





Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича Філологічний факультет Кафедра журналістики

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

«Теорія і методика журналістської творчості»

(обов'язкова)

Освітньо-професійна програма «Журналістика та кросмедійність»

Спеціальність 061 «Журналістика»

Галузь знань 06 «Журналістика»

Рівень вищої освіти перший бакалаврський

Факультет — Філологічний

Мова навчання українська

Розробник:

Смолдирева Т.П., доцентка кафедри журналістики, заслужена журналістка України

Профайл викладача https://www.journalistic.space/tetiana-smoldyreva/

Контактний тел. +38 (0372) 58-47-02

E-mail: <u>t.smoldyreva@chnu.edu.ua</u>

Сторінка курсу в Google.drive

1D9Puqh5jKvJENe3iklJpD9VaJyqYswxp?usp =sharing" https://drive.google.com/drive/folders/1D9Puqh5jKvJENe3iklJpD9VaJyqYswxp?us =sharing

Консультації Вівторок з 14.30 до 15.30







ЧЕРНІВЕЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ЮРІЯ ФЕДЬКОВИЧА ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ, КАФЕДРА ЖУРНАЛІСТИКИ

Назва курсу: «Теорія і методика журналістської творчості»					
Освітня програма	Журналістика і кросмедійність (бакалавр)	Етап	Другий рік навчання (3-й семестр)	Тривалість / розклад	15 тижнів (5 годин щотижня)
Тип курсу	Самостійний курс	Кредити ECTS	6 (120 годин)	Академічний рік викладання	2020-2021

Початок	Перший тиждень вересня 2020 р.	Брифінг курсу	Перший робочий день семестру (8.20, 66 ауд).
Основний	Доц. Смолдирева Т.П.	Інші викладачі	Не передбачені
викладач		Запрошені викладачі	Не передбачені

Обсяг роботи студентів (в годинах)				
Лекції	Практичні заняття	Семінари	Індивідуальна робота	Самостійна робота
30	30/15	-	4	101

Поточне (формативне) оцінювання

1 модуль «Журналістика як вид творчості» / 30 балів — 7 тижнів

Передбачені форми оцінювання: есе, тести, аналіз сучасної журналістської практики...

2 модуль «**Творчий процес.Етапи написання журналістського твору**» / 30 балів — т8ижнів Передбачені форми оцінювання: вирішення практичних медіа-кейсів, аналіз сучасних практик

Підсумкове (сумативне) оцінювання

Екзамен - 40 балів

Передбачені форми оцінювання: усне опитування

Розклад та зміст навчальної дисципліни				
Тижні:	Теми			
	1 Модуль: Журналістика як вид творчості			
1	Тема 1. Журналістика як вид творчої діяльності			
2	Тема 2. Складники фахової майстерності			
3	Тема 3. Шляхи і методи відображення дійсності			
4	Тема 4. Задум, тема, ідея, концепція твору			
5	Тема 5. Феномен цікавого у журналістиці			
6	Тема 6. Ознаки журналістського твору			
7	Tema 7. Інформаційний метод відтворення дійсності Факт та його природа.			







	2 Модуль: Творчий процес. Етапи, аспекти написання журналістського твору
8	Тема 8. Методи та джерела збирання інформації
9	Тема 9. Творчий процес: етапи, особливості
10	Тема 10. Аналітичні методи відтворення дійсності. Аргументація. Види аргументів
11	Тема 11. Публіцистичні методи відтворення дійсності
12	Тема 12. Загальна характеристика жанрів. Взаємозв'язок теми і жанру
13	Тема 13. Організація роботи редакції. Професійна спеціалізація журналіста.
14/15	Теми 14- 15. Створення журналістського твору визначеної теми. Презентація проєкту

Мета і завдання курсу			
Що ви БУДЕТЕ ВИВЧАТИ	Що ви БУДЕТЕ РОБИТИ		
 Творчий процес у журналістиці Етапи та особливості створення текстів від задуму до оприлюднення Особливості професії 	 Професійно розглядати та аналізувати засади, принципи, норми, стандарти роботи медіа та журналістів Шукати та перевіряти інформацію з різних джерел Створювати медіапродукти 		

Результати навчання	Передбачені продукти
Заплановані результати навчання після успішного закінчення курсу	
ЗКО1. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях. ЗКО2. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. СКО1. Здатність застосовувати знання зі сфери соціальних комунікацій у своїй професійній діяльності. СКО3. Здатність створювати медіапродукт.	■ Журналістський матеріал■ Робота/практика у ЗМІ
ПРО2. Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції ПРО4. Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел	