

Primera opción

Apariencia modular
Influencias latinizantes?
Arco superior e inferior iguales
Corte horizontal (que a la vez es perpendicular a la estructura).



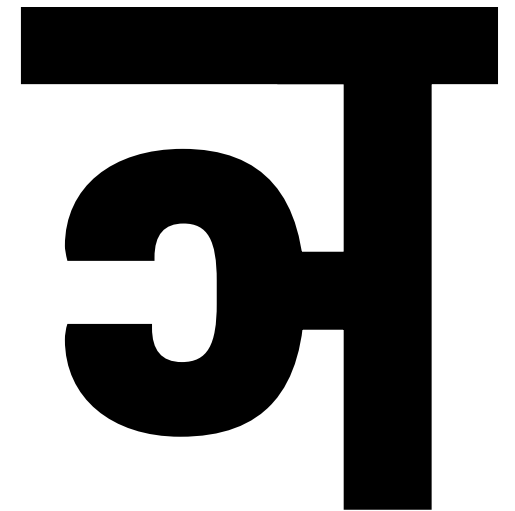
Segunda opción

Apariencia semi modular
Arco superior e inferior distintos
Cortes horizontal y vertical.
Se afecta el color.



Tercera opción

Apariencia más «caligráfica»
Arco superior e inferior distintos
Cortes perpendiculares a la estructura. Podrían trasladarse a los cortes en las diagonales.
Se afecta el color.



Opción final

Apariencia modular, con cierre curvo sensible.
Corte horizontal.