

**Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича**

**Філологічний факультет**

**Кафедра журналістики**

## **СИЛАБУС**

**навчальної дисципліни**

**«Кіно- та теледокументалістика»**

**(обов'язкова)**

**Освітньо-професійна програма «Журналістика та кросмедійність»**

**Спеціальність 061 «Журналістика»**

**Галузь знань 06 «Журналістика»**

**Рівень вищої освіти другий магістерський**

**Факультет — Філологічний**

**Мова навчання українська**

**Розробники:** Жук О.О., асистент кафедри журналістики.

**Профайл викладача (-ів)**

<https://www.journalistic.space/olesia-zhuk/>

**Контактний тел.**

+38 (0372) 58-47-02

**E-mail:**

[O.zhuk@chnu.edu.ua](mailto:O.zhuk@chnu.edu.ua)

**Сторінка курсу в Moodle**

-

**Консультації**

четвер з 14.40 до 16.00

**ЧЕРНІВЕЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ЮРІЯ ФЕДЬКОВИЧА  
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА ЖУРНАЛІСТИКИ**

Назва курсу: «Кіно- та теледокументалістика»					
<b>Освітня програма</b>	Журналістика і кросмедійність (бакалавр)	<b>Етап</b>	Третій рік навчання (6-й семестр)	<b>Тривалість / розклад</b>	11 тижнів (10 годин щотижня)
<b>Тип курсу</b>	Самостійний курс	<b>Кредити ECTS</b>	8 (240 годин)	<b>Академічний рік викладання</b>	2022-2023

<b>Початок</b>	Перший тиждень лютого 2023 р.	<b>Брифінг курсу</b>	Перший робочий день семестру (11.30, 66 ауд).
<b>Основний викладач</b>	Асистент Жук О.О.	<b>Інші викладачі</b>	Не передбачені
		<b>Запрошені викладачі</b>	Не передбачені

Обсяг роботи студентів (в годинах)				
Лекції	Практичні заняття	Семінари	Індивідуальна робота	Самостійна робота
44	66	—	6	124

Поточне (формативне) оцінювання
1 модуль «Основи тележурналістики» / 30 балів – 5 тижнів <i>Передбачені форми оцінювання: вирішення практичних медіа-кейсів, тести, аналіз сучасної тележурналістської практики...</i>
2 модуль «Телевиробництво» / 30 балів – 5 тижнів <i>Передбачені форми оцінювання: вирішення практичних медіа-кейсів, тести, аналіз сучасної журналістської практики...</i>
Підсумкове (сумативне) оцінювання
Іспит – 40 балів <i>Передбачені форми оцінювання: усні відповіді на теоретичні питання, презентація авторського телепроекту (10х. відео)</i>

Розклад та зміст навчальної дисципліни	
Тиждень:	Тема:
1	<b>Модуль 1. «Основи кіно- та теледокументалістики».</b>
2	Тема 1. З історії кіно- та теледокументалістики.
3	Тема 2. Особливості створення сценарію для документального матеріалу.
4	Тема 3. Сучасний інструментарій документаліста.
5	Тема 4. Вербальні і невербальні засоби теледокументалістики.
	Тема 5. Як обрати тему для документального матеріалу.

6	Тема 6. Образ автора документалки та ТБ.
	<b>Модуль 2. «Особливості створення кіно- та теледокументальних матеріалів».</b>
7	Тема 1. Основні вимоги до створення теледокументальних матеріалів.
8-9	Тема 2. Етапи створення кіно- та документального фільму.
10-11	Тема 3. Монтаж, озвучення та титрування документальних матеріалів.
12	Тема 4. Типові помилки при підготовці кіно- та теледокументальних матеріалів.
13-15	Тема 5. Обговорення студентських сценаріїв теледокументальних матеріалів на етапі реалізації проєктів.

Мета і завдання курсу	
Що ви БУДЕТЕ ВИВЧАТИ	Що ви БУДЕТЕ РОБИТИ
<ul style="list-style-type: none"> <li>Основи діяльності тележурналіста.</li> <li>Особливості створення телеконтенту.</li> <li>Стандарти інформаційного телемовлення.</li> <li>Законодавство у сфері телерадіомовлення.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Аналізувати телевізійний контент загальнодержавних, регіональних та європейських телемовників.</li> <li>Створювати телеконтент.</li> </ul>

Результати навчання	Передбачені продукти
Заплановані результати навчання після успішного закінчення курсу	
<p>ЗК01. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.</p> <p>СК03. Здатність створювати медіапродукт.</p> <p>ПР02. Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції.</p> <p>ПР015. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Інформаційне телеповідомлення;</li> <li>Інформаційний телесюжет;</li> <li>Телевізійне інтерв'ю;</li> <li>Телевізійний нарис;</li> <li>Відеосюжет.</li> </ul>