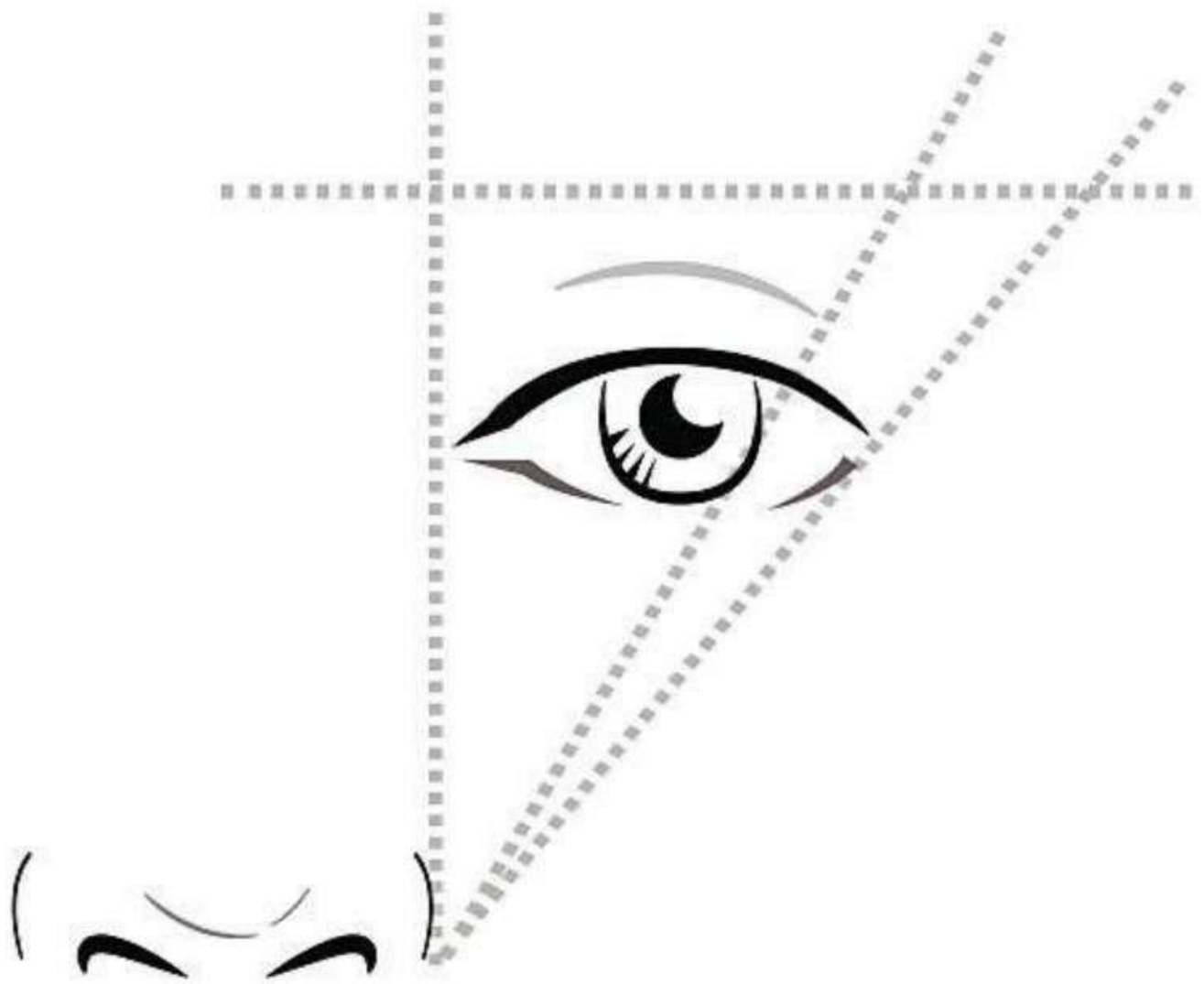


VERUSKA VILLAMIZAR

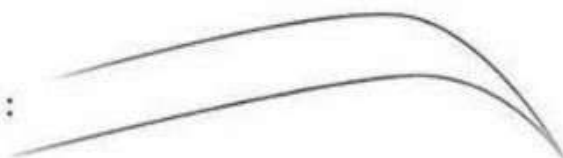
... BEAUTY STUDIO ...



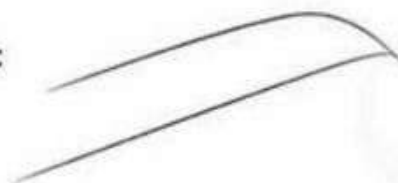
VERUSKA VILLAMIZAR
... BEAUTY STUDIO ...

¿COMO ARREGLAR CADA TIPO DE CEJAS?

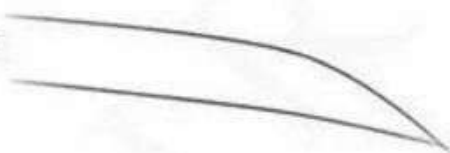
Normal :



Ascendente :



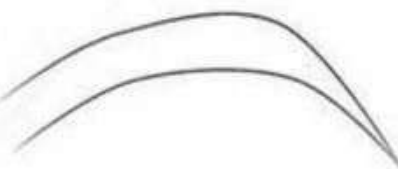
Descendente :



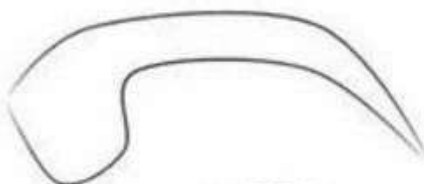
Recto



Redonda :



Gancho :

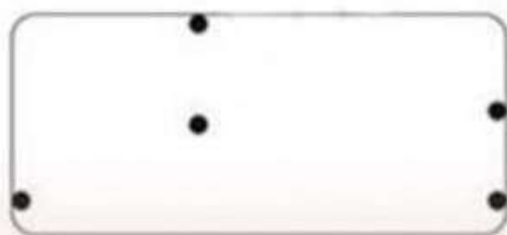
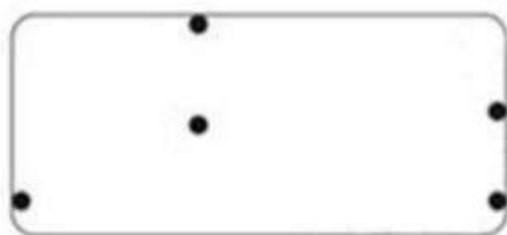
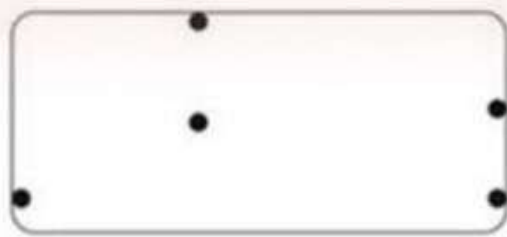


Corto



VERUSKA VILLAMIZAR
--- BEAUTY STUDIO ---

UNE LOS PUNTOS



NORMAL

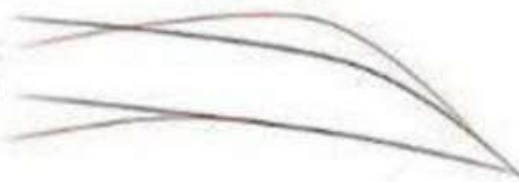


ASCENDENTE



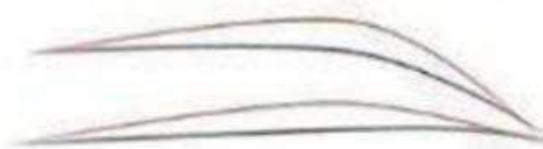
RECUPERAR EN CAUDA

DESCENDENTE



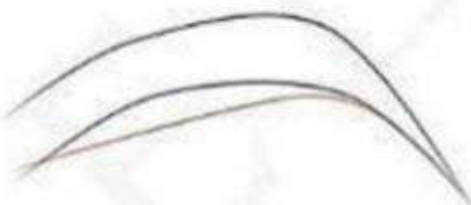
RECUPERAR EL CROCHET ALTO Y
BAJAR EL DELANTERO

RECTO



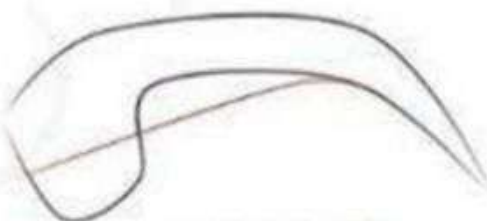
RECUPERAR EL PUNTO ALTO
Y DAR LA VUELTA

REDONDO



RECUPERAR EL CUERPO

GANCHO



ALINEE EL ANZUELO Y RECUPERE
EL CUERPO

CORTO



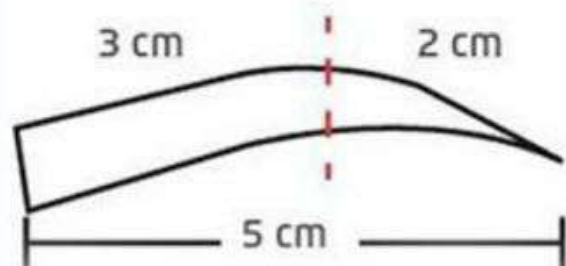
RECUPERAR LA PARTE DELANTERA
Y TRASERA



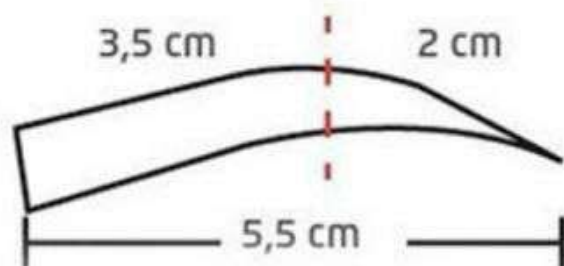
VERUSKA VILLAMIZAR

... BEAUTY STUDIO ...

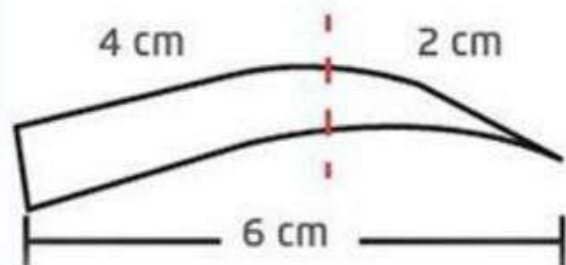
EJEMPLOS BASADOS EN EL CALIBRADOR



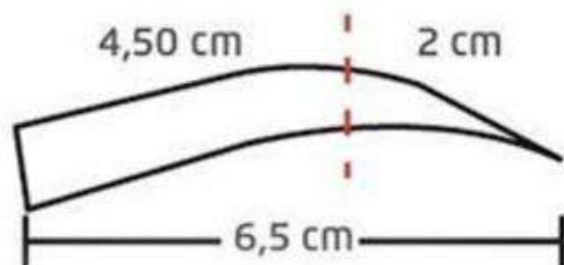
SI TENGO UNA CEJA DE 5 CM DE LARGO LA DIVIDIRÉ PARA EL CUERPO 3 CM Y PARA LA PUNTA 2 CM.



