

# Como Elaborar um Artigo Científico?

**Prof. Dr. João Batista Bottentuit Junior**



# Introdução

---

- ❑ Escrever e publicar um artigo científico pode não ser uma tarefa fácil.
- ❑ A elaboração de qualquer artigo exige precisão e domínio sobre o assunto.
- ❑ No entanto, muitas vezes os estudantes ficam em dúvida sobre a maneira correta de elaborar o seu trabalho.
- ❑ Por onde começar? Como definir o tema da pesquisa? Qual linguagem utilizar no texto?
- ❑ Estes são apenas alguns dos questionamentos que surgem.

# O que é uma artigo científico?

---

- Segundo a ABNT (NBR 6022, 2003, p.2), o **artigo científico** pode ser definido como a “publicação com autoria declarada, que apresenta e discute ideias, métodos, técnicas, processos e resultados nas diversas áreas do conhecimento”.
- O artigo científico, como o próprio nome já nos revela, caracteriza-se por um texto científico cuja função é relatar os resultados, sendo esses calcados de originalidade, provenientes de uma dada pesquisa.

# Introdução

---

- Dessa maneira, ele, pode ser materializado sob a forma de um relato acerca dos resultados originais de um estudo realizado. Torna-se publicamente conhecido por meio de revistas científicas, as quais possuem uma seção destinada a esse fim
- Quanto ao conteúdo abordado no artigo, ele pode apresentar distintos aspectos, como também pode cumprir outras tarefas, conforme nos revelavam Marconi e Lakatos (2005, p. 262):

*a) versar sobre um estudo pessoal, uma descoberta, ou dar um enfoque contrário ao já conhecido;*

---

□ *b) oferecer soluções a questões controvertidas;*

*c) levar ao conhecimento do público interessado ou especializado no assunto novas ideias, para sondagem de opiniões ou atualização de informações.*

*d) abordar aspectos importantes, levantados em alguma pesquisa.*

# Algumas Recomendações

---

- ❑ **1. Leia sobre o que já foi feito**
- ❑ Antes de começar um artigo, é importante checar diversos conteúdos da área para conhecer tudo o que já foi falado sobre o tema.
- ❑ É preciso fazer um levantamento de publicações que podem ser utilizadas para dar base ao seu projeto.
- ❑ Para isso o ideal é organizar uma pasta com todos os artigos que podem ter serventia.
- ❑ A pesquisa não poderá ser realizada num só local muito menos em um único dia.

# Biblioteca Digital da Unicamp

## Biblioteca Digital da UNICAMP



Catálogo da Unicamp | Programa de Acesso à Informação Eletrônica | Faculdades e Institutos | PRPG | SIPEX | Plataforma Lattes |

### Bases Disponíveis

Dissertações e Teses

Trabalhos de Conclusão de Curso

Eventos

Hemeroteca - CMU

Revistas Eletrônicas

Produção Técnico-Científica Digital

Coleções Raras e Especiais

### Sobre a Biblioteca digital

Apresentação

Instrução para Autores

### Pesquisar

Entrar com uma ou mais palavras:

Pesquisar:

Palavras-chave



Pesquisar

Use as aspas para expressões. Exemplo: "bibliotecas digitais"

☒ Todas as palavras (AND) ☐ Quaisquer palavras (OR)

### Pesquisar em:

Todos  
Dissertações e Teses  
Trabalhos de Conclusão de Curso  
Eventos  
Hemeroteca - CMU

Exibir:

25 resultados



por página

Formato de Apresentação:

com resumo



### Pesquisa por Index

Pesquisar:

Pesquisar

### Selecionar Índice:

☒ Palavras-chave ☐ Autor ☐ Orientador ☐ Título

### Documentos

Total:	49.838
Mestrado:	23.928
Doutorado:	13.345
Livres Docência:	231
Outros:	12.334

### Teses mais baixadas

[O conhecimento matematico e o uso de jogos na sala...](#)

[\(In\)disciplina na escola : cenas da complexidade d...](#)

[As bases fisiologicas da estrutura triadica da sem...](#)


[As dificuldades de aprendizagem em leitura e escri...](#)

[O professor de alunos com deficiência mental : co...](#)

### Teses mais visitadas

[O conhecimento matematico e o uso de jogos na sala...](#)

