

ESCUELA DE IDIOMAS MODERNOS HORARIO: TERCER AÑO

COMBINACIÓN: FRANCES - ITALIANO III (TRADUCCION)

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7:15 8:00					
8:00 8:45	FRANCÉS III A1: AULA 225	FRANCÉS III A1: AULA 225	FRANCÉS III A1: AULA 225	FRANCÉS III A1: AULA 225	
8:50 9:35					POLÍTICA
9:35 10:20					D1: AULA 229
10:25 11:10					
11:10 11:55	INICIACIÓN TRAD. A1: AULA 216				
12:00 12:45					CTT I FRANCÉS B1: AULA 229
12.45 1:30					
1:35 2:20	ITALIANO III A1: AULA 231	ITALIANO III A1: AULA 217	CTT I ITALIANO A1: AULA 227	ITALIANO III A1: AULA 229	
2:20 3:05	AI. AULA 231				
3:10 3:55				ECONOMÍA C1: AULA 219	
3:55 4:40		METODOLOGÍA		C2: AULA 230	
4:40 5:20		B3: AULA 218			



ESCUELA DE IDIOMAS MODERNOS HORARIO: TERCER AÑO

COMBINACIÓN: FRANCES - ITALIANO III (TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN)

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7:15 8:00					
8:00 8:45	FRANCÉS III A1: AULA 225	FRANCÉS III A1: AULA 225	FRANCÉS III A1: AULA 225	FRANCÉS III A1: AULA 225	
8:50 9:35					POLÍTICA
9:35 10:20					D1: AULA 229
10:25 11:10					
11:10 11:55	INICIACIÓN TRAD. A1: AULA 216				
12:00 12:45					CTT I FRANCÉS B1: AULA 229
12.45 1:30					
1:35 2:20	ITALIANO III A1: AULA 231	ITALIANO III A1: AULA 217	CTT I ITALIANO A1: AULA 227	ITALIANO III A1: AULA 229	INICIACIÓN INTER.
2:20 3:05	AI. AULA 231				B1: AULA 221
3:10 3:55				ECONOMÍA C1: AULA 219	
3:55 4:40		METODOLOGÍA		C2: AULA 230	
4:40 5:20		B3: AULA 218			



ESCUELA DE IDIOMAS MODERNOS HORARIO: TERCER AÑO

COMBINACIÓN: FRANCES - ITALIANO III (LICENCIATURA EN IDIOMAS)

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7:15 8:00					
8:00 8:45					
8:50 9:35					MORFO FRANCÉS
9:35 10:20				MORFO ITALIANO	A1: AULA 222
10:25 11:10				A1: AULA 207	
11:10 11:55	FRANCÉS III C1: AULA 221	FRANCÉS III C1: AULA 235	FRANCÉS III C1: AULA 214	FRANCÉS III C1: AULA 235	
12:00 12:45					CTT I FRANCÉS B1: AULA 229
12.45 1:30					
1:35 2:20	ITALIANO III A1: AULA 231	ITALIANO III A1: AULA 217	CTT I ITALIANO A1: AULA 227	ITALIANO III A1: AULA 229	
2:20 3:05	AI. AULA 231				
3:10 3:55					
3:55 4:40		METODOLOGÍA			
4:40 5:20		B3: AULA 218			