SI TENGO UNA CEJA DE 5,50 CM DE LARGO LA DIVIDIRÉ PARA EL CUERPO 3,5 CM Y PARA LA PUNTA 2 CM



SI TENGO UNA CEJA DE 6 CM DE LARGO LA DIVIDIRÉ PARA EL CUERPO 4 CM Y PARA LA PUNTA 2 CM.



SI TENGO UNA CEJA DE 6,50 CM DE LARGO LA DIVIDIRÉ PARA EL CUERPO 4,5 CM Y PARA LA PUNTA 2 CM



VERUSKA VILLAMIZAR

... BEAUTY STUDIO ...

LECCIÓN 1: DIBUJA TUS FORMAS DE CEJAS PASO A PASO

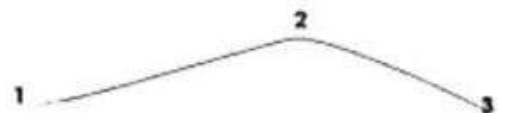
PASO 1: VUELTA DE 1 A 2 LIGERAMENTE CURVADA HACIA ABAJO (O RECTA)



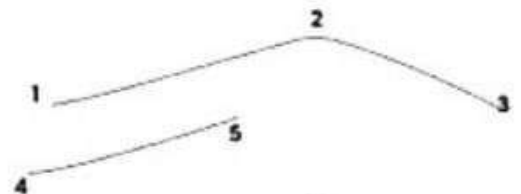
PASO 2: VUELVA DE 2 A 3, SOLO LIGERAMENTE CURVADO HACIA AFUERA, CASI UNA LÍNEA RECTA DE 2 A 3



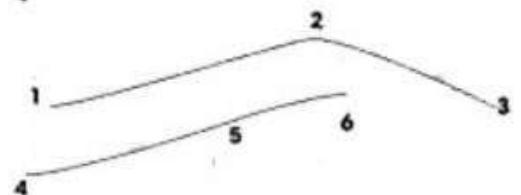
DIBUJE EL PUNTO DE 4 NÚCLEOS LIGERAMENTE HACIA AFUERA
PASO 3: EN RELACIÓN CON EL PUNTO 1. VUELVA A 4 A 5 LIGERAMENTE CURVADO HACIA ABAJO



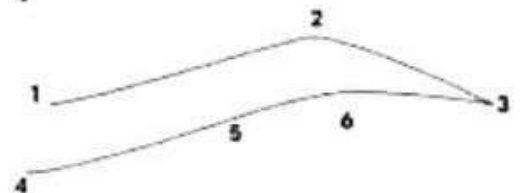
PASO 4: BAILE CURVO DE 5 A 6 O Y VUELTA DESDE EL PUNTO DE CELDA Y 5 PARA TRAZOS MÁS BONITOS.



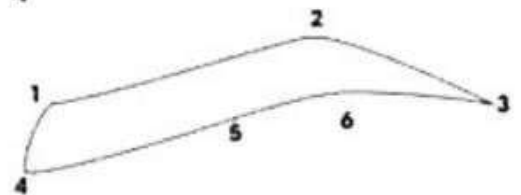
PASO 4: BAILE CURVO DE 5 A 6 O Y VUELTA DESDE EL PUNTO DE CELDA Y 5 PARA TRAZOS MÁS BONITOS.



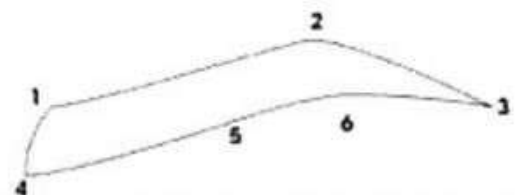
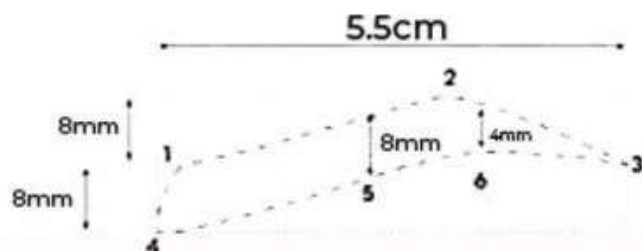
PASO 5: ACERCA DE LA LIGERA CURVA DE B Y PARECE HABER 60613 ENT DEN

