

# ONE FOR ALL

## DOCUMENTO DI VISIONE E STUDIO DI FATTIBILITÀ

---

*Basile Matteo: 1760927*

*Bayoumi Omar: 1747042*

*Bellucci Cristiano: 1760390*

## **INDICE**

<b>Prefazione .....</b>	<b>3</b>
<b>Visione ad alto livello .....</b>	<b>4</b>
Introduzione.....	4
Descrizione del Prodotto .....	4
<b>Studio di fattibilità.....</b>	<b>5</b>
Tecnologie.....	5

## PREFAZIONE

Lo scopo di questo documento è di raccogliere e riassumere ad alto livello le funzionalità e le esigenze del sistema che si andrà a sviluppare, oltre che di mostrare la fattibilità del progetto.

## CRONOLOGIA REVISIONI:

Versione	Data	Descrizione
1.0	10/11/2019	Prima stesura del documento di revisione
1.1	15/11/2019	Modifica generale alla struttura del documento, in particolare, la rimozione della parte che descriveva la modalità premium e i paragoni con la piattaforma Netflix.
1.2	27/11/2019	Sostituzione “portale web” con “sistema back end” in tecnologie di sviluppo. Analisi di mercato aggiornata con metodi di acquisizione dei contenuti, analisi sul traffico, storage e richieste contemporanee. Generalizzazione della comunicazione tra utenti e amministratori della piattaforma. Aggiunta la possibilità di commentare una serie anziché solo episodi. Studio di fattibilità relativo allo streaming condiviso.
1.3	06/12/2019	Modifica del testo per indicare la possibilità di inserire un unico mi piace a un contenuto e specificazione dei generi all’inserimento.

# VISIONE AD ALTO LIVELLO

## Introduzione

La nostra applicazione si presenta come una piattaforma di streaming “social”, infatti permetterà non solo la visione di contenuti in modo gratuito ma anche la possibilità per gli utenti di interagire tra di loro tramite un apposito forum e commenti sotto i vari episodi/film, inoltre potranno anche inviare richieste di amicizia e/o di streaming condiviso.

Ogni qualvolta un utente guarda una determinata serie/episodio/film avrà la possibilità di mettere un unico “mi piace” e/o di aggiungere la serie/film alla lista dei preferiti, inoltre la piattaforma terrà traccia di ogni contenuto guardato dall’utente tramite una cronologia e fornirà consigli di visione sulla base del genere dell’ultimo elemento visionato.

## Descrizione del Prodotto

Lo scopo di **One For All** è quello di dare la possibilità agli amanti di serie/film di fruire di contenuti in modo gratuito permettendo la creazione di una community in cui sarà possibile condividere le proprie opinioni e passioni, come un vero e proprio **social network** dedicato alle serie/film.

Considerati i suoi obiettivi, One For All prevede quattro categorie di attore:

- Un **utente non registrato** potrà accedere al modulo di registrazione per iscriversi al sistema, al modulo di login e al modulo di recupero delle credenziali di accesso. Inoltre, potrà **solo** vedere i contenuti;
- Un **utente registrato** avrà a disposizione le seguenti funzionalità:
  - **Visione dei contenuti** con possibilità di mettere **mi piace e condividerli** sui diversi social o nella piattaforma stessa;
  - **Commenti e forum**: possibilità di commentare un contenuto, la serie intera e di comunicare con altri utenti registrati e amministratori;
  - Invito di **streaming condiviso**: possibilità di creare una stanza privata in cui vedere un contenuto in compagnia in modo sincronizzato. Sarà possibile **inviare una richiesta** ad un utente presente nella lista amici;
  - Possibilità di **inviare** una richiesta di amicizia, **eliminare** un utente dalla lista amici, **bloccare** e **segnalare** un altro utente a un utente moderatore.
  - Possibilità di inviare **messaggi privati** ad un utente registrato;
  - Possibilità di **personalizzare il profilo** con le proprie informazioni, un messaggio personalizzato e con un’immagine. Inoltre, sarà possibile modificare lo stato del profilo in: “Online”; “Non al computer”; “Invisibile”
  - Possibilità di visionare la propria **cronologia** e inserire i contenuti amati nella **lista dei preferiti**;
  - Possibilità di inserire in un qualsiasi messaggio delle **Emote** o **GIF**.
- Un **utente moderatore** è un utente registrato con alcuni poteri. In particolare, potrà gestire i forum e i commenti sotto i contenuti attraverso **l’eliminazione** di messaggi inopportuni quali: spoiler, spam o offensivi; e le segnalazioni da parte degli altri utenti non moderatori intervenendo con un **warning**, nel caso lo ritenga necessario. Inoltre, potrà proporre l’inserimento di nuove GIF o Emote ad un amministratore.
- Un **amministratore** sarà addetto **all’inserimento dei contenuti** nel database assegnandogli uno o più generi; **inserire** nuove **GIF** ed **Emote**; potrà **verificare** il profilo di un utente; dovrà gestire le segnalazioni derivate da tre warning dati a un utente registrato decidendo se bannarlo, impossibilitandogli l’accesso, oppure revocare i warning. Potrà creare diverse tipologie di abbonamenti che l’utente registrato potrà acquistare.

