## Beispielhafter Zeitplan für Gruppe mit 4 Personen

Es muss kar vertandich sen, wer für was verantsonlich ist und wer was bis wann macht
Film mit 12 Einstellungen (Inhalt: 1-3 Realfilm, 4-10 Film mit gemischten Anteilen, 11+12 SD Animation)
Semesteraufward pro Person: 10 For 3 Sunden(Por 9-3 Stunden Vorlesungen 1-3 Stund

rledigt bis Gemeinsam	Aufwand [Std]	Marvin Spiegel	Aufwand [Std]	Omar Schure	Aufwand [Std]	Frederike Barth	Aufwand (Std)	Abdullah Mulaj	Aufwand (Std)	Constantin Olbertz	Summe (Std)
2020.11.13 Story festlegen	3	Verfeinerung Story, Änderungen der Szi	3	Verfeinerung Story, Änderungen der Szenen, Anpassu	3	Verfeinerung Story, Änderungen der Szenen, Anpa	3	Verfeinerung Story, Änderungen der Szenen, Anpass	10	Grundidee, Verschriftlichung	2
2020.11.15 Pitch	0,5	Beschreiben & Ausdenken	0,5	Beschreiben & Ausdenken	0,5	Beschreiben & Ausdenken	0,5	Beschreiben & Ausdenken	0,5	Beschreiben & Ausdenken	2,
2020.12.02 Storyboard Video erstellen	5	Ton erstellen	3	Zusammenschnitt der Szenen	5	Zeichnung und Beschriftung	5	Zeichnung und Beschriftung	20	Zeichnung und Beschriftung	3
2020.12.07 Meilenstein: Abgabe Storyboard											
2020.12.14 Storyreel erstellen	8	Ton erstellen	5	Zusammenschnitt der Szenen	24	Animationen Erstellen (Prolog, 1, 2, 4, 5)	3	Mehrmaliges Review des Storyreels	10	Animationen Erstellen (3)	
2020.12.15 Meilenstein: Abgabe Storyreel & Drehplan											
XMas Pause											
2021 01 24 Eahrt zu Drehorten	2		6		6		3		12		
	36	Ton	36	Kamera & Licht	36	Co-Regie	36	Kamera & Licht	36	Davis .	40
2021.01.24 3 Tage Drehtermin	30		30		10		30		30	Regie	18
2021.01.31 Auswahl von Szenen	30	Tonmaterial hören & bearbeiten	30	Rohmaterial aufarbeiten	10	Tracking	30	Rohmaterial aufarbeiten	5	Tonmaterial hören & bearbeiten	10
2021.02.02 Meilenstein: Abgabe Hochqualitative Beispielbil											
2021.02.28 Animationen fertigstellen	20	Animationsassistent, Photogrammetrie-	4	Photogrammetrie-Objekt erstellen	70	Animationsdirektion, Photogrammetrie-Objekt erst	4	Photogrammetrie-Objekt erstellen	20	Animationsassistent, Photogrammetrie-Objekt erstell	11
2021.03.14 Schnitt fertig	10	Ton anpassen	45	Cutter	15	Integration 3D	45	Cutter	10	Ton-Assistent	12
2021.03.14 Sound fertig	30	Überarbeitung und Optimierung	1	Überarbeitung und Optimierung	1	Überarbeitung und Optimierung	1	Überarbeitung und Optimierung	30	Überarbeitung und Optimierung	6
2021.03.23 Feinschliff (Film)	10	Schnitt & Sound Anpassungen	20	Rendering Prolog - Szene 2, Schnitt & Sound Anpassu	2	Anpassung 3D	20	Rendering 3 - 5, Schnitt & Sound Anpassungen	10	Schnitt & Sound Anpassungen	6
2021.03.26 Vorbereitung der Abgabe (Präsentation)	3	Präsentation erstellen	3	Präsentation erstellen	3	Präsentation erstellen	3	Präsentation erstellen	3	Präsentation erstellen	1
2021.03.29 Meilenstein: Abgabe des finalen Film											
Summe Pro Person	157,5		156,5		175,5		153,5		166,5		809