

فيا غافلاً عن حِينِه أين مَن بنى
رمت بهم الأيام في عَرَصَةِ البلى
وما زال هذا الموتُ يغشى ديارهم
فأجلاهم عنها سريعاً فأصبحت

مدائن أضحت بعده اليوم مقفرة
كأن لم يكونوا زينة الأرض مرة
يكرُّ عليهم كَرَّةً بعد كَرَّة
مساكنهم في الأرض لحداً وحفرة

وقرىء على باب قصر:

ما حال مَن قد عمل القُصورا
ثم غدا في رمسه مقبورا
حتى يُرى من قبره محشورا

وبات فيها آمناً مسرورا
يقيم فيه أبداً مأسورا
إما قرير العين أو مثبورا

وعلى آخر:

يا من يشيّد للخراب بناءه
وذكر رجل من الصوفية أنه قرأ على باب قصر في بعض السواحل مكتوباً:

كم كان يعمر هذا القصر من ملك
دارت عليه المنايا في تقلبها
سهل المحيّا كريم الخيم والنسب
فصار مأواه بعد العز في التراب

قال: ودخلت قصرًا فرأيت قصرًا حسنًا كثير المجالس. فبينا أنا أدوره إذ
دخلت مجلساً ما رأيت أحسن منه وفيه قبر عليه مكتوب:

ولما بنيت القصر أملت نفعه
فلما استوى والتام بُوءت كارهاً
وإني فيه بإقياً آخر الدهر
من القصر في بيت هناك وفي قبر
كذلك كان الدهر يفعل قبلنا
ولكن تجاهلنا وحَدنا عن الأمر

قال: ورأيت في مجلس آخر مكتوباً:

جار الزمان علينا بعد غبطتنا
وصار مأوى لوحش الأرض تسكنه

فلم يغادر لنا في القصر إنسانا
أفناه ريبُ زمانٍ ثم أفنانا