

# **Entrega de casos de uso**

## **Casos de uso MuSync**

**Casos de uso**  
**Revision: 0.2**  
**June 02, 2020**

## Approval

The original of this document is approved and signed by:

Name: Adrián

Surname: Laguna Machuca

Title:

Date:

Signature:

## Revision History

Revision	Date	Description	Author
0.1	29/5/2020	Versión acabada de los casos de uso.	Adrián Laguna Machuca
0.2	2/6/2020	Fallo en Eliminar Perfil	Adrián Laguna Machuca

## Table of Contents

Microsoft Word users please click [here](#) and press F9 to create Table of Contents.

OpenOffice.org users please remove this text and select Insert Table of Content from menu.

## Index of Use-Cases

UseCase	Page
Banear perfiles	7
Buscar perfiles	8
Buscar publicaciones	9
Cerrar sesión	9
confirmar	10
Crear publicación	11
Editar perfil	11
Editar publicación	12
Eliminar perfil	13
Eliminar publicación	14
Iniciar sesion	14
Mostrar reportes de usuarios	15
Registrarse	16
Reportar perfil	17
Reportar publicación	17
Responder anuncio	18
Responder mensaje	19
Valorar músico	20
Ver publicación	20
Visualizar perfil	21

# 1. Introduction

## 1.1. Purpose

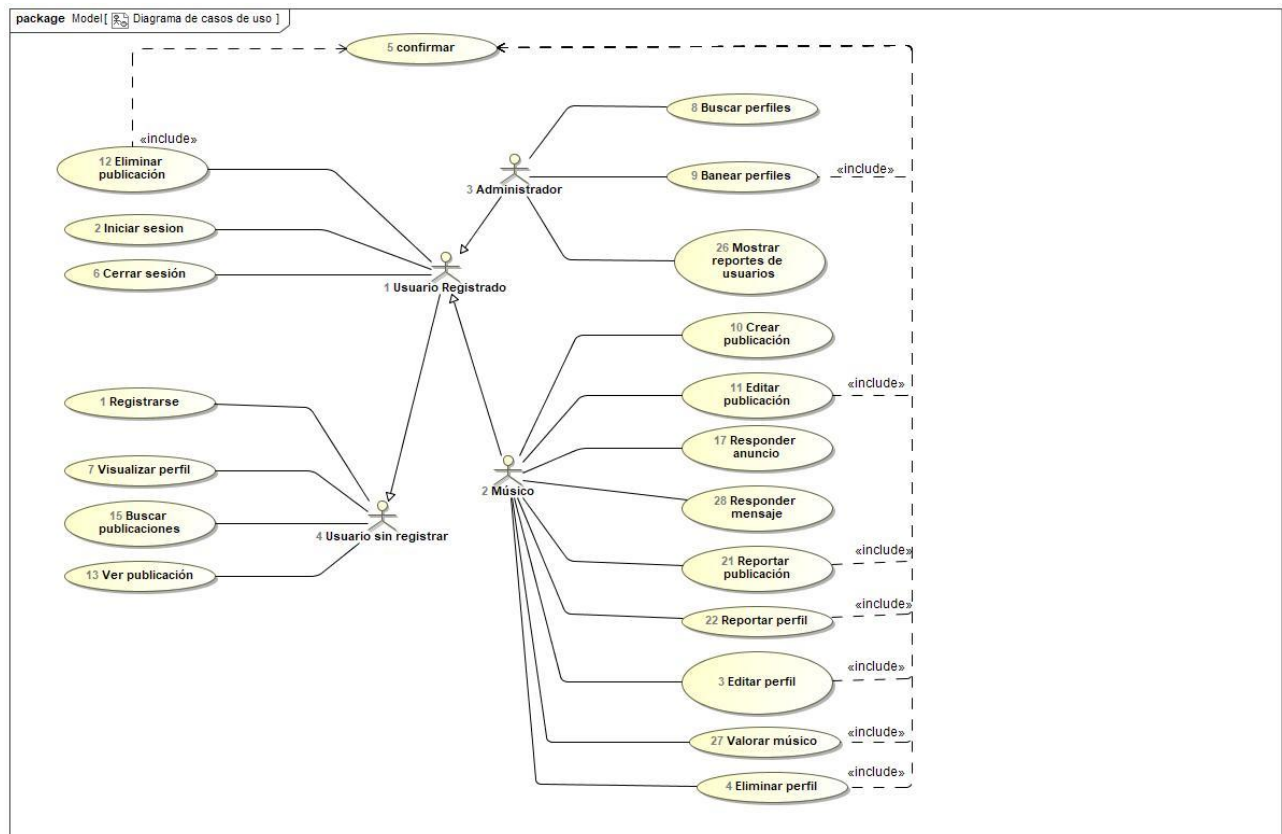
## 1.2. Scope

## 1.3. Overview

## 2. Actor Summary

Primary Actor	Use Cases
Administrador	<ul style="list-style-type: none"><li>• Banear perfiles</li><li>• Buscar perfiles</li><li>• Eliminar perfiles</li><li>• Mostrar reportes de usuarios</li></ul>
Músico	<ul style="list-style-type: none"><li>• Crear publicación</li><li>• Editar perfil</li><li>• Editar publicación</li><li>• Eliminar perfil</li><li>• Reportar perfil</li><li>• Reportar publicación</li><li>• Responder anuncio</li><li>• Responder mensaje</li><li>• Valorar músico</li></ul>
Usuario Registrado	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cerrar sesión</li><li>• Eliminar publicación</li><li>• Iniciar sesion</li></ul>
Usuario sin registrar	<ul style="list-style-type: none"><li>• Buscar publicaciones</li><li>• Registrarse</li><li>• Ver publicación</li><li>• Visualizar perfil</li></ul>

## 3. Use Case: Diagrama de casos de uso Diagram



### 3.1. Banear perfiles Use Case

Use Case Name	Banear perfiles	ID	9
Complexity	Average Complexity		
Description			
Actors	<ul style="list-style-type: none"> <li>Administrador</li> </ul>		
Goal	Reportar un usuario por mala conducta		
Assumption			
