'ювання (засоби масової інформації)</p> <p>3472 Радіо-, теле- та інші ведучі</p> <p>3472 Диктор</p> <p>4143Коректор (коригування текстів)</p> <p>7341Коректор (переддруккарські процеси поліграфічного виробництва)</p> <p>А також за видами економічної діяльності: видавнича діяльність; виробництво друкованої продукції; виробництво кіно- та відеофільмів, телевізійних програм, видання звукозаписів, діяльність у сфері радіомовлення та телевізійного мовлення, телекомунікації (електрозв'язок), надання інформаційних послуг; рекламна діяльність і дослідження кон'юнктури ринку.</p>
Подальше навчання	Бакалавр може продовжувати освіту за другим (магістерським) рівнем вищої освіти за спеціальністю 061 «Журналістика».
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	<p>Ґрунтуються на принципі особистісного підходу, дуального принципу та дистанційного навчання в системі Moodle ЧНУ ім. Ю. Федьковича. Реалізується через навчання на основі досліджень, практичної орієнтованості й творчої спрямованості у формі комбінування лекцій, практичних занять, тренінгових підходів, самостійної навчальної і дослідницької роботи з використанням елементів дистанційного навчання, виконання проектів, проходження практик, написання теоретичної магістерської роботи або створення власного</p>

	прикладного творчого проекту. Студентсько-центроване навчання, самонавчання, проблемно-орієнтоване навчання, лекції, семінари, самостійна робота, навчання через лабораторну практику із поглибленим вивченням специфіки видавничих комплексів, систем виробництва аудіовізуального продукту, кросмедійних систем, систем опрацювання та візуалізації даних, фото, відео та аудіообладнання, онлайн-систем творення медійного продукту, хмарних технологій.
Оцінювання	Накопичувальна модульно-рейтингова система, що передбачає оцінювання усіх видів аудиторної та позааудиторної освітньої діяльності (поточний, модульний, підсумковий контроль); модульні контрольні роботи, тестування, заліки, звіти про практику, письмові та усні екзамени, творчі проекти, підсумкова атестація у вигляді публічного захисту творчого проекту.
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі соціальних комунікацій, що передбачає застосування положень і методів соціально-комунікаційних та інших наук і характеризується невизначеністю умов
Загальні компетентності (ЗК)	<p>ЗК01. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК02. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК03. Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>ЗК04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК05. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>ЗК06. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.</p> <p>ЗК07. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК08. Здатність навчатися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК09. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК11. Здатність спілкуватися державною мовою.</p> <p>ЗК12. Здатність спілкуватися іноземною мовою</p>

Спеціальні (фахові) компетентності спеціальності (СК)	СК01. Здатність застосовувати знання зі сфери соціальних комунікацій у своїй професійній діяльності. СК02. Здатність формувати інформаційний контент. СК03. Здатність створювати медіапродукт. СК04. Здатність організовувати й контролювати командну професійну діяльність. СК05. Здатність ефективно просувати створений медійний продукт. СК06.Здатність до провадження безпечної медіа діяльності.
7 – Програмні результати навчання	
	ПР01. Пояснювати свої виробничі дії та операції на основі отриманих знань ПР02. Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції ПР03. Оцінювати свій чи чужий інформаційний продукт, інформаційну акцію, що організована й проведена самостійно або разом з колегами ПР04. Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел ПР05. Використовувати сучасні інформаційні й комунікаційні технології та спеціалізоване програмне забезпечення для вирішення професійних завдань ПР06. Планувати свою діяльність та діяльність колективу з урахуванням цілей, обмежень та передбачуваних ризиків. ПР07. Координувати виконання особистого завдання із завданнями колег ПР08. Виокремлювати у виробничих ситуаціях факти, події, відомості, процеси, про які бракує знань, і розкривати способи та джерела здобування тих знань ПР09. Оцінювати діяльність колег як носіїв прав і обов'язків членів суспільства, представників громадянського суспільства ПР10. Оцінювати діяльність колег з точки зору зберігання та примноження суспільних і культурних цінностей і досягнень ПР11.Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію,українською мовою ПР12.Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, іноземною мовою ПР13. Передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціально комунікаційних наук ПР14. Генерувати інформаційний контент за заданою темою з використанням доступних, а також обов'язкових джерел інформації ПР15. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення ПР16. Планувати свою роботу та роботу колег, спрямовану як на генерування 8інформаційного контенту, так і створення медіапродукту, а також його промоцію ПР17.Розміщувати оперативну інформацію про свій

