

كتاب
رين».

وقال آخر في ذلك^(١):

فترك قصور الشاذياخ بلاقع
وأضحت خلأ شادهمر وأصبحت
وغنى مغني الدهر في آل طاهر
عفا الملك من أولاد طاهر مثلما
وأياهم كانت لديهم ودائع

نا؟
ي؟
نا

وقال آخر في البرامكة:

أوحش النوبهار من بعد جعفر
قل ليحيى أين الكهانة والسحر
أنسي المقدار أم زاغت الشمس
كيف لم تسحر السيوف فلا تعمل
إن يحيى بن خالد وبنيه أصبحوا فكرة لمن يتفكر

ي؟
نا
:

وقال آخر منهم:

مررت على ربع ليحيى بن خالد
فكادت مغانيه تقول من البلى
وباطنه يشكو الخراب وظاهره
لسائلها عن أهلها مات عامره

ساخ
راخ
ساخ
سي

وقال آخر

مررت على دار لظمياء باللوى
فقلت لها يا دار غيترك البلى
فقلت نعم أفنى القرون التي مضت
لئن طلن أيام بحزوى لقد أتت
ودار ليللى إنهن قفار
وعصران ليل مرة ونهار
وأنت ستفنى والشباب معار
علي ليال بالعقيق قفار

ب
ب
ب

(١) في المختصر، جاءت هذه القصيدة بعد الخائية التي قال إنها لمحمد بن حبيب الضبي، ثم قال عن هذه أنها له أيضاً.