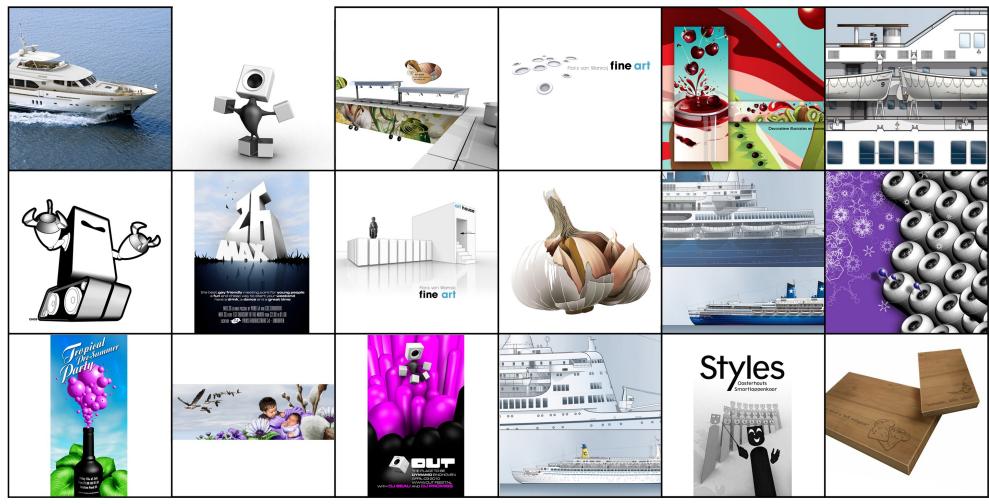
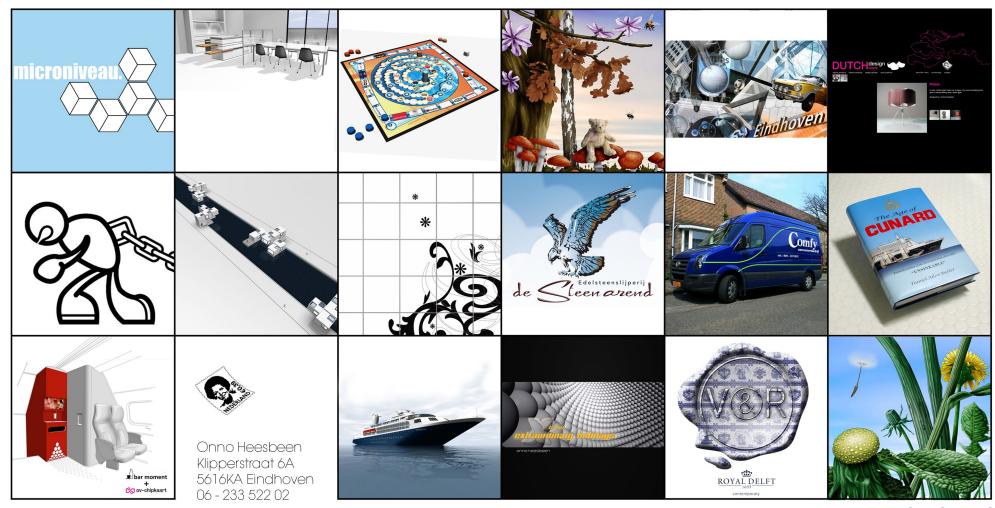
portfolio Onno Heesbeen



www.onnoheesbeen.nl



www.onnoheesbeen.nl



www.onnoheesbeen.nl



Onno Heesbeen

30 maart 1978, Den Bosch Nederland

Klipperstraat 6A 5616KA Eindhoven Nederland 040 - 252 93 04

onnoheesbeen@hotmail.com

Over mijzelf en opleidingen:

Na afgestudeerd te zijn als grafisch vormgever aan het Grafisch Lyceum Eindhoven 1998 (huidige Eindhovense School) ben ik de creatieve wereld verder gaan onderzoeken bij D.A.T. 1999 (Design Art and Technologie) in Den Bosch, een eenjarige vooropleiding voor creatief en kunstzinnig onderwijs.

Na deze eenjarige opleiding ben ik terecht gekomen bij de Design Academy Eindhoven, waar ik een fascinatie kreeg voor de mobiele interactie tussen mens en object. Ben dan ook gaan studeren bij de richting "Man and Mobility". In 2004 studeerde ik af met het "Stedelijk Kanaal" project dat voor het publiek te zien was tijdens de graduation show van 2005.

Andere passies van mij zijn de historie van passagier- en cruiseschepen, tevens dienen deze ook als foto objecten en vormen deze een groot deel van mijn foto portfolio. Andere interesses zijn vintage jaren '60 en '70 design en architectuur (ook als foto projecten), autonoom schilderen/fotografie, science fiction en wielrennen.

Projecten en klanten:

Symbiose project voor "Stichting Bus", concepten om het imago van de touringcar te verbeteren - 2001

Maritieme foto-tentoonstelling in de Passengers Terminal Amsterdam (P.T.A.) - 2002

Duik in de Dijk, wedstrijd voor herinrichting Oostzeedijk in Rotterdam - 2006

Stedelijk Kanaal project te zien tijdens de tentoonstelling "Wonen op het Water" in het Maritiem Museum Rotterdam - 2007

Sealskin badkamer concepten en rituelen, in samenwerking met Daniël Watze - 2007

Illustraties/visualisaties voor Metech, in samenwerking met Daniël Watze - 2007

Resurrecting the ss United States, concepten om het 50 jaar oude schip nieuw leven in te blazen, te zien in de Amerikaanse TV documentaire "A lady in waiting" gemaakt door "Big Ships Films" - 2008

Concepten bedacht en illustratie gemaakt voor Stayokay, in samenwerking met ontwerpstudio Annelies Hermsen - 2009

Huisstijl Tangible Spirit Huisstijl de Steenarend Huisstijl aannemersbedrijf Comfy Huisstijl Floris van Wanroij

Meest gebruikte programma's en technieken: Photoshop, Illustrator, 3D Studio Max, handschetsen en marker tekeningen