# STUDIO DI FATTIBILITÀ

## Analisi di mercato

L'analisi dei principali competitor attualmente sul mercato, sebbene abbia rilevato una grande presenza di applicazioni dedicati allo streaming, a testimonianza dell'esistenza di un'**ampia utenza interessata al tema**, ha altresì comprovato l'assenza di un'applicazione il cui **focus** sia proprio quello della **community**, in cui gli utenti possano ad esempio mandare richieste di amicizia ad altri utenti o condividere con loro consigli o aggiornamenti sui propri generi preferiti.

Verranno utilizzati due tipi di **acquisizione dei diritti** di un'opera:

- Il primo prevede l'**acquisto parziale** che consentirà la riproduzione del contenuto per un determinato periodo di tempo al termine del quale si dovrà **decidere** se acquistare i diritti in modo definitivo oppure far decadere l'accordo con la conseguente **eliminazione** del contenuto sulla piattaforma;
- Il secondo prevede il **pagamento completo** dei diritti.

La piattaforma garantirà contenuti sempre nuovi grazie al guadagno generato dalla presenza di **pubblicità** durante lo streaming.

Analizzando l'utenza della concorrenza prevediamo un'utenza massima di circa **70 milioni** con circa **100 contenuti** divisi tra serie tv, anime e film.

Si è supposto che circa lo **0.6% dell'utenza massima** prevista sia attiva nello stesso momento, inoltre, dalle analisi effettuate su piattaforme già esistenti e sulla base dei contenuti iniziali della nostra piattaforma si è giunti alla conclusione che servirà uno storage totale di circa **2.5PByte** per far fronte a un traffico dati previsto di circa **7PByte mensili**.

## Tecnologie

Le funzionalità richieste sono implementate già in altri sistemi esistenti, ciò significa che con le attuali tecnologie tutte le funzioni sono realizzabili in tempi ragionevoli. In particolare, esistono già applicazioni simili a One For All ma rivolte ad altri tipi di utenze (altre app per amanti di serie e/o film, basati su forum, ...), a riprova della fattibilità del progetto.

Il sistema richiede:

- un **database relazionale** per mantenere e gestire i dati;
- un **web server** per gestire le richieste di questi ultimi;
- un **sistema back end** accessibile solo da amministratori per gestire il sistema;
- un sistema per permettere lo streaming **solitario**;
- un sistema che permette lo streaming **condiviso** nel quale viene fatto un **test iniziale** sulla velocità delle **connessioni** e sul **ping** di tutti gli utenti e nel caso in cui il test risulti positivo lo streaming partirà. Un'**azione** (pausa o play) o un **problema di connessione** verrà visualizzato da tutti gli utenti nella stanza, nel caso in cui il problema persista o in caso di **crash** l'utente **lascerà la stanza**;
- una **casella postale** a disposizione degli utenti registrati per poter interagire con gli altri utenti;
- un **forum** in cui utenti registrati e amministratori potranno comunicare tra di loro.