Non Functional Requirements			
Pre Condition	Tener sesión iniciadaTener rol de administrador		
Post Condition	Durante el tiempo que el usuario está baneado, siempre que intente logearse, le aparecerá un mensaje que le informe sobre la situación de su cuenta.		
Constraints			

Relations	
Association	<ul style="list-style-type: none"> <li>Administrador Actor</li> </ul>
Include	<ul style="list-style-type: none"> <li>confirmar UseCase</li> </ul>
Extend	
Generalization	

Scenarios	
Basic Flow of Events	<ol style="list-style-type: none"> <li>El administrador entra en el perfil del usuario</li> <li>El usuario no cuenta con ningún baneo y el sistema muestra un botón para banear al usuario (A1)</li> <li>El administrador solicita al sistema banear al usuario</li> <li>El sistema le reenvía a la sección de banear y le pide detalles del baneo y</li> </ol>

	<p>tiempo a reportar</p> <p>5. El administrador redacta los detalles y el tiempo a banear</p> <p>6. El sistema pide confirmación (A2)</p>
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Alternative Flow of Events</b>	<p>2.1. El usuario ya cuenta con un baño activo</p> <p>2.1.1. El administrador selecciona la opción de alargar el tiempo de ban, la cual sustituye a la opción de banear</p> <p>6.1. Si la confirmación es afirmativa</p> <p>6.1.1. El usuario será reportado el tiempo establecido por el administrador</p> <p>6.2. Si la confirmación es negativa</p> <p>6.2.1. El usuario no se reportará</p>
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	
<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	

### 3.2. Buscar perfiles Use Case

<b>Use Case Name</b>	Buscar perfiles	<b>ID</b>	8
<b>Complexity</b>	Average Complexity		
<b>Description</b>			
<b>Actors</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Administrador</li> </ul>		
<b>Goal</b>	El usuario busado		
<b>Assumption</b>			
<b>Non Functional Requirements</b>			
<b>Pre Condition</b>	Tener la sesión abierta como Administrador		
<b>Post Condition</b>	Si ha dado alguna especificación de nombre o instrumento, salen listados los usuarios que pasan dicho filtro. En caso contrario, aparecen todos los usuarios.		
<b>Constraints</b>			

Relations	
<b>Association</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Administrador Actor</li> </ul>
<b>Include</b>	
<b>Extend</b>	
<b>Generalization</b>	

