

Funções da ARTE

Função pragmática ou utilitária - Dentro dessa visão, a arte serve ou é útil para se alcançar um fim não artístico, isto é, ela não é valorizada por si mesma, mas só como meio de alcançar outra finalidade.

Função naturalista - A função naturalista refere-se ao interesse pelo conteúdo da obra, ou seja, pelo que a obra retrata, em detrimento de sua forma ou aparência. Tem função referencial de nos enviar para fora do mundo artístico, para o mundo dos objetos retratados.

Função formalista - como o próprio nome indica, preocupa-se com a forma de apresentação da obra. A forma contribui decisivamente para o significado da obra de arte e, portanto, é o único dos interesses que se ocupa da arte enquanto tal e por motivos que não são estranhos ao âmbito artístico.

O conhecimento pela arte

A arte é um modo privilegiado de conhecimento intuitivo que se realiza por meio de uma obra concreta e individual e que fala mais ao sentimento do que à razão. A arte abre as portas para que possamos compreender múltiplas possibilidades do mundo vivido. Ela altera o modo como vemos a realidade ao mostrar outros mundos possíveis.

O conhecimento que a experiência estética de uma obra de arte nos proporciona, não se resume ao conhecimento do objeto, uma pessoa, uma paisagem, um artista, mas de todo um mundo de valor, de propostas, de desejos, e ao conhecimento de nós mesmos: nossas reações a esse mundo descortinado também revela quem somos.