

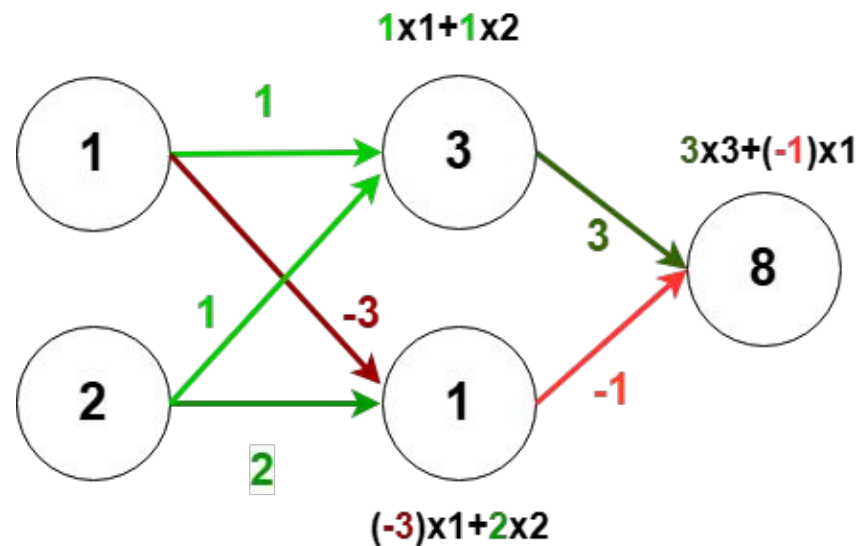


Sieci konwolucyjne

Paulina Tomaszewska

Jakie sieci neuronowe już znamy?

- sieci w pełni połączone
(*fully-connected/ dense layers, multilayer perceptron, MLP*)
- na ich wejściu są wektory



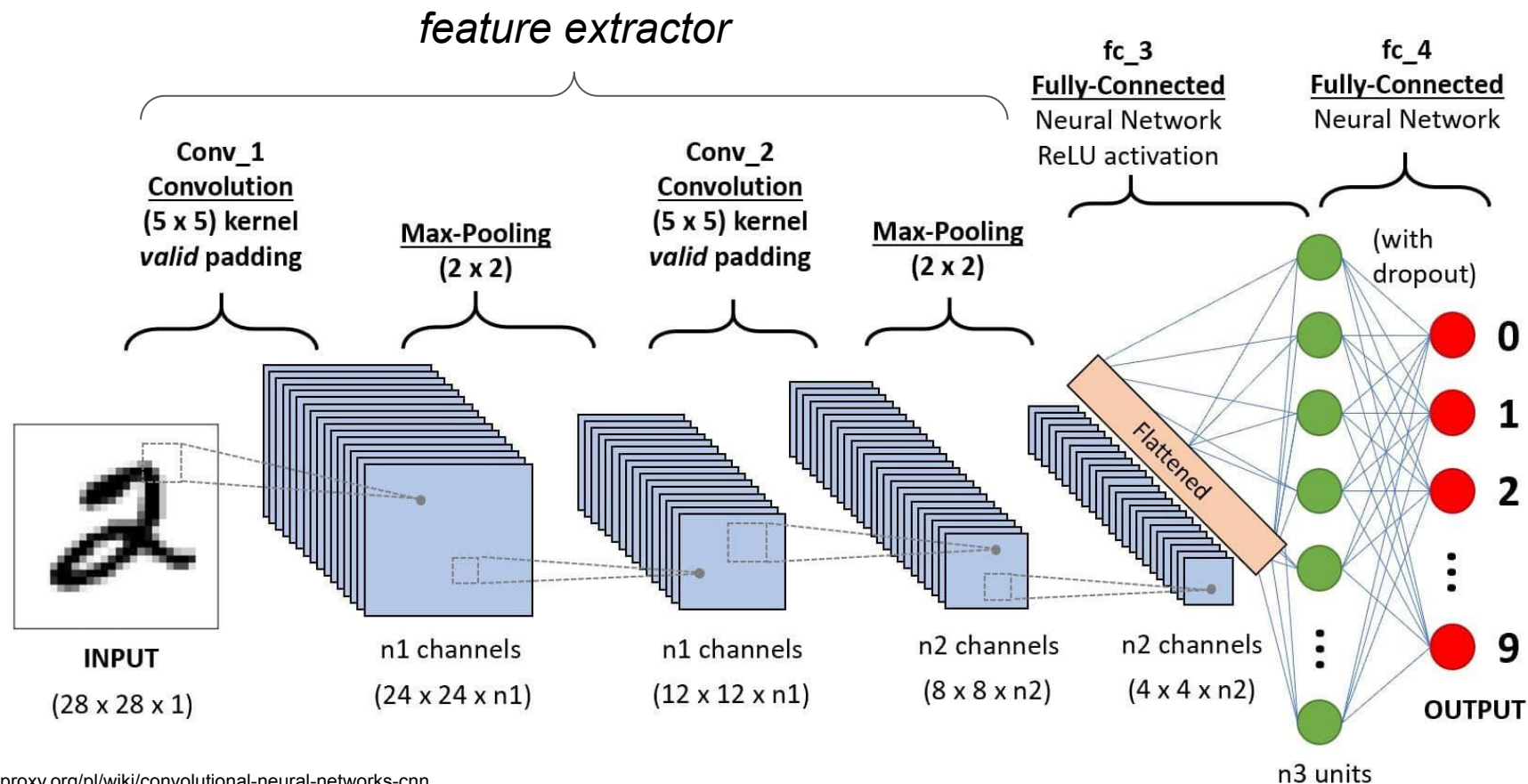
W prezentacji są stosowane pewne uproszczenia i skróty myślowe, aby pozwolić na intuicyjne zrozumienie treści.