Scenarios	
<b>Basic Flow of Events</b>	<p>1. El administrador solicita al sistema la búsqueda de usuarios</p> <p>2. El sistema lista todos los usuarios del sistema junto a unas opciones de filtro por zona, correo o nick</p> <p>3. El administrador busca el perfil en esa lista y lo consulta (A1)</p>
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Alternative Flow of Events</b>	<p>3.1. El administrador utiliza uno de estos filtros</p> <p>3.1.1. El sistema muestra los usuarios que coinciden con dicho filtro. En caso de que no haya ninguno, mostrará el correspondiente mensaje</p>
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	



<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	
--	--

### 3.3. Buscar publicaciones Use Case

<b>Use Case Name</b>	Buscar publicaciones	<b>ID</b>	15
<b>Complexity</b>	Average Complexity		
<b>Description</b>			
<b>Actors</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usuario sin registrar</li> </ul>		
<b>Goal</b>	Buscar publicaciones		
<b>Assumption</b>			
<b>Non Functional Requirements</b>			
<b>Pre Condition</b>	Tener internetTener acceso al dominio		
<b>Post Condition</b>	Lista de publicaciones		
<b>Constraints</b>			

Relations	
<b>Association</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usuario sin registrar Actor</li> </ul>
<b>Include</b>	
<b>Extend</b>	
<b>Generalization</b>	

Scenarios	
<b>Basic Flow of Events</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>El usuario entra en el sistema por primera vez o solicita ver las publicaciones en otro caso</li> <li>El sistema muestra un listado de todas las publicaciones, con opciones de filtro por zona, instrumento, fecha y si es oferta o demanda.</li> <li>El usuario utiliza los filtros que quiera o considere necesarios (puede no ser ninguno)</li> <li>El sistema devuelve un listado de publicaciones que cumpla el filtro (A2)</li> </ol>
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Alternative Flow of Events</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4.1. No hay publicaciones que cumplan el filtro               <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1.1. El sistema muestra el correspondiente mensaje de error</li> </ol> </li> <li>4.2. El usuario no ha introducido datos por los que filtrar               <ol style="list-style-type: none"> <li>4.2.1. El sistema muestra todas las publicaciones</li> </ol> </li> </ol>
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	
<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	

### 3.4. Cerrar sesión Use Case

<b>Use Case Name</b>	Cerrar sesión	<b>ID</b>	6
<b>Complexity</b>	Average Complexity		
<b>Description</b>			
<b>Actors</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usuario Registrado</li> </ul>		
<b>Goal</b>	No dejar la sesión abierta a otros usuarios del dispositivo donde se aloje la aplicación		
<b>Assumption</b>			

<b>Non Functional Requirements</b>	
<b>Pre Condition</b>	Tener una sesión abierta en el sistema
<b>Post Condition</b>	El usuario deja de estar logeado en el sistema
<b>Constraints</b>	

Relations	
<b>Association</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usuario Registrado Actor</li> </ul>
<b>Include</b>	
<b>Extend</b>	
<b>Generalization</b>	

Scenarios	
<b>Basic Flow of Events</b>	1. El usuario solicita al sistema cerrar sesión 2. El sistema cierra la sesión del usuario
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Alternative Flow of Events</b>	
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	
<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	

### 3.5. confirmar Use Case

<b>Use Case Name</b>	confirmar	<b>ID</b>	5
<b>Complexity</b>	Average Complexity		
<b>Description</b>			
<b>Actors</b>			
<b>Goal</b>	Confirmar acción		
<b>Assumption</b>			
<b>Non Functional Requirements</b>			
<b>Pre Condition</b>	Tener sesión iniciadaHacer alguna modificación en el sistema de importancia		
<b>Post Condition</b>	Si la confirmación se afima, la acción se realiza, sino, se cancela		
<b>Constraints</b>			

Relations	
<b>Association</b>	
<b>Include</b>	
<b>Extend</b>	
<b>Generalization</b>	

Scenarios	
<b>Basic Flow of Events</b>	1. El usuario pide realizar una acción de importancia para el sistema 2. El sistema pide confirmación (A2)
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Alternative Flow of</b>	2.1. Si la confirmación es afirmativa

<b>Events</b>	2.1.1. La acción se realiza 2.2. Si la confirmación es negativa 2.2.1. La acción no se lleva a cabo
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	
<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	