# Pesquisa no Repositorium

**RepositoriUM**[Página principal](#)


Percorrer por ▾

- Comunidades & Coleções
- Títulos
- Autores
- Orientadores
- Assuntos
- Datas de publicação
- Tipos de documento
- Autores UMinho

Ajudas ▾

português ▾


Entrar ▾



Área Pessoal

Depositar

Comunidades & C



Pesquisa geral

Q

## Entradas recentes

RSS 1.0 RSS 2.0 ATOM

**Covariant and gauge-invariant linear scalar perturbations in multiple scalar field cosmologies**

We derive a set of equations monitoring the evolution of covariant and gauge-invariant linear scalar perturbations of Friedman-Lemaître-Robertson-Walker models with multiple interacting nonlinear scalar fields. We use a dynamical systems' approach in order to perform a stability analysis for some classes of scalar field potentials. In particular, using a recent approximation for the inflationary dynamics...

◀ ▶

● ○ ○ ○ ○

**RepositoriUM**

- Sobre o RepositoriUM
- Livro Comemorativo
- Video 10.º Aniversário
- Depósito de teses

**Política AA UMinho**







- Política UMinho
- Briefing paper
- Política AA FCT
- Diretrizes OA H2020

**Copyright**

- Sobre Copyright
- Briefing paper
- Pesquisar Revista
- Pesquisar Editora

**Sigam-nos!**

- Twitter RepositoriUM
- Biblioteca Digital
- Catálogo Bibliográfico
- Projetos OA



[Comentários](#) | [Estatísticas do RepositoriUM](#)  
Universidade do Minho Copyright © 2014



# Biblioteca Digital da USP



Obras Raras | Cartografia Histórica | Catálogo USP | SIBI | Revistas USP | Periódicos Capes

Inicio

**Menu Principal**

Inicio

A Biblioteca

Cooperação

Seu Trabalho

Diretrizes

Publicação

Propriedade intelectual

**Pesquisa**

Simple

Avançada

**Acervo**

Ano

Área do Conhecimento

Autor

Documentos

Dissertações de Mestrado

Teses de Doutorado

Teses de Livre Docência

Orientador

Unidades

**Biblioteca Digital de Teses e Dissertações da USP**

Bem vindo ao Portal da Biblioteca Digital de Teses e Dissertações da Universidade de São Paulo.

**Estante Digital**

O novo serviço visa proporcionar ao usuário da Biblioteca Digital uma interação mais agradável e mais efetiva com o sistema, possibilitando criar um espaço próprio para armazenar e gerenciar as teses ou dissertações de seu interesse, e explorando aspectos de personalização do ambiente de navegação.

Dessa forma, o usuário pode ter reproduzido no ambiente digital uma sensação de familiaridade e reciprocidade tal como nas bibliotecas reais. A partir dessa implementação, se pretende ampliar esse conceito para outras Bibliotecas Digitais da USP de forma que o usuário possa interagir com documentos de diversas bibliotecas de maneira unificada dentro de sua própria estante.

Conheça o serviço.

**Sistema de Referências**

O novo serviço permite ao autor ou orientador de cada trabalho, a qualquer momento, incluir as citações de outros trabalhos publicados decorrentes daquela tese ou dissertação. Dessa forma, o usuário da Biblioteca Digital poderá acessar não só o documento completo da tese ou dissertação como também artigos, monografias, trabalhos em evento, patentes, entre outros, decorrentes da tese ou dissertação visitada.

Conheça o serviço.

**Tese de Doutorado**

**O nível de governo importa para a qualidade da política pública? O caso da educação...**

Ceneviva, Ricardo

O objetivo do presente trabalho é investigar se o nível de governo responsável pela prestação da política pública importa para a qualidade dos serviços públicos oferecidos à população. Para tanto, é examinado...

Saiba mais...

**Últimas Publicações**

- » A Força Pública paulista na redemocratização de 1946: dilemas de uma instituição...
- » Variáveis prognósticas de evolução hospitalar e no longo prazo de pacientes portadores...
- » Monitoramento da cobertura do solo no entorno de hidrelétricas utilizando o classificador...
- » Aspectos de ordem institucional para a gestão de resíduos sólidos em áreas metropolitanas...
- » Perspectivas indígenas sobre e na internet: ensaio regressivo sobre a construção...

Saiba mais...