	медіапродукт на доступних інтернет-платформах ПР18. Використовувати необхідні знання й технології для виходу з кризових комунікаційних ситуацій на засадах толерантності, діалогу й співробітництва
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Основний склад викладачів освітньої програми складається з професорсько-викладацького складу кафедри журналістики філологічного факультету, у складі якої 1 доктор наук, 5 кандидатів наук, 3 заслужених журналістів України. Також до викладання окремих курсів відповідно до їх компетенції та досвіду залучено професорсько-викладацький склад інших факультетів університету. Керівник проєктної групи та викладацький склад, який забезпечує її реалізацію, відповідає вимогам, визначеним Ліцензійними умовами провадження освітньої діяльності закладів освіти.
Матеріально-технічне забезпечення	Спеціально обладнані апаратно-програмним забезпеченням, навчальними та методичними матеріалами: комп'ютерні класи, кросмедійна лабораторія, навчальні аудиторії кафедри журналістики, видавничий центр ЧНУ
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Бібліотечні паперові та електронні ресурси, електронні наукові видання, електронні навчальні курси із можливістю дистанційного навчання та самостійної роботи, розміщені на сервері електронних ресурсів університету (MOODLE).
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Зафіксована у концепції і стратегії розвитку Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. На основі двосторонніх договорів між Чернівецьким національним університетом імені Юрія Федьковича та закладами вищої освіти України
Міжнародна кредитна мобільність	На основі двосторонніх договорів між ЧНУ ім. Ю.Федьковича та ЗВО країн-партнерів.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	За умови вивчення української мови

Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

Перелік компонент ОПП «Журналістика та кросмедійність»

Код н/д	Компоненти освітньо-професійної програми (навчальні дисципліни, курсові проєкти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
Обов'язкові компоненти ОПП			
Цикл загальної підготовки			
ЗПО1	Масова комунікація та інформація	6	іспит
ЗПО2	Етико-правові засади медіадіяльності	8	іспит
ЗПО3	Загальне редагування	5	іспит
ЗПО4	Актуальні питання історії та культури України	4	іспит
ЗПО5	Філософія	4	іспит
ЗПО6	Українська мова (за проф. спрямуванням)	8	залік

Код н/д	Компоненти освітньо-професійної програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
ЗПО7	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	8	залік
ЗПО8	Авторське право	4	іспит
ЗПО9	Медіаменеджмент та медіамаркетинг	6	іспит
Цикл професійної підготовки			
ППО1	Основи журналістики	6	іспит
ППО2	Газетно-журнальні жанри	8	іспит
ППО3	Інтернет-журналістика	9	іспит
ППО4	Фотожурналістика	7	іспит
ППО5	Комп'ютерна графіка та візуалізація даних	8	іспит
ППО6	Радіожурналістика	8	іспит
ППО7	Тележурналістика	8	іспит
ППО8	Мультимедіапродукція	7	залік
ППО9	Журналістські стартапи	6	іспит
ППО10	Кросмедійність	8	іспит
ППО11	Розслідування та журналістика даних	7	іспит
Загальний обсяг обов'язкових компонент:		139	
Вибіркові компоненти ОПП			
Цикл загальної підготовки			
ЗПВ1	Основи наукових досліджень / Фізичне виховання (за видами спорту) / Релігієзнавство	3	залік
ЗПВ2	Польська мова / Основи анімації	6	залік
ЗПВ3	Медіакритика / Громадське здоров'я та медицина порятунку / Демократія: від теорії до практики	3	залік
ЗПВ4	Іноземна мова за вибором (англ., нім., фанц., пол.) / Фахове мовлення у медіапросторі	4	залік
Цикл професійної підготовки			
ППВ1	Світова журналістика / Культура спілкування журналіста	4	залік
ППВ2	Історія журналістики / Історія преси Буковини	6	залік
ППВ3	Газетно-журнальне виробництво / Шрифтознавство	6	залік
ППВ4	Поліграфічний дизайн і верстка / Сучасна українська преса	4	залік
ППВ5	Робота з онлайн-платформами / Медіабезпека	5	залік
ППВ6	Проблематика ЗМІ (політ., економ.) / ЗМІ і політична система	8	іспит
ППВ7	Проблематика ЗМІ (соціальна, правова) / Права людини і ЗМІ	8	іспит
ППВ8	Проблематика ЗМІ (міжнародна, наука, культура, спорт, релігія) / Релігійна журналістика	8	іспит
ППВ9	Основи запису та редагування аудіо/	4	залік