### 3.6. Crear publicación Use Case

<b>Use Case Name</b>	Crear publicación	<b>ID</b>	10
<b>Complexity</b>	Average Complexity		
<b>Description</b>			
<b>Actors</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Músico</li> </ul>		
<b>Goal</b>	Crear anuncios		
<b>Assumption</b>			
<b>Non Functional Requirements</b>			
<b>Pre Condition</b>	Tener sesión iniciadaSer rol músico en el sistema		
<b>Post Condition</b>	El músico creara un anuncio		
<b>Constraints</b>			

Relations	
<b>Association</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Músico Actor</li> </ul>
<b>Include</b>	
<b>Extend</b>	
<b>Generalization</b>	

Scenarios	
<b>Basic Flow of Events</b>	1. El músico solicita al sistema la creación de un nuevo anuncio 2. El sistema pide si busca u ofrece el servicio, el lugar, el instrumento, la fecha, un título y un texto de descripción. 3. El músico introduce los datos y confirma 4. El anuncio se crea y se publica (A1)
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Alternative Flow of Events</b>	4.1. Los datos han sido mal introducidos 4.1.1. El sistema muestra un mensaje que indica el correspondiente error
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	
<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	

### 3.7. Editar perfil Use Case

<b>Use Case Name</b>	Editar perfil	<b>ID</b>	3
<b>Complexity</b>	Average Complexity		
<b>Description</b>			
<b>Actors</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Músico</li> </ul>		
<b>Goal</b>			

	Editar datos del usuario
<b>Assumption</b>	
<b>Non Functional Requirements</b>	
<b>Pre Condition</b>	Tener la sesión abierta como músico dueño del perfil a editar Encontrarse visualizando el perfil
<b>Post Condition</b>	El perfil se muestra siempre con sus últimos cambios
<b>Constraints</b>	

Relations	
<b>Association</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Músico Actor</li> </ul>
<b>Include</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>confirmar UseCase</li> </ul>
<b>Extend</b>	
<b>Generalization</b>	

Scenarios	
<b>Basic Flow of Events</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>El usuario solicita al sistema editar su perfil</li> <li>El sistema solicita los datos a editar (nick, email, contraseña con confirmación e insertando la antigua antes, zona, imagen de perfil, fecha de nacimiento, nombre y apellidos)</li> <li>El usuario edita los datos que considera necesarios</li> <li>El sistema pide confirmación</li> <li>El usuario confirma y se guardan los cambios (A2)</li> </ol>
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Alternative Flow of Events</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>El usuario no confirma               <ol style="list-style-type: none"> <li>No se guardan los cambios</li> </ol> </li> <li>Algún dato incorrecto               <ol style="list-style-type: none"> <li>El sistema muestra un mensaje indicando el campo mal introducido y vuelta al paso 3</li> </ol> </li> </ol>
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	
<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	

### 3.8. Editar publicación Use Case

<b>Use Case Name</b>	Editar publicación	<b>ID</b>	11
<b>Complexity</b>	Average Complexity		
<b>Description</b>			
<b>Actors</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Músico</li> </ul>		
<b>Goal</b>	Anuncio editado		
<b>Assumption</b>			
<b>Non Functional Requirements</b>			
<b>Pre Condition</b>	Tener una sesión iniciada como músico propietario Tener alguna publicación creada		
<b>Post Condition</b>	El anuncio se verá con los últimos cambios producidos		
<b>Constraints</b>			

Relations	
<b>Association</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Músico Actor</li> </ul>

<b>Include</b>	• confirmar UseCase
<b>Extend</b>	
<b>Generalization</b>	

<b>Scenarios</b>	
<b>Basic Flow of Events</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El usuario accede al perfil donde puede ver sus anuncios, y en uno de ellos solicita modificar el anuncio</li> <li>2. El sistema solicita los datos a solicitar</li> <li>3. El usuario modifica el título, descripción, instrumento/s, zona o fecha del anuncio y guarda los cambios</li> <li>4. El sistema le pide confirmación (A3)</li> </ol>
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Alternative Flow of Events</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4.1. Se introduce mal algún dato               <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1.1. El sistema muestra el correspondiente mensaje de error y vuelta al paso 3</li> </ol> </li> <li>4.2. Si la confirmación es afirmativa               <ol style="list-style-type: none"> <li>4.2.1. El anuncio se modificará</li> </ol> </li> <li>4.3. Si la confirmación es negativa               <ol style="list-style-type: none"> <li>4.3.1. El anuncio se mantendrá igual</li> </ol> </li> </ol>
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	
<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	

