

Le Web devient Design

CSS, LES FONDAMENTAUX

LES FONDAMENTAUX DU LANGAGE CSS

P.3
P.4
P.5
P. 6
P. 7
P. 8
P.9
P.10
P. 11
P. 12

CSS. LES FONDAMENTAUX

INTEGRER DES STYLE CSS À UN DOCUMENT HTML

Il existe trois façons pour intégrer du CSS: en ligne, dans la balise <head> ou dans un fichier externe qui est importé dans document HTML. Les conventions indiquent qu'il est recommander de séparer le contenu du design, c'est pourquoi il faut intéger les styles dans un fichier externe.

CSS EN LIGNE

Les styles sont directement indiqués dans la déclaration de la balise. Solution la moins propre, mais néanmoins utiliser pour les newsletters.

DANS LA BALISE < HEAD>

Tous les styles sont définis entre les balises <head>...</head> pour les initier à l'ouverture du document HTML.

DANS UN FICHIER CSS

Les styles CSS sont configurer dans un fichier différent. Ce fichier est chargé grâce à la commande <link> entre les balises <head>...</head>..

<h1 style="color:red;">Hello World!</h1>

La commande style="..." permet de déclarer les styles de la balise <h1>...</h1>. Les propriétés sont ensuite définies les unes à la suite des autres, séparées d'un point virgule.

```
<style type="text/css">
   h1 {color:red;}
</style>
```

La commande <style type="text/css">...</style> permet de déclarer les styles. Tout le document HTML sera soumi aux règles du CSS définies entre ces balises

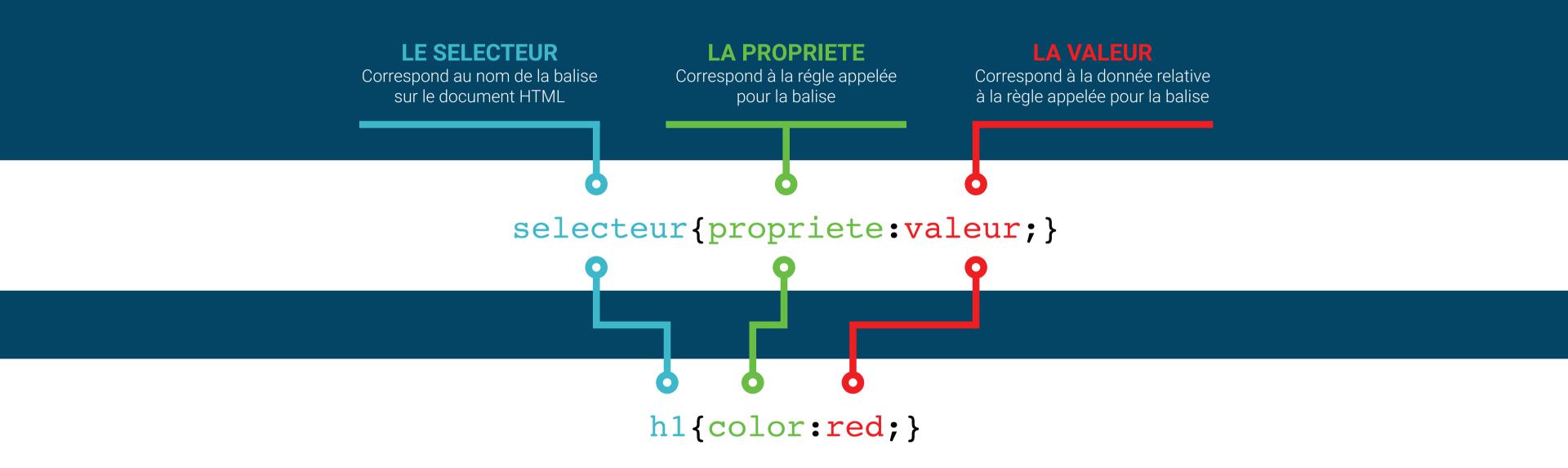
```
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/style.css">
```

Cette commande appel un fichier css nommé style.css et situé dans le dossier css pour le charger à l'ouverture du document. Le même fichier peut être appelé dans plusieurs pages.

