

**Poster**  
**Conferentiepad 4**

**Een exploratieve studie naar het gebruik van webslides  
ter ondersteuning van co-creatie en co-teaching in de lerarenopleiding**

Jo Tondeur<sup>1,2</sup>; Esther De Loof<sup>1</sup>; Clio Janssens<sup>1,3</sup>; Iris Gysels<sup>2</sup>; Wim Keyaerts<sup>2</sup>; Clara Mathues<sup>2</sup>; Inge Placklé<sup>2</sup>

(1) Faculteit Psychologie en Pedagogische Wetenschappen – Universiteit Gent

(2) Interfacultaire lerarenopleiding – Vrije Universiteit Brussel

(3) Opleiding communicatiemanagement – Artevelde Hogeschool

**Samenvatting**

In de lerarenopleiding krijgt het idee van samen curriculummaterialen ontwerpen (co-creatie) en samen onderwijzen (co-teaching) stilaan ingang maar in de praktijk blijft de toepassing ervan nog vrij beperkt (Friend et al., 2010). Het haalt niet alleen de lerarenopleiders uit hun isolement; het kan ook leiden tot diversiteit in de didactische processen (thema van conferentiepad 4). Maar meerdere personen op een overzichtelijke manier laten ontwerpen en onderwijzen is niet eenvoudig (Scruggs, Matropieri & McDuffie, 2007). Met deze studie wensen we te weten te komen welke rol technologie kan spelen om dit proces te faciliteren. Meer concreet willen we het potentieel en de beperkingen van webslides verkennen. De pilot gebeurde in de Humane Wetenschappen van de hervormde Interfacultaire Lerarenopleiding van de VUB (IDLO). De webslides werden samen ontworpen in een team van vier docenten en vervolgens ook samen gedoceerd in een co-teaching formaat.

Om de percepties van de stakeholders na te gaan werd het departementshoofd en de vier lesgevers bevestigd aan de hand van semi-gestructureerde interviews. Daarnaast werd een focusgesprek gevoerd met studenten. De gesprekken werden digitaal opgenomen en nadien uitgetypt. Binnen elke tekst werden vervolgens betekenisvolle fragmenten gedetecteerd waaraan telkens een code werd toegekend. De verkregen uitgetypte interviews werden met behulp van het codeerschema verwerkt.

Tijdens de presentatie bespreken we de casus aan de hand van relevante citaten die de bevindingen verduidelijken of aanvullen. Daarbij gaan we in op de didactische mogelijkheden van webslides op het vlak van enerzijds interactieve werkvormen tijdens de les en anderzijds co-creatie en co-teaching. Daarnaast reflecteren we over potentiële uitdagingen bij het gebruik van webslides zoals mogelijke weerstand van studenten, of de nood aan een duidelijke afbakening van de online leerstof en technisch uitdagingen (e.g., het belang van een goede internetconnectie en de compatibiliteit van webtools). Naast de posterpresentatie wordt op een laptop het gebruik van de webslides toegelicht aan de hand van een demo zodat de deelnemers er zelf mee aan de slag kunnen.

## **Referenties**

Friend, M., Cook, L., Hurley-Chamberlain, D., & Shamberger, C. (2010). Co-teaching: An illustration of the complexity of collaboration in special education. *Journal of Educational and Psychological Consultation*, 20, 9-27.

Scruggs, T.E., Mastropieri, M.A., & McDuffie, K.A. (2007). Co-teaching in inclusive classrooms: A metasyntesis of qualitative research. *Exceptional Children*, 73 (4), 392-416.