МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЛЬВІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА»

Кафедра систем штучного інтелекту



Лабораторна робота №2

3 курсу

"Обробка зображень методами штучного інтелекту" На тему:

«Суміщення зображень на основі використання дескрипторів»

Виконав: ст. групи КН-408 Бурцьо Ольга Викладач: Пелешко Д. Д.

Варіант 5

Завдання: Вибрати з інтернету набори зображень з різною контрастністю і різним флуктуаціями освітленості. Для кожного зображення побудувати варіант спотвореного (видозміненого зображення). Для кожної отриманої пари побудувати дескриптор і проаналізувати можливість суміщення цих зображень і з визначення параметрів геметричних перетворень (кут повороту, зміщень в напрямку х і напрямку у).

AKAZE.

Для перевірки збігів необхідно написати власну функцію матчінгу, а результати її роботи перевірити засобами OpenCV. Якщо повної реалізації дескриптора не має в OpenCV, то такий необхідно створити власну функцію побудови цих дискрипторів. У цьому випадку матчінг можна здійснювати стандартними засобами (якщо це можливо).

Теоретичні відомості

Метод SIFT.

У 2004 році Д.Лоу, Університет Британської Колумбії, придумав алгоритм - Scale Invariant Feature Transform (SIFT), який видобуває ключові (особливі) точки і обчислює їх дескриптори.

Загалом алгоритм SIFT складається з п'яти основних етапів:

- 1. Виявлення масштабно-просторових екстремумів (Scale-space Extrema Detection) основним завданням етапу ϵ виділення локальних екстремальних точок засобом побудови пірамід гаусіанів (Gaussian) і різниць гаусіанів (Difference of Gaussian, DoG).
- 2. Локалізація ключових точок (Keypoint Localization) основним завданням етапу ϵ подальше уточнення локальних екстремумів з метою фільтрації їх набору тобто видалення з подальшого аналізу точок, які ϵ кра ϵ вими, або мають низьку контрастність.
- 3. Визначення орієнтації (Orientation Assignment) для досягнення інваріантності повороту растра на цьому етапі кожній ключовій точці присвоюється орієнтація.
- 4. Дескриптор ключових точок (Keypoint Descriptor) завданням етапу ϵ побудова дескрипторів, які містяь інформацію про окіл особливої точки для задачі подальшого порівння на збіг.
- 5. Зіставлення по ключових точках (Keypoint Matching) пошук збігів для вирішення завдання суміщення зображень.

Алгоритм RANSAC - Random sample consensus

Для досягнення високої точності визначення збігів об'єктів на зображеннях зазвичай відфільтрувати дескриптори тільки за відстанню є недостатньо. Якщо об'єкт рухається на сцені або зображений з іншого ракурсу, то при застосуванні трансформації «накладення» п точок одного зображення на відповідні по найближчому сусіду п точок іншого, можна виявити особливості, що не відносяться до загального об'єкту і тим самим зменшити кількість хибно виявлених зв'язків.

Схема роботи алгоритму RANSAC полягає в циклічному повторенні пошуку матриці трансформації HH між чотирма особливими точками s_i , які випадково обираються i на одному зображенні, і відповідними їм точками на другому:

$$s_{i} \begin{bmatrix} x_{i} \\ y_{i} \\ 1 \end{bmatrix} \sim H \begin{bmatrix} x'_{i} \\ y'_{i} \\ 1 \end{bmatrix}$$

Найкращою матрицею трансформації вважається та, в якій досягнуто мінімум суми відхилень будь-яких спеціальних точок зображень при перетворенні НH, за задану кількість циклів (≤ 2000):

$$\sum_{i} \left[(x_{i} - \frac{h_{11}x'_{i} + h_{12}y'_{i} + h_{13}}{h_{31}x'_{i} + h_{32}y'_{i} + h_{33}})^{2} + (y_{i} - \frac{h_{21}x'_{i} + h_{22}y'_{i} + h_{23}}{h_{31}x'_{i} + h_{32}y'_{i} + h_{33}})^{2} \right]$$

У підсумкову множину srcPoints' додаються тільки ті точки srcPo srcPointsіi, відхилення яких становить менше заданого порогу:

де srcPoints - множина усіх особливих точок першого зображення, а dstPoints - множина відповідних їм особливих точок другого.

Основи Brute-Force Matcher

Brute-Force matcher (BF-matcher) реалізовує простий матчінг метод. Він приймає дескриптор однієї ознаки в першій множині і зіставляє за деякою метрикою з усіма ознаками в другій множині. Як результат повертається найближчий дескриптор (ознака).