Il est également possible d'importer une feuille de style dans une autre en utilisant la commande @import: @import "url" media1, media2,...;

DECLARER UN STYLE CSS

Les styles CSS fonctionnent sous la formùe de sélecteurs auquels sont ajoutés des propriétés et des valeurs. Les styles sont ensuites appliqués aux balises HTML via la feuille de styles CSS.



Support de formation Julien Noyer 06/09/2015

CIBLER LES BALISES HTML AVEC LES SELECTEURS

Les sélecteurs permettent d'appliquer les styles définis dans le fichier CSS sur les balises du document HTML.

Sélecteur logique Le style est défini pour toutes les balise color: white; background-color: red; Sélecteur d'interaction a:hover { Le style s'affichera selon l'action de la souris color: red; border: 1px solid red; Sélecteur par id #alobe Le style s'affichera pour la balise dont width: 80%; la référence est id=" globe" max-width: 600px; .accueil { Le style s'affichera pour toutes les balises font-size: 15px; dont la référence est class=" accueil" text-transform: uppercase; Sélecteur imbriqué .accueil strong { Le style s'affichera pour toutes les balises color: red; strong dont la référence est class="accueil"

Les balises HTML sémantiques sont appelées par leur sélecteur logique : <h1>, , , , ...

Généralement utilisé pour modifier le style des liens. Trois types d'interaction sont disponibles : :hover, :active et :focus

Une balise HTML ne peut contenir qu'une seule référence id="" qui est un outil de mise en page. S'applique sur n'importe quelle balise HTML.

Une balise HTML peut contenir plusieurs références class="" qui est un outil de mise en forme. S'applique sur n'importe quelle balise HTML.

Permet de styliser de façon transversale : les éléments strong seront de couleur red pour et <a> s'ils se trouvent dans class="accueil".

DEFINIR LES COULEURS EN CSS

Il existe trois façon pour définir des couelurs, mais quelque soit la façon il faut s'assurer que les couleurs sont bien des couleur Web. Les propriétés CSS pour la couleur sont : color pour le texte et background-color pour la couleur de fond.

Nom intelligible HTML

Les couleurs HTML pocèdent toutes un nom propre qu'il est possible d'appeler directement

Hexadécimale

Toutes les couleurs pocèdent une référence hexadécimale (cf. couleurs dans Photoshop)

Rouge, Vert, Bleu

Le mélange de ces trois couleurs permet l'affichage de toutes les couleurs sur un écran

```
Nom intelligible */
  color: red;
/* Référence hexadécimale */
#globe {
  background-color: #ff0000;
/* Référence RGBA */
strong {
  color: rgba(255, 0, 0, 0.5);
```

La palette de couleurs HTML compte 216 teintes différentes, il s'agit d'une normalisation des couleurs pour assurer un affichage optimal.

Une suite de trois doubles caractère précédées du signe #, les trois doubles caractères correspondent aux couleurs rouge, verte et bleue.

La référence RGBA permet de définir l'opacité de la couleur : le quatrième chiffre correspond à l'opacité (1 pour 100%).

Les balise <*- ...*> permettent de faire des commentaires CSS

MISE EN FORME TYPOGRAPHIQUE

Plusieurs propriétés CSS sont prévues pour gérer la mise en forme typographique, il est possible de les définir pour toutes les balises de mise en forme. Pour centrer plusieurs balises dans une même section, il est recommander d'appliquer text-align sur à la section.

```
h1 {
                                         font-size: 25px;
              FONT-SIZE Taille de la police
                                         line-height: 30px;
       LINE-HEIGHT Ligne de base de la police
                                         font-weight: bold;
         FONT-WEIGHT Epaisseur de la police
                                         text-transform: uppercase;
TEXT-TRANSFORM Pour modifier la case la police
                                         text-shadow: 2px 2px black;
TEXT-SHADOW Pour ajouter une ombre à la police
TEXT-DECORATION Pour sous/sur ligner la police
                                            text-decoration: underline;
   FONT-FAMILY Choix de la police de caractère
                                         font-family: "Times New Roman", Georgia, Serif;
                                            margin-bottom: 10px;
    MARGIN II est possible d'ajouter une marge
                                         color: red;
         COLOR Définir la couleur de la police
                                          font-style: italic;
           FONT-STYLE Variation de la police
```

AJOUTER UNE IMAGE DE FOND

La propriété bacground-image permet d'afficher une image derrière le contenu d'un balise. Contrairement aux balises , les images de fond sont importées et positionnées via le fichier CSS et sont généralement associées à une couleur de fond.