**Documentos**

TOTAL	34227
Dissertações	20583
Teses	13437
Livre Docência	207

**Serviços**

Serviços

Minha estante

Trabalhos decorrentes

Gráficos estatísticos

Outros serviços

**Mais visitados**

» Administração

» Educação

» Controladoria e Contabilidade: Contabilidade

» História Social

» Engenharia de Construção Civil e Urbana

Saiba mais...

**Agência USP de Notícias» Agência USP de Notícias**

- Teses e dissertações em 04 de julho
- Teses e dissertações em 02 e 03 de julho
- Teses e dissertações em 29 de junho e 02 de julho
- Teses e dissertações em 27 de junho

# Google Livros



Fazer login

Faça login com a sua Conta do Google para criar e gerenciar as suas estantes pessoais, compartilhar livros com amigos e ver o que eles estão lendo.

## Interessante



História da pedagogia  
Franco Cambi



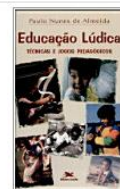
Dicionário de Linguística  
Jean Dubois



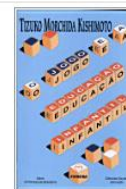
Reforma do Estado e administração pública gerencial  
Pereira, Luiz Carlos Bresser



Enciclopédia Agrícola Brasileira  
Julio S. Ingles de Souza, A



EDUCAÇÃO LÚDICA  
Paulo Nunes de Almeida



O jogo e a educação infantil  
Tizuko Morchida Kishimoto



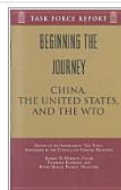
A vida do bebê  
Rinaldo de Lamare

Mais »

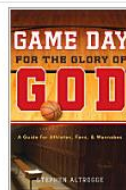
## Clássicos



Between Rationality & Irrationality  
Mordechai Rotenberg



Beginning the Journey  
Robert D. Hormats, Elizabeth A. Holmes



Game Day for the Glory of God  
Stephen Altrogge



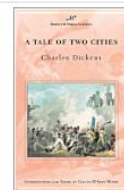
Dark Labyrinth  
Lawrence Durrell



The Black Book  
Lawrence Durrell



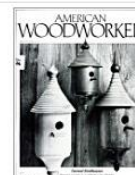
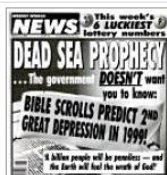
My Antonia  
Willa Cather



A Tale of Two Cities  
Charles Dickens, Gillen D'Arcy Jones

Mais »

## Revistas



Mais »

---

## ❑ **2. Pense no nível que a sua pesquisa irá atingir**

- ❑ Antes de fazer um artigo é preciso identificar o nível de ciência que se pretende atingir.
- ❑ Identifique algumas publicações científicas que estariam no patamar da sua pesquisa.
- ❑ Você pretende atingir uma revista Qualis de alto impacto, com abrangência em diversas áreas de conhecimento, ou deseja focar em uma publicação sem esta exigência?

- 
- Se a sua resposta for publicar em um veículo científico de grande abrangência, será necessário pensar e elaborar a sua pesquisa de forma que ela seja compreensível para o maior número de pessoas possível, incluindo outras áreas de conhecimento.

**ACESSE A  
PLATAFORMA**[Início](#)[Sobre](#)[Solicitações](#)[Informações do Programa](#)[Consultas](#)[Manual](#)[Contato](#)

Acesse aqui as informações relacionadas aos programas

**Dados cadastrais do Programa**

Informações gerais do programa, áreas, endereços e cursos.

**Linhas de Pesquisa**

Núcleos temáticos de interesse sistemático do programa.

**Financiadores do Programa**

Entidades que viabilizam materialmente os projetos envolvidos.

**Proposta do Programa**

Sistematização objetiva do conteúdo da informação do programa.

**Discentes**

Corpo discente devidamente matriculado no programa.

**Docentes**

Corpo docente com funções contínuas/sistemáticas no programa.

**Participantes Externos**

Participantes eventuais ou não nas atividades do programa.

**Projetos de Pesquisa**

Atividades que estruturam o plano acadêmico de seus envolvidos.

**Disciplinas****Turmas****Trabalhos de Conclusão****Produções Intelectuais**

[Início](#) [Sobre](#) [Solicitações](#) [Informações do Programa](#) [Consultas](#) [Manual](#) [Contato](#)

## Consultas

### > INFORMAÇÕES GERAIS

- » Áreas de Avaliação/Conhecimento
- » Projetos Minter/Dinter
- » ~~Períodos Homologados~~
- » Periódicos Qualis


### > COORDENAÇÃO

- » Coordenação de Área de Avaliação
- » Coordenação de Programa

[Ir para o topo](#)

Versão 1.8.37

Setor Bancário Norte, Quadra 2, Bloco L, Lote 06,  
CEP 70040-020 - Brasília, DF CNPJ 00889834/0001-08 -  
Copyright 2010 Capes. Todos os direitos reservados.

Desenvolvido pela Cooperação  e 



## Periódicos Qualis

### Dados para Consulta

\*Evento de Classificação:

-- SELECIONE --

☐

-- SELECIONE --

Classificacao de veiculos 2010

EC\_ENSINO

CLASSIFICAÇÃO DE PERIÓDICOS 2011

CLASSIFICAÇÃO DE PERIÓDICOS 2012

☐

Qualis 2013

Qualis 2014

☐

Título:

☐

Classificação:

-- SELECIONE --

Consultar

Cancelar

[Ir para o topo](#)

Versão 1.8.37



Setor Bancário Norte, Quadra 2, Bloco L, Lote 06,  
CEP 70040-020 - Brasília, DF CNPJ 00889834/0001-08 -  
Copyright 2010 Capes. Todos os direitos reservados.

Desenvolvido pela Cooperação



## Periódicos Qualis

### Dados para Consulta

\*Evento de Classificação:

Qualis 2014

Área de Avaliação

☐

-- SELECIONE --

ISSN:

☐

Título:

☒

revista educaonline

Classificação:

☐

-- SELECIONE --

Consultar

Cancelar

### Periódicos

ISSN	Título	Área de Avaliação	Classificação
1983-2664	Revista Educaonline	ARQUITETURA E URBANISMO	B5
1983-2664	Revista Educaonline	EDUCAÇÃO	B3
1983-2664	Revista Educaonline	LETRAS / LINGÜÍSTICA	B3

[Ir para o topo](#)

Versão 1.8.37



Setor Bancário Norte, Quadra 2, Bloco L, Lote 06,  
CEP 70040-020 - Brasília, DF CNPJ 00889834/0001-08 -  
Copyright 2010 Capes. Todos os direitos reservados.

Desenvolvido pela Cooperação





# Extratos das Revistas

---

- A1
- A2
- B1
- B2
- B3
- B4
- B5
- C

---

### ❑ **3. Apresente uma novidade**

- ❑ Não existe um bom artigo sem algo novo ou relevante. “Os pesquisadores têm dificuldade de aceitar que o tema da sua pesquisa não apresenta uma novidade”.
- ❑ Após ler sobre o que já foi desenvolvido dentro do tema, é necessário encontrar uma nova abordagem.
- ❑ Uma pesquisa muito repetitiva não pode apresentar grandes contribuições científicas.

---

## ❑ **4. Saiba a hora certa para começar a escrever**

- ❑ Muitas pessoas começam a escrever o seu artigo na hora errada.
- ❑ Para manter a unidade do texto é importante ter uma ideia completa do trabalho.
- ❑ Não comece a adiantar algumas partes do seu artigo sem ter concluído a pesquisa, analisado e interpretado dados.

- 
- Antes de começar a escrever, é necessário já ter em mente a resposta para algumas perguntas:
  - 1) Como surgiu a pesquisa?
  - 2) Onde você chegou?
  - 3) Como chegou nesse caminho?
  - 4) O que isso muda na ciência?
  - 5) Por que as pessoas se interessariam por isso?

---

## ❑ **6. Mantenha a lógica no texto**

- ❑ Na hora de escrever é preciso observar se as ideias da pesquisa não estão se contradizendo. Muitas pessoas acabam cometendo erros nesse item.
- ❑ Introdução, desenvolvimento e conclusão devem estar muito bem alinhados e relacionados.
- ❑ Todas as partes devem apresentar coerência e lógica.
- ❑ Releia o texto e veja se ele consegue manter uma unidade. Não use frases sem sentido.

---

## ❑ **7. Encontre a medida certa**

- ❑ O tamanho do texto não quer dizer qualidade. “Nenhuma palavra a mais, nenhuma palavra a menos.
- ❑ Precisamos sintetizar, as pessoas tendem a achar que os trabalhos mais longos são os melhores.
- ❑ No entanto, o número de páginas não é sinônimo de qualidade. É importante apresentar todos os argumentos de maneira clara e objetiva.
- ❑ A elaboração de um artigo deve ser semelhante a de um prédio. “Ele precisa ser vistoso, importante, sólido e econômico”.

---

## ❑ **8. Seja claro e evite palavras que dificultam o entendimento**

- ❑ Nada de prosopopeia para acalantar bovinos (ou seja, a famosa expressão “conversa para boi dormir”).
- ❑ Tente tornar a sua pesquisa mais acessível e troque as palavras de difícil entendimento., a ciência tem um caráter transdisciplinar, porém, quando você escreve um artigo cheio de termos técnicos e palavras desconhecidas, a sua pesquisa tende a ficar restrita apenas para pessoas da área. “É importante pensar que você está escrevendo um texto para ser lido por diferentes públicos.”

## ❑ **9. Compartilhe o seu conhecimento**

---

- ❑ Após concluir um artigo é importante tentar a sua publicação em revistas de divulgação científica.
- ❑ A divulgação da pesquisa é tão importante quando a redação. É a partir da publicação que você poderá compartilhar o seu conhecimento com outros pesquisadores. Além disso, também terá a oportunidade de submeter o seu trabalho para avaliação de outros especialistas.
- ❑ Antes de enviar um artigo para análise, observe atentamente o formato exigido em cada publicação. Algumas revistas têm normas específicas que devem ser seguidas, incluindo padronização de estilo, quantidade de caracteres e outras referências.





## João Batista Bottentuit Junior

Universidade Federal do Maranhão - UFMA, Departamento de Educaç... | Educação +6

Doutor em Educação com área de especialização em Tecnologia Educativa pela Universidade do Minho (2011), Mestre em Educação Multimídia pela Universidade do Porto (2007), Tecnólogo em Processamento de Dados pelo Centro Univer... [more](#)

256 Followers | 142 Following | 4,657 Total Views | top 3%

+ FOLLOW

### PAPERS



#### The Legend of Zelda: jogos eletrônicos e intervenções pedagógicas na abordagem sobre medievalismo

Estudo sobre a utilização metodológica de tecnologias no ensino de História. Com base nas contribuições da Nova História, os jogos eletrônicos são apresentados enquanto recursos psicopedagógicos por representarem situ... [more abstract](#)

Games

Bookmark | Download | 39 | More



#### Perspectivas da Teoria das Inteligências Múltiplas para a Educação a Distância: um estudo no curso de licenciatura em pedagogia do NEAD-UFMA

Esta pesquisa tem por base a teoria das inteligências múltiplas e as implicações da sua trajetória de desenvolvimento para a Educação a Distância. O objetivo maior do estudo é o de entender a maneira como as competênc... [more abstract](#)

Pedagogia, Tecnologias da Informação e da Comunicação (TIC) na Educação, and Educação a Distância

Bookmark | Download | 74 | More



#### Revisão Sistemática da Literatura de Dissertações Sobre a Metodologia WebQuest

Neste artigo apresenta-se uma revisão sistemática da literatura sobre as produções acadêmicas em nível de mestrado produzidas por alunos de universidades lusófonas. Neste sentido, foram analisadas 38 dissertações que ... [more abstract](#)

Webquest, Tecnologias da Informação e da Comunicação (TIC) na Educação, and Revisão Sistemática

---

## ❑ **10. Acompanhe os resultados**

- ❑ Não pense que a publicação do artigo é o último passo.
- ❑ Após divulgar a sua pesquisa, tente observar a repercussão do seu trabalho no mundo científico.
- ❑ Observe as contribuições acadêmicas da sua pesquisa. Ao visualizar quem está citando o seu artigo, procure entender quais reflexões estão sendo geradas a partir dele.