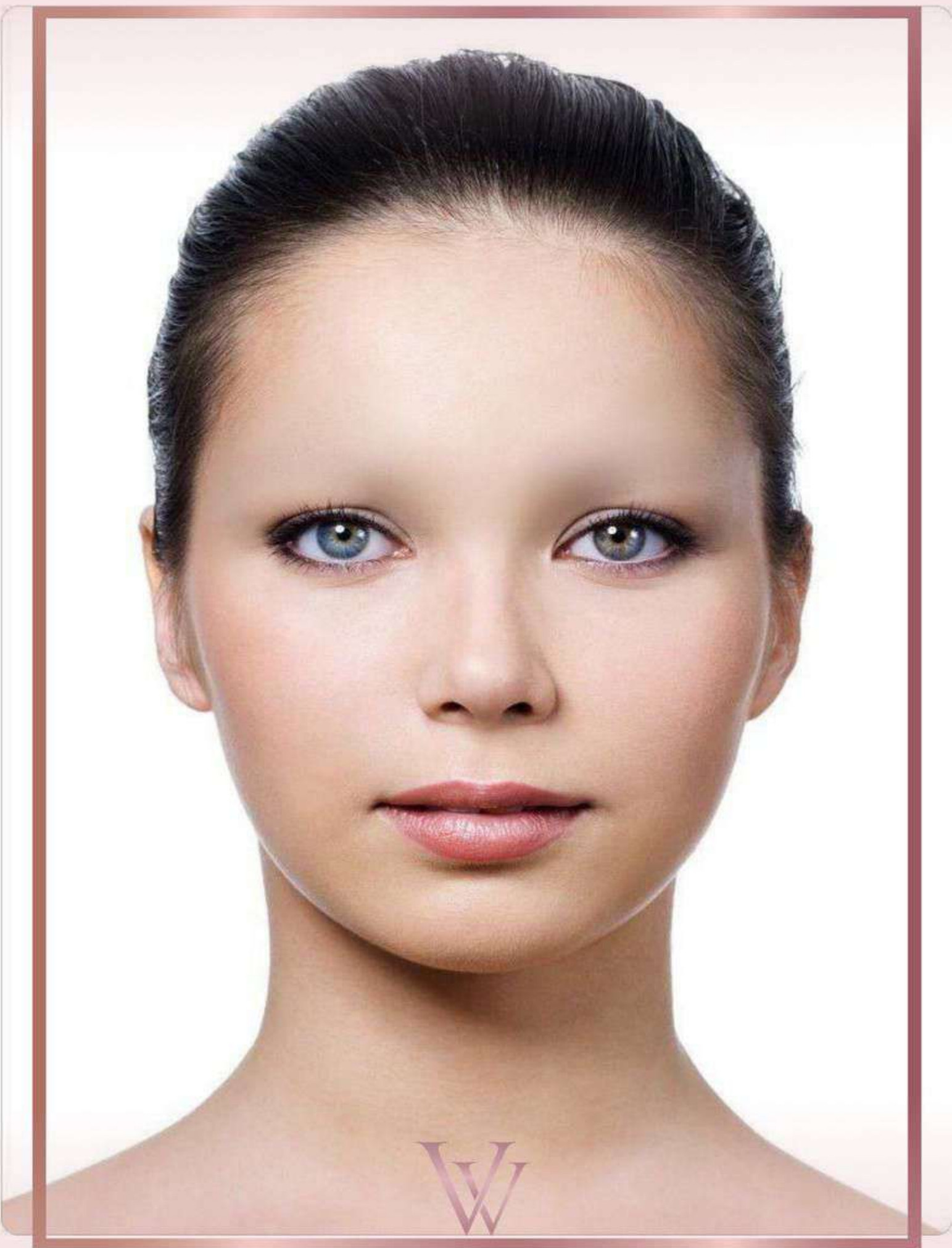


PASO 6: CONECTE LOS PUNTOS 1 Y 4 CON UNA LIGERA CURVA, *NOTA EL PUNTO T SIEMPRE DEBE ESTAR UN POCO ATRÁS DEL PUNTO 1

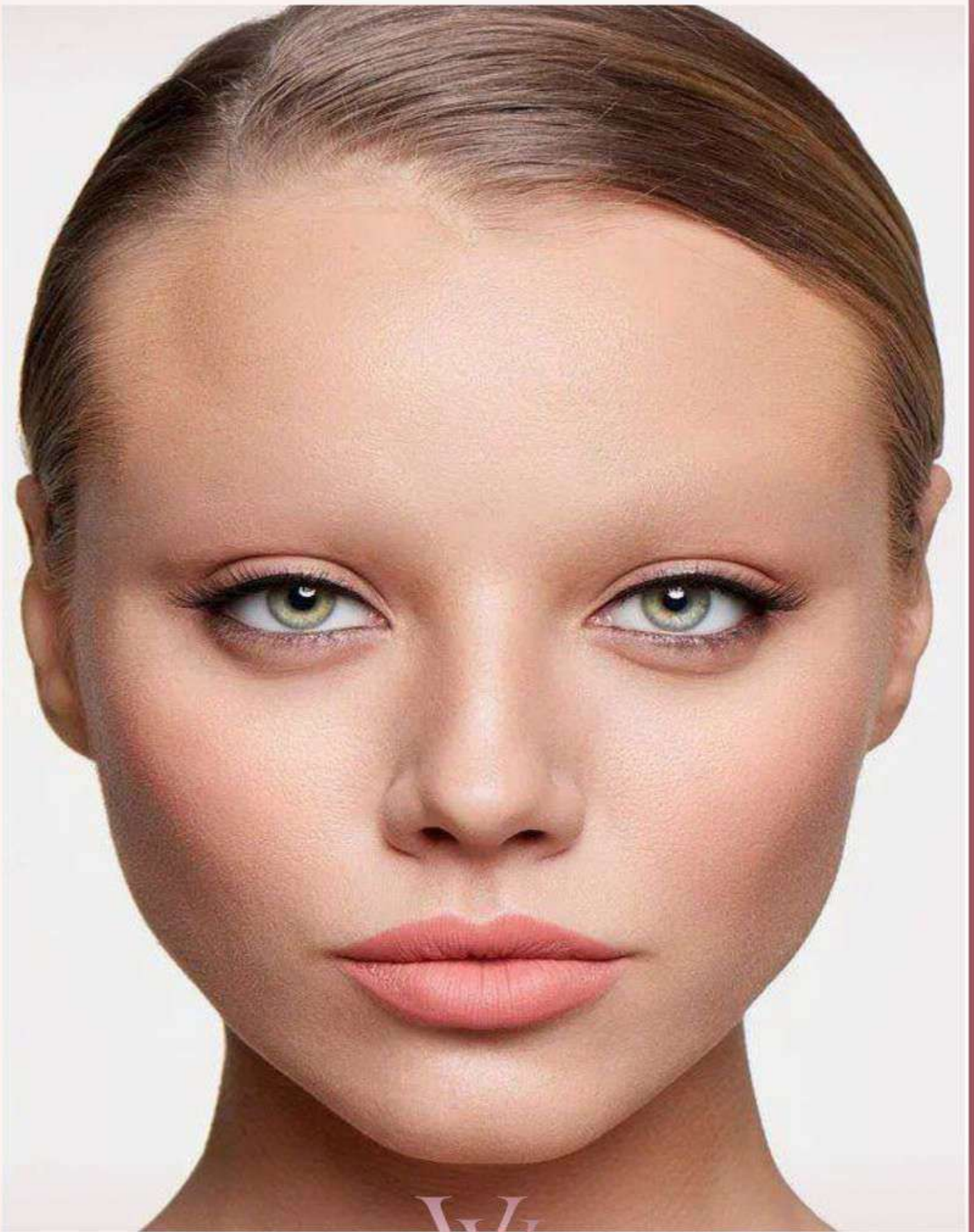


LECCIÓN 2: ESTILO MARRÓN PERFECTO





VERUSKA VILLAMIZAR
... BEAUTY STUDIO ...



VERUSKA VILLAMIZAR
... BEAUTY STUDIO ...

MEDIDAS ESTÁNDARES



VERUSKA VILLAMIZAR
... BEAUTY STUDIO ...

HABLEMOS DE CEJAS

Las cejas son el marco del rostro y sin ellas nos veríamos muy extrañas. Por ello es fundamental aprender a maquillarlas y cuidarlas correctamente.

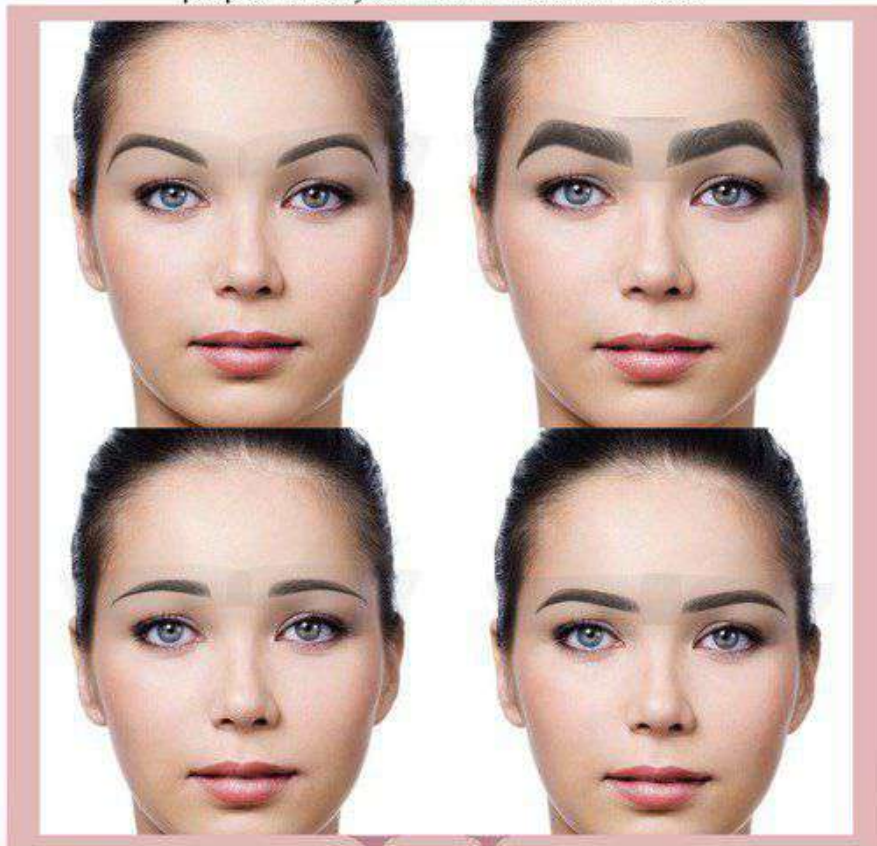
Para ello debemos utilizar productos adecuados especialmente para la zona de tus cejas.

DISEÑO DE CEJAS

El diseño de cejas es el proceso de rediseñar la forma y la densidad de las cejas de acuerdo con la forma de la cara de la persona.

Hay que elegir la forma de ceja ideal en función de la edad, estilo, personalidad y rasgos faciales para mejorar mejor la apariencia. Esta evaluación solo se realiza, normalmente, una vez y luego es cuestión de mantener la ceja.

Las cejas tienen un papel importante, permiten entre otras cosas expresar ciertas emociones, pero sobre todo proporcionan dimensión a los rasgos de nuestro propio rostro y enmarcan nuestra mirada.



