## مستدرك في التراجم

#### ۵ عی ۱۸ ، ۲۲ ح ۲ D

زين الدين أبو العباس أحمد بن عبدالدائم المقدسي ، له ترجمة في نكت الهميان « ص ٩٩ » .

#### ( Y 7 TY 0 )

أم الفضل بيبي بنت عبدالصمد الهرثمية ، لها ترجمة في وفيات سنة « ٤٧٧ » من مختصر تاريخ الاسلام للذهبي « نسخة الأوقاف ٨٩١ و دقمة ١٠٩ » والشذرات « ج ٣ ص ٣٥٤ » قال المختصر لتاريخ الاسلام :

« بيبي بنت عبدالصمد بن على بن محمد أم الفضل وأم عربي الهرعمية ، راوية الجزء المنسوب البها عن عبدالرحمن بن أبي شريح صاحب البغوي وابن صاعد ، وفيت عن تسمين سنة أو أزيد ، روى عنها ابن طاهر المقدسي ووجيه الشحامي وأبو الوقت السجزي وعبدالجليل بن أبي سمد الهروي وهو آخر من روى عنها قال أبو سمد السمعاني: « ... صالحة عفيفة عندها جزء من حديث ابن أبي شجاع تفردت بروايته في عصرها ، سمع منها عالم لا يحصون وقد أدخل بعضهم في الجزء الذي روته حديثاً موضوعاً بنتهي إسناده الى جار ... » .

#### « ص ۲۹ ح ۱ »

أبو الفرج محمد بن الحسين الأديب ، له ترجمة في المستفاد من ذيل تاريخ بغداد « نسخة المجمع المصورة ، ورقة ٥ » .

#### « ص ۱۸ ح ۲ »

ثقة الدولة أبو الحسن على بن عمد الدريني ، له ترجة في مختصر تاريخ الاسلام

للذهبي « نسخة الأوقاف ٥٨٩٢ ورقة ١٠٢ » قال المختصر «كان يخدم أبا نصر الابري فزوجه بنته شهدة الكاتبة وسمع مرف طراد وأبي عبدالله النمالي وابن البطر و [ روى ] عنه ابن السمماني وابن عساكر ، قال ابن السمماني: ثم علت درجته وصار خصيصاً بالمقتني لأمم الله يشاوره ويدنيه ويراجمه في الأمور ، وكان متودداً متواضعاً كبير القدر يعرف بثقة الدولة بن الأنباري » .

#### « ص ٥٠ ح ١٠)

أبو الحسن على بن أحمد الأموي الهـكاري ، له ترجمة في لسان الميزات «ج ٤ ص ١٩٥ » والشذرات «ج ٣ ص ٣٧٨ » وفي وفيات سنة « ٤٨٦ » . قال المختصر : من مختصر تاريخ الاسلام للذهبي « ١٩٩١ ورقة ١٤٢ » ، قال المختصر :

« قال السمعاني : تفرد بطاعة الله في الجبال وابتنى أربطة ومواضع يأوي البها الفقراء والمنقطعون الى الله ، وكان كثير العبادة ، حسن الزهادة ، يصافى النية خالص الطوية ، لطيفا مقبولا وقوراً . قدم بغداد ونزل برباط الزوزي ، وسمع بمصر ... قال ابن عساكر : لم يكن موثقاً في روايته . قال ابن النجار : كان يسكن حبال الهكارية بقرية اسمها دارس وكان الغالب على حديثه الغرائب والمنكرات وفي ذلك متون موضوعة مركبة . رأيت بخط بعض المحدثين أنه كان يضع الحديث و [روى] عنه يحيى ابن البناء وأبو القاسم بن السمرقندي » .

#### 

عبيدالله بن محمد البيهقي ، له ترجمة في لسان الميزان ( ج ٤ ص ١١٦) ، الله عبيدالله بن محمد البيهقي ، له ترجمة في

را بو سعد محمد بن عبدالله ابن المعوج ، له خبر طريف في عبويت الأنباء ( ج ١ ص ٢٥٥ ) .

#### ( ty 77 0 )

مجد بن عبدالرحن البنجديهي ، له ترجة في المستفاد من ذيل تاريخ بغداد

« نسخة المجمع ، وَرَفَّة ٩ » والشذرات « ج ٤ ص ٢٨٠ » ، قال ابن النجار : محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن أبي مسمود بن أحمد بن الحسين بن محمد المسمودي أبو عبدالله البنجديهي الصفار ، هكذا رأيت نسبه بخطه . رحل في طلب الحديث وطاف الأقطار: خراسان والمراق وأذربيجان والجزيرة وديار مصر والشام وكان من الفضلاء في كل فن : في الفقه والحديث والأدب وله مصنفات منها « شرح المقامات » . سمع ببلده أباه أبا السمادات عبدالرحمي وأبا الفضل عبدالرحمن بن الحسن بن على بن شراف وبسجستان أبا محمد عبدالله بن عمر بن أبي بكر السجري وببلخ أبا شجاع عمر بن محمد بن عبدالله البسطامي وأبا الفتح حمزة بن محمد بن بحسول وبنيسابور أبا بكر محمد بن على الزاهد الطوسي ، وأبا المظفر محمد بن الحسين الراهد وبكرمان أبا المعالي اسماعيل بن الحسين المقرى والعنوي والصبهان أبا بكر محمد بن ابراهيم بن محمد الصالحاني وبهمذان أبا الفرج ظهير بن زهير بن على الرقاء وبتبريز أبا الضيوف ابراهيم بن الحسن بن ابراهيم الحريري وببغداد أبا المظفر محمد بن أحمد ابن التريكي وأبا الفتح محمد بن عبدالباقي بن سلمان وأبا محمد عبدالواحد بن الحسين البارزي وبالموصل أبا محمد عبدالرحن بن أحمد الطوسي وبديار بكر أبا عبدالله مروان بن على بن سلامة الوزير وعصر أبا محمد عبدالله بن رفاء ـــة بن غدير وأبا محمد عبدالله بن ابري وبالأسكندرية أبوي طاهر أحمد بن محمد السلني واسماعيل بن مكي بن عوف . كتب الي عبدالخالق بن صالح بن ريدان المسكي وأنشدني عنمه ياقوت الجوي قال أنشدني محمد بن عبدال حمن بن محمد المسعودي لنفسه:

قالت عهدتك تبكي دماً حــذار التنائي فلم تعوضت عنها بهاه ؟ فلم تعوضت عنها بمـــد الدماه بماه ؟ فقلت ما ذاك من للله وعزاء المحن دموعي شابت من طول عمر بكائي

توفي المسعودي في ليلة السبت التاسع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة

أربيع وتمانين وخسائة بدمشق ودنن بسفح قاسيون ، وذكر أن مولده في سنة احدي وعشرين وخسائة » .

#### « ص ۲۹ ح ۲ »

أبو محد جعفر بن أحمد ابن السراج ، له ترجمة في ذيل طبقات الحنابلة (١) لابن رجب « ج ١ ص ١٢٣ » .

#### « ص ۲۷ ح ۲ »

أبو جعفر محمد بن عبدالواحد ابن الصباغ ، له ترجمة في طبقات السبكي « ج ٤ ص ٨٦ » .

#### ه ص ۷۷ ح ۲ ۵

أبو الفضل عبدالله بن على المعروف بابن زكري الـكانب الدقاق ، له ترجمة في مختصر تاريخ الاسلام « ٨٩١ ه ورقة ١٤١ » قال المختصر :

« عبدالله بن على بن أحد بن محد بن زكري أبو الفضل الدقاق الكاتب ، بغدادي مشهور ، سمع أبا الحسن ابن بشران وأبا الحسن الحماي و [روى] عنه اسماعيل بن محمد وأبو سعد البغدادي وعبدالوهاب الأنماطي وأبو به الزاغوني . قال الأنماطي : كان صالحاً ديناً ثقة . قال القاضي عياض: وسألت أبا على ابن سكرة عن عبدالله بن زكري فقال : كان شيخاً عفيفاً ، كنا نقرأ عليه في داره . ولد سنة أربعائة وتوفي في ذي القمدة » .

#### ( 7 - AP 00 )

أبو موسى محمد بن عمر المدبني ، له ترجة في المستفاد من ذيل تاريخ بغداد « ورقة ١١ » وطبقات الجزري « ج ٢ ص ٢١٥ » قال ابن النجاد :

<sup>(</sup>١) نشر الممهد الفرنسي بدمشق هذا الجزء في أثناء تيامنا على طبيع هذا الكتاب ، وكان الطلاعيًا على النسيخة الحفوظة في خزانة كتب الأوقاف العامة في أثناء ذلك أيضاً ،

« من مدينة اصبهان ، أحـد الحفاظ المشهورين ، انتشر علمه في الآقاق ، سمع منه أقرانه وكتب عنه الحفاظ واجتمع له ما لم يجتمع لغيره . قرأ القرآن في صباء بالروايات وتفقه على مذهب الشافعي على أبي عبدالله الحسن بن المباس الرستمي وقرأ النحو واللغة حتى مهر فيهما وأسمعه والده في صباء من أبي سعد محمد بن على بن محمد السكانب وأبي على الحسن بن أحمد الحداد وأبي القاسم علم ابن محمد البرجي وأبي منصور محمد بن عبدالله ابن مندويه وطلب هو بنفسه وقرأ على المشايح وكتب الكثير ورحل الى بغداد فدخلها في شوال سنة أربع وعشرين وخسائة ، وحج وعاد فأقام بها يسمع من أبي القاسم ابن الحصين وأبي بكر ممد بن عبدالباقي الأنصاري وأبي العز ابن كادش. ومن جملة مصنفاته كتاب « تتمة مغرفة الصحابة » وكتاب « تتمة الغريبين » وكتاب « الأخبار الطوال » وكتاب « اللطائف والمعارف » وغير ذلك . محمت أبا عبيدالله مجمد ابن محمد بن غانم الحافظ باصبهان يقول : سمعت محمد بن الحسين بن على يقول : مر الشيخ أحمد الخواص على باب الشيخ أبي بكر بن أبي موسى ، يوم ولد أبو موسى ، فقيل له : ولد اليوم الشيخ أبي بكر ابن . فقال : هذا المولود يكون ركناً من أركان الدين . مولده تاسع ذي القعدة سنة احدى وخسائة ، ودَّفَن بالمصلى خلف المحراب ، وصنف الأئمة في مناقبه » .

#### « ص ۹۳ ح ۲ »

أبو عبدالله محمد بن علي المحراني ابن الوحش ، له ترجمة في المستفاد « ورقة م عبدالله محمد بن علي المحران ، سمع بنيسابور صحيح مسلم وغيره من أبي عبدالله الفراوي وعاد الى الشام واستوطن دمشق وبني بهسا مدرسة لأصحاب أحمد ابن حنبل . مولده سنة سبع وعمانين وأربمائة وتوفي ليلة الثلاثاء سادس عشر ربيع الآخر سنة أربع وعمانين وخسائة » .

عيى الدين محد بن على ابن عربي ، له ترجمة في المستفاد « ورقة ١٠ » قال: « من أهل الأندلس ، ولد بمرسية ونشأ بها ودخل بلاد الشرق وبلاد الشام ودخل بلاد الروم وصنف كتباً في علم القوم وفي أخبار المشابخ وكان ورعاً زاهداً . أنشذني أبو عبدالله محمد ابن العربي لنفسه بدمشق :

أيا حائراً ما بين علم وسهوه ليتصلا ما بين ضدين من وصل ومن لم يكن يستنشق الربح لم يكن يرى الفضل للمسك الفتيق على الزبل مولده في الاثنين سابع عشر دمضان سنة ستين وخمائة بمرسية . وتوفي ليلة الجمعة الثاني والعشرين من شهر دبيع الآخر سنة غان وثلاثين وستمائة بدمشق ودفن بقاسيون » وله ترجمة في البداية والنهاية « ١٥٦: ١٥٦ » .

وذكره الشريف محمد الحسني الأفطسي في كتاب التحفة في نظم أصول الأنساب وبيان اتصال من انخزع عن أصله من ذوي الأحساب « نسخة دار السكتب الوطنية بباريس ٢٠٤٨ ورقة ٢٠٢٨ قال في أخبار السلطان علاء الدين كيفسرو بن قليج أرسلان السلجوقي صاحب بلاد الروم:

« وكان ببلاده رجل من فضلاء المسلمين يقال له ابن العربي، مغربي المحتد، دفع له عشرين الف درهم مع أنه ما كان راضياً عنه لأنه كان يتبر ... وكان صاحب لسان وقلب وجرت له نكتة اقتضت خروجه من بلاده واستوطن دمشق الى أن توفي بها » وله ترجمة في الطبقات الكبرى للشعراني « ١ : ١٥٩ » .

#### و ص ۱۲٤ ح ٥ ٥

على بن أحمد البزدي، لا صلة له بعلى بن أحمد الزيدي ، له ترجمة في معرفة القراء للذهبي « نسخة باريس ٢٠٨٤ ورقة ١٥٧ » والمشتب « ص ٣٣ » وطبقات السبكي « ج ٤ ص ٢٧١ » وطبقات الجزري « ج ١ ص ٢٥١ » والنجوم « ج ٥ ص ٣٢٤ » والشذرات « ج ٥ ص ٣٢٤ » . قال الذهبي :

« على بن أجمد بن الحسين بن محويه البردي الامام أبو الحسن المقرى الشافعي ، سمع من الحسين بن جوافشير وأبي المسكارم محمد بن على الفسوي وأحمد ابن محمد ابن مردويه وعبدالرحمن بن أحمد الدوني وأبي الحسن المسلاف وأبي الفاسم الربعي وطبقتهم وقرأ باصبهان على أبي سعد المطرز وأبي الفتح أحمد ابن محمد الحداد و تفقه على الامام أبي بكرالشاشي وقاضي واسط أبي على الفارقي وبرع في المذهب وصنف التصانيف وأقرأ القراءات والفقه ، وكان صالحاً زاهداً عابداً ممن جمع بين العلم والعمل مع الثقة والجلالة ، توفي في تاسع عشري جمادى الآخرة سنة احدى وخمسين وخمسائة وله ثمان وسبعون سنة . روى عنه ابن سكينة وابن الأخضر والدولعي وقرأ عليه جماعة ، منهم حمزة بن القبيطي وأبو الحسن بن الدباس وعبدالعزيز بن أبي الرضا أحمد ابن الناقد » .