# Como iniciar uma pesquisa?

---

- A elaboração de uma pesquisa é um processo em que, a partir de uma **necessidade**, se escolhe um **tema** e, gradativamente define-se um **problema** e as formas de solucioná-lo

# Qual o esquema geral de uma Pesquisa/artigo?

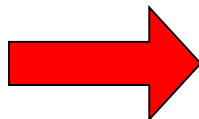
---



**Formular a pergunta**



**Realizar a pesquisa**



**Divulgar  
resultados**



**Interpretar resultados**

# Fases da Investigação

---

Fases de Investigação	Etapas de Desenvolvimento
<b>Fase Concetual</b>	1. Selecionar e formular a questão de investigação principal;
	2. Enunciar os objetivos/ hipóteses de investigação
	3. Estudar a literatura com interesse, para sustentar o problema;
<b>Fase metodológica</b>	1. Definir a amostra
	2. Escolher os instrumentos de recolha e de análise de dados
	3. Acautelar a ética na investigação
<b>Fase Empírica</b>	1. Recolher os dados
	2. Apresentar os dados
	3. Interpretar os resultados

**Tabela 9** - Fases e etapas de desenvolvimento da investigação

# Artigo Científico

---

- **Título**
- **Resumo**
- **Palavras Chaves**
- **Abstract**
- **Keywords**
- **Introdução**
  - Contextualização do tema – Macro para o Micro Assunto
- **Problema**
- **Perguntas de investigação**

- 
- Hipótese – Caso tenha
  - Objetivos (Geral e Específicos)
  - Justificativa
    - Pessoal e Científica
  - Sequenciamento dos temas

# Artigo (continuação)

---

## ❑ **REFERENCIAL TEÓRICO**

- ❑ Espaço livre que não tem tópicos específicos;
- ❑ Apresentação da teoria relativa ao estudo realizado;
- ❑ Incluir os teóricos da área e não os comentadores;
- ❑ Perspectivas positivas e negativas;
- ❑ Incluir fontes atuais;
- ❑ Fazer um levantamento dos quadros teóricos (Estudos Empíricos)
- ❑ Revisão sistemática;



# Artigo (Continuação)

---

## □ METODOLOGIA - O que? Como?

### □ Enquadramento Metodológico

- Tipo de estudo, caracterização detalhada do estudo, fundamentada com os teóricos. Explicar ao leitor qual o tipo de estudo foi empregado e como foi feito o mesmo.

### □ Participantes/ Amostra

### □ Local

### □ Instrumentos para recolha/geração de dados

### □ Métodos de análise dos dados

# Artigo (Continuação)

---

- ❑ **TRATAMENTO DOS DADOS**
- ❑ Considerações Finais
- ❑ Referências
- ❑ Anexos (caso tenha e caso a revista ou evento permita e caso tenha espaço para inclusão)

# Modalidades de Pesquisa: Quanto aos procedimentos

---

## □ **Pesquisa de campo:**

- É a observação dos fatos tal como ocorrem. Não permite isolar e controlar as variáveis, mas perceber e estudar as relações estabelecidas.

## □ **Experimental:**

- Objetiva criar condições para interferir no aparecimento ou na modificação dos fatos, para poder explicar o que ocorre com fenômenos correlacionados.
- Experimentar , testar

## □ **Bibliográfica:**

- Recupera o conhecimento científico acumulado sobre um problema( utilização de textos para pesquisa)

# Tipo de Pesquisa: Quanto aos objetivos

## ❑ **Pesquisa exploratória:**

- ❑ Proporciona maior familiaridade com o problema/assunto
- ❑ Levantamento bibliográfico, questionários ou entrevistas
- ❑ Pesquisa bibliográfica ou estudo de caso

## ❑ **Pesquisa descritiva:**

- ❑ Fatos são observados, registrados, analisados, classificados e interpretados, sem interferência do pesquisador
- ❑ Uso de técnicas padronizadas de coleta de dados (questionário e observação)

## ❑ **Pesquisa explicativa:**

- ❑ pesquisa que registra fatos, analisa-os, interpreta-os e identifica suas causas
- ❑ Aprofundar o conhecimento dos fatos ou realidade. Explicar o “porque” das coisas, apresentando recomendações

# Tipo de Pesquisa: Quanto à forma de Abordagem

---

## **Pesquisa Quantitativa : Universo Grande**

- ❑ Traduz em números as opiniões e informações para serem classificados e analisados;
- ❑ Utilizam-se de técnicas estatística
- ❑ Mensuração
- ❑ Questionários