Propriété déclinée

Les images de fonds peuvent être gérée avec plusieurs propriétés distinctes, seule la propriété background-image est obligatoire.

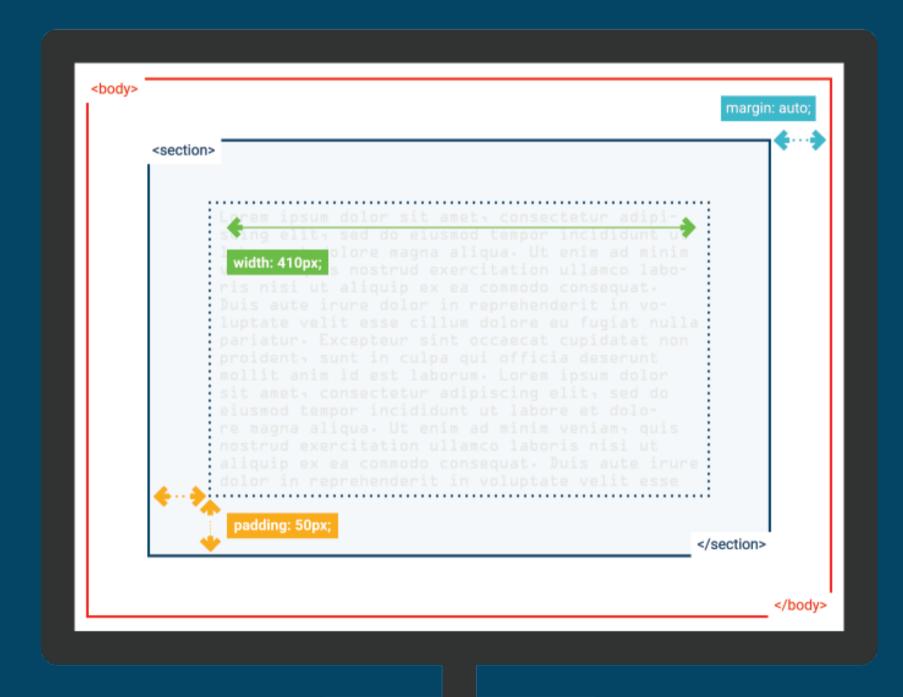
Propriété compressée

Il est possible de définir toutes les propriétés en une seule ligne.

```
#globe {
      background-color: white;
     background-image: url(".../img/paper.gif");
      background-repeat: repeat-x;
      background-position: right top;
   .accueil {
     background: white url(".../img/paper.gif") repeat-x right top;
```

PADDING INTERIEUR ET MARGIN EXTERIEUR

Les marges en CSS sont défin par le padding interieur et le margin exterieur. Le margin ajopute de l'epace autopurs d'un éléments alors que le padding augmente la marge intérieur de l'élément.