1	Газетно-журнальні жанри	240	8	30	60	6	1
2	Загальне редагування	150	5	30	45	5	1
3	Актуальні питання історії та культури України	120	4	30	15	3	1
4	Газетно-журнальне виробництво /Шрифтознавство	180	6	30	60	6	2
5	Поліграфічний дизайн і верстка / Сучасна українська преса	120	4	30	30	4	2
рік II –3 семестр							
1	Філософія	120	4	15	15	2	1
2	Інтернет-журналістика	270	9	30	60	6	1
3	Українська мова (за проф. спрямуванням)	60	2	-	30	2	1
4	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	60	2	-	30	2	1
5	Робота з онлайн-платформами / ЗМІ і політична система	150	5	30	45	5	2
6	Проблематика ЗМІ (політ., економ.) / Медіабезпека	240	8	60	60	8	2
рік II –4 семестр							
1	Фотожурналістика	210	7	22	44	6	1
2	Комп'ютерна графіка та візуалізація даних	240	8	22	55	7	1
3	Українська мова (за проф. спрямуванням)	60	2	-	22	2	1
4	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	60	2	-	22	2	1
5	Проблематика ЗМІ (соціальна, правова) / Права людини і ЗМІ	240	8	44	44	8	2
рік III –5 семестр							
1	Радіожурналістика	240	8	60	60	8	1
2	Українська мова (за проф. спрямуванням)	60	2	-	30	2	1
3	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	60	2	-	30	2	1
4	Проблематика ЗМІ (міжнародна, наука, культура, спорт, релігія) / Релігійна журналістика	240	8	30	60	6	2
5	Основи запису та редагування аудіо/ Сучасні регіональні медіа	120	4	15	30	3	2

6	Основи наукових досліджень / Фізичне виховання (за видами спорту) / Релігієзнавство	90	3	15	15	2	2
7	Польська мова / Основи анімації	90	3	-	30	2	2
рік III – 6 семестр							
1	Тележурналістика	240	8	44	66	10	1
2	Авторське право	120	4	22	11	3	1
3	Українська мова (за проф. спрямуванням)	60	2	-	22	2	1
4	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	60	2	-	22	2	1
5	Основи запису та редагування відео / Медіапсихологія	120	4	11	22	3	2
6	Реклама та SMM / Соціологія масової комунікації	120	4	11	22	3	2
7	Польська мова / Основи анімації	90	3	-	22	2	2
рік IV – 7 семестр							
1	Мультимедіапродукція	210	7	30	60	6	1
2	Медіаменеджмент та медіамаркетинг	180	6	60	30	6	1
3	Медіакритика / Громадське здоров'я та медицина порятунку / Демократія: від теорії до практики	90	3	14	16	2	2
4	Зовнішні комунікації / Іміджологія	120	4	30	30	4	2
5	Публіцистика / Наукова журналістика	240	8	30	45	5	2
6	Іноземна мова за вибором (англ., нім., фанц., пол.) / Фахове мовлення у медіапросторі	60	2	-	30	2	2
рік IV – 8 семестр							
1	Журналістські стартапи	210	7	22	44	6	1
2	Кросмедійність	240	8	44	44	8	1
3	Розслідування та журналістика даних	210	7	22	44	6	1
4	Іноземна мова за вибором (англ., нім., фанц., пол.) / Фахове мовлення у медіапросторі	60	2	-	22	2	2

Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньо-професійної програми «Журналістика та кросмедійність» спеціальності № 061 Журналістика проводиться у формі захисту кваліфікаційної бакалаврської роботи та завершується видачею документу встановленого зразка про присудження ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації: Бакалавр з журналістики. Атестація відбувається у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи. Атестація здійснюється відкрито і публічно.

Кваліфікаційна робота являє собою виготовлений інформаційний продукт або проект інформаційної акції чи інформаційну акцію, до яких додають пояснювальну записку. Кваліфікаційна робота має передбачати розв'язання складної спеціалізованої задачі або практичної проблеми у сфері соціальних комунікацій, що характеризується комплексністю і невизначеністю умов. Робота не повинна містити академічного плагіату, фабрикації та фальсифікації. Кваліфікаційна робота має бути розміщена на сайті закладу вищої освіти або його структурного підрозділу, або у репозитарії закладу вищої освіти

Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми

[illegible]

	Загальні компетентності												Спеціальні (фахові) компетентності					
	ЗК 01	ЗК 02	ЗК 03	ЗК 04	ЗК 05	ЗК 06	ЗК 07	ЗК 08	ЗК 09	ЗК 10	ЗК 11	ЗК 12	СК 01	СК 02	СК 03	СК 04	СК 05	СК 06
ЗПВ3																		
ЗПВ4																		
ППВ1																		
ППВ2																		
ППВ3																		
ППВ4																		
ППВ5																		
ППВ6																		
ППВ7																		
ППВ8																		
ППВ9																		
ППВ10																		
ППВ11																		
ППВ12																		
ППВ13																		
П 1																		
П 2																		
П 3																		
П 4																		
ДА																		

Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПР) відповідними компонентами освітньо-професійної програми

[illegible]

[illegible]