#### « ص ۱۲٤ أيضاً ح ١ »

أبو عبدالله محمد بن محمد ابن الـكال ، له ترجمة في طبقات الجزري «ج ٧ ص ٢٥٦ » .

#### « ض ۱۶۱ ح ۲ »

أبو بكر محمد بن معالى الحلاوي ، له ترجمة في ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب « نسخة الأوقاف ، ص ٣٤٤ » . قال ابن رجب :

« محمد بن معالى بن غنيمة البغدادي المأموني المقرى الفقيه الزاهد أبو بكر ابن الحلاوي ويلقب عماد الدين ، كان لا يحقق مولده وقيل إنه ولد بعد الثلاثين وخسمائة ، سمع من أبي الفتح الكروخي وأبي الفضل بن ناصر وأبي بهكر بن الزاغوني وسعيد ابن البناء وغيرهم وتفقه على أبي الفتح بن المني ، وهو من قدماء أصحابه وبرع في المذهب وانتهت إليه معرفة الديانة والورع والانقطاع عن الناس . قال ابن القطيمي : وهو رجل صالح له مكان في الورع ، مقيم بمسجده بالمأمونية ، مقبل على ما ينفعه من أمر آخرته والتفرد والعزلة . وأثنى عليه ابن بالمأمونية ، مقبل على ما ينفعه من أمر آخرته والتفرد والعزلة . وأثنى عليه ابن

القادسي كثيراً وقال: كانت له اليد الباسطة في المذهب والفتيا وكان ملازماً لزاويته في المسجد ، قليل المخالطة إلا لمن عساه يكون من أهل الدين ، ما ألمَّ بياب أحد من أرباب الدنيا « ص ٣٤٥ » وما قبل لأحد هدية وكان أحـد الأبدال الذين يحفظ الله بهم الأرض ومن عليها . وقرأت بخط الناصح بن الحنبلي : الشيخ الامام عماد الدين أبو بكر الخياط ، كان زاهداً عالماً فأضلاً مشتغلاً بالسَّكسب من الحياطة ومشتغلا بالعلم يقرى القرآن احتساباً ، قال لي : تَشْكُلُ عَلَى المسألة فا آيي الشيخ ابن المني لأسأله عنها فتنكشف لي وأفهمها قبل جواب الشييخ. يشير الى بركة الشيخ، وكنت أقرأ عليه شيئًا من القرآن، ثم يقول : خَسَدْ على . فيناولني مقدمة الخبري في الفرائض فيقرؤها من حفظه . وكان متطهراً ومشدداً في الطهارة ، وكان الامام الظاهر في حياة والده الناصر قد أحسن به الظن وصحبه في الزيارة ، وانتفع الظاهر بصحبته كثيرا ، ورتب كتاب « جامع المسانيد » تأليف الشيخ أبي الفرج بن الجوذي على أبواب الفقه وكان يقرأ على شيخنا ابن المني من «كفاية المفتي » لابن عقيل . وقال المنذري : كَان ورعاً متديناً عارفاً بمذهبه وحدث وأقرأ وأم بالناس في الصلوات مدة ولنا منسه الجازة كتب بها إلينا من بغداد . قلت: وله تصانيف منها « المنيرة » في الأصول وعليه تفقه الشيخ مجد الدين أبو البركات ابن تيمية ، وتفقه عليه أبو زكريا يحيى بن الصيرفي وسمع منه هو وابن القطيمي وتوفي ليلة الجمه ثاني عشري رمضان سنة احدى عشرة وسنائة وحضر غسله أبو صالح نصر بن عبدالزاق [ الجيلي ] ودفن بمقبرة باب حرب ... ؟ .

#### « ص ۱۵۷ ح ۲ »

أبو منصور محمد بن هبة الله الكوفي ابن جزنا ، له ترجمة في « التكملة لوفيات النقلة » لزكي الدين المنذري « نسخة مكتبة البلدية بالأسكندرية ١٨٩١ د ج ١ ورقة ٢٦ » قال المنذري :

« وفي ليلة الخامس من صفر [ سنة ٢٠٧] توفي الشيخ الصالح أبو منصور محد بن هبة الله بن الحسين التميمي الكوفي المعروف بابن جزنا ببغداد ودفن من الغد بالوردية . ومولده في صفر سنة احدى وثلاثين وخسائة . سمع بالكوفة من أبي الحسن محد بن محد ابن غبرة الحادثي وأبي العباس أحمد بن يحيى ابن ناقة المسكي وحدث . و ُجزنا : بضم الجيم وسكون الزاي وبعدها نون مفتوحة والف » .

#### « ص ۱۰۸ ح ۲ »

أبو جمفر عمد بن هبة الله بن مكرم ، له ذكر في المشتبه « ص ٥٠٠ » ."

#### ه ص ۱۵۸ ح ۲ ۵

قطب الدين أبو منصور المظفر بن أردشير العبادي ، له ترجمة في مختصر تاريخ الاسلام « نسخة الأوقاف ٨٩٦، ورقة ٨٧ » . قال المختصر :

المعروف بالأمير، كان من أحسن الناس كلاماً في الوعظ وأرشقهم عبارة وأحلام المعروف بالأمير، كان من أحسن الناس كلاماً في الوعظ وأرشقهم عبارة وأحلام إشارة ، بارعاً في ذلك مع قلة الدين . سمع من نصر الله الخشناي وعبدالففار الشيروي ومحمد بن محمود الرشيدي ووعظ ببغداد وقدمها رسولاً من جهة السلطان سنجر سنة احدى وأربعين [ وخسائة ] فأقام بها نحواً من ثلاث سنين يمقد مجلس الوعظ بجامع القصر وبدار السلطان ، وظهر له القبول التام من المقتفي لأمر الله ومن الخواص وكان يضرب به المثل في الوعظ ، روى عنه أبو سعد السمعاني وقال : لم يكن موثوقاً به في دينه ، طالمت رسالة بخطه جمها في اباحة شرب الخر وكان يلقب قطب الدين . مات في سلخ ربيع الآخر بعسكر مكرم وحل الى بغداد ولم تكن له سيرة مرضية ولا طريقة جيلة . سمعت من أثق به وهو الفقيسه حمزة بن مكي الحافظ ببروجرد قال : كنت معه باذربيجان وبقينا وهو الفقيسه حمزة بن مكي الحافظ ببروجرد قال : كنت معه باذربيجان وبقينا مهدة فا رأبته صلى العشاء الآخرة ، كان إذا حضر الساع وأردوا أن يصلوا

يقول: الصلاة بعد الساع فاذا فرغوا [ من ] الساع كان ينام . ولما توفي حكى لي بعضهم أنه وجد في كتبه رسالة بخطه في اباحة الخر . قال أبو المظهر البيت الجوزي: حكى لي جماعة من مشايخنا قالوا: جلس المظفر بن أردشير بالتاجية بعد العصر ... » .

#### « ص ۱۹۳ ح ه »

أبو بكر محمد بن أبي غالب الباقداري ، له ترجمة في الشذرات ﴿ جَ ٤ ص ٣٥٣ » .

#### « ص ۱۲۹ ح ۱ »

أبو الحسن على بن هبة الله بن عبدالسلام البغدادي الكاتب، له ترجمة في مختصر تاريخ الاسلام « ٩٨٩٣ ورقة ٤٢ » قال المختصر :

« ذكره ابن السمعاني فقال: شيخ كبير من بيت الرياسة والتقدم، واسع الرواية، سمع أبا محمد الصريفيني وأبا الحسن ابن النقور وأبا القاسم البسري و [روى] عنه ابن السمعاني وابن عساكر وعمر بن طبرزذ وأبو المين المكندي وجماعة ».

#### ر ص ۱۷۱ ح ۳ ۵

أبو المظفر أحمد بن أحمد ابن حمدي ، له ترجمة في مرآة الزمان (ج ٨ ص ٢٣٠ » ، تحرف فيها اسم أبيه أحمد الى ( عهد » فملنا على إغفاله أولا .

#### « ص ۱۷۹ ح ۳ »

أبو الحسن عمد بن أحمد ابن صرما الدقاق ، له ترجمة في عنتصر تاريخ الاسلام « ٨٩٧ ورقة ٣٥ » قال المختصر :

« ولد يوم نصف شعبان سنة ستين [ وأدبعاثة ] ، سمع ابن هزاد مرد الصريفيني « و ٣٦ » وأبي الحسين ابن النقود وكان شيخًا صالحًا ستيرًا ،

و[روى] عنه ابن السمعاني وابن الجوزي وابن طبردد وعبدالخالق بن أسد . الدمشق وأبو المين الكندي ، توفي في نصف شعبان » .

#### ۵ عن ۱۸۲ ح ۶ ۵

أبو الحارث أحمد بن سعيد القرى الخياط ، له ترجمة في لسان الميزات المرجمة عن المان الميزات المرجمة عن المان الميزات المرجمة عن المان الميزات المرجمة ال

#### ۵ و ص ۱۸۶ ، ۱۳۵ ح ۶ ۵

أبو عبدالله الحسين بن الحسن المقدسي ، له ترجمة في وفيات سنة ﴿ ٠٤٠ ﴾ من مختصر تاريخ الاسلام ٥٩٠ ورقة ٥٤ . قال المختصر :

« الحسين بن الحسن بن عبدالله الشيخ أبو عبدالله المقدسي الحنني المقرى. قدم من الشام شاباً فاستوطن بفداد و تفقه على قاضي القضاة أبي عبدالله محمد بن على السوفى على الدامغاني وسمع ... وقرأ بالروايات على أبي الخطاب أحمد بن على الصوفى صاحب الحمامي وولى امامة مشهد أبي حنيفة وطال عمره وكان ديناً حسن الطريقة . وقال ابن النجار: كان صحيح السماع والقراءة ، ثقة صالحاً دينا . ودوى عنه البن السمعاني وعمر بن طبرزذ ومات في جمادى الآخرة » .

#### ه ص ۱۹۹ ح ۵ ۵

أبو المعالى أحمد بن منصور الفزال ، له ترجة في المنتظم هرج ١٠ ص ١٨٠ و وختصر تأريخ الاسلام ١٩٦٥ ورقة ١٠ . قال المختصر في وفيات سنة ١٠٥ :

« أحمد بن منصور بن المؤمل أبو المعالى الفزال ، بفدادي سمع أبا الحسين ابن النقور وأبا فصر الزينبي وعنه أبو سعد السمعاني وعمر بن طبرزذ . قال ابن الجوزي : كان خيراً ... ٢ .

#### 

أبو اسحاق ابراهيم بن نبهان الفنوي ، له ترجة في معجم الألقاب ﴿ ج اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

الفوطي له قليلة الفائدة قال « موفق الدين أبو عبدالله (كذا) ابراهبم بن عجد بن نبهان الغنوي الواعظ ،كان عالماً حافظاً فقيهاً واعظا روى عن النبي ـ ص ـ ... » . ولم يذكر سنة ولادته ولا سنة وفاته . وقل المختصر في وفيات سنة ٣٤٠:

« أبراهيم بن محمد بن نبهان بن محرز أبو اسحاق الفنوي الرقي الصوفي الفقيه الشافعي ، ولد سنة تسع وخمسين [ وأربعائة ] . سمع أبا محمد رزق الله المتيمي وأبا بكر الشامي وأبا محمد السراج وغيرهم وتفقه على الاستاذ أبي بحكر الشاشي وأبي حامد الفزالي وكتب كثيراً من مصنفاته وقرأ عليه وصحبه مدة و [ روى ] عنه أبو سعد السمعاني وأبو المين الكندي وعمر بن طبرزذ وجاعة وقوفي في ذي الحجة ببغداد . وقد أثنى عليه ابنناصر ووصفه بالدبن والصدق» .

#### د ص ۱۲۳ ح ۲ ۵

أبو نصر هبة الله بن علي ابن الجيلي ، له ترجمــة في مختصر تاريخ الاسلام • ٨٩٩١ ورقة ١٣١ ، قال المختصر :

« هبة الله بن على بن محمد بن أحمد ابن المجلى الحسافظ أبو نصر البغدادي البابصري ، ولد سنة اثنتين وأربعائة وسمع عبدالصمد ابن المأمون وأبا جعفر ابن المسلمة وابن المهتدي بالله [ وروى | عنه أخوه أبو السعود أحمد بن على وأبو البركات ابن أبي سعد وله تصانيف وخطب . قال السمعاني : فاضل دين تقة ، مات شاباً في جمادى الأولى » .

#### ه ص ۲۸۳ ح ۲ ۵

أبو محمد الحسن بن على ابن السوادي، له ترجمة في تلخيص معجم الألقاب لابن الفوطي «ج ٥ ص ٣٩ » منقولة من أصل هـ ذا الـكتاب قال « الـكامل و عمد الحسن بن على بن أحمد بن عبدالله يمرف بابن السوادي الواسطي الحاسب الـكاتب: ذِكره جمال الدبن أبو عبدالله محمد بن سميد ابن الدبيثي في

تاريخه وقال: من بيت ممروف بالكتابة والتناية ، وكان السكامل عادفاً بالكتاب الديواني والحساب الفبطي وكانت وفاته في شهر رمضان سنة ست وستين وخسائة ».