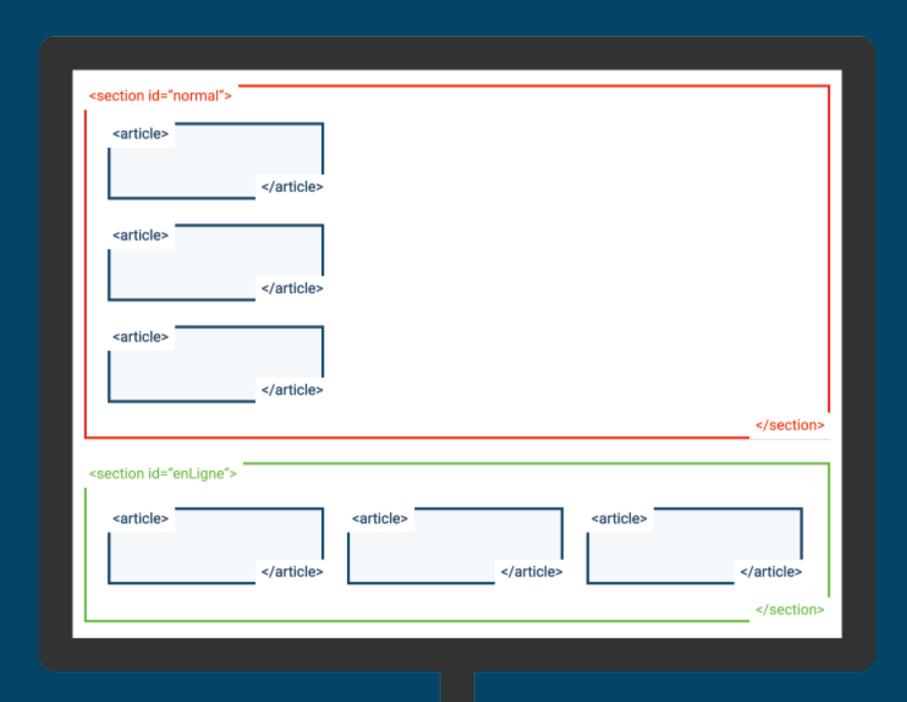


```
<!-- User agent stylesheet -->
body {
  display: block;
  margin: 8px;
section {
  width: 410px;
  margin:auto;
  padding: 50px;
  bacground-color: rgba(0, 68, 100, 0.1);
```

Le padding à pour incidence d'augmenter la valeur de width mais contraint le contenu de section dans la valeur initiale de width. La propriété margin:auto; permet de center une balise de type block inférieur à width:100%;.

MODIFIER LE TYPE DES BALISES AVEC DISPLAY

Changer le type des balises permet de modifier leur comportement pour par exemple passer du block au type in-line afin de créer des colonnes. Il est alors dit que les balises sont sorties du flux pour être reprositionnées.

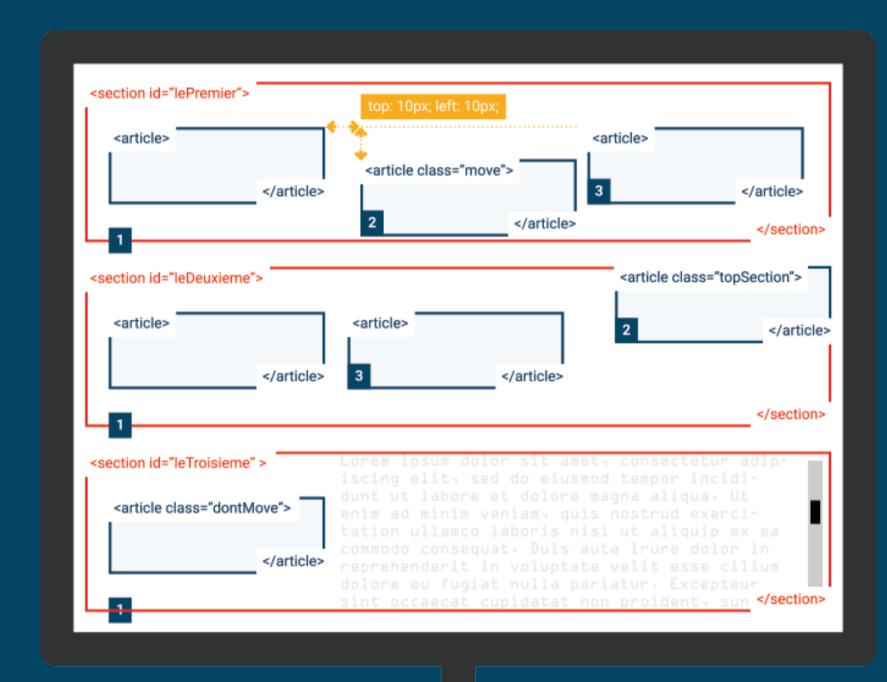


```
<!-- Etat initial -->
#normal article {
  bacground-color: rgba(0, 68, 100, 0.1);
#enLigne article {
  display: inline-block;
  bacground-color: rgba(0, 68, 100, 0.1);
```