Для використання BF-matcher спочатку використовуючи функцію cv.BFMatcher () необхідно створити об'єкт BFMatcher. Функція має два

необов'язкові параметри. Перший - normType. Він задає тип метрики для вимірювання відстані між дескрипторами. За замовчуванням використовується метрика L2 (cv.NORM_L2). Для SIFT та SURF і т.д. також рекомендується використовувати метрику L1 (cv.NORM_L1).

Для дескрипторів, заснованих на бінарних рядках, таких як ORB, BRIEF, BRISK і т.д., треба використовувати метрику Хемінга (cv.NORM_HAMMING). Якщо ORB використовує WTA_K == 3 або 4, то слід використовувати cv.NORM_HAMMING2.

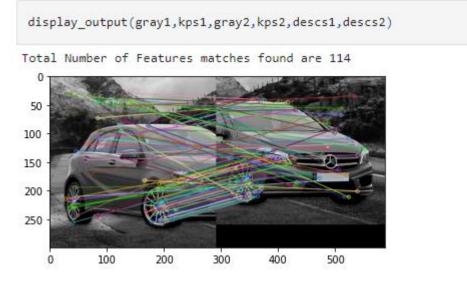
Другий параметр функції створення матчера ϵ булівська змінна crossCheck, яка за замовчуванням рівна False. Якщо встановити її в True, то Matcher повертає тільки ті збіги, коли обидві ознаки в обох множинах збігаються одна з одною.

Після створення матчера його двома важливими методами ϵ BFMatcher.match () і BFMatcher.knnMatch (). Перший повертає кращий збіг. Другий метод - повертає к кращих збігів, де к задається параметром.

Як і ми використовували cv.drawKeypoints () для відтворення ключових точок, cv.drawMatches () допомагає нам малювати відповідності. Вона складає два зображення по горизонталі і малює лінії від першого зображення до другого, показуючи найкращі збіги. Також існує cv.drawMatchesKnn, який відображає всі k кращих збігів. Якщо k=2, то він відобразить дві лінії збігів для кожної ключової точки. Тому ми повинні передати маску, якщо ми хочемо вибірково намалювати її.

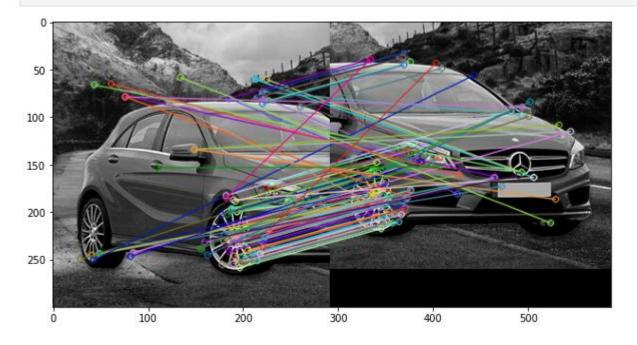
Результати роботи програми:

- Вбудована функція



- Власна функція

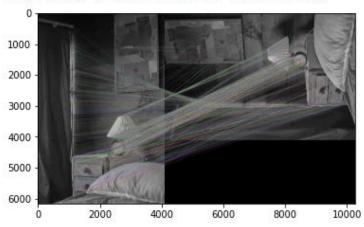
matches_to_draw = custom_match(kps1, descs1, kps2, descs2,gray1,gray2)
draw_custom_match(kps1, kps2, matches_to_draw, gray1, gray2)



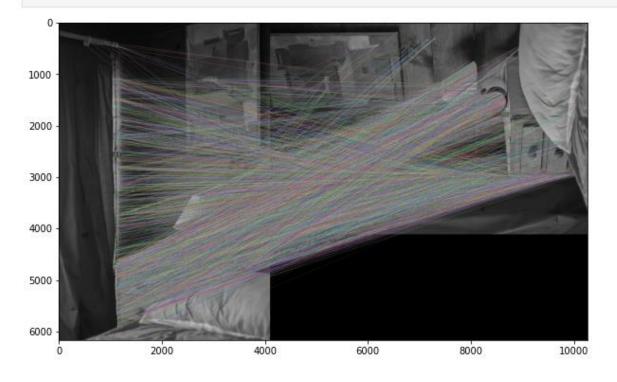
2 приклад (фото дуже деталізоване):

display_output(gray3,kps3,gray4,kps4,descs3,descs4)

Total Number of Features matches found are 1850



matches_to_draw = custom_match(kps3, descs3, kps4, descs4, gray3, gray4)
draw_custom_match(kps3, kps4, matches_to_draw, gray3, gray4)



Висновки: в результаті роботи над цією лабораторною роботою я написала власний матчер, який працює майже так само як і брут форс вбудований. Також на прикладі 2 перевірила що дескриптор AKAZE інваріантний до поворотів зображень.