وقال ناشر الجزء الخامس من التلخيص المذكور وهو الشيخ محمد عبدالقدوس الهندي القاسمي في «ص ٢٧» من الزيادات في تتمة الحواشي « ابن السوادي لم أجد له ذكراً ولكن ذكر البستاني في دائرة الممارف ج ١ ص ٥٣١ ما يجددنا (كذا) الى القول باخطاء المصنف أو البستاني ونص ما قاله : « ابن السوادي هو أبو الفرج الملاء بن على بن محمد .. الواسطي الكاتب الشاعر ...» قال مصطفى جواد : هذا قول مستغرب لأن بني السوادي اكثر من اثنين فأن ذكر البستاني ترجمة واحد منهم نقلا من كتاب الوفيات من غير اشارة إليه فأن ذلك لايدخل سائرهم في المدم ، فنهم :

١ - أبو الحسن على بن محمد بن أحمد بن عبيدالله ابن السوادي الواسطي السكانب المتوفى سنة « ١٩٩ » وهو والد أبي محمد المذكور ، ذكره ابن الدبيثي في تاريخه « نسخة المجمع ، ورقة ١٠٢ » .

٧ ـ وأبو الحسين المبارك بن محمد بن عبيدالله ابن السوادي الواسطي الفقيه الشافعي المتوفى سنة ٤٩٧ « مختصر تاريخ الاسلام ، نسخة الأوقاف ٨٩١٠ ورقة ١٧٠ » .

٣\_ وأبو الفضل محمد بن محمد ابن السوادي « راجع ص ١١٢ » من هذا الكتاب.

Both to be at the action by the

## مستذرك في الاخبار والفوائل

١ = « ص ٥ » أبو نصر محمد بن أحمد الأواني ، قال ابن الدبيثي في الأصل
 « نسخة باريس ٩٢١ ورقة ٧ » :

قرأت على السديد أبي الفتح محمود بن محمد بن أحمد قلت له : أخبرك والدك أبو نصر محمد بن أحمد قال « أما بعد فان الزمان جسد وفصل الربيع روحه ، وسر حكم إلهية وبه كشفه ووضوحه ، وعمر مقدور وهو الشبيبة فيه ، ومنهل م وهو غيره وصافيه ، ودوحة خضرة وهو بنعها وجناها ، وألفاظ مجموعة وهو نتيجتها ومعناها . من لم يستهو طباعه فسيم هوائه ، ولم يدرك شفاه دائه في صفاه روائه ، لم يذق لطعم حيانه نفعا ، ولم يخفض حظه من أيامه رفعا » .

٢ - « ص ١٣ » شرف الكتاب أبو الفرج محمد بن أحمد ابن جيا ، من أخبار أسرته ما ورد في كتاب « المناقب المزيدية في أخبار الملوك الأسدية » قسخة المتحقة البريطانية ، ٢٠٢٩٦ ورقة « ٢ - ٧ » قال مؤلفه أبو البقاء هذه الله :

« حدثني الرئيس أبو نصر محمد بن على ابن جياء \_ رحمه الله \_ عمن حدثه عن الأمير معتمد الدولة أبي المنيع قرواش بن شرف الدولة مسلم بن قريش بن مدران بن المقلد بن المسيب أنه أحصى عددة من اجتمع في عسكر ملك العرب بهيف الدولة [ صدقة بن منصور ] \_ نصره الله \_ في منزله بدار السيب في سنة أدبع وتسمين وأربعائة لما نزل قوام الدولة كربوقا (٢) التركي بغداد ، بمن يخاطب بالأمير ألف ومائتان من أهل بيته آل منبد وعشيرته بني أسد وغيرهم » .

<sup>(</sup>١) ما ننقله في هذا الياب هو من أخبار الكتب الحطية ونوائدها بما لم ينشر فيالمطبوعة ، الاخبر المتنبي وشمراكنا نشرناه في بعض المجلات .

<sup>(</sup>٢) في الأصل «كرنوفا » والصحيح ما ذكر آاه ، وقسيد وقع فيه تصحيف . « يراجع كامل ابن الأثير في حوادث سنة ؟ ٩٤ » .

ومن أخبار شرف الكتاب أبي الفرج محمد ابن جيا ما ذكره العاد الكاتب الأصبهاني في الخريدة « نسخة باريس ٣٣٢٦ ورقة ١١٣ قال:

ومن جملة شعره ماكتبه الى سعد الدين المنشى في أيام السلطان مسعود ان محد :

بالراح والميش النضير يعدي على صرف الدهور م تدرها أيدي المدور ألحـــاظ كالظبي الغرير والصبح بالوجيه المنير إحماد عاقسية الأمور قوف على الذنب الكمير ن لـكل ذي أمل قصير بالعزم منك وبالسرور ر وبين رشف للثغور

هندّت في اليوم المطير ومنحت بالعز الذي فاشرب كؤوسا كالنحو من كل أهيف فانوال يحكي الظلام بشـَمره 🧻 فأنعم به متيقناً فكبير عفو الرب مو واسلم على من الزما تفنى زمانك كلّـــه ما بين حفظ للثغو

فهاج الهوى من مغرم القاب شيتق مهامه موماة من الأرض سملق ذبال يذكَّى في زجاج معلَّق سكاري تساقوا من سلاف معتق آلمت برحلي في الظلام المؤرق سوى حلم من هائم القلب موثق

ولابن جيا في مدح الأمير أبي الهيج (١) بن ورام الكردي الجاواني : سرى موهناً طيف الخيال المؤرق تخطى الينا من بعيد وبيننا يجوب خداريا كأن نجومه أتى مضجمي والركب دوني كأنهم غيل لي طيف البخيلة أنهــا فأرقتي المامها بي ولم يكن

<sup>(</sup>١) سِيأْتِي فِي أَنْنَاء القصيدة أنه ﴿ أَبُو الهَيْجَ عَبِدَاتِهُ بِنِ الْحَارِثُ ابْنِ وَرَامٍ ﴾ وهو مِن الأمراء الوراميين الأكراد المستمريين النازلين في الحلة مع بني أسد . وتد أصلحنا وم التأسيخ لها .

وأمسكن من أنفاسه بالمخنق فكل الذي يشكونه بعض ما لتي تقر به من وصل سعدی لما بتی مني عرها برح الصبابة يفرق ومن بر آثار المحبــة يشتق طمين بمذروب الشباة مذلق لملمي بما لاقيت بمــــد التفرق إجالة دمع المقلة المترقرق ؟ وقطع الفيافي مهرقا بقد مهرق شفافات أعجاز النماس المرنق أبي الهيح ذي المجد التليد المعرق حليف الساح والندى المتدفق إلى شرف فوق الماه محلّق مفاتيح باب المبهم المتغلق تفرّج عن وجه من البدر مشرق عزائمه فاستوسعت كل ضيق يطاعن عنه بالقنا كل فيلق لهـا أبدآ من شمل مال مفرّق له في مساعي جده سمي مشفق كبرق الحيا في عادض متألق صنائمهم في كل غرب ومشرق ولا نسب في صالح القوم ملصق الى غاية من حلبة المجد يسبق ولم يرقها من سائر الناس مرتق

أسير صبابات تعرقن لحمه إذا ما شكا العشاق وجداً مبرحا على أنه لولا الرجاء لأوبة نظرت ولي إنسان عين غزارة إلى علم من دار سعدى فشاقني فظلت كأني واقف عندد رسمها وقد كنت من قبل التفرق باكيا وهل نافعي والبعد بيني وبينها وأشمث مثل السيف قد منه السرى من القوم معلوم تميل برأسه طردت الكرى عنه عدح أخي الملا حسام الجيوش عز دولة هاشم فتی نجدة ينمي به خير والد على وجهه نور الهدى وبكفه إذا انفرجت أبوابه خلت أنها وإن ضاق أمر بالرجال توجهت ترى ماله نهب العفاة وعرضه جموع لأشتات المحامد كاسب مما وهو في حد الحداثة جده تلوح على أعطافه محة العلا من النفر الغر الألى عمت الورى إذا فخروا لم يفخروا بأشابة هم الغاية العلياء من يجر غيرهم إذا ما هضاب المجد سدّت طلوعها

وقل عبدالله فيها ولم يكن صفا لك يا ابن الحارث القيل في العلا منى رمت في استفراق وصفك حده فلست وان أسهبت في القول بالغا ألا إن أثواب المحكارم فيكم يجددها إعانكم ويزيد ها لك الحلق المحمود من غير كلفة إذا ما نداك الغمر ناب عن الحيا فل مدحكم عما أعاب بقوله ولحكن بقول الحق أغريت فيكم فان نلت ما أملته من ولا أحرزت المودة مذكم وأذا أنا أحرزت المودة مذكم

يزاهمه فيها امرؤ غير أهق مشارب ورد صفوها لم برنق أبى العجر إلا أن يقول لي ارفق مداه بنعت أو بتحرير منطق بواق على أجسامكم لم تخرق مضاكم على تجديدها فضل رونق وما خلق الانسان مثل التخلق غنينا به عن ساكب الغيث مغدق ومن يتوخ الحق بالحق ينطق ومدحكم يا ابن الـكرام فأخلق برد ولا باب عن الحير مغاق فحسي بها إذ كنت عين الموفق

" - « ص ١٩ » أبو البركات محمد بن أحمد بن سعيد [ بن زيد ] التكريتي، ذكر الاستاذ ريجي بلاشير مدرس العربية والأدب العربي في جامعة باديس ، في « ص ١٩ » من مقدمة كتابه « أبي الطيب المتنبي » بالفرنسية « أن ابن زيد التكريتي هذا شخصية مجهولة » قال ذلك في معرض استشهاده بالخبر الذي نقله في سبب بخل المننبي . قال الشيخ يوسف البديعي :

وقال أبو البركات بن أبي الفرج المعروف بابن زيد التكريبي الشاعر: بلغني أنه قيل للمتنبي: قد شاع عنك من البخل في الآفاق ما قد صار سحراً بين الرفاق وأنت تمدح في شعرك الكرم وأهله ونذم البخل وأهاه ، ألست القائل: ومن ينفق الساعات في جمع ماله عفافة فقر فالذي فعل الفقر ومعلوم أن البخل قبيح ومنك أقبح ، لأنك تتعاطى كبر النفس وعلو الهمة وطلب الملك ، والبخل ينافي سائر ذلك . فقال: إن للبخل سببا وذلك أني

أذكر وقد وردت في صباي من الكوفة الى بغيداد فأخذت خمسة دراهم في چانب مندیلی وخرجت أمشي في أسواق بغداد فررت بصاحب دکان<sup>(۱)</sup> يبيع الفاكهة ، فرأيت عنده خساً (٢) من البطييخ باكورة ، فاستحسنتها ونويت أن أشتريها بالدراهم التي معي فتقدمت اليه وقلت: بكم تبيع هذه الحمس بطاطيخ ﴿ فقال بغير أكتراث: اذهب فليس هذا من أكلك . فنماسكت معه وقلت: أيها الرجل دع ما يغيظ واقصد المُن . فقال : ثمنها عشرة دراهم . فلشدة ما جبهني به ما استطعت أن أخاطبه في المساومة ، فوقفت حائراً ودفعت له خسة دراهم، قلم يقبل ، واذا بشيخ من التجار قد خرج من الخان ذاهباً إلى داره ، فوثب اليه صاحب البطيخ من دكانه ودعا له وقال: يا مولاي ، هذا بطيخ باكود، باجارتك احمله الى منزله . فقال الشيخ ويحك بكم هذا ? قال : بخمسة دراهم . فقال: بل بدرهمين . فباعه الخس (٣) بدرهمين وحملها الى داره ودعا له وعاد الى دكانه مسروراً بما فعل . فقلت : يا هذا ما رأيت أعجب من جهلك : استمت على في هذا البطيخ وفعلت فعلتك التي فعلت وكنت قد أعطيتك في ثميّه خمسة دراهم ، فبمته بدرهمين مجمولا . فقال : اسكت هذا يملك مائة ألف دينار . فقلت (٤): إن الناس لا يكرمون أحداً اكرامهم من يعتقدون أنه علمك مائة وألف دينار ، وأنا لا أزال على ما تراه حتى أعم الناس يقولون إن أبا الطيب قد ملك مائة ألف دينار(ه).

<sup>(</sup>١) في الأصل المطبوع ﴿ بِصَاحِبِ وَكَانَ يُمِيمُ ﴾ وهو من الاحالة على هذه الحالة .

<sup>(</sup>٢) في الأصل المطبوع « خسة من البطبيخ » على أن العلماء نصوا على أن تمييز العسدد لا يجوز حرم بمن كما في قول المتني \_ رح \_ .

<sup>(</sup>٣) في المطبوع « بخمس » .

<sup>(</sup> a ) يعني ﴿ فِي نَفْسَهُ ﴾ .

<sup>(°)</sup> الصمح المنى عن حيثية التنبي ﴿ هَامَشَ شَرَّحَ دَيُوانَ المُدَنِي ﴾ لمفيف الدين علي بن عدلان الموصلي ، هو الشرح المسوب الى أبي النقاء المكبري غلطاً ج ص ١٨٥٠ ٥ ٥ و تمليل البخل هسندا فيه بعض البعد ، وأنوى سبد عدي في بعثل المثني هو زواجه و تفكيره في عول عياله قال رسول الله سرب ﴿ النكم لتجبنون و تبخلون ﴾ . الله على من عول عياله قال رسول الله سرب ﴿ النكم لتجبنون و تبخلون ﴾ .