## **Pesquisa Qualitativa : Universo Pequeno**

- ❑ Busca entender um problema específico em profundidade
- ❑ Trabalha com descrições, comparações e interpretações
- ❑ Os dados são apresentados verbalmente com maior riqueza de detalhes
- ❑ Entrevistas e observações

# Tipos de Artigos

---

- Artigo Bibliográfico
- Artigo Bibliográfico com Análise de Dados
- Artigo Empírico
- Revisão Sistemática da Literatura ou meta Análise

# Artigo Bibliográfico – Revisão de Literatura

---

- Título
- Resumo
- Palavras Chaves
- Introdução
  - Apresentação do Tema
  - Apresentação de um problema
  - Objetivos do Artigo
  - Justificativa/Motivação
  - Sequenciamento dos assuntos
- Teoria sobre o Assunto (Origem, características, vantagens, aplicações, casos de uso, possibilidades de aplicação)
- Conclusões sobre o tema exposto

## PORTAIS EDUCACIONAIS E SUAS CARACTERÍSTICAS: CONTRIBUIÇÕES PARA O ESTADO DA ARTE

**J. B. BOTTENTUIT JUNIOR**

Universidade Federal do Maranhão - UFMA, Campus Universitário do Bacanga  
Departamento de Educação II, São Luís – MA  
jbbj@ufma.br

Artigo submetido em junho/2012 e aceito em julho/2013

### RESUMO

Neste artigo pretende-se discutir acerca da Internet, sua evolução, bem como explorar uma das categorias de sites que mais tem crescido nos últimos tempos: os portais. Atualmente, é possível observar a sua existência em todos os campos de atuação, tais como os empresariais, jornalísticos, políticos e também

educacionais. Assim, discute-se de forma mais detalhada as características dos portais educacionais e suas aplicabilidades, além disso, apresenta-se alguns exemplos de estudos realizados tanto no Brasil como em Portugal no âmbito dos portais educacionais.

**PALAVRAS-CHAVE:** Internet, Sites, Portais, Portais Educacionais

### EDUCATIONAL PORTALS AND FEATURES: CONTRIBUTIONS TO THE STATE OF THE ART



# Artigo Bibliográfico – Com Análise de Dados

---

- ❑ Título
- ❑ Resumo
- ❑ Palavras Chaves
- ❑ Introdução
  - Apresentação do Tema
  - Apresentação de um problema
  - Objetivos do Artigo
- ❑ Teoria sobre o Assunto (Origem, características, vantagens, aplicações, casos de uso, possibilidades de aplicação)
- ❑ Apresentação de Casos / Análise de Casos / Aplicações / Experiências Exitosas
- ❑ Conclusões sobre o tema exposto



## O Uso da Estratégia WebQuest no Ensino Superior: uma análise de duas experiências

João Batista Bottentuit Junior, UFMA, jbbj@ufma.br

Clara Pereira Coutinho, UMINHO, ccoutinho@ie.uminho.pt

**Resumo.** Neste artigo apresentamos os resultados de duas experiências pedagógicas desenvolvidas no ensino superior com a metodologia WebQuest. As amostras foram compostas por turmas de alunos dos cursos de Licenciatura em Pedagogia e Bacharelado em Ciências Contábeis. As propostas de atividades feitas a ambas as turmas foram distintas, uma vez que os objetivos foram aferir a aceitação e o envolvimento dos alunos numa perspectiva de produção, num caso, e de utilização, no outro, da metodologia WebQuests em contexto educativo. Os resultados mostram que as estratégias foram bem recebidas pelos alunos em ambas os casos, proporcionando a aquisição e desenvolvimento de um conjunto de competências e habilidades diferenciadas ao nível da pesquisa, análise, trabalho de grupo, etc., que são tão importantes no contexto da sociedade em que vivemos.

# LIVROS DIGITAIS: NOVAS OPORTUNIDADES PARA OS EDUCADORES NA ERA WEB 2.0

---

João Batista Bottentuit Junior  
Universidade do Minho  
jbbj@terra.com.br

Eliana Santana Lisboa  
Universidade do Minho  
eslisboa2008@gmail.com

Clara Pereira Coutinho  
Universidade do Minho  
ccoutinho@iep.uminho.pt

## Resumo

Nesta comunicação vamos apresentar ferramentas da nova geração de Internet designada por Web 2.0, que possibilitam a criação e partilha de livros em formato digital e que, em contexto educativo, podem funcionar como estratégia inovadora na motivação para a produção de texto escrito e como instrumento de inclusão digital. Apresentam-se dois projectos concretos de utilização do livro digital nas duas modalidades escrito e falado. Esperamos desta forma contribuir para a promoção de estratégias pedagógicas mais centradas no aluno e vocacionadas para o desenvolvimento de competências de leitura e de escrita bem como da criatividade e espírito crítico essenciais a todo o cidadão do século XXI.

