MF-EBD: AULA 16 - FILOSOFIA

Considerando o que foi estudado sobre a religião no Brasil: r	eflexões, complete as lacunas.(mito, três estágios,
religião, motivações)	
Auguste Comte desenvolveu a teoria dos	, onde o teológico, como explicação da
realidade, seria o primeiro. Na filosofia, em geral, aceita-se que o _	, como forma de abrandar
a angustia, explica a realidade. As religiões veem aí seu ponto de	partida: Primeiro atribuindo divindade as coisa, depois
transformando as coisas e as forças da natureza em deuses funciono	ais e por último chegando ao deus pessoal.
É importante percebermos que a	permeia toda a realidade humana, sendo impossível
entender as humanas descartando a sua relação	com a divindade. Vamos, então, refletir aqui, sobre as
principais religiões que contribuíram para a formação da mentalidado	e brasileira.
Considerando o que foi estudado sobre o sincretismo e preconcei	to. Cologue "V" para verdadeiro e "F" para falso.

- A organização social e política no Brasil se deu a partir da miscigenação, do convívio dos proprietários e A() dos escravos e com a participação do branco, do índio e do negro na formação do Brasil hibrido.
- B() A organização econômica da sociedade brasileira, a qual era baseada na agricultura do açúcar se deu em torno da casa-grande e das pessoas as quais moravam nela, definiram os aspectos religiosos, alimentares e de convívio da sociedade brasileira.
- O poder da Igreja Católica, a imigração dos mouros e judeus e a iniciativa privada na colonização, a herança da cultura africana (lendas, mitos, rituais, festas e astrologias), os ritos e crenças indígenas, agregam-se, misturam-se contribuindo para o desenvolvimento religioso da sociedade brasileira.
- A religião na formação brasileira é sujeitada ao catolicismo, um "cristianismo reduzido à religião de família D()e influenciado pelas crendices da senzala." (FREYRE, in Zanati, 2016).
- $\mathbf{E}(\)$ Freyre remete a ideia de que nos espaços de relacionamento entre os portugueses, os negros e os índios havia uma harmonia abrandada e de certa forma inserida de ambos os lados, inclusive na questão religiosa, mesmo que de preponderância cristã.
- F() Um dos primeiros choques entre indígenas e Portugueses foi à questão religiosa do casamento entre laços sanguíneos relatados pelo padre Anchieta em que os próprios padres realizavam os casamentos.

Considerando o que foi estudado sobre o sincretismo e preconceito, assinale a alternativa INCORRETA.

- A() Gilberto Freyre refere ao misticismo como resposta ao surgimento de manifestação religiosa que percebe na sociedade, que observa preferencialmente no índio, mas também nas práticas portuguesa e africana.
- B() O catolicismo "sufocou" muitos modos de vida indígena, como algumas danças e festividades, procurando destruir, ou pelo menos, castrar, tudo o que fosse expressão viril de cultura artística ou religiosa em desacordo com a moral católica e com as convenções europeias.
- $\mathbf{C}(\)$ Para Freyre o brasileiro é por excelência o povo de crença no sobrenatural derivada da herança ancestral primitiva, inclusive também a selvageria, das quais se entende como resultado de culturas oprimidas explodindo para respirar.
- $\mathbf{D}(\)$ Devido à cultura portuguesa ter sido influenciada tanto pelos judeus, quanto pelos mouros, já provinha de antagonismos religioso da Europa e teve facilidade para colonizar a América tropical e absorver outras influencias ou ainda tolerá-las. Assim, compreendemos a sociedade colonial cheia de sincretismo religioso. Para Freyre a sobrevivência pagă no cristianismo português teve papel importante.
- $\mathbf{E}(\)$ As influencias africanas, misturadas com as liturgias católicas e rituais indígenas foram fortemente combatidas pelo catolicismo Português (religião oficial) tão rigoroso como o europeu, o que impossibilitou o sincretismos religioso no Brasil, sendo o cristianismo, até hoje a religião oficial do Estado brasileiro.