**Magueye toure**

Scat Urbam n°24/A Dakar (Sénégal)

Téléphone : (221) 77 562 82 49 / (221) 70 648 65 95 / (221) 76 585 71 76 / (221) 78 620 42 78

Email [magtoure@hotmail.com](mailto:magtoure@hotmail.com) - [catontoure@yahoo.fr - taatitu.mt@gmail.com](mailto:catontoure@yahoo.fr%20-%20taatitu.mt@gmail.com)

**ETAT CIVIL**

* Nationalité : sénégalaise
* Date de naissance: 24 septembre 1968
* Lieu de naissance : Saint-Louis (Sénégal)
* Marié, un enfant

**FORMATION**

* 1999 : Doctorat ès lettres modernes, mention littérature française**,** Université de Toulouse II (France)**,** mention Très Honorable avec les Félicitations du Jury.
* 1993 : Diplôme d’Etudes Approfondies (DEA) de lettres modernes**,** Université de Toulouse II, mention Assez Bien.
* 1991 : Maîtrise de lettres modernes, Université de Toulouse II, mention Bien.
* 1990 : Licence de lettres modernes, Université de Toulouse II.
* 1990 : DEUG de lettres modernes, Université de Toulouse II.
* 1987-1988 : Lettres supérieures (Hypokhâgne) section classique (latin, grec),Lycée Pierre de Fermat, Toulouse.
* 1987 : Baccalauréat, série A1, lycée Charles de Gaulle, Saint-Louis (Sénégal).

**EXPERIENCE PROFESSIONNELLE ET RESUME DES COMPETENCES**

* ***EXPERIENCE ADMINISTRATIVE***
* 2018 Directeur de la Francophonie, Correspondant national de l’OIF**,** Ministère de l’Intégration africaine, du NEPAD et de la Francophonie, Dakar, Sénégal
* 2011-2017 Directeur de la Francophonie, Correspondant national de l’OIF**,** Ministère de la Culture, Dakar, Sénégal
* 2011 (janvier – mai) Conseiller technique n°1, Ministère de la Culture et des Loisirs, Dakar, Sénégal.
* 2008-2010 Conseiller technique, Ministère de la Culture, Dakar, Sénégal.
* 2002-2008 Conseiller technique (2002-2005), Responsable Jeunesse, Education et Culture (JEDUC, 2005-2008), coordonnateur de la cellule JEDUC**,** Commission nationale pour la Francophonie (CNF), Dakar.
* ***EXPERIENCE DANS L’ENSEIGNEMENT***
* 2007-2017 Enseignant vacataire en lettres**,** Université Cheikh Anta Diop de Dakar.
* 2016-2017 Tuteur en littérature française, littérature africaine et techniques d’expression française à l’Université virtuelle du Sénégal (UVS)
* 2014 Chargé de cours en techniques d’expression(en présentiel) à l’UVS.
* 2002-2006 Chargé de cours en techniques d’expression écrite et culture générale, Ecole Supérieure de Commerce (Sup de Co), Dakar (Sénégal)
* 2007-2010 Chargé de cours en techniques d’expression, Centre africain d’Etudes supérieures en Gestion (CESAG), Dakar
* 2009-2010 Chargé de cours en techniques d’expression, Centre de Ressources de l’Université de Bambey à Dakar
* 2001 Professeur vacataire de français**,** CEM André Guillabert de Saint-Louis (Sénégal).
* ***AUTRES***
* 1999 Moniteur de bibliothèque universitaire (estampillage et étiquetage) Université de Toulouse II.
* 1999 Surveillant d’interclasse : école *Gais Pinsons*, Toulouse (France).
* Ouvrier agricole (Ariège et Tarn-et-Garonne, France)

**RESUME DES COMPETENCES**

* Inscription sur la Liste de Qualification aux fonctions de Maître de Conférences (section 09, littérature française) par le Conseil national des Universités (CNU, France, mars 2000).
* Coordination de la cellule JEDUC au sein de la CNF.
* Traitement de dossiers.
* Formation à l’Ecole Normale Supérieure de Dakar (août -septembre 2001, inachevée): dans le cadre de la formation des vacataires de l’éducation nationale.
* Organisation et coordination de manifestations: culture, conférences, éducation, etc.
* Travaux de rédaction et de réflexion **:** thèse, mémoires, lettres administratives, notes, analyse et synthèse de documents, comptes rendus de réunions, rapports, discours, élaboration de termes de références (colloques, manifestations culturelles, concours littéraires, séminaires, etc.), comptes rendus d’ouvrages (critique), articles, direction de réunions, etc., membre de jury de prix pour l’édition, coordonnateur d’activités nationales, enseignant.