### 3.9. Eliminar perfil Use Case

<b>Use Case Name</b>	Eliminar perfil	<b>ID</b>	4
<b>Complexity</b>	Average Complexity		
<b>Description</b>			
<b>Actors</b>	• Músico		
<b>Goal</b>	Eliminar usuario del sistema		
<b>Assumption</b>			
<b>Non Functional Requirements</b>			
<b>Pre Condition</b>	Tener una sesion iniciada		
<b>Post Condition</b>	El perfil, así como sus anuncios, quedan invisibles a cualquier usuario del sistema		
<b>Constraints</b>			

<b>Relations</b>	
<b>Association</b>	• Músico Actor
<b>Include</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• confirmar UseCase</li> <li>• confirmar UseCase</li> </ul>
<b>Extend</b>	
<b>Generalization</b>	

<b>Scenarios</b>	
<b>Basic Flow of Events</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El músico solicita eliminar su perfil</li> <li>2. El sistema le pide confirmación (A2)</li> </ol>
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	

<b>Alternative Flow of Events</b>	2.1. El músico confirma 2.1.1. El sistema cierra su sesión y elimina del sistema el usuario y sus anuncios 2.2. El músico no confirma 2.2.1. El usuario sigue siendo parte del sistema
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	
<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	

### 3.10. Eliminar publicación Use Case

<b>Use Case Name</b>	Eliminar publicación	<b>ID</b>	12
<b>Complexity</b>	Average Complexity		
<b>Description</b>			
<b>Actors</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usuario Registrado</li> </ul>		
<b>Goal</b>	Eliminar publicación		
<b>Assumption</b>			
<b>Non Functional Requirements</b>			
<b>Pre Condition</b>	Tener sesión iniciadaTener rol músico propietario o administradorTener alguna publicación creada		
<b>Post Condition</b>	La publicación queda invisible para cualquier usuario que acceda al sistema		
<b>Constraints</b>			

Relations	
<b>Association</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usuario Registrado Actor</li> </ul>
<b>Include</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>confirmar UseCase</li> </ul>
<b>Extend</b>	
<b>Generalization</b>	

Scenarios	
<b>Basic Flow of Events</b>	1. El usuario solicita eliminar la publicación 2. El sistema le pide confirmación (A2)
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Alternative Flow of Events</b>	2.1. Si la confirmación es afirmativa 2.1.1. La publicación se elimina 2.2. Si la confirmación es negativa 2.2.1. La publicación no se elimina
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	
<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	

### 3.11. Iniciar sesion Use Case

<b>Use Case Name</b>	Iniciar sesion	<b>ID</b>	2
<b>Complexity</b>	Average Complexity		
<b>Description</b>			
<b>Actors</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usuario Registrado</li> </ul>		

<b>Goal</b>	Iniciar sesion en el sistema
<b>Assumption</b>	
<b>Non Functional Requirements</b>	
<b>Pre Condition</b>	Tener acceso a internetTener un perfil creadoNo tener una sesión abierta
<b>Post Condition</b>	El sistema le concederá una sesion para tener acceso al sistema
<b>Constraints</b>	

<b>Relations</b>	
<b>Association</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usuario Registrado Actor</li> </ul>
<b>Include</b>	
<b>Extend</b>	
<b>Generalization</b>	

<b>Scenarios</b>	
<b>Basic Flow of Events</b>	1. El usuario solicita al sistema iniciar sesión 2. El sistema le redirige a una sección donde se le pedirá un email y una contraseña, o se le ofrecerá la opción de registrarse 3. El usuario introduce los datos (A1) 4. El usuario es músico y el sistema muestra el tablón de anuncios, con las opciones de acceder a perfil o cerrar sesión sustituyendo a las opciones de logearse o registrarse (A2)
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Alternative Flow of Events</b>	3.1. El usuario introduce un email no registrado o una contraseña incorrecta 3.1.1. El sistema muestra el correspondiente mensaje de error y se vuelve al paso 3 4.1. El usuario es administrador 4.1.1. Se muestra la página de administrador 4.2. El usuario está baneado 4.2.1. Se muestra una página indicando dicho baneo y su fecha de finalización
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	
<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	

