**Параджанов**:

Розглянуті категорії:

- запити про персону (Сергій Йосипович Параджанов),

- і про 3 його найвідоміші фільми (Колір гранату, Ашик-Керіб, Тіні забутих предків).

Часовий проміжок:

з 2004 року (початок збору даних) і до 2023 (до сьогоднішнього дня).

Географія запитів:

весь світ.

Особливістю можна назвати те, що є сильний географічний розподіл запитів по згаданим категоріям.  
 Так, в Україні 82% запитів - це “Тіні забутих предків”, і лиш 17% - цікавість до самого режисера. По 1% отримають інші 2 легендарні фільми - “Колір гранату” і “Ашик-Керіб”.

В той же час, запити з Канади і США майже ідентичні - долю в 45% має “Колір гранату”, далі 28% запитів персонально про Параджанова, менше 25% забирає фільм “Тіні забутих предків” і майже 0 інтерес до “Ашик-Керіб”.

Цікаво, що запити з Європейських країн хоч і різняться, але на першомі місці лишається інтерес до персони творця, потім увагу привертають “Тіні забутих предків” і “Колір гранату”, і зовсім не цікавляться останнім фільмом режисера “Ашик-Керіб”.  
 Австралія, Індонезія, Саудівська Аравія - 100% запитів припадає на “Колір гранату”, а з Ірану і Туреччини близько близько 50%.  
  
  
  
  
**Татлін**:

Розглянуті категорії:

- запити про персону (Татлін Володимир Євграфович),

- тему “Конструктивізм”, одним із засновників якого він є,

- ще 2 категорії це “башта Татліна” або “Monument to the Third International” - як об’єкт, який прославив свого творця на весь світ.

Часовий проміжок:

з 2004 року (початок збору даних) і до 2023 (до сьогоднішнього дня).

Географія запитів:

весь світ.

Тут одразу впадає в око абсолютне привласнення росіянами талановитої персони - 70% іменних запитів, що підкріплюється повною відсутністю згадок про зв’язок Татліна з Україною в російськомовних джерелах.

Канада, США, Австралія, Європа єдині в своєму інтересі до теми конструктивізму (близько 95% запитів) і менше 5% припадає на його засновника.

Канада, Бразилія, Аргентина, Австралія, Індія, Німеччина і Франція - країни, де хоч 1% запитів належить категорії “Башта Татліна”

**Війна**:

Розглянуті категорії:

- запити про Україну,

- анексію Криму,

- згадки про сам Кримський півострів

- термін “війна”,

- і війна в Україні.

Часовий проміжок:

з моменту анексії Криму 18.03.2014 і до 2023 (до сьогоднішнього дня).

Географія запитів:

весь світ.

Надзвичайних вихлоп запитів про “Україну” спостерігається в лютому 2022 року, після чого до квітня відбулось таке ж стрімке падіння інтересу. Цікаво, що до вторгнення, інтерес до України був стабільно на рівні 10%. За час повномасштабної війни маємо показник від 15 до 20%.

Запити “війна в Україні”, “анексія Криму”, “Кримський півострів” - за весь період спостережень лишаються на одному рівні - менше 1%.

Загальна категорія “війна” теж доволі стабільно приваблює близько 10% запитів. Ця категорія переважає в запитах з США (80%), Австралії та Індії (77%), Великої Британії (73%), Канади (66%), Бразилії (57%), Норвегії та Швеції (55%). Європейський регіон, Туреччина, Іран і росія - цікавляться переважно Україною (більше 50% запитів).