**CONNAISSANCES INFORMATIQUES**

Word, Excel (moyen), Internet, Powerpoint.

**LANGUES**

*Wolof : langue maternelle* – *Français : excellent – Anglais : moyen - Latin/Grec*

**PARTICIPATION A DES RENCONTRES NATIONALES ET INTERNATIONALES**

Participation à diverses rencontres nationales et internationales, principalement dans les domaines de la francophonie et de la culture

* **Sommets de la Francophonie** : Beyrouth (Liban) 2002 ; Bucarest (Roumanie) 2006 ; Kinshasa (RDC) 2012 ; Dakar (Sénégal) 2014 ; Antananarivo (Madagascar) 2016 ; Erevan (Arménie) 2018.
* **Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF) et Conseil permanent de la Francophonie** **(CPF)** : Bucarest (Roumanie) 2006 ; Paris (France) 2011, 2013, 2017 ; Kinshasa (RDC) 2012 ; Dakar (Sénégal) 2014 ; Erevan (Arménie) 2015 ; Antananarivo (Madagascar) 2016 ; Conférence ministérielle de la Francophonie sur la Culture (Abidjan) juillet 2017.
* **Jeux de la Francophonie** : Chef de mission Culture du Sénégal aux Jeux de Beyrouth (Liban) 2009 et Nice (France) 2013 ; responsable national du volet culturel des 8e Jeux de la Francophonie d’Abidjan 2017.
* **Premiers Etats généraux de l’Enseignement du français en Afrique subsaharienne francophone (OIF)** : communicateur à Libreville (Gabon) 2003 ; participant à la réunion de suivi à Atakpamé (Togo) en 2004.
* **Réunions du Réseau des Structures et institutions nationales en charge de la Francophonie en Afrique de l’Ouest (RESIFAO), membre fondateur du RESIFAO** : Lomé (Togo) 2008, 2015, 2018 ; Abidjan (Côte d’Ivoire) 2013 et 2017, Lomé 2018.
* **Réunions du Comité technique des Experts Culture de la CEDEAO** : Bamako (Mali), juillet 2010, et Abuja (Nigeria), novembre 2011 : représentant du ministère de la Culture.

**MISSIONS D’EXPERTISE**

* 2018 - **Expert du Comité international des Jeux de la Francophonie** pour une réflexion sur la gouvernance et les procédures des Jeux de la Francophonie 2025.
* 2018 - **Co-animateur d’un atelier à la Conférence internationale sur le Dialogue des Cultures et des Religions** (Fès, Maroc).
* 2018 – **Personne-ressource du Ministère de la Culture** du Sénégal pour l’actualisation de la lettre de politique sectorielle de développement (LPSD) du ministère.