Morfología

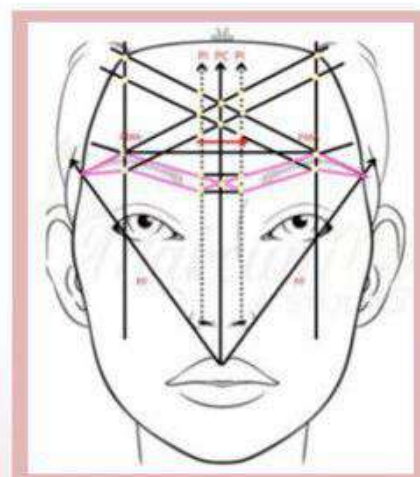
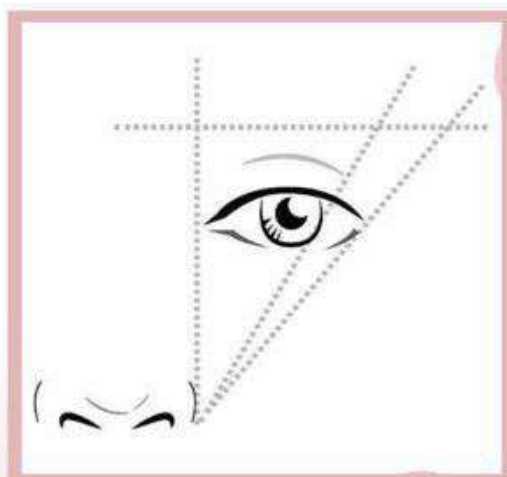
la morfología del rostro es el estudio de las formas del rostro mediante la medición de las distancias de distintos elementos faciales con el objetivo de identificar los tipos de rostros.

Mientras que el visagismo se enfoca en identificar el tamaño de las distintas zonas del rostro, las cuales varían en cada persona y que definen la simetría y la distancia entre las distintas partes del rostro, la morfología del rostro se enfoca en identificar la forma de la silueta de la cara para identificar el tipo de rostro de cada persona.

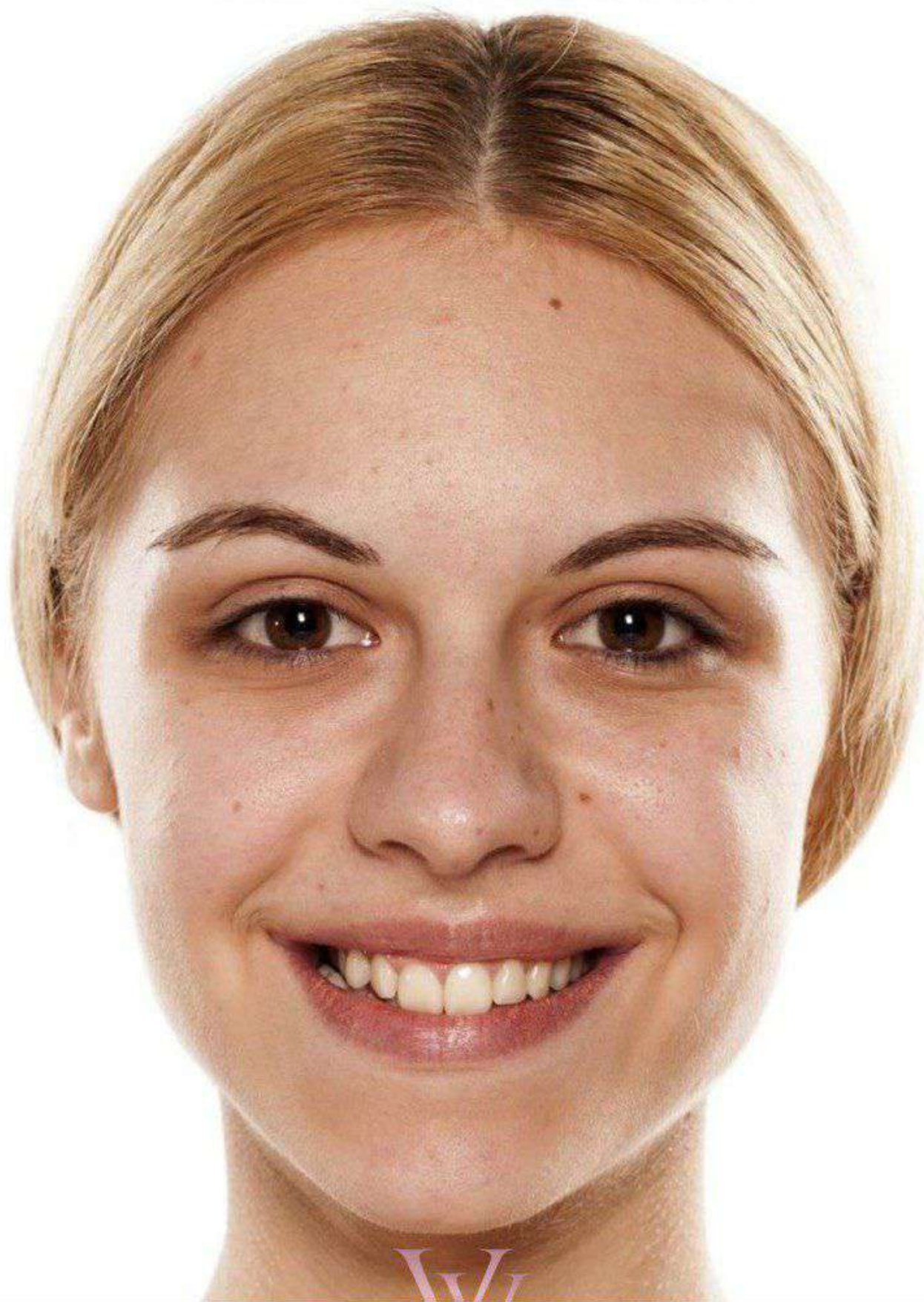


Visagismo

El visagismo es un conjunto de técnicas de trazo de líneas faciales con la ayuda de distintas herramientas físicas y digitales para delimitar las zonas del rostro con el objetivo de identificar las proporciones y las partes de rostro humano.