٤ - « ص ١٧ » أبو عبدالله مجمد بن أحمد بن هبة الله الفزراني ، قال أبن الدبيثي في الأصل « نسخة باريس ٥٩٢١ ورقة ١٧ » :

أخبرنا أبو عبدالله الفزراني هـذا بجميع كتاب « الحكام وولاة الأحكام عبدينة السلام » تصنيف الفاضي أبي العباس أحمد بن بختيار ابن المندائي بسطعه له منه الى آخر ولاية قاضي القضاة أبي القاسم على بن الحسين الزينبي .

الدبيثي « نسخة باريس المذكورة ، ورقة ١٨ » :

بعمت القاضي أبا الفتح محمد بن أحمد ابن المندائي يقول: كتب الشيخ أبو منصور موهوب بن أحمد ابن الجواليقي الى والدي كتاباً وهو بواسط فكان في أوله:

أراك إذا نأيت بمين قلمي كأنك نصب عيني عن قريب لئن بمدت معاينة القلوب لئن بمدت معاينة القلوب أنشدنا القاضي أبو الفتح ... ببغداد من لفظه لأبي القاسم هبة الله بن الحسين الاصطرلابي:

كن في زمانك مودوداً لو اعترضت له الشكاة بكاه من 'يعاديه ولا تركن أمقتاً لوجب (١) غادبه لكان اكبر مسرور مصافيه

وأنشدنا أيضاً من حفظه ببغداد:

ولو أن ليلى مطلع الشمس دونها وكنت ورا. الشمس حين تغيب لحدثت نفسي بانتظاري نوالها وقال المنى لي إنها لقريب

٢ ـ «س ١٩» أبو نصر محمد بن أحمد بن الحسن الظاهر بامر الله ابن الناصر
 لدين الله الخليفة العباسي . قال ابن الدبيثي « و ٢٠ » :

خطب له والده بولاية العهد في يوم الجمعة الحادي عشر من صفر سنة خس

<sup>(</sup>١) هُذَهُ وَعَارَبِهِ غَيْرَ مَنْقُوطَتِينَ فِي النَّسِخَةُ المُذَكُورِةِ .

وغانين وخسائة بجوامع مدينة السلام جيمها ونثر عند ذكر اسمه دنانير عليها اسمه بولاية المهد وكتب بذلك الى الآفاق وكان الخطباء والدعاة يقولون بعد المعدنية الدعاء للخدمة الشريفة (١) « اللهم وبلغه سؤله ومناه ، وأقصى أمله ومنتها في سلالته الطاهرة ، وعترته الزاهرة ، عدة الدنيا والدين ، عمدة الاسلام والمسلمين ، المخصوص بولاية العهد في العالمين ، أبي فصر محمد ابن أمير المحقومية ، وكثر به عدده ، برحتك يا أرحم الراحين » .

ألا ليت زورات المنايا أراحت فاني أرى في الموت أروح راحتي وموت الفتى خير له من حياته إذا ظهرت أعلام سوه (٢٠) ولاحت ألا صان هذا الدهر عرض لئامه وعرض الكرام أهدرت أباحت تضن برياها إذا شم ذو حجى وان شم منها ذو الدناءة فاحت أبوح بقولي كليًا ذر شارق كنوح ممامات على الدوح ناحت إذا كان في بحر المعالي سباحتي فأهون شي شئتم حل ساحتي

٨ - «ص ٣٢» أبو العلاء محمد بن الحسن الوزير ، قال ابن الدبيثي « و٣٣» : ذكر أبو الحسن محمد بن عبد الملك الهمذاني في تاريخه أن الوزير أبا العلاء محمد بن الحسن حضر في بيت النوبة بدار الخلافة المعظمة \_ شيد الله قواعدها بالعر \_ في محرم (٣) سنة ست وأربعين وأربعائة وأعلك بابنة عميد الرؤساء أبي

<sup>(</sup>١) أي الحليفة الناصر المذكور .

 <sup>(</sup>٢) في الأصل « شمر » فاستحسنا نقل كتاب « المحمدون من الشفراء » للقفطي .

<sup>(</sup>٣) محرم هنا مضاف الى السنة وهو من اصطلاحهم في ذلك الزمن ، كا تمرى كثيراً في هذا الكِتاب ، ولذلك قل استعمالهم « المحرم » .

طالب بن أيوب على صداق مبلغه ألف دينار خلاصا وحضر ذلك الوزير رأيس الرؤساء أبو الفاسم ابن المسلمة والأعيان .

٩ - « ص ٣٩ » أبو الفرج محمد بن الحسين الهيتي الأديب ، قال ابن الدبيثي « و ٤١ » :

أَنبأنا أبو المحاسن الدمشقي قال أنشدني أبو الفرج محمد بن الحسين الهيتي،

فن بدم السرى يجد الكلالا عهدنا السرور بها اتصالا من الهجرات لم يطق احتالا بهجرك منهماً عنك انتقالا يحاذر من تقلبك اغتيالا أمغرى بالدلال دع الملالا ولا تنس الاخا واذكر عهودا فلو حملت ما تحملت صبا ولست وان حملت رسيس وجد فهب لمتيم يهواك قلباً

١٠ \_ « ص ٤٣ » أبو على محمد بن حيدرة العلوي الكوفي ، قال ابن الدبيثي « و ٤٠ » :

أنشدنا أبو على محمد بن حيدرة بن عمر العلوي الزيدي ببغداد بمسجد نفر الدوله ابن المطلب قريباً من الرحبـة (١) ، سنة أربع وتسمين وخسائة وزعم أنها لنفسه:

أمر سؤال الربع عندك أم عذب أمامك فاسأله متى نزل الركب ؟ على أن وجدي والأسى غير نازح قصرن الليالي أم تطاولت الحقب فشدت الحيا لا تجدب (٢) الدمع إنه يفادر قلبي مثل ما تفعل السحب فني الدمع إطفاء لنار صبابة وزفرة شوق في الضلوع لها لهب

<sup>(</sup>١) أي رحبة جامع القصر « مسجد سوق الغزل » في الجانب الشرق ومسجد فخر الدولة هذا غير « جامع فخر الدولة » في الجانب الغربي ، راجع « ص ٢٢٣ » .

<sup>(</sup>٢) في الأصل « لا تحدث » وليس بشي ، قال مؤلف أساس البلاغة « وحسد دب عمر سرض د السمر بعد العتمة أي دمه وعابه » .

فدع ذا والحكن رب ركب محملوا وسيرهم ما إن يفارقه الحبُّ [قال] : وهذه الأبيات كما تراها ليست بالجيدة اللفظ والمعنى أوردناها عن هذا الشيخ كما محمناها منه لأجل الروابة لا أننا نستحسنها والله الموفق للصواب.

۱۱ \_ « ص ٤٤ » القائد أبو عبدالله محمد بن خليفة السنبسي الشاعر قال ا ابن الدبيثي « و ٤٦ » :

وذكره أبو المعالى سعيد بن على الكتبي في زينة الدهر في اطائف شعراه المصر وقال: القائد أبو عبدالله محمد بن خليفة السنبسي، أنشدي ابن أخته أبو القامد له:

قامت تنبهني والنجم لم يغر فقلت لما بدت والكأس في يدها ومن شعره في الغزل :

يا قاتلي عمداً بسحر كلامه ومعذبي أبدا بطول غرامه ا ألا وصلت على الصبابة مدنفاً وصل الغرام سقامه بسقامه يهوى الرقاد لعل طيفك يلتقي بخياله فيراك عند منامه اه وللسنبسي شعر غير قليل في خريدة القصر في الموضع الذي أشرنا اليه منها . قال العاد الاصبهاني « و ١١٥ » :

نتفق له أبيات نادرة ما يوجد مثلها فنها من قصيدة بيتان ... وهذات البيتان من كلمة له في سيف الدولة صدقة بن منصور المزيدي الأسدي أولها : لمن طلل بين النقا فالأجارع عيل كسحق المينة المتتايع ومنها :

> وعهدي به والحي لم يتحملوا من اللاء لم يعرفن مذكن صبية ومنها:

> نبذت لهنالصوت مني وقد جرى

أوانس غيد كالنجوم الطوالع مع الليل قتلا غير قتل المقالع

بيضاء تخطر في مرط على خفر

هل يجمع الليل بين الشمس والقمر؟

كرى النومما بين الجفون الهواجع

فأقبلن يسحبن الديول على الوجى يزجين مسكا لا يزال حديثها مليحة ما نحت الثياب كأنها إذا خطرت بين النساء تأودت فأبثثتها شوقي وما كنت واجداً ... ومنها:

فان تك بانت بين لا متعتب فاي لأهواها وان حال دونها وأقسم لولا سيف دولة هاشم لقربت رحلي عامداً وأنيها ومنها في المدح:

إذا جئته لم تلق من دون بابه كا، الفرات الجم أعرض ورده إذا سار في أرض العدو تباشرت فتتبعه من كل فج فتهتدي فيرمل نسوانا ويوتم صبية على أنه في السلم عنيد سؤاله في السلم عنيد سؤاله يرد لها الزابان من كل منطف بأسرع من يمناه فيض أنامل اليك ابن منصور تخطت بنا الفلا سوى الحمد أن الحمد أبقي على الفتى سوى الحمد ان الحمد أبقي على الفتى

إلى كأمثال الهجان النواذع يزل بحلم الزاهد المتواضع صفيحة نصل في حريرة بائع بردف كدعص الأجرع المتدافع فراحت وسري عندها غير شائع

فيرضى ولا ذو الوصل منها بطامع سواد رغام البرزخ المتواقع ونشري لما أولاه بين المجامع وان كان إلمامي بها غير نافع

حجاباً ولم تدخل إليه بشافع المكل أناس فهو سهل الشرائع بأرجائها غبر الضباع الجوائع طوائفها المخافقات اللوامع ويجنب في الأغلال من لم يطاوع أغض وأحيا من ذوات البراقع ودجلة في ميسان ذات الرواضع ذوانب أعناق السيول الدوافع وأجرى ندى من سيبه المتتابع سفائن بر غير ذات بضائع من المال والأموال مثل الودائع

١٧ \_ « ص ٥٣ » أبو نصر مجمد بن سمد الله ابن الدجاجي الواعظ ، فاتنا أن نذكر أن له ترجمة في ذيل الروضتين « ص ٥٢ » والبداية والنهاية في حوادث سنة « ۲۰۱ » وطبقات ابن رجب « ص ۳۱۸ » والنجوم الزاهرة « ج د ص

أنشدني أبو نصر بن سعد الله الدجاجي لنفسه:

نفس الفتى إن صلحت أحوالها كان الى نيل التق (١) أحوى لها وان تراها سددت أقوالها كان على حمل العلا أقوى لها فلو تبددت حال من لها لها في قبره عند البلى لهالها وأنشدنا أيضاً لنفسه:

بالسير رفقاً بي<sup>(†)</sup> يا هاشمي عج بامام من بني هاشم أي يا نوق (<sup>1)</sup> هذا نوره هاشمي

تقول عيسى (٢) حين أدميها إن شئت أن تلقى الغنى والمنى والمنى فقلت إذ لاح سنا قصره وقال ابن رجب في الطبقات:

قال أن القطيمي: أنشدته هذه الأبيات:

وأنا على هذا أكو

من لم يمُدك إذا مرض ت فلا تعده ولا كرامه فات الاله أمانه فقد استرحت من اللامه أوات الاليه أقامه فالعدر « تهنيك السلامه »

واك فقال من تجلاً :

ن مدى الحياة الى القيامه (ه) على

١٣ \_ « ص ٩٩ » أبو عبدالله محمد بن عبدالملك الفارقي الزاهد ، قال أبن

الدبيثي « و ۷۰ » :

<sup>(</sup>١) في الجامع المختصر ﴿ المني ٩ .

<sup>(</sup>٢) في الجامع المحتصر « عنسي » وهو مرجوح بقوله في البيت التالث « يا توق، • وجر. •

<sup>(</sup>٣) في طبقات ابن رجب « رفقا بنا » ولا يصع معنى ولا وزناً .

<sup>(</sup>٤) جاء في الجامع المحتصر ﴿ يَا نُونَ ﴾ مِن غلط الطبع.

<sup>(</sup>٥) في البيت حشو و المو .

