

Portfolio



Vera Grey

For my personal card, I decided to mix two graphic styles that I like the most – minimalism and Swiss punk. To bring the concept of Swiss punk to life, I created a composition of fonts from the letters that make up my name. The back of the card is, on the contrary, extremely minimalist. As a material, I used craft cardboard, to highlight the ecological values that I promote.



Id

Excited Flowers

Missing the warmth, I decided to create a poster for the Chelsea Flower Show. As the axis of communication, I chose sympathy, which seems most suited to the targets of the exhibition. For these purposes, I used a photo that gives the viewer enthusiasm and invites them to share the emotions of the young woman von the poster.





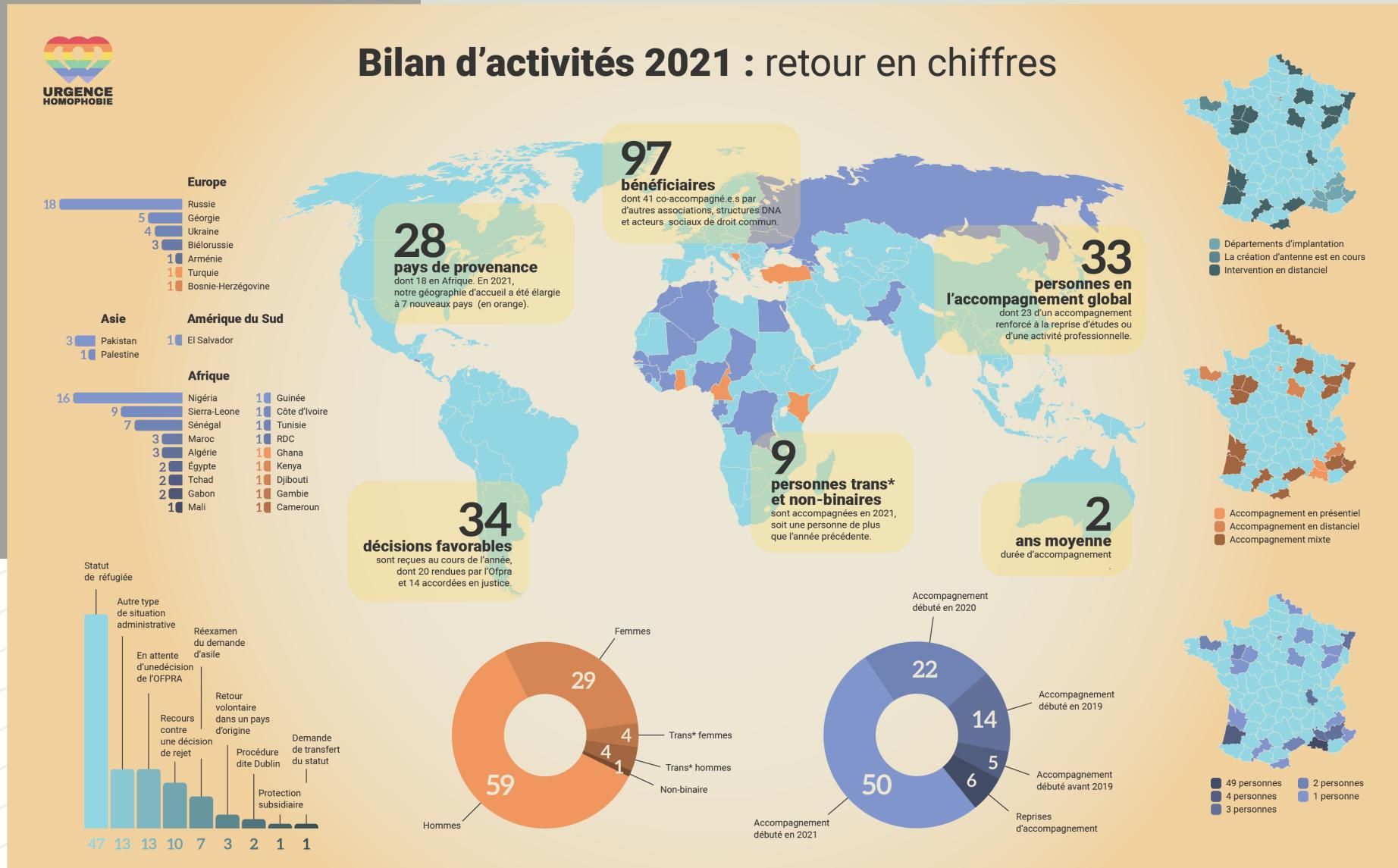
Art lion

