

זיכרון בסלון

מפגש הכנה למארחים 2015



על מה נדבר היום?

- זיכרון בסלון – רקע
- מבנה הערב
- דגשים להתנהלות מול איש עדות
- קטע מעבר
- דיון – מי, מה ואיך?
- משוב

קצת רקע...

מה אנחנו מנסים לעשות פה?

• איך הכל התחיל?

• מה זה בעצם זיכרון בסלון?

דגשים למארח – לפני הערב

את מי מזמינים?



כמה מזמינים?

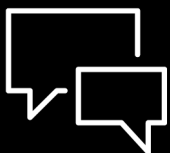


מתי מזמינים?



מבנה הערב

חלק שלישי



דיון

חלק שני



חלק מעבר

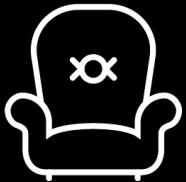
חלק ראשון



שיחה עם איש עדות

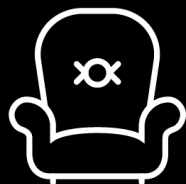
חלק ראשון : שיחה עם איש עדות

- מטרת העדות
- איתור איש עדות : איתור עצמי / ציוות ע"י צוות זיכרון בסלון
- הכנה מקדימה של אנשי העדות : טלפון ראשון לאיש עדות (תרשים זרימה יישלח במייל)
- מי הם אנשי העדות שלנו?
- דגשים להתנהלות מול אנשי העדות
- חלופות לאנשי עדות
- לתעד לתעד לתעד!



מי הם אנשי העדות?

- שורדי שואה. כיום קיימות שלוש קבוצות של שורדי שואה : שורדים שהיו בוגרים במהלך השואה (כיום בני 90), שורדים שהיו ילדים (כיום בני 80) ושורדים שהיו תינוקות (כיום בני 70).
- בני דור שני : התבגרות להורים ניצולי שואה, העברת הסיפור של המשפחה
- חסידי אומות עולם
- מרצים מומחים בתחום
- עדויות מוקלטות / שידור ישיר מסלון אחר (סלונים של הרגע האחרון, חו"ל)



דגשים להתנהלות מול איש העדות

לפני הערב

במהלך הערב

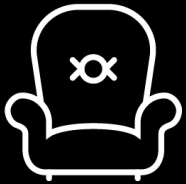
- שיחת טלפון מקדימה (מומלץ בשעות הבוקר)
- להבהיר שמדובר בעשות של 45 דקות מלווה בשאלות
- להציע לאיש העדות להגיע יחד עם בן משפחה (ל)
- להיות ערוכים לביטולים

לדאוג להסעה הלוך וחזור
לעדכן 10 דקות לפני סיום העדות
להנחות את השיחה, במידה והוא נתקע לכוון את
השיחה למקומות חיוביים (לספר על הבית לפני
המלחמה).
להתנהל ברגישות ולחזק אותו
הענקת תעודת הוקרה
מומלץ להצטלם!
ליצור קשר עם איש העדות מספר ימים לאחר
מכן

תיעוד העדות

מאחר ולרוב מדובר באנשים לא צעירים, חשוב לתעד את הסיפור שלהם. בקשו מחבר או חברה עם מצלמה טובה שיתעד את העדות. מספיק להעמיד מצלמת וידאו על חצובה, ללחוץ "פליי" ולשכוח מזה לאורך העדות.

חשוב לוודא עם איש העדות שזה בסדר מבחינתו. תציעו להעביר לו את ההקלטה.



חלק שני : קטע מעבר

- מה עושים בקטע המעבר?
- כמה זמן הוא נמשך?
- מה מטרתו?
- מומלץ להזמין אנשים להביא דברים מראש (שיר, סיפור, תמונה...)
- לוודא שיש תוכן בטוח (למקרה ואנשים לא משתפים)



חלק שלישי: דיון

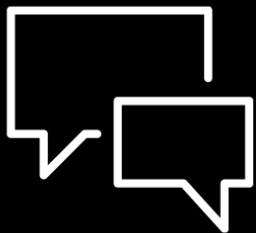
איך מתכוננים?



איך מנחים?

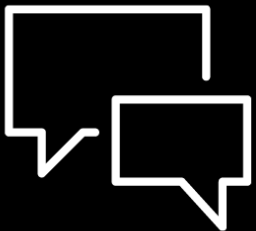


מי מנחה?



דגשים לדיון

- קיימות במערך ארבע שיחות. מומלץ לבחור שיחה אחת ולהכיר אותה לעומק. לשים לב שיש שיחות שמתאימות יותר לסלון שזה הערב הראשון שלהם.
- תפקיד המנחה הוא לאפשר שיח מרובה דעות, לאתר את השיח ולשאוף ליצירת סימני שאלה ולא סימני קריאה.
- מומלץ לשמור על מסגרת הזמנים



משוב

לאחר ערב יום השואה יעלה
משוב לאתר שלנו. נשמח
שתמלאו אותו למען המשך
התפתחות זיכרון בסלון



שאלות?



שיהיה לכולנו ערב יום שואה משמעותי