Pogłębione opisy zostały przygotowane z myślą o osobach, które nie uczestniczyły w wykładzie, aby umożliwić im samodzielne zapoznanie się z treściami.

Jak w takiej sytuacji analizować inne dane?

Dzisiaj skupimy się na danych obrazowych

Sieć konwolucyjna



sieć
konwolucyjna = ekstraktor
cech + “głowa”
(*fully-connected layers*)

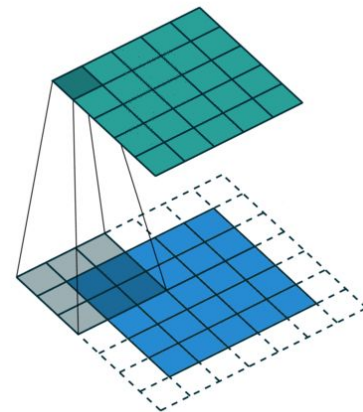


składa się głównie z:

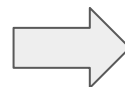
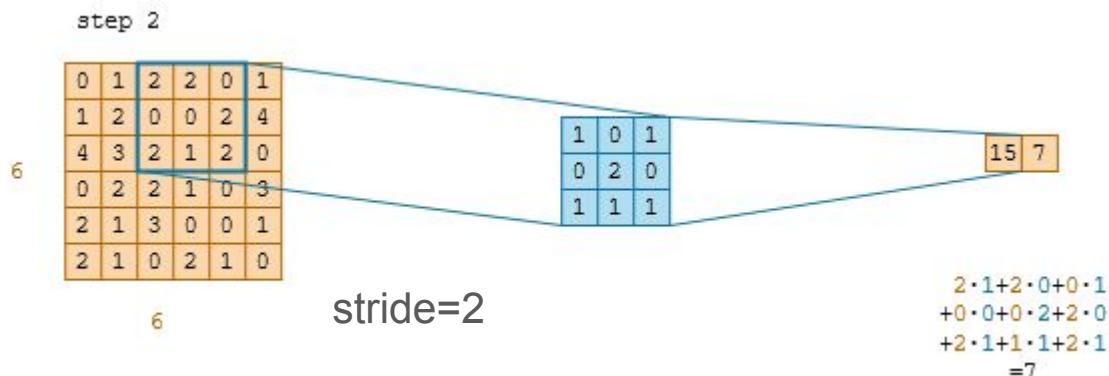
- warstw konwolucyjnych
- warstw pooling

Warstwa konwolucyjna

Przesuwamy *kernel* (małą macierz z wagami) wzdłuż obrazka, a gdy dojdziemy do granicy obrazka, przechodzimy do niższych wierszy. Gdy *kernel* "leży" na danym fragmencie obrazka dokonujemy mnożenia element po elemencie między wartościami z *kernel* i fragmentem obrazka. Na sam koniec wszystkie otrzymane wartości sumujemy i zapisujemy w macierzy wyjściowej.



