



## علامات الترقيم



الفاصلة المنقوطة



الفاصلة



علامة المشاركة الوجدانية



علامة الحذف



النقطتان الفوقيتان



النقطة



علامة الاستفهام التعجبي



علامة التعجب



علامة الاستفهام



الشرطتان



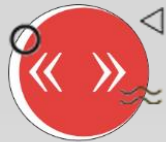
الشرطة



القوسان المزهران



القوسان المعقوفان



علامة التنصيص



القوسان

## ماهي علامات الترقيم

علامات الترقيم هي رموز معينة وذات معنى اصطلاحي يتم وضعها بين الجمل والكلمات عند القيام بعملية الكتابة وذلك من أجل توضيح أماكن الابتداء أو الوقف أو الفصل وغيرها من الأمور الضرورية للغة العربية، وذلك بهدف تسهيل عملية الفهم والاستيعاب عند القارئ والكاتب في وقت واحد

مواضع استخدامها

“

**بين الجمل القصيرة :**

إن الجهاد باب من أبواب الجنة، فتحه الله لخاصة أوليائه، وهو لباس التقوى ، ودرع الله الحصينة

**بين أقسام الشئ :**

أقسام الكلام ثلاثة : اسم، فعل، وحرف

**بين مقطعي الجمل الطويلة :**

اللهم ماأصبح بي من نعمة أو بأحد من خلقك،فمنك وحدك لا شريك لك.

**بين الشرط وجوابه :**

إذا كان الله خلقك حراً،فلماذا ترى نفسك عبداً لغيره.

**بين القسم وجوابه :**

والله ، لأجتهدن في الحصول على مرتبة متقدمة.

**بعد المنادي :**

يا عبدالرحمن ، كن مخلصاً في أداء عملك.

“



بين الجمل الطويلة  
لم تعد القصيدة الحديثة وليدة الانفعال المباشر أو العاطفة  
التلقائية؛ بل أصبحت جزءاً من تكوين ثقافي معقد.  
بين الجملتين تكون أحدهما سبباً في حدوث الأخرى:  
ذهبت إلى العيادة؛ لقد كنت مريضاً.

؟

توضع بعد أسلوب الاستفهام

؟

؟

كيف حالك ؟

؟

مواضع  
استخدامها

مواضع استخدامها

توضع بعد الجمل التي تعبر عن  
الانفعالات النفسية

- التعجب ما أجمل أن تحيا محباً للغير!
- الفرح هنيئاً لك الفوز !
- الحزن حتى أنت يا أطلال !
- الدعاء غفر الله لك !
- التحذير إياك و الغدر !
- التذمر لقد طفع الكيل ! ما هذا ؟!

مواضع استخدامها

!؟

تستخدما معاً بعد الاستفهام الإنكاري

كيف حدث هذا؟!؛

!؟



## تدل على وقف تام

- توضع نهاية الفقرات
- داخل الفقرة بعد الجملة التامة المستقلة
- العلم نور والجهل ظلام .



## مواضع استخدامها

■  
■  
- بين القول والمقول:

قال الرسول صلى الله عليه وسلم : « إنما الأعمال بالنيات ».

- بعد ما يفيد القول:

فأجابه : إن ذلك ليس من أعمالي.

- عند التعريف بعد المعرف:

الغبش : البقية من الليل ، وقيل ظلمة آخر الليل.

- بين الشئ وأقسامه:

أقسام الفعل ثلاثة : ماض ، أمر ، ومضارع .

- بعد لفظ "مثل" أو "نحو":

نضع علامة استفهام بعد سؤال الاستفهام مثل : من هذا؟!

- بعد العناوين الفرعية:

ثانياً في الدرس النحوي:

■  
■



■ ■

تستعمل لحث القارئ على  
المشاركة الوجدانية في الكتابة  
الإبداعية

لم يعد للمكان سطوته  
في عالم فقد الحضور..

■ ■

## مواضع استخدامها

### تستعمل للدلالة على كلام محذوف

نحو قول شكيب أرسلان : «ليس فيمن كتبوا عن جزيرة العرب ...من يفضل أبا محمد بن أحمد الهمذاني صاحب كتاب (صفة جزيرة العرب) الطائرالصيت المنقطع التطير» .

## مواضع استخدامها

( )

- لتفسير ما قبلهما

ثم حسبل الرجل (قال حسبي الله ونعم الوكيل)

- للاحتراز

لُعوي (بضم اللام) تعني الماهر في اللغة..

يكتب بينهما الأسم الأعجمي / نحو : قال (نيوتن): «كل فعل لابد له من فاعل يساويه في القوة».

يكتب بينهما اسم الكتاب / نحو : قال ابن القيم في (الطب النبوي).

( )

## مواضع استخدامها

[ ]

يوضع عند الزيادة  
في النص المنقول  
ويحتاج إليهما كثيراً  
محققو المخطوطات

[ ]

[ ]

نحو: زيادة المحقق محمد محيي الدين  
عبد الحميد - على سبيل المثال - في قول ابن قتيبة  
في آداب الكاتب :

«أضلت الشيء بما كان كذا» إذا أضعته، وضلته  
[وضلته] إذا أردته فلم تهتد إليه

( فما بين القوسين المعقوفتين من زيادات المحقق )

[ ]

مواضع  
استخدامها

« »

**يوضع بينهما كل كلام  
منقول بنصه دون تغيير**

قال الزيات : «ومن مذهبي أن أكره الظهور، وأمقت  
الدعوى، واجتنب الفضول».

« »

مواضع استخداها

يوضعان للآيات القرآنية

﴿ومن يتق الله يجعل له مخرجاً﴾

مواضع استخدامها

## - بين العدد والمعدود:

مراحل التعليم في اليمن ثلاث:

1- المرحلة الابتدائية.

2- المرحلة الثانوية.

3- المرحلة الجامعية.

## - توضع في الحوار

- قال خالد: كيف حالك ؟

- الحمد لله .

## - قبل الخبر إذا تأخر كثيراً

مثل قولنا:

الرجل الماجد ذو الهمة العظيمة التي

تدفعه نحو تحقيق طموحه والنفس الأبية

التي يترفع بها عن الدنيا -أصبح عمله نادرة هذة

الأيام .



مواضع استخداهما

## توضع بينهما الجملة المعترضة

في الاعتراض مثل : كان عمر-رضي الله عنه- مثلاً للمؤمن القوي  
ونحو : الصادق - وإن كان فقيراً - محبوب .

هل بإمكانكم مساعدتي  
في حل هذه التمارين ؟

ضع علامة الترقيم المناسبة بين الأقواس فيما يأتي :

- قال رسول الله ( ) صلى الله عليه وآله وسلم ( ) لسعد بن أبي وقاص ( ) ارم
- فداك أبي و أمي ( )
- قال أحدهم يسأل الآخر : ألطريق من هنا ( )
- لقد أحزنني ما فعل بك ( )
- مبارك عليك ( )
- أيعقل هذا ( )
- قال الله تعالى ( ) ( ) وفي أنفسكم أفلا تبصرون ( )
- اجلس الجلسة الصحية عند الكتابة ( ) فالجلسة غير الصحية قد تؤذيكَ في المستقبل ( )