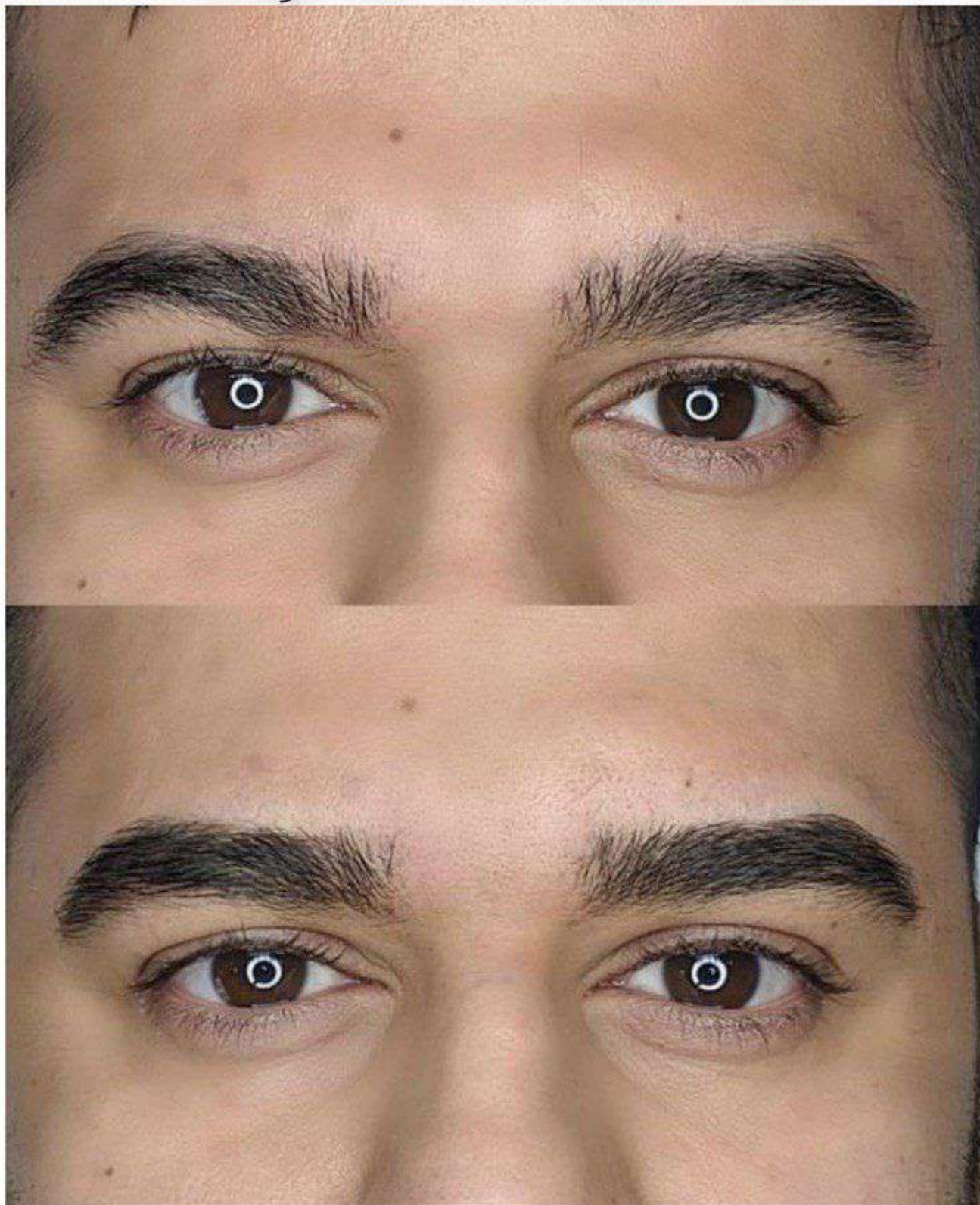


NO PERMITAS QUE TUS MIEDOS OCUPEN
EL LUGAR DE TUS SUEÑOS



VERUSKA VILLAMIZAR
...BEAUTY STUDIO...

