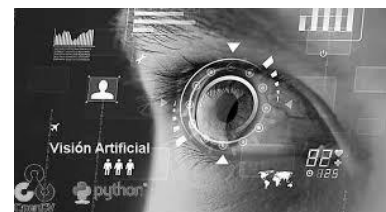




LABORATORIO # 2

VISION ARTIFICIAL



Ing. CAMILO ERNESTO PARDO BEAINY, M.Sc.

LABORATORIO No. 2

PROCESO DE FORMACIÓN DE IMÁGENES

Competencias a Evaluar:

- Conocer de manera general conceptos sobre el proceso de formación de imágenes
- Desarrolla tareas de análisis e implementación en donde se involucran procesos de formación de imágenes.

PROCEDIMIENTO

1. Se debe tomar una fotografía de una escena, desde jupyter notebook llamarla como archivo y guardarla. Adicionalmente se debe:
 - Cambiar mínimo tres espacios de color de la foto presionando diferentes teclas.
 - Enmascarar tres objetos característicos por color en la foto de acuerdo a la letra pulsada
 - Debe presentarse un diagrama de flujo detallado del programa desarrollado.
2. Se debe tomar de manera continua un video de los integrantes del equipo de trabajo, usando elementos de diferentes colores (mínimo tres); lo anterior, utilizando la webcam del PC, desde jupyter notebook. Adicionalmente se debe:
 - Cambiar mínimo tres espacios de color de la foto presionando diferentes teclas.
 - Enmascarar los objetos de diferentes colores en el video, de acuerdo a la letra pulsada
 - Debe presentarse un diagrama de flujo detallado del programa desarrollado.

BIBLIOGRAFIA

- Practical Python and OpenCV, 3rd Edition, Adrian Rosebrock, pyimagesearch, 2016
- Recursos www.opencv.org
- Recursos www.python.org
- Recursos www.anaconda.com/distribution/