Inspired by brutalist graphic works, I imagined this poster to promote a weekend of contemporary art. The blue lion, a symbol of Bordeaux, seemed well suited to illustrate this poster. To enhance the impression, I framed the drawing in a way to stimulate the viewer's imagination.



Urgence homophobie. Key figures 2021

My objective as a designer, was to present the key data of the annual activity report of the association Urgence homophobie in graphical form. In order to achieve this, I chose different types of infographics that best met these objectives. As a colour scheme, I used the rainbow colours that make up the Urgence homophobie logo.





Ps Id

The Gray House

The book cover design of Russian writer Mariam Petrosyan's book "The Gray House". This work, in the genre of magic realism, tells the story of young people in difficulty. I chose an image in dark, slightly threatening colors. The typography emphasizes the look of the character, which makes the cover dive straight into the soul of the viewer.



PostHeart

I set myself the goal of creating a postcard for Valentine's Day that wouldn't be too cheesy. During the research, I painted a picture of the heart, anatomically correct, but adorned with delicate watercolour. To increase the irony, I played with words by getting PostHeart, which refers to both the idea of the postcard and postmodernism.





About us

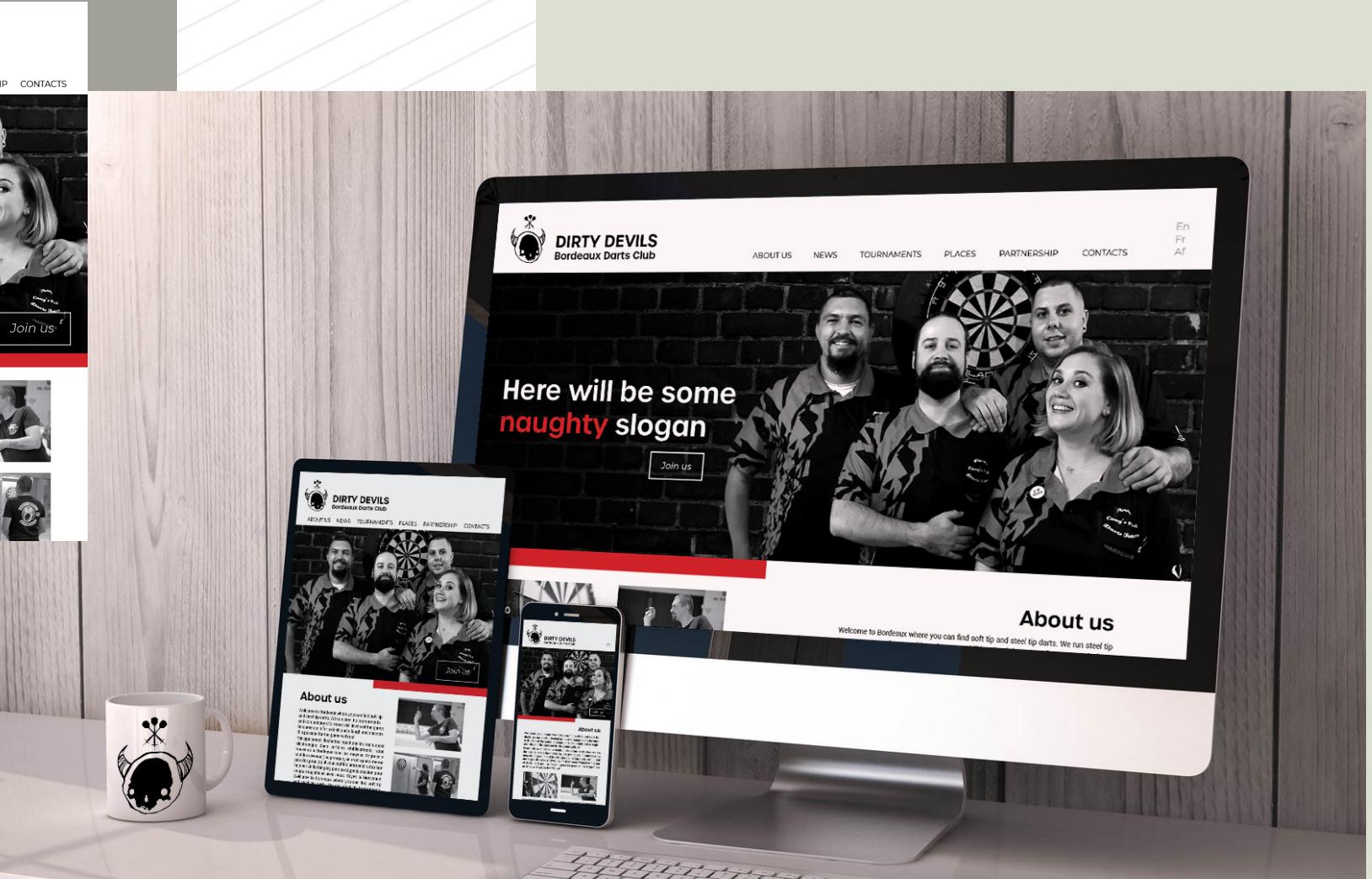
Welcome to Bordeaux where you can find soft tip and steel tip darts. We run steel tip tournaments and competitions for most skill levels of the game. So come on in for a drink and a laugh and share in this passion for the game with us!