<https://towardsdatascience.com/intuitively-understanding-convolutions-for-deep-learning-1f6f42faee1>



potem dodajemy
jeszcze wyraz wolny
do tej sumy i
aplikujemy funkcję
aktywacji → w efekcie
otrzymujemy *feature map*

Najważniejsze parametry warstwy konwolucyjnej

- *kernel size* - rozmiar macierzy kernel (zazwyczaj 3x3, 5x5)
- *stride* - określa o ile “pikseli” przesuwamy *kernel*
- *padding size* - określa ile szerokości ma mieć “obwódka” wokół danych wejściowych
- *channel in* - liczba kanałów w danych wejściowych
- *channel out* - liczba kanałów wyjściowych

W ramach treningu będziemy aktualizować wagi w *kernel'ach*, które początkowo są losowe.

$x[:, :, 0]$

0	0	0	0	0	0	
0	1	1	0	2	0	0
0	2	0	3	3	0	0
0	0	2	2	3	1	0
0	1	1	2	1	0	0
0	0	1	2	2	0	0
0	0	0	0	0	0	0

 $w0[:, :, 0]$

1	0	-1
0	0	0
-1	0	1

 $o[:, :, 0]$

3	7

 $= 3 + 2 + 1 + 1$
 $= 7$

$$= (0 \times 1) + (0 \times 0) + (0 \times -1) + (1 \times 0) + (0 \times 0) + (2 \times 0) + (0 \times -1) + (3 \times 0) + (3 \times 1) = 3$$

$x[:, :, 1]$

0	0	0	0	0	0	
0	2	0	1	1	3	0
0	1	0	1	3	0	0
0	1	2	3	3	3	0
0	3	0	0	0	2	0
0	1	0	2	3	3	0
0	0	0	0	0	0	0

 $w0[:, :, 1]$

0	-1	0
-1	4	-1
0	-1	0

$$= (0 \times 0) + (0 \times -1) + (0 \times 0) + (0 \times -1) + (1 \times 4) + (1 \times -1) + (0 \times 0) + (1 \times -1) + (3 \times 0) = 2$$

$x[:, :, 2]$

0	0	0	0	0	0	
0	0	0	1	2	0	0
0	2	3	2	0	3	0
0	3	1	0	2	0	0
0	1	0	1	2	2	0
0	2	2	3	0	1	0
0	0	0	0	0	0	0

 $w0[:, :, 2]$

-1	-1	-1
-1	8	-1
-1	-1	-1

$$= (0 \times -1) + (0 \times -1) + (0 \times -1) + (0 \times -1) + (1 \times 8) + (2 \times -1) + (3 \times -1) + (2 \times -1) + (0 \times -1) = 1$$