أنشدني القاضي أبو الحسين هبة الله بن مجمد بن مجمد المدائني قال أنهدني الشيخ أبو عبدالله مجمد بن عبدالملك الفارقي في املائه علينا بجامع القصر:

ما إرش كدك إلا الهم والندم ترجوه عندهم الحرمان والعدم ما مثلهن إذا قاسى الفنى ظلم وعرضه عرضة والدين منثلم والصيلم الاد إن زلت به القدم

يا من يرى خدمة السلطان عدته دع الملوك فير من طلابك ما إلى أرى صاحب السلطان في ظلم فقلبه تعب والنفس خائفة دولته هذا إذا انتظمت أسباب دولته

مَا الله عبد الرزاق ابن النفيس الصوفي قال : سمعت أبا عبدالله ينشد بجامع الفصر الشريف:

من العلوم فاكثر شكره أبدا أفادنها وألق الكبر والحسدا علماً ويذكره إن قام أو قعدا إذا أفادك إنسان بفائدة وقل فلان جزاه الله صالحة فالحريشكر صنعا للمفيد له

۱٤ ـ « ص ٧٥ » أبو بكر محمد بن عبدالـ كريم المقرى الضربر ، قال ابن الدبيثي « و ٧٥ »:

أنشدني أبو بكر محمد بن عبدالكريم المقرى بالزهيرية من قرى دجيل ، من حفظه ، قال أنشدني الشيخ أبو الفضل بن ناصر لبعضهم ـ رح ـ وايانا :

واصبر فليس لها صبر على حال الى السماك ويوماً تخفض العالي يقلب الدهر من حال الى حال

ذر المقادير تجري في أعنتها بينا تريك وضيع القوم مرتفعاً ما بين غمضة عين وانتباهتها

. ١٠ \_ ﴿ ص ٧٧ ﴾ أبو الفتح محمد بن عبدالباقي ابن البطي ، قال ابن الدبيثي « و ٧٤ » :

و أفقدنا الشريف أبو طالب عبدالرحمن بن محمد بن أبي المظفر الهاشمي من العظم قال أنشدنا أبو عبدالله العظم قال أنشدنا أبو عبدالله

محمد بن أبي نصر الحميدي قال أنشدني أبو محمد علي بن أحمد ـ يعني ابن حزم ـ لمبدالملك بن جهور :

إن كانت الأبدان نائية فنفوس أهل الظرف تأتاف يا رب مفترقين قد جمت قلبيها الأقلام والصحف

. . [وبالاسناد المذكور] أنشدني والدي فيما لقنني أيام الصبّا :

من قابل النعمة من ربه بواجب الشكر له دامت وكافر النعمة مسلوبها وقلما ترجع إن زالت

١٦ \_ « ص ٩٤ » أبو طالب محمد بن على ابن الكتاني الواسطي ، قال ابن الدبيثي ( و ٩٥ ) :

أنشدنا أبو طالب محمد بن على بن الكتاني من لفظه قال أنشدنا أبو نميم محمد بن على بن أبي خارم محمد بن على بن أبي خارم محمد بن على بن أبي خارم محمد بن الحسين قاضى واسط ـ رح ـ لبعضهم:

لما تكهل من هوي توقلت ربع قد دثر عانيت من طلابه بالباب أفواجاً زمر وكذاك أصحاب الحديث ث نفاقهم عند الكبر

١٧ - « ص ٩٥ » أبو الغنائم محمد بن على بن فارس ابن المعلم ، أورد له
 المهاد في الخريدة شمراً كثيراً ، قال ابن الدبيثي (و ٩٨ ) :

وأنشدنا أيضاً لنفسه من قصيدة :

يا نازلين الحمى رفقاً بقلب فتى مقسماً حذر الواشي يغيب به كم تستريحون عن صبحي وأتعبه لا تحسبوا الصدعن عهد يغيرني فا ذكرت إلا وهمت جوى يزداد في مسمعي تكرار ذكركم

إن صاح بالبين داع باح مضمره عنه وأمر الهوى العذري محضره وكم تنامون عن ليلي وأسهره غيري ملازمـة البلوى تغيره وآفة المبتلى فيكم تذكر ويحسن في عيني مكر "رأه عليها ويحسن في عيني مكر "رأه المبارية المبارية ويحسن في عيني مكر "رأه المبارية المبارية ويحسن في عيني مكر "رأه المبارية ويحسن في عيني مكر "رأه المبارية المب

وتستلذ الصبا نفسي وقد علمت أن لا تمر بصاف لا تكدره سلا بوجدي عن قيس ملوحه وعن جميل بما ألقاه معمره وقال شمس الدين الذهبي في تاريخ الاسلام « نسخة باريس١٥٨٧ ورقة ٦٧»:

وله مما سمعه منه أبو الحسن القطيمي :

تنبهي يا عدنات الرند كم ذا الكرى هب نسيم نجد من على الروض وجاء سحراً يسحب بردي أبرج وبرد حتى اذا عانقت منه نفحة عاد سموماً والغرام يعدي أعلل القلب ببان رامة وما ينوب غصن عن قد وأقتضي النوح همامات اللوى هيهات ما عند اللوى ما عندي ما ضراً من لم يسمحوا بزورة لو سمحوا عن طيفهم (۱) بوعد قال أبو عبدالله ابن الدبيثي في تاريخه المذكور « و ۹۸ » أيضاً:

حكى أنه \_ أعنى أبا الفنائم بن المعلم \_ ولم أسمعها منه قال : اجتزت يوماً ببغداد على باب بدر<sup>(۱)</sup> المحروس والناس مزد حمون هناك غاية الزحام . فسألت عما ازد حموا عليه فقيل لي : هذا الشيخ أبو الفرج بن الجوزي الواعظ جالساً <sup>(۱)</sup> هناك ، ولم أكن علمت بجلوسه ، فتقدمت وزاحمت حتى شاهدته وسمعت كلامه وهو يعظ ويذكر حتى قال مستشهدا على بعض اشاراته : ولقد أحسن ابن المعلم حيث يقول :

يزداد في مسمعي تكرار ذكركم طيباً ويحسن في عيني مكر ره فعجبت من انفاق حضوري واستشهاده بهدذا البيت وهو لي وما [كان] يعلم أني حاضر ولا أحد من الحاضرين ، فانكفيت (١).

ولقد سمعت أبا عبدالله محمد بن [ أبي ] يوسف اللارجاني ببغداد يقول: قال

<sup>(</sup>١) في الحريدة ﴿ لُو مُعجت طيوفهم بوعد ﴾ .

<sup>﴿ (</sup>٢) كان وراء جامع مرجان فبعضه على تقديرنا في أرض شارع الرشيد من هناك .

<sup>(</sup>٣) في الأصل « حالس » وليس بذاك .

 <sup>(</sup>٤) أصله ( انكفأت ) فسهل .

لي إنسان بسمرقند، وقد جرى ذكر أهل العراق ولطافة طباعهم ورقة ألفاظهم: كنى أهل العراق أن منهم من يقول:

تنبهي يا عذبات الرند كم ذا الكرى هب نسيم نجد وكر د البيت تعجباً منه لطافته وعذوبة لفظه وهو لابن المعلم ، مبدأ قصيدة مدح بها إنساناً يعرف بهندي (١) بنى القصيدة على هذه القافية لأجل اسمه .

قلت : ومن هذه القصيدة ما ورد في الخريدة :

واعجبا مني استشفي الصبا وما تزيد النار غير وقد رجع كلام أو سخا برد" وأسأل الربعومن ليالو وعى کم بین خال وجو وساهر وراقد وكاتم ومبد دار ولا عهد الجي بعهد بانوا فلا دار العقيق بعدهم ما ضرني تأوهي للبعد آه من البعد ولو رفقتم عشقى لاما عشقته أعذرة قبليوبي يستن بي من بعدي وضلَّة تساَّلنا لعبَــلد تمألة وقوفنا بطلل إن نكب الغيث الجمي وضن أن ينيرفي عراصها ويسدي سقته عيني ورمته أضلعى بوابل وبارق ورغد كأنما حفناه كف هندي طرف بجفالزنوهوواكف

قال العاد الاصبهاني في وصف هـذه القصيدة « في رقة النسم السحري وحسن الوشي التستري ، سارت وأنجدت وغارت ، حتى شدا بها الشادي وحـدا بها الحادي ، ووجد بها أرباب الغنى والوجد ، وأصحاب الهوى والوجد ، لا سما عطلمها القبول المشوق المسول » .

<sup>(</sup>۱) هو فخر الدين أبو حرب هندي بن أبي النياض الزهبري الكردي الأمير ، كان من الأمراء الأكراد ، المنعمين الأجواد ، حضر وتعة باكنزى قرب بعقوبا سنة «٩١٥» وكانت بين الامام المقتني لأمر الله العباسي وجيش الدولة السلجوقية ، وكانت مع الحليفة نغدر به ولحق بالعدو « تلخيص معجم الألقاب لابني الفوطي ج ، ص ٢٨ » وكامل ابن الأثير في حوادث سنة « ٩١٥ » ,

۱۸ ـ « ص ۹۹ » أبو عبدالله (۱) محمد بن على ان القصاب قدوة الوزرا. على ممر الأحقاب ، قال ابن الدبيثي « و ۹۹ » :

صدر ذو فضل وافر ومعرفة حسنة بالكتابة ورأي حصيف ، وتجربة تامة ، ولم تزل به همته العالية وتقلبه في الأحوال حضراً وسفراً حتى أسفر صبح أمله عن بلوغ أقصى غرضه وشمله من انعام المواقف المقدسة الطاهرة الزكية ، الناصرية (٢) \_ ضاعف الله جلالها وأسبغ على كافة الخلائق ظلالها \_ ما أظهر به اختصاصه، فاستقدم من شيراز في سنة أربع وعمانين وخمسائة وولي ديوان الانشاء المعمور في رمضان منها ، ولم تزل امارات الفبول تلوح عليه وحسن الآثار المقدسة ينمي فيه ودرجات الحظوة تتراقى به ، فردت اليه الدواوين كلها وصدرت الأمور عن تدبيره ، مخاطباً بنيابة المجلس (٣) مضافا الى الانشاء . وفي رجب سنة تسمين وخمسائة مثل بباب الحجرة (١) الشريفة وشرف بخلع جميلة ، ولبس خلعة الوزارة ، وتقدم بمخاطبته (٥) بالوزير . وفي يوم الاثنين سابع عشر شهر رمضان من السنة حضر باب الحجرة الشريفة وأفيضت عليه خلعة الوزارة بمحضر من أرباب المناصب والولايات وأمطي المركوب اللائق بهذه الولاية وسَلَّمِ اللَّهِ المهد ومشى الخلق بين يديه الى الديوان العزيز \_ مجده الله \_ وجاس بالايوان في دست الوزارة وكتب إنهاءاً (٦) إلى المرض الأشرف، وتولى عرضه حاجب الباب أبو القاسم الحسن بن نصر ابن الناقد وبرز جوابه وقرى عا قوى منسَّته وزاد في جأشه ونهض الى داره ومعه الجاعة . وفي يوم الاثنين الرابع عشر

<sup>(</sup>١) ورد في المختصر ﴿ أَبُو الفَصْلَ ﴾ وهي كنية ابنه أحمد على التحقيق .

<sup>(</sup>٢) نسبة الى الخليفة الناصر لدين الله العباسي .

<sup>(</sup>٣) أي نيا بة الوزارة وهي منصب أحدثته الدولة المباسية في عصرها الأخير . ﴿

<sup>(</sup>٤) هو أشرف المواضع للتشريف بدار الحلافة .

<sup>(</sup>٥) أي أمر الخليفة أن يخاطب بالوزارة .

<sup>(</sup>٦) الانهاء هو ما يكتبه الوزير الى الحليفة من دعاء وثناء واعلام بقعوده في منصب الوزارة وتسلمه اياه ، والعرض الأشرف كناية عن مقام الحليفة .

من رمضان برز الى مخيمه ظاهر مدينة السلام متوجها الى بلاد خوزستان وأقام الى سلخ شهر رمضات وعيد بالمخيم وتوجه في أوائل شوال قاصداً تستر وأعمالها ، وبها يومئذ بنوشملة النركان ، فحيث وافاها خرجوا إليه وسلموا البلاد طائعين راضين أن يكونوا من جملة من يستخدم بالحضرة الشريفة [ بغداد ] فتسلمها وأقام بها من أمراء الحدمة الشريفة من رآه ثم توجه منها ألى همذان والري وإصبهان ، فا مر بناحية ولا ولاية إلا تسلمها ، وعاد متوجها الى همذان فتوفي على بابها في الرابع من شعبان سنة اثنتين وتسعين وخسمائة ودفن بها وصبعين سنة .

وقال شمس الدين الذهبي في تاريخ الاسلام « و ٦٧ » :

« سار بعسكر الخليفة ففتح البلاد : همذان واصبهان وحاصر الري ، وبــيّن وصارت له هيبة في النفوس ... وقــد قرأ العربية على أبي السعادات هبة الله ابن الشجري ... أنشدوه قول المتنبي :

قاض اذا اشتبه الأمران عن له رأي يفصل بين الماء واللبن فقال: أنا أفصل بين الماء واللبن بأن أغمس البردي فيه ثم أعصره فلا يشرب إلا الماء ويخلص اللبن . وكان والد الوزير قصاباً بسوق الثلاثاء (١) ببغداد . توفي الوزير بظاهر همذان فأخني موته ودفن ، وأدكب في محفته قيصر العوني (٢)

<sup>(</sup>۱) هو سوق الحيدرخانة وما يليه من سوق باب الأغا وسوق البزازين ، وفي سنة « ١٠٤ ك توفيت ابنة الوزير وصلي عليها في جامع القصر ودفنت ممتبرة الشونيزي عند الشييخ الجنيد « الجامع المختصر ج ٩ ص ٢٥١ » وهذا ينقض ما ذكره سبط ابن الجوزي من مذهبه ، ذلك لانه أتهمه بالتمصب على جده أبي الفرج مجازفة منه ومجانبة للصدق « مرآة الزمان ج ٨ ص ٢٨١ ، ٢٨٩ » .

<sup>(</sup>۲) منسوب الى الوزير الكبيرفير الوزراء عون الدين يحيى ابن هبيرة الحنبلي ، وكان مملوكا افر نجياً ، مقدماً على جميع مما ليك الوزير المذكور ، ثم أعطى الامارة بعد وفاة سيده وضمن الغراف في آخر زمانه وتوفي سنة ٩٦ ه ( الجامع المحتصر ج ٩ ص ٤٠ ) .
قال ابن الساعي «كان قيصر موصوفاً بالحسن والملاحة واللطف » .