About us

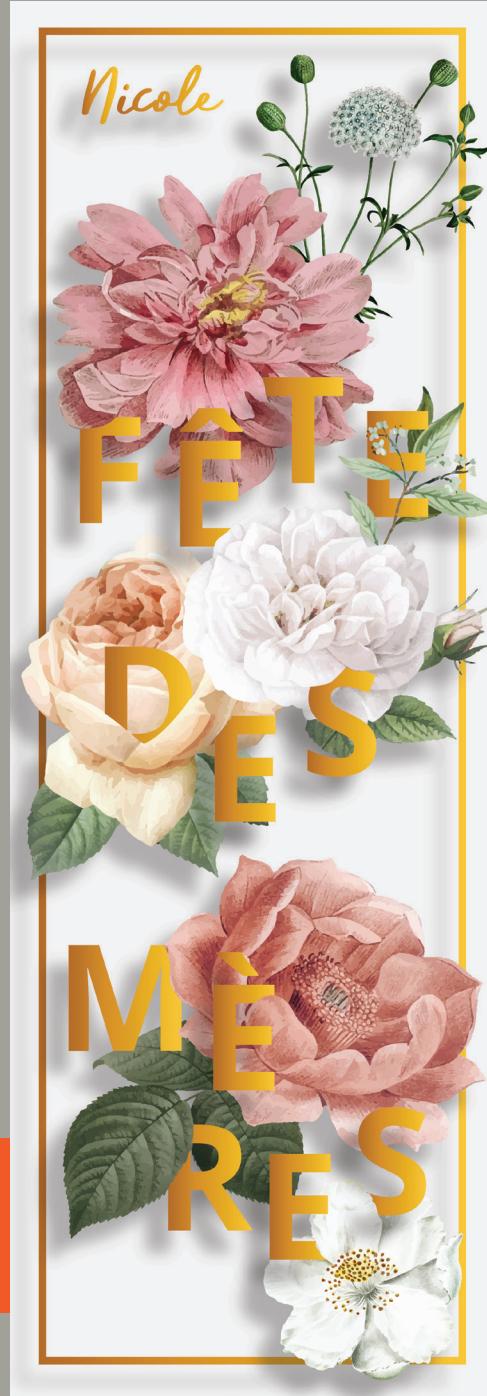
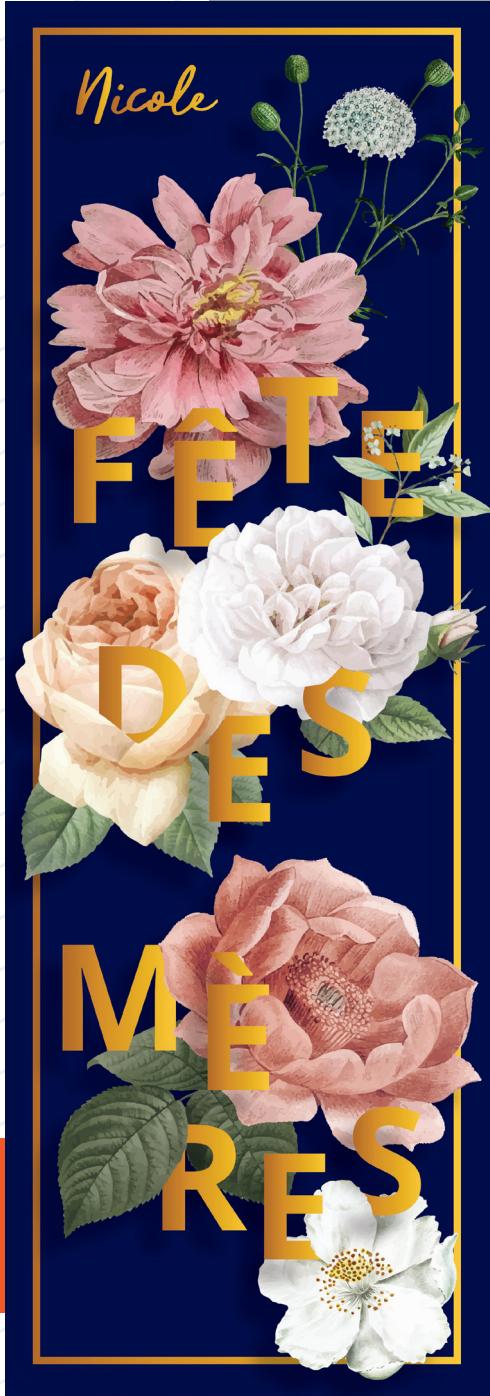
Welcome to Bordeaux where you can find soft tip and steel tip darts. We run steel tip tournaments and competitions for most skill levels of the game. So come on in for a drink and a laugh and share in this passion for the game with us!

Principalement fléchettes traditionnelles mais aussi électronique dans certains établissements, vous trouverez à Bordeaux tous les moyens de jouer à tout les niveaux (ou presque, on n'est quand même pas des pros !). Il vous suffit d'amener votre bon humeur et du fair play pour partager la passion pour ce jeu magnifique avec nous. Soyez la bienvenue!



Dirty Devils

Dirty Devils is a darts club in Bordeaux. My role was to redesign its website. After conducting research, I determined targets and club values. Based on the results obtained, I came up with a minimalist black and white design with a bright red accent, in line with the goals of the club.



Nicole

As part of my training, I had to imagine a showcase poster concept for the Nicole perfumery for Mother's Day. The constraints of this project were an unusual poster size of 70x200mm so that it could be used with an already existing support. Inspired by works of botanical illustration, I decided to create a collage made up of the flowers and the letters. Nicole's color palette was used for this work.



Eco

As part of a course, I had to do the layout for an ecological magazine. My choice fell on a clean design, making do with a small number of images and an analogous color palette. To illustrate, I took the liberty of using works of Vincent Callebaut, which best complement the text.