Une balise de type block, comme <article>, chasse les blocks qui la suivent à la ligne suivante. Modifier le display en inline-block permet d'aligner les blocks tout en conservant la possibilité d'utiliser des propriétés relatives aux balises de type blocks. La valeur inligne signifie que la balise est sortie du flux du document pour être placée à la suite de la balise qui la précède.

AJUSTER LE POSITIONNEMENT D'UN BLOC

Les propriétés de positionnement top, right, bottom et left permettent un calage plsu précis des éléments HTML. Utiles pour créer des animations scriptées, ils le sont également pour réaliser des mises en pages élaborées.

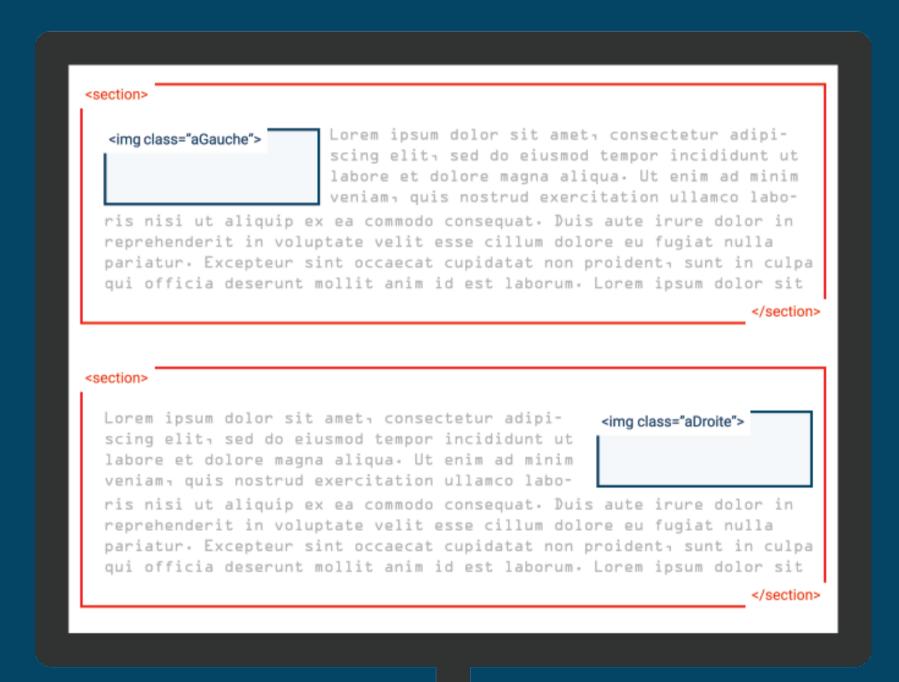


```
.move {
  position: relative;
  top: 10px; left: 10px;
#leDeuxieme {
  position: relative; /* Pour .topsection */
  width: 100%;
.topSection {
  position: absolute;
  top: 0px; right: 0px;
.dontMove {
  position: fixed;
```

Les propriétés top, right, bottom et left fonctionnent avec la propriété position

HABILLER UNE BALISE DANS UNE SECTION AVEC FLOAT

L'habillage d'un bloc est un grand classique de la mise en page, il est utilisé depuis toujours dans l'édition : lorsqu'une image est présente dands un texte, le texte suit les bords de l'image.



```
/* La balise img est de type inline */
.aGauche {
  float: left;
.aDroite {
  float: right;
```

Il est recommandé d'utiliser la propriété float sur des balises de type inline pour habiller le contenu d'une section. Une balise positionnée en float va prendre comme limite les bords de sa section, les autres balises inlines vont suivre les contours de la balise positionnée.

Pour empécher les balises suivantes d'être flottantes il faut leurs appliquer une propriété clear.