الأمير وكان يشبه ، ثم طيف به في الجيش تسكينا ، ثم ظهر الأمر . ونبشه خوارزمشاه تكش وحز" رأسه ثم طاف به في بلاد خراسان (١) . قال ابن النجار : لو مُد" لابن القصاب في العمر لكان لعله علك خراسان ، وكان فيه من الدهاء وحسن التدبير والحيل ما يعجز عنه الوصف مع الفضل والأدب والبلاغة وهو القائل مرثي والده :

واذا ذكرتك والذي فعل البلى بجهال وجهك جا، ما لا يدفع ١٩ ـ « ص ١٠٩ » أبو منصور محمد بن لؤي الشاعر . قال ابن الدبيثي « و ١١٣ » :

أنشدني أبو منصور محمد بن لؤي بن محمد من لفظه وكتبه لي بخطه قال : أنشدني والدي أبو محمد بن لؤي بن محمد لنفسه :

فعلام يعدن عاذل ويلوم خوف التفرق مقعد ومقيم قلبي الكئيب ودمعي المسجوم بلحاظ آرام الخدور سليم ؟ ففؤاده في الحالتين سقيم إن فاض دمع أو أصيب صميم لا نفع في عذل وعندي منهم ماذا تضر العاذلين صبابتي هل عندكم درياق من هو في الهوى زاد اشتياقاً مذ تناقص صبره

٢٠ ـ « ص ١٩٦ » أبو حامد محمد بن محمد البروي الفقيه ، قال ابن الدبيثي
 « و ١١٩ » :

وجلس بالمدرسة النظامية وأعجب الناس كلامه وكان المدرس بها يومئذ أبو نصر (٢) أحمد بن عبدالله الشاشي ، فكان اذا توسط المجلس وقرنت بين يديه النظائر يلتفت الى موضع التدريس وينشد معرضاً بما نفسه من طلبه ومشيراً إليه بقول المتنبى:

<sup>(</sup>١) تأمل فعل هذا الملك فأقل ما يهه أنه زور على الناس أنه تتله ثم حز رأسه .

<sup>(</sup>٢) أبو نصر اسم كان و « المدرس » خبرها وهو الوجه ، وضده خطأ في المدنى لا فى الاعراب الظاهر ، ولكن الاعراب تا بع للمنى فينبغي أن يتقيد به ، راجع « ص ٢٠٣ » من الكتاب .

وجدت بي وبنفسي في مغانيكا واردد تحيتنا إنا محيُّــوكا رئم الفلا بدلا من رئم أهليكا ?

بكيت يا ربع حتى كدت أبكيكا فعم صباحاً لقد هيجت لي شجناً بأي صرف (١) زمان صرت متخذاً

وذلك لما كان عنده من طلب التدريس بالمدرسة النظامية ولعمري لقدكان أهلاً لذلك موعوداً به لو بتي ، ولكن أصابته عين الكال ، فشوشت عليه الأحوال واخترمته المنية قبل بلوغ الأمنية :

وفي طبع الزمان على الأماني وصاحبه\_ التمنع والاباء

٢١ - « ص ١٣٤ » مؤيد الدين أبو الحسن محمد بن محمد القمي الوزير
 البارع ، قال ابن الدبيثي « و ١٣٥ - ٦ » :

كانب ديوان الانشاء المعمور ، أحد الأعيان الأماجد ، ومن شمله إنعام المواقف المقدسة الطاهرة الامامية الناصرية عند ضاعف الله جلالها وأسبغ على كافة الخلائق ظلالها \_ باختصاصه وتقديمه ، فرد اليه ديوان الانشاء والرسائل بعد وفاة قوام الدين أبي طالب يحيى بن سعيد ابن زبادة (٢) ، فكان على ذلك مدة الى أن عزل نائب الوزارة أبو البدر بن أمسينا فعول في النظر في الأمور الديوانية جميعها عليه وجعل مصدر ولايتها جميعها اليسه ، وانتقل الى الدار التي يشكنها الوزراء والنواب قبله ، وذلك في شهر ربيع الآخر سنة ست وستائة ، وحل الناس عليه وحضر عنده حجاب الديوان العزيز \_ مجده الله \_ وخوطب بنيابة ديوان المجلس وأمر ونهى وعزل وولى ، على عادة من توكى ذلك قبله ، وفي شهر ربيع الأول سنة سبع وستانة خرج وفي صحبته جمع كثير من

<sup>(</sup>١) في الدِّيوان طبع لجنة التأليف والترجمة ص ٥٠ ﴿ بأي حِكم ﴾ .

 <sup>(</sup>۲) في الأصل « زيادة » وكذلك في مختصر معجم الادباء « ج ۷ ص ۲۸۱ » قال ابن خلكان في ترجمته « ج ۲ ص ۳۹۹ » ( وزبادة : بفتح الزاي وهي القطمة من الزباد الذي تتطيب به النسوان » .

العسكر المنصور نحوخوزستان لما خالف مقطعها عن الديوان العزيز « سنجر (١)» أحـــد بماليك الخدمة الشريفة الامامية الناصرية \_ أعز الله أنصارها وضاعف اقتدارها \_ فلما وافي أحس المخالف من نفسه بالضعف والفشل فخرج عنها بمن تبعه على غيُّه وفساد رأيه وبما قدر عليه من ماله وأثاثه قاصداً شيراز ملتجئاً الى من (٢) بها . فدخل العسكر المنصور تستر ، وهي قصبة هذه الولاية وبها دار مملكتها، مظفرين من غير احواج الى مجالدة ثم انبع المخالف وقد لحق بشيراز فروسل من بها في تسليمه وعاد مؤيد الدين والعسكر المنصور مظفرين ، وكان وصوله الى مدينة السلام في رابع عشري محرم سنة ثمان وستمائة . وفي المحرم سنة ثلاث عشرة وستمائة خرج في خدمة الأميرين السيدين الموفق أبي عبدالله الحسين والمؤيد أبي مجمد هاشم ابني الأمير السيد المعظم أبي الحسن على ابن أمير المؤمنين - خلد الله ملكه - الى تستر في جمع كثير من الأمراء والأتباع (٣) وأقام ممها بها ، الى أن خطب لها بولاية تلك البلاد وعاد في خدمة المؤيد منها ألى بغداد في رابع عشري ربيع الآخر من السنة المذكورة وخرج الى تلقيها كافة الولاة (٤) والأعيان من الناس ولم يزل ينصب نفسه ويبذل جهده في خدمة المواقف المقدسة الطاهرة الامامية \_ أعز الله أولياءها وقهر أعداءها \_ في جميع الموارد والمصادر ويدين بنصيحتها وموالاتها ، والآرا، ألشريفة ملاحظة له وامارات القبول ظاهرة عليه والله \_ سبحاً نه \_ يزيدها شرقا ونورآ واستبصارا ويؤيدها بحسن التوفيق في جميع الأمور ، إنه سميع قريب .

<sup>(</sup>١) اقرأ خبره الطريف في كامل ابن الاثير في حوادث سنة « ٦٠٧ » .

 <sup>(</sup>٣) كان ملكها يومئذ سعد بن زنكي « ٩٣ ه - ٦٢٣ » وهو من الاتابكة السلغرية .

<sup>(</sup>٣) ومنهم مملهما محمد بن أحمد البرفطي ﴿ مُعْجُمُ الْأَدْبَاءُ جُ مِنْ ٣٦٩ ﴾ .

<sup>(</sup>٤) وممن خرج تاج الدين أبوسعد الحسن بن محمد بن الحسن ابن حمدون المكاتب الاديب ، كاتب سلة الديوان يومئــــــذ، أصابه حر شديد والهل الشمس رعنته، فاتوفي « معجم الادباء ج ٣ ص ٢١١ » والجامم المختصر « ج ٩ ص ٢٢٩ 6 ٨١ » .

١٢ \_ « ص ١٤١ » أبو مجمد مجمد بن معالي ابن شدقيني ، قال ابن الدبيثي « و ١٤٣ » :

قرأت على أبي مجمد محمد بن معالى بن محمد بجامع المنصور [ وأوصل السند الى على بن بسام العبرتي الشاعر ] أنه أنشد لنفسه:

لما علاني للمشيب قناع لو أن أيام الشباب تباع ما فيك بعد مشيبك استمتاع فلقد دنا سفر وحان وداع والناس بعد الحادثات مماع

أقصرت عن طلب البطالة والصبا لله أيام الشباب ولهوه فدع الصبا يا قلب واسل عن الهوى وانظر الى الدنيا بعين مودع والحادثات موكلات بالفتى

١٣ \_ « ١٧٩ » أبو العباس أحمد بن الحسن الناصر لدين الله العباسي ، قال ابن الدبيثي « و ٧ » :

أمير المؤمنين بن الامام المستضى، بأمر الله أبي محمد الحسن بن الامام المستنجد بالله أبي المظفر يوسف بن الامام المقتني لأمر الله أبي عبدالله محمد بن الامام المفتدي بأمر الله أبي الفاسم الامام المستظهر بالله أبي العباس أحمد بن الامام المفتدي بأمر الله أبي الفاسم عبدالله \_ خلد الله ملكه وأدام أيامه وأسبغ على كافة الخلائق ظله وإنعامه \_ .

خطب له بولاية العهد في العالمين والده \_ قدس الله روحه \_ في يوم الجمعة الثاني والعشرين من شوال سنة خس وسبعين وخسائة على سائر منابر مدينة السلام (١) ونثر على الخطباء عند ذكره الدنانير الكثيرة واستبشرت بسلع

<sup>(</sup>١) قال على بن أبي الفرج البصري في « المناقب العباسية والمناقب المستنصرية ، نسخة باريس ١١٤٤ ورقة ١٣٦ » :

وكان الدعاء بمـــد ذكره والده ﴿ اللهم وبلغه سؤله ومناه وأمله ومبتغاه في سلالته الطاهرة وعترته الراهرة عـدة الدنيا والدين وعمدة الاسلام والمسلمين المخصوص بولاية الههد في العالمين أبي العباس أحمد ابن أمير المؤمنين .

شريف اهمه الجوامع والبقاع ونقش اهمه الشريف في سكة الدينار « عدة الدنيا والدين أبو العباس أحمد »(١) .

ولما توفي والده المستضيء بأم الله \_ رض \_ عشية السبت سلخ شوال سنة خس وسبمين وخمائة ، وصلى عليه سحرة الأحد غرة ذي العقدة ودفن بويع سيدنا ومولانا أمير المؤمنين الناصر لدين الله أبو العباس بكرة الأحد المذكور فكان أول من بايعه أخوه الأمير أبو منصور هاشم ثم الأمراء من بني الأعمام والأسرة الشريفة ثم الخواص والماليك والوجهاء وأرباب المناصب من القضاة وأعيان الناس ، وكان جلوسه \_ أعز الله أفصاره \_ بشباك دار الملك المشرف على بستان التاج ، والمتولي لأخذ البيعة الشريفة أستاذ الدار العزيزة يومئذ أبو الفضل هبة الله بن على ابن الصاحب ولقب بالماصر لدين الله . وفي يوم الاثنين ثاني الشهر المذكور ، جلس \_ خلد الله ملكه \_ بالموضع المذكور لمبايعة من وجوه حاج أهل الشام (٢) وغيرها .

وفي هـذا اليوم برز المرسوم الشريف بقيام أرباب الدولة من عزاء الامام المستضيئ \_ قدس الله روحه \_ فانهم كانوا قعدوا لذلك ببيت النوبة ثلاثة أيام وتحكم فيها الوعاظ وأنشد فيمـا الشعراء ، وعادوا إلى دواوينهم وأشفالهم ، وأشرقت شمس خلافته الشريفة على بسيطة الوجود وأضاءت أنوار ولايته المقدسة على كل موجود وظهرت بركة بيعته الشريفة في كشف ما كان الخلق فيه من أثر جدب أضربهم وأذهب موجودهم ووباء أتى على اكثرهم وأفنى عامهم فزال ببركة خلافته المقدسة عنهم البؤس والبأس وعاد الناس الى صحة وخصب (۳)

<sup>(</sup>١) قال البصري المذكور « وفي السكة عدة الدنيا والدين أبو المباس أحمد » .

<sup>(</sup>٢) كان أكثر حجاج أهل الشام بمرون ببغداد في طريقهم الى مكذ المكرمة طلباً للامن والشرف بسفره في رعاية أمير الحاج من قبل الحلافة العباسية .

<sup>(</sup>٣) قال أبو الفرج أبن الجوزي في كتابه « صيد الخساطر ص ٢٠٠ » : اشتد الغلاء ببغداد في أول سنة خمس وسبعين [ وخمائة ] وكلا جاء الشعير زاد فتواتع الناس على اشتراء الطعام فاغتبط من يستعد كل سنة بزرع ما يقوته وفرح من بادر في أول

بعـــد القنوط والاياس فطالما قال الشريف أبو جعفر يحيى (١) بن محمد العلوي عدمه ، وأنشدنيه لنفسه:

وليت وعام الناس أحمر ما حل فيدت وجاد الغيث فانقشع المحل وكم لك من نما وليس بمدرك لها حاسب إلا اذا حسب الرول واستبشرت الخلائق بخلافته الشريفة وظهر من سرورهم ببيعته المباركة ما شهد لهم بصدق الاخلاص في محبته وأوجب عليهم الشكر لله سبحانه بما من عليهم من نظره الكريم وايالته ، فالله سبحانه يخلد ملكه على دوام الأيام وينشر دعوته في أقطار الأرض على مرور السنين والأعوام ويستجيب فيه صالح الأدعية من كل عبد مخلص إنه سميع قريب .

حدثني قوام الدين أبو طالب يحيى بن سعيد بن زبادة (٢) قال : مولد سيدنا ومولانا الامام المفترض الطاعة على كافة الأنام الناصر لدين الله أمير المؤمنين ـ أدام الله أيامه ـ في رجب سنة ثلاث وخمسين وخمسائة . وقال غيره : يوم الاثنين عاشره .

ولما تزل الرعية في ظله وإنعامه يرجمون الى أوفى أمن، وأوفر فضل واكل من وأوسع معيشة وأرضى حياة وعيشة ، يعمهم العدل ويشملهم الفضل وتغمرهم الصدقات وتغنيهم الصلات . وعمر المساجد وجسدد المشاهد وأنشأ الأربطة والمدارس ، وأحيا من الخيرات كل رسم دارس ، فالخلق في انعامه راتمون ، وله بدوام الملك وطول الحياة داءون ، والله تعالى يستجيب فيه دعاءهم ، ويحرس من الغير شريف سدته ويحييه ما أحب الحياة إنه جواد كريم . ومناقبه الشريفة وفضائله الكريمة أوفر من أن يحيط بها وصف الواصفين

<sup>=</sup> النيسان ( كذا ) الى اشتراء الطعام فانه تضاعف ثمنه وأخرج الفقراء ما في بيوتهم فرموه في سوق الهوان ... » .

