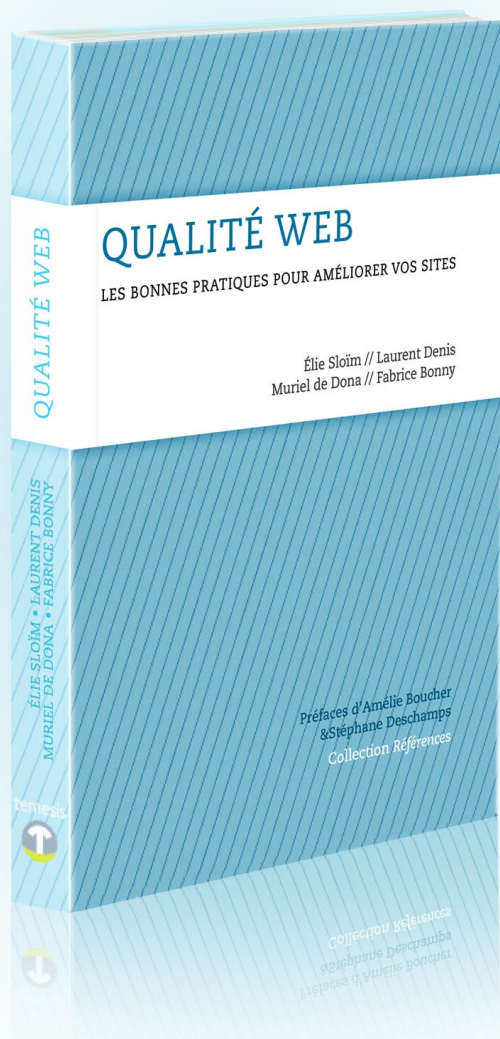


La fiche suivante est extraite de l'ouvrage

# Qualité Web - le livre

Les bonnes pratiques pour améliorer vos sites



Accessibilité  
E-commerce  
Editorial  
Navigation  
Performance  
Référencement  
Sécurité  
Utilisabilité  
...

39 € TTC  
Prix public conseillé

<http://qualite-web-lelivre.com/>

## Chaque contenu audio et vidéo est accompagné de sa transcription textuelle.

Les vidéos et sons contiennent des textes qui ne sont pas perceptibles par les non-voyants, les sourds ou les moteurs de recherche. Cette bonne pratique montre comment faire en sorte que ces contenus soient lisibles et indexés.

### OBJECTIF

Permettre aux utilisateurs qui ne peuvent accéder au son ou à l'image proposés d'accéder à une transcription textuelle servant d'alternative.

Permettre l'exploitation de l'information par des robots en améliorant ainsi son indexation et son référencement, ou encore permettre sa traduction par des outils linguistiques en ligne.

### MISE EN ŒUVRE

Accompagner chaque contenu audio ou vidéo d'une transcription :

- Soit intégrale (paroles, description des sons et éléments visuels nécessaires à la compréhension) ;
- Soit synthétique (mais reflétant la totalité de l'information).

La transcription peut :

- Figurer dans la page où se trouve le contenu vidéo ou audio ;
- Être immédiatement accessible par un lien présent dans la page où se trouve le contenu vidéo ou audio.

### CONTRÔLE

Identifier chaque page comportant un contenu multimédia (par exemple, à l'aide d'un outil du type Xenu's Link Sleuth qui permet d'identifier des types d'URI spécifiques) et, dans le contexte immédiat de chaque contenu audio ou vidéo, s'assurer de la présence d'une transcription ou d'un lien y donnant immédiatement accès.

Cette vérification va de pair avec le contrôle des bonnes pratiques 30 (p. 118) sur l'indication de la durée des contenus multimédias et 31 (p. 119) sur le déclenchement automatique de ces contenus.

### AVIS

La transcription textuelle d'un contenu audio ou vidéo est aussi son alternative (exigée par la bonne pratique 86 (p. 23)). Elle peut-être intégrale (toutes les paroles et autres informations sonores et visuelles du document sont transcrites) ou plus synthétique (l'information principale est résumée). Elle constitue le socle minimal de l'accessibilité de ces contenus. Pour aller plus loin et répondre entièrement aux normes d'accessibilité internationales, elle devrait être complétée par un sous-titrage et/ou une description audio-synchronisée.