

Mudança cultural

Inovação.

Sempre começa com o ato de alguém.

Aceitação Social.

E a adoção de um novo traço cultural através da imitação ou do comportamento copiado. A aceitação de um traço depende, muitas vezes, do seu significado. Ele é avaliado, aceito com ou sem modificações ou rejeitado, pela cultura receptora.

Eliminação seletiva.

Consiste na competição pela sobrevivência feita pelo elemento novo. Quando um traço cultural ainda se revela mais compensador do que suas alternativas, ele perdura; mas quando deixa de satisfazer as necessidades do grupo, cai no desuso e desaparece, numa espécie de processo seletivo.

Integração cultural. Consiste no desenvolvimento progressivo de ajustamento cada vez mais completo, entre os vários elementos que compõem a cultura total. A integração nunca é perfeita, pois há sempre modificações na cultura. Na integração deve haver adaptação progressiva, ajustamento recíproco entre os elementos culturais.