Bias $b0$ (1x1x1)
 $b0[:, :, 0]$

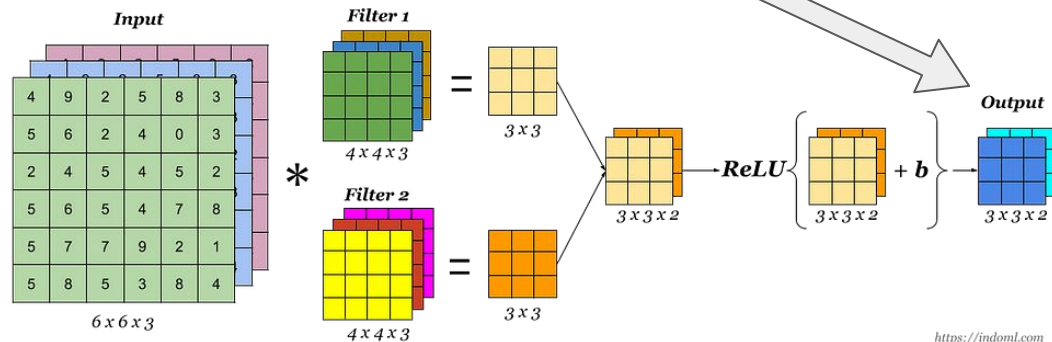
1

 $= 1$

stride=1

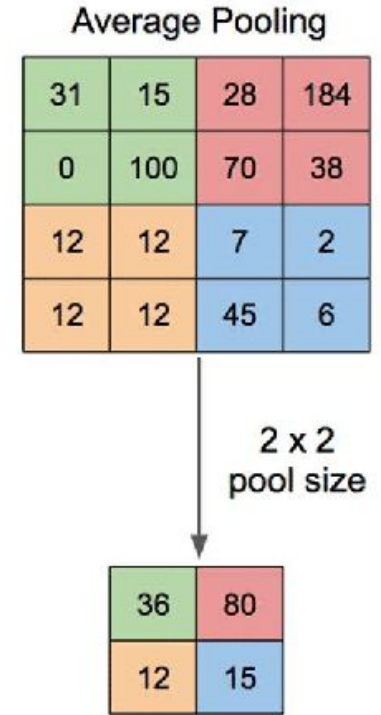
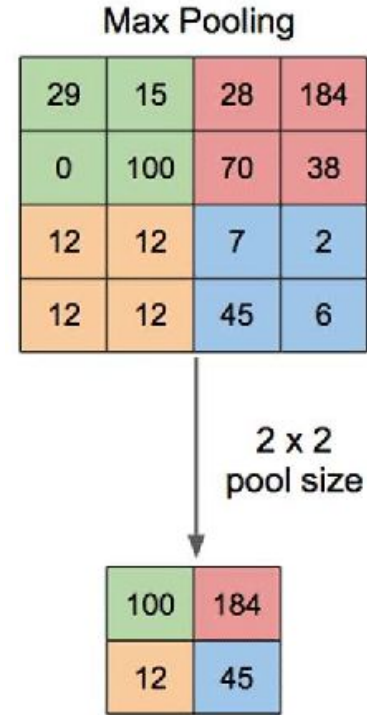
- warstwy konwolucyjne stosujemy do tensorów (czyli nie tylko wprost obrazów)
- gdy dane wejściowe do warstwy konwolucyjnej mają n kanałów to pojedynczy kernel też musi mieć n kanałów
- w jednej warstwie konwolucyjnej możemy zastosować więcej niż jeden kernel, wtedy na wyjściu będzie tyle samo *feature maps*

Kernel



Pooling

- warstwa podobna do konwolucyjnej, ale nie ma trenowalnych parametrów
- w ramach obszarów o zdefiniowanym rozmiarze wyliczana jest wartość średnia i maksymalna



Idea w sieciach konwolucyjnych

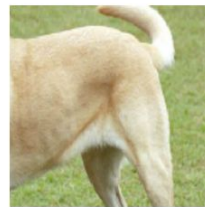
- w ekstraktorze cech zazwyczaj zmniejszamy rozmiar przestrzenny → *feature maps* są coraz mniejsze ale jest ich coraz więcej z warstwy na warstwę
- na wyjściu ekstraktora cech chcemy otrzymać wektor - robimy to albo poprzez operację *flatten* albo *Global Average Pooling* (wylicza średnią z każdej *feature map*'y tworząc wektor)
- mając wyekstrahowane cechy (wektor) stosujemy warstwy w pełni połączone, aby dokonać np. klasyfikacji

Data augmentation

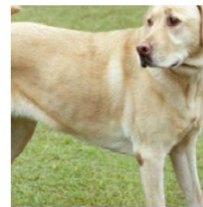
- jeżeli mamy za mało danych treningowych, możemy zastosować modyfikacje danych tak, aby nie zmieniły się ich etykiety



(a) Original



(b) Crop and resize



(c) Crop, resize (and flip)



(d) Color distort. (drop)



(e) Color distort. (jitter)



(f) Rotate $\{90^\circ, 180^\circ, 270^\circ\}$



(g) Cutout



(h) Gaussian noise



(i) Gaussian blur



(j) Sobel filtering