Victor Hugo - La Légende des sicèles - le Sacre de la femme.

	vers	vers_phonetique	syllabes
Θ	l'aurore apparaissait quelle aurore un abîme	XXXX apaREsE kEl OROR e~ abim	10
1	d'éblouissement vaste insondable sublime	debluis@mA vast e~sCdabl@ syblim	12
2	une ardente lueur de paix et de bonté	yn aRdAt@ lH9R d@ XXXX e d@ bCte	11
3	c'était aux premiers temps du globe et la clarté	setEt o pR@mje tA dy glOb e la klaRte	12
4	brillait sereine au front du ciel inaccessible	bRijE s@REn o fRC dy sjEl inaksesibl	12
5	étant tout ce que dieu peut avoir de visible	etA tu s@ k@ dj2 p2t avwaR d@ vizibl	12
6	tout s'illuminait l'ombre et le brouillard obscur	tu XXXX lCbR e l@ bRujaRt OpskyR	8
7	des avalanches d'or s'écroulaient dans l'azur	dez avalAS@ dOR sekRulE dA XXXX	10
8	le jour en flamme au fond de la terre ravie	l@ ZuR A flam o fC d@ la tER@ Ravi	12
9	embrasait les lointains splendides de la vie	AbRazE le lwe~te~ splAdid@ d@ la vi	12
10	les horizons pleins d'ombre et de rocs chevelus	le ORizC ple~ dCbR e d@ ROk S@v@ly	12
╽╾╾	et d'arbres effrayants que l'homme ne voit plus	e daRbR@ <mark>z</mark> efRejA k@ XXXX n@ vwa ply	10
	luisaient comme le songe et comme le vertige	lHizE kOm@ l@ sCZ e kOm@ l@ vERtiZ	12
	dans une profondeur d'éclair et de prodige	dAz yn@ pROfCd9R deklER e d@ pROdiZ	12
	l'éden pudique et nu s'éveillait mollement	ledEn pydik e ny XXXX mOl@mA	9
	les oiseaux gazouillaient un hymne si charmant	le <mark>z</mark> wazo gazujEt e~ imn@ si SaRmA	12
	si frais si gracieux si suave et si tendre	si fRE si gRasj2 si sHav e si tAdR	12
	que les anges distraits se penchaient pour l'entendre	k@ lez AZ@ distRE s@ pASE puR lAtAdR	12
	le seul rugissement du tigre était plus doux	l@ s9l RyZis@mA dy tigR etE ply du	12
19	les halliers où l'agneau paissait avec les loups	le XXXX u lanjo pEsEt avEk le lu	10

	vers	vers_phonetique	syllabes
	les mers où l'hydre aimait l'alcyon et les plaines	le mER <mark>z</mark> u lidR emE lalsjC e le plEn	11
	où les ours et les daims confondaient leurs haleines	u le <mark>z</mark> XXXX e le de~ kCfCdE l9R alEn	11
	hésitaient dans le chœur des concerts infinis	ezitE dA l@ XXXX de kCsER <mark>z</mark> e~fini	11
	entre le cri de l'antre et la chanson des nids	AtR@ l@ kRi d@ lAtR e la SAsC de ni	12
	la prière semblait à la clarté mêlée	la pRijER@ sAblEt a la klaRte mele	13
	et sur cette nature encore immaculée	e syR sEt@ natyR AkOR imakyle	12
	qui du verbe éternel avait gardé l'accent	ki dy vERb etERnEl avE gaRde laksA	12
	sur ce monde céleste angélique innocent	syR s@ mCd@ selEst AZelik inOsA	12
	parole	l@ mate~ myRmyRAt yn@ se~t@ paROl	12
	souriait et l'aurore était une auréole	suRjEt e XXXX etEt yn oReOl	10
	tout avait la figure intègre du bonheur	tut avE la figyR e~tEgR@ dy bOn9R	12
	pas de bouche d'où vînt un souffle empoisonneur	pa d@ buS@ du ve~t e~ sufl XXXX	8
	pas un être qui n'eût sa majesté première	pa <mark>z</mark> e~ EtR@ ki ny sa maZEste pR@mjER	12
	tout ce que l'infini peut jeter de lumière	tu s@ k@ le~fini p2 Z@te d@ lymjER	12
	éclatait pêle-mêle à la fois dans les airs	eklatE pElmEl a la fwa dA lez ER	11
	le vent jouait avec cette gerbe d'éclairs	l@ vA ZwEt avEk sEt@ ZERb@ deklER	11
36	dans le tourbillon libre et fuyant des nuées	dA l@ tuRbijC libR e fHijA de nHe	13
3/	l'enfer balbutiait quelques vagues huées	lAfER balbysjE kElk@ vag@ He	12
	qui s'évanouissaient dans le grand cri joyeux	ki sevanwisE dA l@ gRA kRi Zwaj2	11
	des eaux des monts des bois de la terre et des cieux	de <mark>z</mark> o de mC de bwa d@ la tER e de XXXX	11
40	les vents et les rayons semaient de tels délires	le vAz e le REjC s@mE d@ tEl deliR	12
41			12

	vers	vers_phonetique	syllabes
	que les forêts vibraient comme de grandes lyres	k@ le fORE vibRE kOm@ d@ gRAd@ liR	
	de l'ombre à la clarté de la base au sommet	d@ lCbR a la klaRte d@ la baz o sOmE	12
	une fraternité vénérable germait	yn@ fRatERnite veneRabl@ ZERmE	12
	l'astre était sans orgueil et le ver sans envie	lastR etE sAz XXXX e l@ vER sAz Avi	10
	on s'adorait d'un bout à l'autre de la vie	C sadORE de~ but a lotR@ d@ la vi	12
	une harmonie égale à la clarté versant	yn@ aRmOni egal a la klaRte vERsA	13
	une extase divine au globe adolescent	yn Ekstaz@ divin o glOb adOlesA	12
48	semblait sortir du cœur mystérieux du monde	sAblE sORtiR dy XXXX misteRj2 dy mCd	11
49	l'herbe en était émue et le nuage et l'onde	lERb A etEt emy e l@ nHaZ e lCd	12
	et même le rocher qui songe et qui se tait	e mEm@ l@ ROSe ki sCZ e ki s@ tE	12
	l'arbre tout pénétré de lumière chantait	laRbR@ tu penetRe d@ lymjER@ SAtE	12
	chaque fleur échangeant son souffle et sa pensée	Sak@ fl9R eSAZA sC sufl e sa pAse	12
	avec le ciel serein d'où tombe la rosée	avEk l@ sjEl s@Re~ du tCb@ la Roze	12
	recevait une perle et donnait un parfum	dunet e~ pakte~	12
55	l'être resplendissait un dans tout tout dans un	lEtr@ REsplAdisEt e~ dA tu tu dAz e~	12
סכ	le paradis brillait sous les sombres ramures	l@ paRadi bRijE su le sCbR@ RamyR	12
	de la vie ivre d'ombre et pleine de murmures	d@ la vi ivR@ dCbR e plEn@ d@ myRmyR	12
	et la lumière était faite de vérité	e la lymjER etE fEt@ d@ veRite	12
	et tout avait la grâce ayant la pureté	e tut avE la gRas EjA la pyR@te	12
	tout était flamme hymen bonheur douceur clémence	tut etE flam@ XXXX bOn9R dus9R klemAs	11
61	tant ces immenses jours avaient une aube immense	tA sez imAs@ ZuRz avEt yn ob imAs	12