## MF-EBD: AULA 12 - FILOSOFIA

mpregnação, patrística)	
A medieval tem a Igreja Católica cons	olidada como força intelectual, espiritual e política. Em um
mundo em que nem os nobres sabiam ler, os monges eram os únio religiosa nos princípios morais, políticos e jurídicos	cos letrados, o que justifica a Iluminura medieval, a s da sociedade medieval. Como não poderia deixar de ser, a
grande questão discutida pelos intelectuais da Idade Média era a relação ent	re razão e fé, entre filosofia e
Destacaremos aqui duas tendências filosóficas: a patrística e a escolástica. • A	é a filosofia dos chamados
Padres da Igreja, que teve início no período de decadência do Império Roman portanto, ainda na Antiguidade. No esforço de converter os pagãos combater obras de apologética, para justificar o pensamento cristão.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

Considerando o que foi estudado sobre os principais discípulos dos três grandes filósofos, complete as lacunas. (filosofia, teologia,

Considerando o que foi estudado sobre os principais discípulos dos três grandes filósofos, coloque "V" para verdadeiro e "F" para falso.

- A( ) PATRÍSTICA Santo Agostinho sintetiza essa tendência com a expressão "Credo ut intelligam", que significa "Creio para que possa entender". Os Padres recorreram inicialmente à obra de Plotino (204-270), um neoplatônico. Adaptando o pensamento pagão, realizaram uma grande síntese com a doutrina cristã. O principal nome da patrística foi Agostinho (354-430), bispo de Hipona, cidade do norte da África. Agostinho retomou a dicotomia platônica do "mundo sensível e mundo das ideias", mas substituiu este último pelas ideias divinas. Segundo a teoria da iluminação, recebemos de Deus o conhecimento das verdades eternas: tal como o Sol, Deus ilumina a razão e torna possível o pensar correto. Na primeira metade do período medieval, conhecida como Alta Idade Média, foi enorme a influência dos Padres da Igreja.
- B( ) ESCOLÁSTICA No segundo período medieval, conhecido como Baixa Idade Média ocorreram mudanças fundamentais no campo da cultura já a partir do século XI, sobretudo em razão do renascimento urbano. Ameaças de ruptura da unidade da Igreja e heresias anunciavam o novo tempo de contestação e debates em que a razão buscava sua autonomia. Fundamental nesse processo foi a criação de inúmeras universidades por toda a Europa, o que indicava o gosto pelo racional, e que se tornaram focos por excelência de fermentação intelectual. A partir dessas mudanças, a escolástica surgiu como nova expressão da filosofia cristã. Nesse período, persistiu a aliança entre razão e fé, em que a razão continua como "serva da teologia". O principal representante da escolástica foi São Tomás de Aquino.
- C( ) Tomás de Aquino não desconsidera a importância do "conhecimento natural". Se a razão não pode conhecer, por exemplo, a essência de Deus, pode, no entanto, demonstrar sua existência ou a criação divina do mundo. Uma dessas provas é baseada na Metafisica de Aristóteles, quando o movimento do mundo em última instância é explicado por Deus, "CAUSA INCAUSADA". Além disso, tal como Aristóteles, para explicar o conhecimento, Aquino reconhece a participação dos sentidos e do intelecto: o conhecimento começa pelo contato com as coisas concretas, passa pelos sentidos internos da fantasia ou imaginação até a apreensão de formas abstratas. Desse modo, o conhecimento processa um salto qualitativo desde a apreensão da imagem, que é concreta e particular, até a elaboração da ide ia, abstrata e universal.
- D( ) O pensamento de Tomás de Aquino ressurgiu no século XIX por obra do papa Leão XIII. O neotomismo representa o esforço de restauração da "filosofia cristâ". No Brasil, encontrou terreno fértil. Desde a Colônia os jesuítas ensinavam atomismo e, em 1908, foi fundada no Mosteiro de São Bento, em São Paulo, a Faculdade Livre de Filosofia e Letras, na qual ministraram aulas filósofos belgas seguidores dessa tendência. No entanto, se a recuperação do aristotelismo revelou-se recurso fecundo no tempo de Tomás de Aquino, no Renascimento e na Idade Moderna a escolástica tornou-se entrave para a ciência. Basta lembrar a crítica de Descartes e a luta de Galileu contra o saber intransigente dos escolásticos, fiéis demais à astronomia e à física aristotélicas e, portanto, avessos às novidades da ciência nascente.