<sup>(</sup>١) هو الذي ألفنا في سيرته وشي من أقواله كتبينا الذي ممته ﴿ أَبُو جَمَعُمُ النقيبِ ﴾ . (٢) في الأصل الباريسي ﴿ زَبِادَةٍ ﴾ راجع ﴿ ص ٣٢ ﴾ من المستدرك .

ويحصرها تدوين المصنفين ، فنحن وان رمنا ذكر بعضها فبمجزينا مقرون ، وعن بلوغ الغاية فيها مقصرون ، ومن أشرفها وصفاً وأعطرها ذكراً ما جمل به الملة وأهلها من اسناده لحديث ابن عمه المصطفى \_ صلوات الله عليه وسلامه \_ وروايته له وجمعه اياه ، فجمع كتاباً سماه « روح العارفين » يشتمل على أحاديث رواها عن شيوخ أجازوا له(١) ، هادية بأنواره المتلأ لئة الاشراق الى مناهج الفوز ومكارم الأخلاق ، وشرفنا ــ أدام الله أيامه وأسبغ على كافة الحلائق ظله والعامه ـ باجازته الشريفة بروايته ورواية غيره من المسموعات والجازات له ـ خلد الله ملكه \_ ولغيرنا ممن ضرع معنا إلى مستقر رحمته، وشريف رأفتــه وسأل الاجازة ، وقرى هذا الكتاب وغيره عنه \_ أمز الله أنصاره \_ بجوامع مدينة السلام جميعها وغيرها في أكثرمن مائة موضع ونظيرها منالبلاد والنواحي والبقاع التي سأل من كان بها من أهل العلم ، المواقف المقدسة الامامية الناصرية ـ ضاعف الله جلالها وأسبغ على كافة الخلائق ظلالها ـ الاجارة والتشرف بها ، وانتشر هذا الكتاب، ونقل وروي في الآفاق وسمع. وعمرت مجالس الحديث به وَتُشرَفُ أَهِلُهَا بِرُوايِتُهُ وَسَمَاعُهُ ﴾ وحَدْثنا به في عَلَمَةُ بَلْدَانَتُ ، فَاللَّهُ يَمتع الاسلام وأهله بدوام أيام مولانا أميرالمؤمنين الناصرلدين الله، ويثبت دعوته، وينشر في الخافقين ألويته ، ويعز به دين الاسلام ، على تمرُّ السنين والأعوَّام ، عحمد وآله الطاهرين.

أُجَازُ لَنَا سَيْدُنَا وَمُولَانَا الْآمَامِ المُفتَرِضُ الطَّاعَةِ عَلَى كَافَةَ الْأَنَامُ ، القَائمُ للهُ

<sup>(</sup>۱) قال السيوطي في تاريخ الحلفاء « ص ٥٠٩ » طبعة الهند « وأجاز له جاءة منهم أبو الحسين عبدالحق اليوسني وأبو الحسين علي بن عساكر البطائحي وشهدة » ثم قال في ص ٢٠٤: « قال الموفق عبداللطيف: وفي وسط ولايته اشتفل برواية الحديث واستناب نواباً في الاجازة والتسميم وأجرى عليهم جرايات وكتب الملوك والعف اء اجازات وجمع كتاباً سبعين حديثاً ووصل الى حلب وحمعه الناس » . داجيم « ص ٢١٧ من هذا الكتاب » و « ص ٢١٧ » من ذيل طبقات الحنايلة لابن رجب في خزانة كتب الاوقاف والودقة « ٥٠٤ » » من تجوع تاريخي للسيوطي بباريس رقه « ٢٨٠٠ » .

في خلقه أحسن القيام ، أبو العباس أحمد الناصر لدين الله أمير المؤمنين \_ أعر الله أنساره وضاعف اقتـــداره \_ قال أنبأنا عبدالحق بن عبدالخالق بن أحمد ابن يوسف قال أنبأنا أبو الحسن محمد بن مرزوق بن عبدالرزاق قراءة عليه ... عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده أن النبي \_ ص \_ قال « إن صنائع المعروف تني مصادع السوء وان صدقة السر تطنى عضب الرب وان صلة الرحم تزيد في العمر و تنفي الهقر » .

هذا الحديث من كتاب « روح العارفين ، الذي جمعه مولانا أمير المؤمنين فانظرالى ما قد احتوى هذا الحديث من الحث على فعل المعروف واصطناعه ونبه عليه من فضل صدقة السر ورغب فيه من صلة الرحم وما جمع من ثواب فعل الخير مما لم يجتمع في غيره من الأحاديث ، وحسن اختياره له وتخريجه إياه رغبة منه في فائدته وطلباً للعمل به ، وفقه الله \_ سبحانه وتعالى ـ لصالح القول والعمل وأراه الحق حقاً وأعانه على اتباعه ، وأراه الباطل باطلاً ووفقه لاجتنابه ، عنه وكرمه .

۲۶ ـ « ص ۱۹۷ » أبو جمفر أحمد بن على بن عيسى العباسي الواثقي ، قال ابن الدبيثى « نسخة باريس ۲۱۳۳ ورقة ۳۷ » :

ومن شمره مما وقع إلي :

دع عنك فحرك بالآباء منتسباً فكم شريف وهت بالجهل رتبته ومن شعره في الزهد:

قطعت مطامعي واعتضت منها ورمت الزهد في الدنيا لأني

وافحر بنفسك لا بالأعظم الرمم ومن هجين علا بالعلم في الأمم

عزيزاً بالقناعـــة والحنول دأيت الفضل في ترك الفضول

٢٤ ـ « ص ٢٠٠ » أبو عبدالله أحمد بن على بن مسعود ابن السقاء ، قال
 ابن الدبيثي « نسخة باريس ٢١٣٣ ورقة ٤١ » :

أنشدني أبو عبدالله أحمد بن على الخطيب من حفظه بباب منزله بدار

القز (۱) قال أنشدني أبو الملاء أحمد بن عبدالله التنوخي المري لنفسه: أأمكث في الدنيا كما هو عالم ويسكنني ناراً لقيصر أو كسرى

غبرت أسيراً في يديه ومن لم يكن له كرم تكرم بساحته الأسرى

وأنشدني أيضاً قال أنشدني أبو محمد بن الخشاب لنفسه ملغزا:

وذي أوجــه لـكنه غير بائح بسر وذو الوجهين للسرّ مظهر تناجيك بالأسرار أسرار وجهه فتسمعها بالعين ما دمت تنظر

٧٥ \_ « ص ٢٠٣ » أبو جمفر أحمد بن محمد بن سميد ابن البلدي الوزير ، قال ابن الدبيثي ﴿ و ٥٠ » :

تولى النظر في ديوان واسط في أيام المستنجد بالله أي المظفر يوسف بن الامام المقتني لأم الله \_ قدس الله روحيها \_ وتقدم عنده وحظي لديه فكانبه بالوزارة وهو بواسط في المحرم سنة ثلاث وستين وخسائة فجلس هناك ووقع وأمضى وكتب الكتب ألى الأطراف باعمه وختم الكتب ثم توجه منها مصمداً الى بغداد في سابع عشري محرم المذكور وفي يوم السبت ثاث صفر خرج الناس الى تلقيه . وفي سحرة الأحد رابعه خرج صاحب المخزن المعمور أبو الفضل يحيى بن عبدالله بن جعفر ومشرفه أبو عبدالله الحسين بن على بن شبيب ومشرف الديوان العزيز أبو المظفر هبة الله بن محمد ابن البخاري للتلتي أيضا . وفي بكرة الأحد المذكور خرج الموكب الشريف اليه وصدره قاضي القضاة وفي بكرة الأحد المذكور خرج الموكب الشريف اليه وصدره قاضي القضاة وحاجب البركات جعفر بن عبدالله ابن الثة في والنقيب الطاهر أبوعبدالله ابن المعمر وحاجب الباب والعدول وعبروا الى الجانب الغربي الى عتيق الساحة (٢) ، ثم خرج في ضحوة اليوم المذكور استاذ الدار أبو الفرج محمد بن عبدالله ابن

<sup>(</sup>١) راجع خارطة « بنداد قديما وحديثا » فدار القر من الحال الغربية الشمالية ببغـــداد المنعزلة عن غيرها .

<sup>(</sup>٢) قال مؤاف المراصد « عتيق الساحة : قرية كانك بين درزيجان وبغداد استولت عليها دجلة فخربتها وموضعها معروف » .

رئيس الرؤساء فلقيه بموضع يحاذي بستان ابن الشمحل ، فاعتنقا على ظهو خيولها وانفصل استاذ الدار راجماً ، وجاء الوزير في الموكب الى محاذى التاج وعبر في الماء إلى دار الخلافة المعظمة \_ شيد اله قواعدها بالعز \_ ودخلها من ياب السرداب راكبا ثم نزل ودخل على الامام المستنجد بالله وحضر أستاذ الدار العزيزة أبوالفرج المذكور وصاحب المخزن وقاضي القضاة وحاجب الباب وكاتب الانشاء أبو الفرج أبن الأنباري فحدم وتكلم بكلام حسن وأنشد ثلاثة أبيات من الشمر (١) ، وأحضرت الخلع المعدة له فكانت جبة وعمامة وسيفا ومركبا وفرساً ، فحلع عليه وسلم اليه عهده وركب الى الديوان العزيز ـ مجده الله \_ وبين يديه الخلق مشاة ، ودخل راكباً ونزل على طرف الايوان به ، وجلس في الدست وقرأ عهده كانب الانشاء ، وأقام هناك الى أن صلى العصر فنزل بالدار التي كان يسكنها الوزير يحيى ابن هبيرة ، ولم يزل على وزارته آمراً ناهياً والأمور تصدر عن رأيه وتدبيره أخذاً وعطاءاً وولاية وعزلا الى أن توفي الامام المستنجد بالله \_ رضي \_ يوم السبت تاسع شهر ربيع الآخر سنة ست وستين وخسائة وبويع ولده الامام المستضىء بأمر الله أبو محمد الحسن يوم عاشره ، وكان القائم بأمر بيمته والمتولي لها أبو الفرج محمد بن عبدالله ابن رأيس الرؤساء ، ورد اليه أمر وزارته في ذلك ، فاستدعى أبا الفرج ابن البلدي للمبايمة ، فلمـا حضر دار الخلافة المعظمة قتل ورمي بجسده الى دجلة ، وكان ذلك بأمر الوزير ابن رئيس الرؤساء لسوء صنيع كان يعامله به أيام وزارته ومكروه ناله منه ومن أقارب له ، فلما ظفر قاصه ، فسكانت مدة وزارته من حيث خلع عليه الى أن قتل ثلاث سنين وشهرين وخمسة أيام ."

أقابل ما أوليتنيب زماني ؟ مدى الدهر حتى بذهب اللوان بين والمدي على المدنات وبات بنوه في غني وأمان

رب السبت ولدو بالعارسية لل طر بأي لسان أو بأي بيات فلا زلت يا مولى الأنام وؤيدا خليفة رب العالمين ووارث النه لقد سعد الدهر الذي أنت أهله

<sup>(</sup>١) في تجارب السلف وهو بالفارسية ﴿ ص ٣١٥ ﴾ أربعة أبيات وهي :

٢٠ ـ « ص ٢٧١ » أبو العباس أحمد بن مبشر المقرى الواسطي ، قال ابن الدبيثي « و ٧٧ » :

أنشدي أحمد بن مبشر لفظاً قال أنشدنا أبو اسحاق [ابراهيم بن عطية] المقرئ بجامع البصرة قال أنشدنا القاضي أبو شجاع أحمد بن الحسن قاضي البصرة قال أنشدنا أبو موسى الأندلسي:

ولم يك بالوجد المبرح ناطفا إذا دمعه من مقلتيه تسابقا وعاين اطراف المنايا الطوارقا ومات وما يدري لمن كان عاشقا

محب حوی قلباً من الوجد خافقا بلی کان بجری دمعه فوق خده فلما رأی أن المنایا ترومه تولی ونادی آه من لوعة الهوی

٧٧ \_ « ص ٣٣٣ » أبو اسحاق ابراهيم بن عطية البصري المقرى ، قال ابن الدبيثي « و ٩٣ » :

أنشدني أبو منصور سعيد بن على بن أحمد المالكي قال أنشدني أبو استحاق ابراهيم بن عطية الشافعي بالبصرة لبعضهم :

من حر نار الجوى الى الهلكه ومقلتي بالدموع منسفكه شويت في حر ناره سمكه

ودعته والفرام يسلمني فقال لما قبلت وجنته ان كنت تخشي من الفراق فقد

۲۸ - « ص ۲۶۷ » أبو محمد اسماعيل بن موهوب ابن الجواليقي ، قال ابن الدبيثي « و ۱۰۹ » :

أَنبَأَنا أَبُو مَحْدَ اسْمَاعِيل بن موهوب ابن الجواليقي قال أَنبَأَنا أَبُو القَاسَمُ هَبَةُ اللهُ بن محد الله بن عبدالله الراهيم بن محد نفطويه]:

إن برَّ عندك فيما قال او فجرا وقد أجلك من يعصيك مستترا

اقبل معاذير من يأتيك معتذرا فقد أطاعك من أرضاك ظاهره ٢٩ ـ « ص ٢٥٣ » أبو الفضل اسفنديار بن الموفق البوشنجي ، قال ابن الدبيثي « و ١٧٤ » :

