

# Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

## Філологічний факультет

### Кафедра румунської та класичної філології

#### СИЛАБУС

#### навчальної дисципліни

#### *Методика викладання фахових дисциплін у вищій школі*

#### обов'язкова дисципліна

#### Освітньо-професійна програма «Румунська мова та література»

**Спеціальність** 035 Філологія (романські мови та літератури (переклад включно, перша – румунська)

**Галузь знань** 03 «Гуманітарні науки»  
**Рівень вищої освіти** другий магістерський

**Філологічний факультет**

**Мова навчання** румунська

Розробники: проф. Л.О. Бостан, к.ф.н, проф. кафедри румунської та класичної філології

#### Профайл викладача

[https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&user=kQ1NgEkAAAAJ&view\\_op=list\\_works&authuser=4](https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&user=kQ1NgEkAAAAJ&view_op=list_works&authuser=4)

<http://orcid.org/0000-0001-9111-2494>

<http://www.researcherid.com/rid/E-5607-2016>

[http://philology.chnu.edu.ua/?page\\_id=222](http://philology.chnu.edu.ua/?page_id=222)

**Контактний тел.**

**+38(050)9616101**

**E-mail:**

[lorabostan4@gmail.com](mailto:lorabostan4@gmail.com)

**Консультації:** 2,7 год. (протягом семестру)

Очні консультації: вівторок з 13.00 до 14.00

Онлайн-консультації: за попередньою домовленістю.

## **Анотація дисципліни (призначення навчальної дисципліни).**

Курс *Методика викладання фахових дисциплін у вищій школі* є основоположним для формування знань та навиків здійснення наукових досліджень протягом навчання на другому рівні вищої освіти. Дисципліна є завершальною нормативною дисципліною для магістрів спеціальності 035 Філологія (романські мови та літератури (переклад включно), перша – румунська).

### **2. Мета навчальної дисципліни**

Мета курсу: надати слухачам магістратури цілісну і логічно-послідовну систему знань про дидактику підготовки кадрів вищої кваліфікації, розкрити концепцію вивчення румунської літератури яка дає уявлення про її жанрову та стильову розмаїтість, основи теорії літературознавства, методики і методології викладання навчальної дисципліни у системі вищої філологічної освіти. *Методика викладання фахових дисциплін у вищій школі* дає можливість ознайомитись із законодавчим актами України про вищу освіту і концепцію її розвитку за Болонським процесом; ознайомитись з структурою і змістом навчального процесу у вищому навчальному закладі, з особливостями роботи викладачів кафедри румунської та класичної філології ; навчатися планувати, організовувати і аналізувати різноманітні види навчальних і позааудиторних занять з румунської літератури; використовувати найбільш ефективні методи навчання та виховання.

### **. Пререквізити.**

Методика викладання румунської літератури, Історія румунської літератури

### **. Результати навчання**

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути таких компетентностей

- ✓ **знати:** як оцінювати елементи структури художнього твору та розглядати зображувані події у зв'язку з конкретною епохою.
- ✓ **вміти:** студент повинен набути початкового досвіду ведення науково-методичної роботи, розробляти конспекти, лекції та навчання, дбати про виховний аспект. майбутній філолог повинен бути здатним творчо вирішувати сучасні проблеми викладання румунської літератури та допомагати студентам у самовираженні.

# Опис навчальної дисципліни

## .1. Загальна інформація

Назва навчальної дисципліни *Методика викладання фахових дисциплін у вищій школі*

Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість			Кількість годин						Вид Підсумкового контролю
			кредитів	годин	змістових модулів	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання	
Денна	5			180	6	45		30		105		екзамен
Заочна												

## .2. Дидактична карта навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		Л	с	лаб	інд	с.р.		л	с	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Змістовий модуль 1.												
Тема 1. Дидактичні основи методики викладання румунської літератури	16	4	2			10						
Тема 2. Місце методики викладання літератури в системі наук про людину й світ	16	4	2			10						
Тема 3 Рівні вищої освіти	16	4	2			10						
Тема 4 Методичні основи викладання румунської літератури	16	4	2			10						

Тема 5 Методика проведення теоретичних та практичних занять з румунської літератури	18	5	3			10						
Тема 6 Мета і завдання курсового і дипломного проектування	18	4	4			10						
<b>Усього годин</b>	<b>100</b>	<b>25</b>	<b>15</b>			<b>60</b>						
<b>Змістовий модуль 2.</b> Методи активізації навчального процесу												
Тема 1. Лекція з румунської літератури (функція, класифікація)	16	4	2			10						
Тема 2. Практичне заняття з румунської літератури	16	4	2			10						
Тема 3. Інноваційні педагогічні технології активізації навчання	18	4	4			10						
Тема 4. Індивідуальна робота студентів з літератури	18	4	4			10						
Тема 5. Розроблення екзаменаційних білетів і питань до заліків	12	4	3			5						
<b>Разом за змістовим модулем 2</b>	<b>80</b>	<b>20</b>	<b>15</b>			<b>45</b>						
<b>Усього годин</b>	<b>180</b>	<b>45</b>	<b>30</b>			<b>105</b>						