### 3.12. Mostrar reportes de usuarios Use Case

<b>Use Case Name</b>	Mostrar reportes de usuarios	<b>ID</b>	26
<b>Complexity</b>	Average Complexity		
<b>Description</b>			
<b>Actors</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Administrador</li> </ul>		
<b>Goal</b>	Ver reportes		
<b>Assumption</b>			
<b>Non Functional Requirements</b>			
<b>Pre Condition</b>	Tener sesión iniciadaTener rol administrador en el sistema		
<b>Post Condition</b>	El administrador ve una lista con los reportes de unos músicos a otros, en caso de haber dichos reportes.		
<b>Constraints</b>			

Relations	
Association	<ul style="list-style-type: none"> <li>Administrador Actor</li> </ul>
Include	
Extend	
Generalization	

Scenarios	
Basic Flow of Events	1. El administrador solicita al sistema la página de reportes 2. El sistema lo redireccionará a la sección de reportes 3. El administrador podrá ver reportes de músicos a otros músicos o publicaciones (A1)
Basic Flow of Events Diagrams	
Alternative Flow of Events	3.1. No hay reportes 3.1.1. El sistema mostrará un mensaje indicando que no hay reportes por el momento
Alternative Flow of Events Diagrams	
Exceptional Flow of Events	
Exceptional Flow of Events Diagrams	

### 3.13. Registrarse Use Case

Use Case Name	Registrarse	ID	1
Complexity	Average Complexity		
Description			
Actors	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usuario sin registrar</li> </ul>		
Goal	Crear un nuevo usuario en el sistema		
Assumption			
Non Functional Requirements			
Pre Condition	Tener acceso a internetTener acceso al dominioNo tener una sesión abierta		
Post Condition	Si se ha registrado con éxito, el usuario puede logearse con el email y la contraseña indicados		
Constraints			

Relations	
Association	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usuario sin registrar Actor</li> </ul>
Include	
Extend	
Generalization	

Scenarios	
Basic Flow of Events	1. El usuario solicita al sistema registrarse 2. El sistema redirige al usuario a un formulario de registro, cuyos datos son: email, nick, contraseña (dos veces para confirmar), nombre, apellidos y zona 3. El usuario introduce los datos 4. El sistema comprueba los datos de registro (A2)
Basic Flow of Events Diagrams	
Alternative Flow of	4.1. Los datos son incorrectos o el usuario ya existe en el sistema



<b>Events</b>	4.1.1. El sistema indica el mensaje de error correspondiente y vuelta al paso 3 4.2. Los datos son correctos y se almacenan en el sistema 4.2.1. El sistema registra al nuevo usuario y automática,ente lo logea
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	
<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	

### 3.14. Reportar perfil Use Case

<b>Use Case Name</b>	Reportar perfil	<b>ID</b>	22
<b>Complexity</b>	Average Complexity		
<b>Description</b>			
<b>Actors</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Músico</li> </ul>		
<b>Goal</b>	Reportar usuario		
<b>Assumption</b>			
<b>Non Functional Requirements</b>			
<b>Pre Condition</b>	Tener sesion iniciadaSer rol músicoQue exista músico a reportar		
<b>Post Condition</b>	El músico tendrá un reporte		
<b>Constraints</b>			

Relations	
<b>Association</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Músico Actor</li> </ul>
<b>Include</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>confirmar UseCase</li> </ul>
<b>Extend</b>	
<b>Generalization</b>	

Scenarios	
<b>Basic Flow of Events</b>	1. El músico entra en el perfil a reportar y solicita reportarlo 2. El sistema le pide una descripción 3. El usurio describe lo ocurrido 4. El sistema pide confirmación (A2)
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Alternative Flow of Events</b>	4.1. Si la confirmación es afirmativa 4.1.1. El músico tendrá un reporte, el cual llegará a las notificaciones de reporte del administrador 4.1.2. Cuando el administrador se conecte, verá que le ha llegado un nuevo reporte 4.2. Si la confirmación es negativa 4.2.1. El musico no tendrá un reporte
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	
<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	

### 3.15. Reportar publicación Use Case

<b>Use Case Name</b>	Reportar publicación	<b>ID</b>	21
----------------------	----------------------	-----------	----