Le classement 2021 des villes européennes les plus écologiques

Tous les deux ans, Arcadis établit un classement des villes durables. Le dernier date en effet de 2018 et prend en compte trois grands facteurs :

- l'environnement comprend la pollution de l'air, émissions de gaz à effet de serre) ;
- humains (qualité de vie, prestations sociales de la ville) ;
- et économiques (performances économiques, attractivité).

L'objectif à long terme est ainsi d'encourager les pratiques d'urbanisme durable et d'écologie urbaine.

Londres : green is the new black

Depuis 2017, les taxis roulent à l'électricité. La ville mise sur le développement de transports durables. Depuis 2007, Londres met en valeur les hôtels et restaurants qui participent au développement durable grâce à un label « Green Tourism ».

Edimbourg, reine des espaces verts et de la nature

Edimbourg, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO, est une ville qui possède de nombreux espaces verts. Côté énergie, la ville mise ainsi sur l'énergie hydraulique, l'énergie solaire et la biomasse, qu'elle développe massivement. De plus, le charbon n'est plus une ressource utilisée depuis 2016. L'énergie produite fournit le pays et l'Angleterre.

Stockholm, championne des réductions de GES

Première ville européenne à obtenir en 2010 le Prix de la Capitale Verte, Stockholm a débuté très tôt sa transition. Des piétons urbains ont été installés afin d'encourager l'utilisation des transports en communs. Cette politique urbaine permet aussi de dissuader les automobilistes. 80% des habitants se déplacent désormais en transports publics !

La mise en place d'un taxe carbone pour les émissions de gaz à effet de serre existe depuis 1991 et n'a jamais été contestée ; 24 euros la tonne lors de sa création, elle est autour de 120 euros la tonne aujourd'hui.

Les transports publics utilisent des biocarburants tels que l'éthanol, le biodiesel, le HVO (issus des huiles) ou le biogaz. Ces derniers sont en effet locaux et produits sur place en utilisant les eaux usées de la capitale.

Munich, vers une production d'énergie propre

Ville la plus riche d'Allemagne, Munich depuis 2012 a mis en place un système d'autocollant écologique qui filtre les entrées dans la ville. Côté énergie, la ville produit ainsi toute

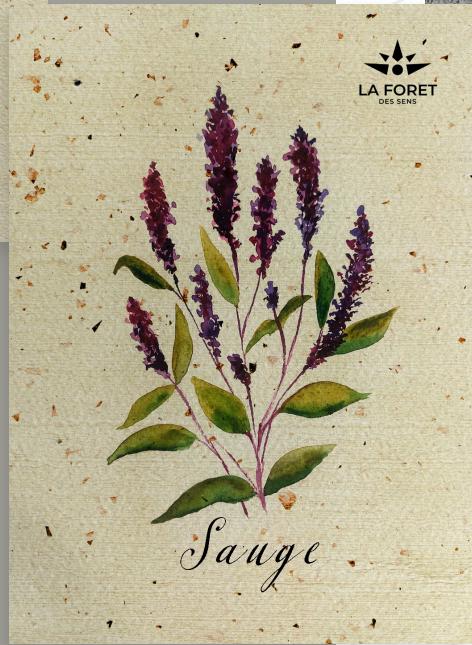


Cela joue un rôle fondamental dans la transition écologique. Peut-on concilier aménagement urbain et écologie ? Comment peut-on faire une ville écologique au quotidien ? Voici un voyage pour nos élus à Bruxelles, qui sait que les villes sont responsables de près de 70% des gaz à effet de serre. Les transports en commun, la moitié de la consommation de véhicules motorisés, peuvent être urbanisés sont autant de sujets à explorer dans cet article. Découvrez nos villes européennes championnes du développement durable. Parcourez ensemble quelques exemples inspirants !



Phytotherapy

As part of a student project, I had to propose a communication plan for the brand La forêt des sens. I came up with the concept of postcards with images of medicinal plants from the garden of La forêt des sens. These postcards are to be printed on paper containing the seeds of these plants and can be sown anywhere to give birth to new plant life and make the customer experience last.



Thank you for your time