**PARTICIPATION A DES COMITES, JURYS ET COMMISSIONS**

* **Quinzaine nationale de la Francophonie** : membre et coordonnateur, 2002 à 2018.
* **Jury du Prix Alioune Diop pour la promotion de l’édition africaine, dans le cadre de la Foire internationale du Livre et du Matériel didactique de Dakar (FILDAK)** : membre et rapporteur du jury : 2002, 2003, 2005, 2007, 2011, 2013, 2015, 2017.
* **Jury du Prix Mamadou Seck pour l’édition sénégalaise (FILDAK)** : membre : 2007, 2011, 2013, 2015, 2017.
* **FILDAK, Commission colloque** : coordonnateur en 2011 et membre en 2015.
* **FILDAK, Comité scientifique**:membre en 2017.
* **Semaine nationale de l’Alphabétisation (comité scientifique)** : membre, 2004, 2005, 2006.
* **Comité en charge de l’élaboration de la Lettre de Politique sectorielle de Développement du ministère de la Culture et de la Communication** : membre, 2009, 2010, 2011 ; président du comité de rédaction : 2015-2016.
* **Comité de rédaction des statuts (décrets) du Grand Théâtre national, du Monument de la Renaissance africaine, de la Place du Souvenir africain (infrastructures culturelles)** : coordonnateur de la rédaction, 2015-2016.
* **Comité national préparatoire de l’Année Senghor** : membre, 2006.
* **Groupe des Amis de la Francophonie (GAF)** : représentant du ministère de la Culture : 2011 à 2018.
* **1ère édition du concours de cartons sur la Francophonie, organisé par les Manufactures sénégalaises des Arts décoratifs (MSAD)** : membre et rapporteur du jury, 2012.
* **Comité scientifique du XVe Sommet de la Francophonie de Dakar** : représentant du ministère de la Culture, 2014.
* **Commission projets d’accompagnement et partenariats du XVe Sommet de la Francophonie** : secrétaire permanent, 2014.
* **Comité d’orientation de la 12ème édition de la Biennale de l’Art africain contemporain (DAK’ART)** : membre, 2015-2016 – rapporteur général du colloque international « Symbioses » dans le cadre des « Rencontres et Echanges ».
* **Commission « Rencontres et échanges » de la 13e édition de DAK’ART 2018**: membre.
* **Projet d’élaboration de l’Histoire générale du Sénégal, commission arts et culture** : membre, 2015-2017 ; coordonnateur de la sous-commission « Politiques et économie de la Culture ».
* **Festival national des arts et cultures du Sénégal (FESNAC) 2015** : rapporteur général du colloque ; membre du Comité scientifique et de la Commission colloque du FESNAC 2017, rapporteur général du colloque.
* **Comité d’organisation du Grand Prix du Chef de l’Etat pour les Arts et les Lettres 2016-2017** : membre.
* **Comité de rédaction du rapport quadriennal du Sénégal pour la Convention internationale pour la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles de l’UNESCO, 2016** : membre.
* **Conférence internationale de préfiguration du Musée des Civilisations noires (Dakar, juillet 2016)** : membre des comités scientifique et d’organisation.

**AUTRES**

* Coordonnateur d’une exposition publique de livres en langues nationales, Dakar, 2007.
* Coordonnateur du programme d’appui au renforcement des politiques et industries culturelles du Sénégal (programme de l’OIF), 2012-2015.
* Suivi au Sénégal  des programmes et projets de l’OIF et des institutions francophones: 2002-2018.

**PUBLICATIONS, TRAVAUX UNIVERSITAIRES, COMMUNICATIONS**

*Publications*

* *Les Sens de la sottise chez Flaubert*, Paris, « l’Harmattan », 2010, 258 pages (thèse publiée).
* *De l’imparfait au subjectif*, Dakar, Editions « Feu de brousse », 2009, 98 pages (essai).

*Communications*

* 2003 : Communication : « *Enseignement du français, langues nationales et découpage linguistique*. » Communication présentée aux Etats généraux de l’Enseignement du Français en Afrique subsaharienne francophone (Libreville, Gabon, 2003).
* Conférence sur le thème de l’image, Dakar, Institut africain de Management (IAM), 2007.
* Communication au « *Forum national sur le Sénégal dans la Francophonie* », Dakar, juin 2014.
* Communication au Colloque international « *La Francophonie : de l’inspiration originelle aux défis actuels et futurs* », Dakar, octobre 2014.

* Conférence sur la Francophonie pour les jeunes (avec le ministère de la Jeunesse), Dakar, novembre 2014.
* Communication au Panel de Haut niveau « *Nouvel agenda pour le Développement dans l’espace francophone : quelles stratégies pour l’inclusion et la participation des jeunes et des femmes ?* », Dakar, novembre 2014.
* Communication au Festival Colloque (FESTICOLL), Université Gaston Berger de Saint-Louis, sur le thème « *Images sur l’Afrique, images d’Afrique***»** - thème de la communication : « *L’image de l’autre, l’image de soi* », UGB, Saint-Louis, avril 2017.
* Communication au Séminaire régional du Groupe international francophone du Dialogue social (IFDS) sur le thème : « *Mode de prévention, de gestion et de résolution des conflits en Francophonie : les vertus du dialogue* », Dakar, décembre 2017.
* Communication au colloque des 3èmes Rencontres internationales francophones Abdou Diouf (RIFAD) de Louga, Louga, mars 2018.