№ з/п	Назва теми
1	<b>Місце методики викладання літератури в системі наук про людину й світ</b> 1. Формування духовного світу і стійких моральних переконань студентів засобами художнього слова 2. Екранні та звукові посібники на лекціях з румунської літератури
2	<b>Мета і завдання курсового і дипломного проектування</b> 1. Структура курсової та дипломної роботи з літератури 2. Вимоги до оформлення курсових і дипломних робіт з румунської літератури
3	<b>Інноваційні педагогічні технології активізації навчання</b> 1. Форми самостійної роботи студентів 2. Наукові семінари і конференції 3. Дидактичні тренінги 4. Анотації прочитаної додаткової літератури
4	<b>Розроблення екзаменаційних білетів і питань до заліків</b> 1. Контроль знань, його мета і функції 2. Підготовка і організація проведення іспиту і заліку з літератури

## 6. Система контролю та оцінювання

### Види та форми контролю

1. Усна та письмова відповідь.
2. Тестування.
3. Виконання методичних задач
4. Проведення пробного уроку в університеті.
5. Метод самоконтролю спрямований на формування вміння усвідомлено регулювати власну навчальну діяльність, удосконалювати її, попереджати помилки та неточності. Важливими засобами формування умінь самоконтролю є усвідомлення правильності операцій і дій, робота з контрольними запитаннями, контроль з боку викладача, самооцінка.

**Засобами оцінювання** та демонстрування результатів навчання можуть бути:

- контрольні роботи;
- стандартизовані тести;
- проекти (наскрізні проекти; індивідуальні та командні проекти; дослідницько-творчі та ін.);
- аналітичні звіти;
- реферати;
- есе;
- розрахункові, графічні, розрахунково-графічні роботи;
- презентації результатів виконаних завдань та досліджень;
- студентські презентації та виступи на наукових заходах;
- контрольні роботи;
- залік
- іспит

Кожен студент опановує навчальний курс протягом семестру, складає іспит і одержує підсумкову оцінку відповідно до Європейської кредитно-трансферної системи (ECTS). Водночас в українській вищій школі ще зберігається оцінювання знань студентів за національною шкалою, з якою

пов'язаний порядок нарахування стипендій, закріплений у законодавчих актах щодо вищої освіти. Отже, **шкала оцінювання та переведення балів у національну та європейську системи оцінювання**, яка діє в ЧНУ, має наступний вигляд:

### Шкала оцінювання навчальних досягнень студентів

Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	
	Оцінка (бали)	Пояснення за розширеною шкалою
Відмінно	A (90-100)	відмінно
Добре	B (80-89)	дуже добре
	C (70-79)	добре
Задовільно	D (60-69)	задовільно
	E (50-59)	достатньо
Незадовільно	FX (35-49)	(незадовільно) з можливістю повторного складання
	F (1-34)	(незадовільно) з обов'язковим повторним курсом

### Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання (аудиторна та самостійна робота)											Кількість балів екзамен	Сумарна к-ть балів
Змістовий модуль №1						Змістовий модуль № 2						
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T1	T2	T3	T4	T5	40	100
5	5	5	5	5	5	6	6	6	6	6		

### . Рекомендована література Базова

1. Волошина Н.Й. Методика літератури проблеми, пошуки, здобутки, перспективи. –
2. Українська література в загальноосвітній школі. – 1999. – №1
3. Капська А.И. Педагогіка живого слова. – К: Інститут змісту і методів навчання Міністерства освіти України, 1997
4. Лозова В.І. Цілісний підхід формування пізнавальної активності. – Харьков: Державний педагогічний університет ім.Г.С. Сковороди. –2000
5. Нагаев В.М. Методика викладання у вищій школі. – К: Центр учбової літератури
6. Dumitrescu D. Limba și literatura română în teste de evaluare. – Pitești: Paralele 45, 2006 Cornea P. Introducere în teoria lecturii. – Iași: Polirom, 1998
7. Plett, Heinrich F. Știința textului și analiza de text. – București: Ed. Univers, 1983
8. Pamfil Alina. Limba și literatura română. Structuri didactice deschise. – Pitești Paralele 45, 2003.
9. Parfene C. Aspecte teoretice și experimentale în studiul literaturii. Iași: Ed.Universității "Alexandru Ioan Cuza", 2000.
10. Chiru N. Literatura română. Concepte operaționale. – București: Icar, 2001

11. Chiș V. Activitatea profesorului între curriculum și evaluare. – Cluj: Ed Presa Universitară Clujană, 2001

### **Допоміжна**

1. Пультер С., Лісовський А. Методика викладання української літератури середній школі: – Тернопіль: Підручники і посібники, 2004 – 143 ст
2. Chiru N. Literatura română. Concepte operaționale. – București: Icar, 2001
3. Chiș V. Activitatea profesorului între curriculum și evaluare. – Cluj: Ed Presa Universitară Clujană, 2001

### **. Інформаційні ресурси**

1. <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1832>
2. <http://ebooks.unibuc.ro/Filologie.htm>