<b>Complexity</b>	Average Complexity
<b>Description</b>	
<b>Actors</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Músico</li> </ul>
<b>Goal</b>	Reportar publicación
<b>Assumption</b>	
<b>Non Functional Requirements</b>	
<b>Pre Condition</b>	Tener sesión iniciadaSer rol músicoQue exista una publicación a la que reportar
<b>Post Condition</b>	La publicación será reportada
<b>Constraints</b>	

Relations	
<b>Association</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Músico Actor</li> </ul>
<b>Include</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>confirmar UseCase</li> </ul>
<b>Extend</b>	
<b>Generalization</b>	

Scenarios	
<b>Basic Flow of Events</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>El músico accede a la publicación y solicita reportarla</li> <li>El sistema le reenvía a un apartado de reporte y le pide descripción</li> <li>El usuario ingresa una descripción</li> <li>El sistema le pide confirmación (A2)</li> </ol>
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Alternative Flow of Events</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Si la confirmación es afirmativa               <ol style="list-style-type: none"> <li>El anuncio será reportado</li> </ol> </li> <li>Si la confirmación es negativa               <ol style="list-style-type: none"> <li>El anuncio no se reportará</li> </ol> </li> </ol>
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	
<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	

### 3.16. Responder anuncio Use Case

<b>Use Case Name</b>	Responder anuncio	<b>ID</b>	17
<b>Complexity</b>	Average Complexity		
<b>Description</b>			
<b>Actors</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Músico</li> </ul>		
<b>Goal</b>	Enviar mensaje		
<b>Assumption</b>			
<b>Non Functional Requirements</b>			
<b>Pre Condition</b>	Estar viendo una publicación de la persona a la que se le va a enviar mensajesSer rol músico		
<b>Post Condition</b>			
<b>Constraints</b>			

Relations	
<b>Association</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Músico Actor</li> </ul>

<b>Include</b>	
<b>Extend</b>	
<b>Generalization</b>	

<b>Scenarios</b>	
<b>Basic Flow of Events</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El músico solicita al sistema enviar un mensaje a dueño de la publicación</li> <li>2. El sistema solicita al músico el mensaje a mandar</li> <li>3. El músico introduce un mensaje y lo envía (A2)</li> <li>4. El dueño del anuncio ve el mensaje en sus notificaciones</li> </ol>
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Alternative Flow of Events</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. El músico no introduce nada y envía               <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1.1. No pasa nada</li> </ol> </li> <li>3.2. El usuario no envía               <ol style="list-style-type: none"> <li>3.2.1. No pasa nada</li> </ol> </li> </ol>
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	
<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	

### 3.17. Responder mensaje Use Case

<b>Use Case Name</b>	Responder mensaje	<b>ID</b>	28
<b>Complexity</b>	Average Complexity		
<b>Description</b>			
<b>Actors</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Músico</li> </ul>		
<b>Goal</b>	Enviar un nuevo mensaje o aceptar a un músico para el anuncio		
<b>Assumption</b>			
<b>Non Functional Requirements</b>			
<b>Pre Condition</b>	Haber recibido un mensaje respecto a un anuncio		
<b>Post Condition</b>			
<b>Constraints</b>			

<b>Relations</b>	
<b>Association</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Músico Actor</li> </ul>
<b>Include</b>	
<b>Extend</b>	
<b>Generalization</b>	

<b>Scenarios</b>	
<b>Basic Flow of Events</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El usuario es dueño del anuncio y solicita al sistema asignar al emisor del primer mensaje al anuncio (A1)</li> <li>2. El sistema solicita confirmación</li> <li>3. El dueño del anuncio confirma y tanto el dueño como el que da la respuesta se pueden valorar mutuamente (A1)</li> </ol>
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Alternative Flow of Events</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. El usuario solicita enviar un mensaje de respuesta               <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1.1. El sistema solicita el mensaje a enviar</li> <li>1.1.2. El dueño introduce el mensaje y lo envía</li> </ol> </li> </ol>

	3.1. El dueño del anuncio no confirma 3.1.1. No ocurre nada
Alternative Flow of Events Diagrams	
Exceptional Flow of Events	
Exceptional Flow of Events Diagrams	