CEJAS HOMBRES

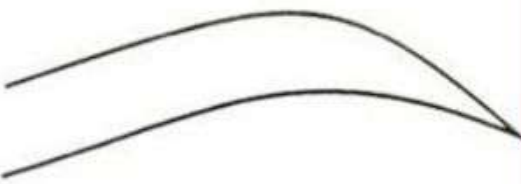
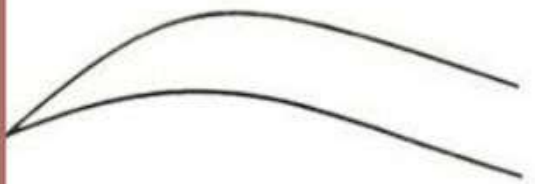
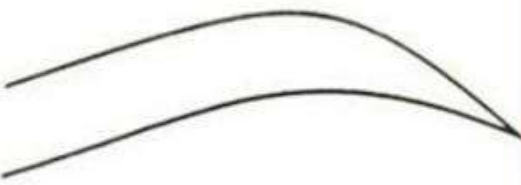
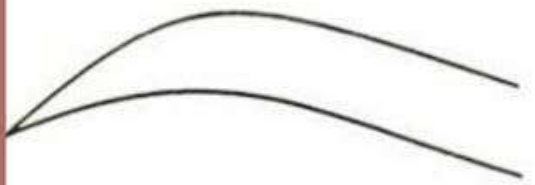
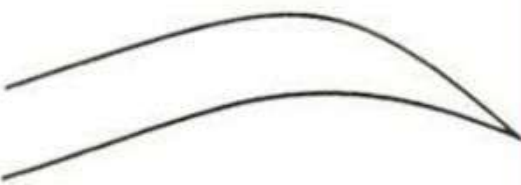
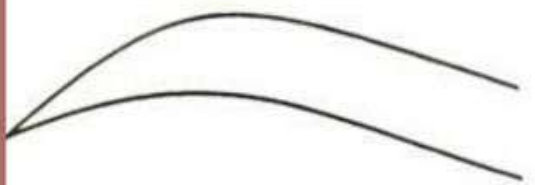
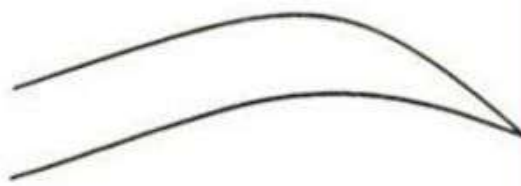
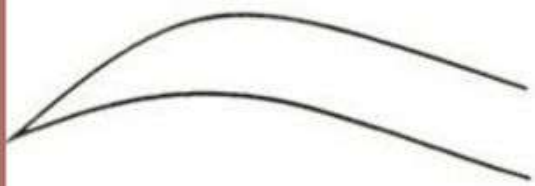
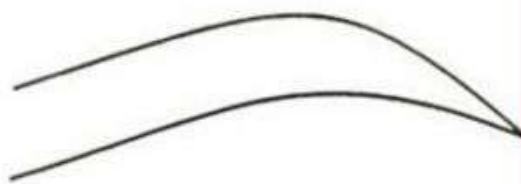
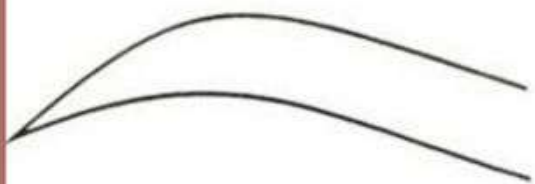


VERUSKA VILLAMIZAR
...BEAUTY STUDIO...

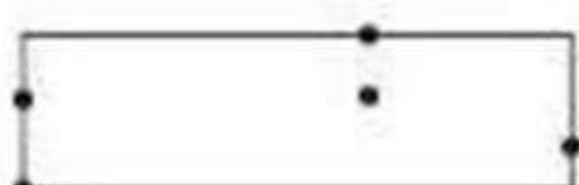
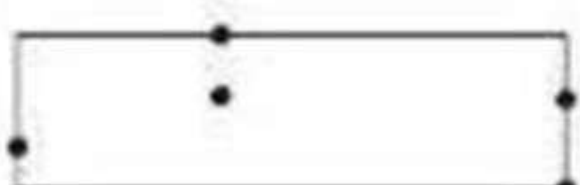
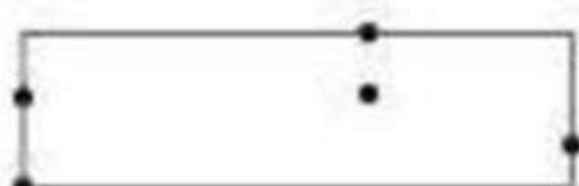
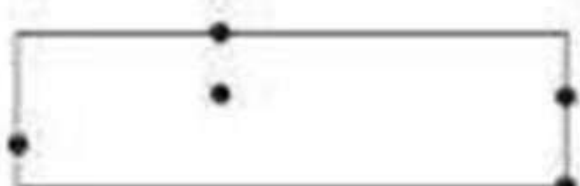
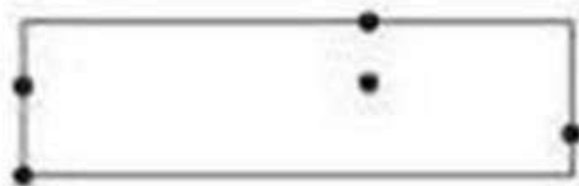
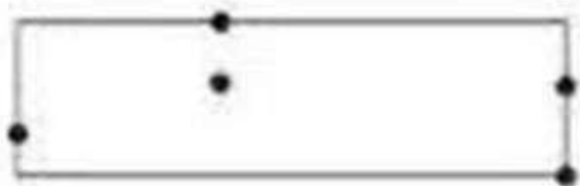
CEJAS HOMBRRES VS CEJAS MUJERES

En ellos no nos vamos guiar tanto de las medidas estándares ya que siempre se les mantiene el grosor de su forma natural , claro está siempre podemos emparejarlas si una está más gruesa que la otra.





VERUSKA VILLAMIZAR
— BEAUTY STUDIO —



VERUSKA VILLAMIZAR

...BEAUTY STUDIO...