أنشدني أبو الفضل اسفنديار بن الموفق الكانب لنفسه وكتب بها الى قوم صحبهم ثم قال فيهم :

ولم أدر أن الدهر بالفدر دائل ولـكنه مع دولة الدهر مائل وما نالني منهم سوى المذق طائل وحال بني الأيام لا شك حائل حبيب مصاف او خليل مواصل وأجني ألمار الميش والدهر غافل ولا انني عنكم مدى الدهر راحل ولـكن نبت بي بالمقام المنازل فأقفرن عن مثلي وهن أواهل فأقفرن عن مثلي وهن أواهل وتذكرني إن عشت تلك المعاقل

وقد كنت مغرى بالزمان وأهله أرى كل من طارحته الود صاحباً ورب أناس أكثب الحفظ ودهم تماطوا ودادي ثم حالوا سا مة وأعدم شيء سامه المره دهره أسادتنا قد كنت أحظى بأنسكم وما خلت أن البين يصدع شملكم وتالله ما فارقتكم عن ملالة قطمت الفلا عنهن حين أضعنني واني إذا لم يمل جدي ببلدة سيعلم قومي قدر من بان عنهم سيعلم قومي قدر من بان عنهم

٣٠ ـ « ص ٢٧٧ » أبو على الحسن بن ابراهبم الفرغاني ابن أشنانة ، قال

ابن الدبيثي « و ١٥١ » :

سمعـت أبا على الحسن بن ابراهيم الفرغاني يقول : قرأت على قبر بسرً من رأى :

بما لتي ساكنوها فاسألوا الخبرا فما تركت لهم عينا ولا أثرا هــذي القبور تناديكم ونخبركم تقول أفنيت قوماً طالما فعموا

# فُلبت هَخْتُصِمَ لمترجمي هذا الجزء

الصفحة		
444		اراهيم
14.		أحد
Y04		, <b>أزه</b> ر
484		إسحاق
70.		أسعد
		إسفنديار
444		اسحاعيل
100		أشرف
<b>YO</b> A		أعز
707		أفضل
404		إقبال
Y6V		أكل
44.		الياس
Y0Y		أنجب
777		ِ ب <b>اق</b> ی
777		بدر
*7.		بر کة
771		برکات
14	and the second of the second o	C

الصفحة	
771	بزغش
Y <b>%</b> Y	بشير
<i>Y71</i>	مقاء.
440	بهروز
<b>Y4V</b>	ارك المارك ا
Y77	ماة
	لأتر
<b>Y\</b> Y	- ۱ ثابت
<b>**</b>	عب نامر
<b>YY•</b>	
<b>YV</b> •	ثملب
*	ثناه
YY <b>\</b>	جمفر
<b>**</b>	الحسن
and the state of	- L

### معرض الغلط وصوابه

صوابه	الغلط	السطر	الصفحة
<u> </u>	أنا أبو العلاء	١	۲
أبو الحس <b>ين</b>	أبو الحسن	Y £	۲,
مدالبسري يحدّف مدالبسري يحدّف		)))	<b>Y</b> *
ل ل حذف تاریخ الثانیة	في تاريخه تاريخ ع	١.	•
كتب	بتعتب	44	٥
بفتح	بقتح	¥ £	. •
ج ١٠	ج ۱	1 €	7
D D	))	~ Y &	٦
<b>ب</b> د	والد	19	<b>)</b> ;
عبيدالة	عبدالة	۲.	10
من ذيل تاريخ بغداد	من تاریخ بغدد	19	111
يمحيبي	۱۸۰ یحي	6196Y • A1	NEL 1 ELS
ج ۲ ورقة ۳ ه	ورقة ٣٥	. Y•	44
ج ۲	<b>٤</b> ٣		Y 4
الاستراباذي	الاسترابادي	ŧ	41
الكثير	الكتير	١.	. •
البا قداري	البا قدرائي	1461	14064.
يضرب عليها	هذه الحاشية	۱ ٤	D D
ألقضاء	القصاة	. <b>Y</b>	٦٧
150	٥٩١	١.۰	A.7
ابن المقير	جمفر المقير	ν`	٧٦
	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	44	<b>Y Y</b>
ي وأباعلى <sup>(1)</sup> بن الرحبي	وأباً على بن الرحو	, s. V ·	٨٠
حنف هذه الجلة	في النسخة الأقباسي	۲١	17
حبيش	- حبب <i>ش</i>	٨	1 • 4

<sup>(</sup>۱) حـــدث غلت في ترقيم التراجم بسبب السرعة في طبيع الـكواسة الأولى ، فجمل الرقيم (۱۲ » مكان الرقم «۱۲ » فاقعل ما نبهناعليه في المقدمة .

البنان الجنان الجنات المنات المنات المنات المنات المنات المناه المناء المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه	صوابه	الفلط	السطر	الصفحة
۱۲۷ (۲۷ سبط سبط ابن الله الله الله الله الله الله الله الل	الجنات يو	الجنان	19	119
۲۲       سبط       سبط ابن         ١٩       ا٩       ا٤٤         ١٩       ١٩٠       ١٩٠         ١٩٠       ١٠       ١٩٠         ١٩٥       ١١٠       ١١٠         ١٩٥       ١١       ١١         ١٩٥       ١١       ١١         ١٩٥       ١٩٠       ١٩٠         ١٩٥       ١١       ١١         ١٩٥       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١       ١١         ١١       ١١<	حذف هذا التوهيم	وهمآ منه أيضاً	41	170
١٩ الله       الموالة		ثنية المناسبة	۲ ٥	1 7 7
۱۱ البرياب نهر ناب ۱۲ ۱۸ آهلة آهل ۱۹۹ ۱۰ الحرابة الحراب ۱۹۱ ۱۹۰ ۱۱ القاحي الحراب ۱۹۵ ۲۰ القاحي الحاشدي ۱۹۸ ۱۹۰ القاحي الحاشدي ۱۹۸ ۱۹۰ وسع وصع وصع وصع الحرب الكن السكن السكن السكن السكن المرب الإبراب النوبي الحباب المحباب النوبي المحباب المرب المرب المرب الموبي المحباب		سبط	**	144
۱۳۸       ۱۹۱       ۱۰       ۱۲۹       ۱۰       ۱۲۹       ۱۰       ۱۹۱       ۱۹۱       ۱۹۰       ۱۹۰       ۱۹۰       ۱۹۰       ۱۹۰       ۱۹۰       ۱۹۰       ۱۹۸       ۱۹۰       ۱۹۰       ۱۱       ۲۰۳       ۱۱       ۲۰۳       ۱۱       ۲۰۸       ۲۰۸       ۲۰۸       ۱۱       ۱۳۰       ۱۱       ۱۳۰ <td></td> <td>فصالة</td> <td>11</td> <td>\</td>		فصالة	11	\
۱۹۱		تهر باب	11	١٦٣
۱۹۱ ۲ ابنا ابن طبرزد ابنا ابن طبرزد (کذا) ۱۹۰ ۲۰ القاصی الهاشمی ۱۹۸ ۹ عقاسم القاسم القاسم القاسم القاسم وصح وصح وصح وصح الحب الحجاب الكن السكن السكن السكن السكن السكن السكن المحب الحجاب الزوبي الحجاب المحب الحجاب الزوبي المحب الحجاب المحب		Tali	Υ' Α `	177
القاصي الماشدي الماشدي الماشدي الماشدي الماشدي القاصم القاصم وصع وصع وصع وصع وصع السكن السكن السكن السكن السكن السكن الرق الله التعيمي رزق الله التعيمي رزق الله التعيمي الإلا المالي الإلا المالي		الحرابة	1.	171
۱۹۸ و حقاسم و القاسم و وصع و و و السكن السكن السكن السكن المرب المجاب المجاب النوبي لا حاجب الحجاب و التميمي و التميمي و القلم و المحاب و ا	ابنا ابن طبرزد (کذا )	ابنا ابن طبرزذ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	111
۱۰ ۲۰۳ الكن السكن ١٧ ٢٠٨ ماجب باب النوبي لاحاجب الحجاب المجاب النوبي المرات التميمي رزق الله التميمي المرات المان المرات ال		القاحمي	17	190
۱۰ ۲۰۳ الكن السكن ١٧ ٢٠٨ ماجب باب النوبي لاحاجب الحجاب المجاب النوبي المرات التميمي رزق الله التميمي المرات المان المرات ال	القاسم	يقاسم	•	198
الكن السكن السكن السكن المراب النوبي المحاب الحجاب الحجاب الحجاب الرق التميمي رزق الله التميمي رزق الله التميمي المراب				. ۲۰۳
رزق الله التميمي رزق الله التميمي المرزق الله التميمي المرزق الله التميمي المرزق الله التميمي المرزق الله المحت المرزق الله المحت المرزق الله المرزق الله المرزق الله المرزق الله المرزق الله المرزق الله المرزق ال	السكن	السكن		Y. • A
رزق الله التميمي رزق الله التميمي المرزق الله التميمي المرزق الله التميمي المرزق الله التميمي المرزق الله المحت ا	المحاجب الحجاب	حاجب باب النو بي	1 4	<b>)</b>
المرا ١٩ قاعاز قاعاز قاعاز واقله واقله واقله واقله واقله واقله واقله المرا ال	رزق الله التميمي	•	11	Y; Y Y
المرا كذا غبر غبر غبر عبر الشيخ أهه أهه التشييع بالتشيع بالتشيع بالتشيع بالتشيع المرا المرا أهما أهه المرا المرا أهما أهم أهه المرا	قابماز		١٩	744
۱۹ ۲۷۶ فیر فیر الله الله الله الله الله الله الله الل	و نقله	و نقلها ر	* *	Y 4 Y
اهه التشييع بالتشيع بالتشيع بالتشيع بالتشيع بالتشيع بالتشيع بالتشيع بالتشيع بالتشيع الدي المدخ أنه قبر الشيخ أنه قبر الشيخ المعيف الصيف الصيف الصيف الصيف المية ٢ الحاشية ٢ طبقات السبكي ﴿ ج ٥ ص ١٩٠٥(١) مي (٢) الحاسيح الحسيح الحسيح الحسيح الحسيح الميح ابن البلدي أيو الفرج [ أبا جغفر ] بن البلدي	ذا سمت	ذات سمت	۲١	Y 7 &
۲۷ ۲۷ بالتشييع بالتشيع التشيع التشيع التشيع التشيع التشيع التشيع التشيخ أنه قبر الشيخ الته قبر الشيخ الضيف الصيف الصيف الضيف الضيف المنات السبكي ((ج ٥ ص ١٩ ١)(١) مي (٢) الحاشية ٢ الحاشية ٢ الحاشية ٢ الحاسيع الحسيح الحسيح المنات السبكي ((۲) ١٩٤٧) الحسيح المنات البلدي أيو الفرج [أبا جففر] بن البلدي أيو الفرج [أبا جففر] بن البلدي .	غير	كذا غير	١.	Y V &
۲۷ ۲۷ بالتشیع بالتشیع التشیع التشیع التشیع التشیع أنه تبر الشیخ أنه تبر الشیخ الفیف الصیف الصیف الصیف الضیف الضیف الضیف ۲۷ ۲۷۱ الحاشیة ۲ طبقات السبکی «ج۰ ص ۱۹ ۵ (۱) می (۲) می (۲) الحلیج المی المی المی المی المی المی المی المی	أهه	أحمها	11	4.47
۱۸۱ ۲۸۱ أن قر الشيخ أنه قبر الشيخ الشيخ الشيخ الشيخ الشيخ الشيف الصيف الصيف الصيف الضيف المين (۲۰۱۵) ۲۸۱ الحاشية ۲ طبقات السبكي ((۳) ۱۹۷۵) الحاسيح الحاسيح الحاسيح الحاسيح الحاسيح الحاسيح المالي أيو الفرج [ أبا جففر ] بن البلدي أيو الفرج [ أبا جففر ] بن البلدي	بالتشيع		Y V <sub>2</sub>	7 7 7
الصيف الصيف الصيف الصيف الصيف ٢٢ ١٠٥٤١٤ الحاشية ٢ طبقات السبكي ((ج ٥ ص ١٩٥٥) ١٩٤١) مين (٢٥ الحاسية ٢ الحاسية ٢ الحاسية ١٩٤٧ الحسيح الحسيح الحسيح المسيح ابن البلدي أبو الفرج [ أبا جففر ] بن البلدي	أنه قبر الشيخ			YAN
مس (۲) ۱۹،۷۷۲،۱۵ الهييح الهيج الهيج الهيج ابن البلدي أيو الفرج [ أبا جففر ] بن البلدي		_	16Y	\ • 06 Y A £
. ٤ أبا الفرج ابن البلدي أبو الفرج [ أبا جففر ] بن البلدي	طبقات السبكي ﴿ ج ٥ ص ١٩ ﴾ (١)	الحاشية ٢	Y Y	7 A £
. ٤ أبا الفرج ابن البلدي أبو الفرج [ أبا جففر ] بن البلدي	الهيج	١٩ الهيح	14 <b>7410</b> 1	مس <sup>(۲)</sup> ۱۵۱۵
	ي أبو الفرج [ أبا جغفر ] بن البلدي	أبا الفرج ابن البلد:	13	
	الاوجال	الادجال	11	مق <sup>(۲)</sup> ۱۳

<sup>(</sup>١) وتاريخ الاسلام « ورقة ١٧٠ » وله ذكر في المشتبه « ٣٢٠ » والاعلان بالتوبييخ « ١٠٥ » وضبط الأعلام « ٨٩ » . توني سنة « ١٠٩ » .

<sup>(</sup>٢) رمز الى مستدرك التراج والأخبار والفوائد . (٣) رمز الى المقدمة .