### 3.18. Valorar música Use Case

Use Case Name	Valorar música	ID	27
Complexity	Average Complexity		
Description			
Actors	<ul style="list-style-type: none"> <li>Músico</li> </ul>		
Goal	Valorar a un músico		
Assumption			
Non Functional Requirements			
Pre Condition	Haber sido asignado a un anuncio publicado por el músico a valorar o haber asignado a un anuncio propio al músico a valorarEstar logeado como músico		
Post Condition			
Constraints			

Relations	
Association	<ul style="list-style-type: none"> <li>Músico Actor</li> </ul>
Include	<ul style="list-style-type: none"> <li>confirmar UseCase</li> </ul>
Extend	
Generalization	

Scenarios	
Basic Flow of Events	1. El músico solicita al sistema valorar al otro músico 2. El sistema solicita una puntuación del 1 al 5 3. El músico introduce el dato y confirma (A2) 4. La valoración del músico valorado se cambia por la media de todas las anteriores más esta nueva
Basic Flow of Events Diagrams	
Alternative Flow of Events	3.1. El músico confirma sin ofrecer un valor 3.1.1. El sistema muestra el correspondiente mensaje de error 3.2. El músico no confirma 3.2.1. No ocurre nada
Alternative Flow of Events Diagrams	
Exceptional Flow of Events	
Exceptional Flow of Events Diagrams	

### 3.19. Ver publicación Use Case

Use Case Name	Ver publicación	ID	13
Complexity	Average Complexity		
Description			

<b>Actors</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usuario sin registrar</li> </ul>
<b>Goal</b>	Ver anuncio
<b>Assumption</b>	
<b>Non Functional Requirements</b>	
<b>Pre Condition</b>	Tener acceso a internetTener acceso al dominioTener anuncios que visitarEstar en la lista de publicaciones o en un perfil de usuario
<b>Post Condition</b>	El usuario se encuentra en el anuncio deseado
<b>Constraints</b>	

<b>Relations</b>	
<b>Association</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usuario sin registrar Actor</li> </ul>
<b>Include</b>	
<b>Extend</b>	
<b>Generalization</b>	

<b>Scenarios</b>	
<b>Basic Flow of Events</b>	1. El usuario solicita al sistema la visualización de un anuncio 2. El sistema le redirige al anuncio detallado (A3)
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Alternative Flow of Events</b>	2.1. El usuario visitante es músico no propietario 2.1.1. En el anuncio hay opciones de reporte y respuesta 2.2. El usuario visitante es propietario 2.2.1. En el anuncio hay opciones de edición y eliminar el anuncio 2.3. El usuario visitante es administrador 2.3.1. En el anuncio hay opción a eliminar
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	
<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	

### 3.20. Visualizar perfil Use Case

<b>Use Case Name</b>	Visualizar perfil	<b>ID</b>	7
<b>Complexity</b>	Average Complexity		
<b>Description</b>			
<b>Actors</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usuario sin registrar</li> </ul>		
<b>Goal</b>	Ver perfil		
<b>Assumption</b>			
<b>Non Functional Requirements</b>			
<b>Pre Condition</b>	Si se es músico o usuario no registrado y estar viendo un anuncio, una respuesta a un anuncio propioSi se es administrador, estar en la página de búsqueda de usuarios o en un anuncio o reporte		
<b>Post Condition</b>	El usuario se encuentra en el perfil del usuario deseado		
<b>Constraints</b>			

<b>Relations</b>	
<b>Association</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usuario sin registrar Actor</li> </ul>

<b>Include</b>	
<b>Extend</b>	
<b>Generalization</b>	

<b>Scenarios</b>	
<b>Basic Flow of Events</b>	1. Un músico solicita visualizar su perfil (A2) 2. El sistema le redirige a su perfil, en el cual se muestra su nick, el nombre completo y sus anuncios, y le da opciones para editarlo
<b>Basic Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Alternative Flow of Events</b>	1.1. El usuario es músico ajeno al perfil o no logeado 1.1.1. El sistema muestra el perfil deseado con la información descrita en el paso 2 pero sin opciones a editar 1.2. El usuario que quiere ver el perfil es administrador 1.2.1. Igual al paso 2 pero con opción a banearlo
<b>Alternative Flow of Events Diagrams</b>	
<b>Exceptional Flow of Events</b>	
<b>Exceptional Flow of Events Diagrams</b>	