**Palavras Chaves:** Livros Digitais, Web 2.0, Aprendizagem, Escrita

# RELAÇÕES CONJUGAIS NA LITERATURA DE TOLSTOI: ANÁLISE DE DUAS OBRAS<sup>1</sup>

[2013]

**Diogo Alfonso Garcia.**

Cientista Social; Psicólogo. Mestrando em Educação Escolar.  
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. UNESP- Araraquara  
E-mail do/a autor(a): [diogoag@gmail.com](mailto:diogoag@gmail.com)

**Ana Cláudia Bortolozzi Maia.**

Psicóloga. Doutora em Educação. Docente do Departamento de Psicologia.  
Líder do Grupo Sexualidade, Educação e Cultura- GEPESEC.

# Artigo Empírico

---

- Título
- Resumo
- Palavras Chaves
- Introdução
  - Apresentação do Tema
  - Apresentação de um problema
  - Hipótese
  - Objetivos do Artigo
  - Justificativa/Motivação
  - Sequenciamento dos assuntos
- Teoria sobre o Assunto (Origem, características, vantagens, aplicações, casos de uso, possibilidades de aplicação)
- Metodologia do Artigo
- Apresentação e Análise dos Resultados
- Conclusões sobre o tema exposto
- Referências

# **PERCEÇÃO DE ALUNOS SOBRE AS POTENCIALIDADES DOS FILMES E VÍDEOS DIGITAIS NA EDUCAÇÃO: UMA EXPERIÊNCIA EM DOIS CURSOS DE LICENCIATURA**

João Batista Bottentuit Junior

Universidade Federal do Maranhão (UFMA), Brasil

Eliana Santana Lisboa

Clara Pereira Coutinho

Universidade do Minho (UMINHO), Portugal

**Resumo:** A experiência realizada, apresenta o vídeo e os filmes educativos como recursos didáticos para auxiliar os professores e alunos na exemplificação e contextualização das aulas teóricas. Para a realização deste estudo, optou-se pela pesquisa exploratória de natureza quantitativa. Utilizou-se um questionário de múltipla escolha que foi aplicado a duas turmas de graduação (filosofia e matemática) de uma Universidade Pública Federal e com um quantitativo total de 30 alunos. Com os resultados obtidos, observou-se um clima de descontração nas aulas, bem como, uma atenção maior ao longo das exibições das imagens e ainda, um interesse maior dos alunos em expressar suas opiniões e pontos de vista. Foi possível também constatar que a experiência foi exitosa, na medida em que quase todos demonstraram o interesse em ter

# NARRATIVAS DIGITAIS NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES: Um estudo com alunos de Licenciatura em Pedagogia

*João Batista Bottentuit Junior*  
*Eliana Santana Lisboa*  
*Clara Pereira Coutinho<sup>(\*)</sup>*

## RESUMO

Este artigo apresenta um estudo exploratório com o uso das tecnologias de informação e comunicação na criação de narrativas digitais multimídia realizadas no âmbito das atividades da disciplina de História e Política das Tecnologias Aplicadas à Educação na Universidade Federal do Maranhão, Brasil. Os alunos produziram narrativas digitais com o auxílio do *software Power Point*. Os resultados mostram que a produção desses recursos digitais favorecem a criatividade, o trabalho colaborativo, a pesquisa, a síntese, a organização de ideias e, principalmente, constitui num incentivo ao uso das tecnologias no ensino e na aprendizagem, bem como a produção de material digital multimídia por parte dos alunos (futuros professores).

**Palavras-chave:** Narrativas Digitais; Power Point; Tecnologias de Informação e Comunicação; Ensino Superior.

# Artigo Revisão Sistemática

---

- Título
- Resumo
- Palavras Chaves
- Introdução
  - Apresentação do Tema
  - Apresentação de um problema
  - Hipótese
  - Objetivos do Artigo
  - Justificativa/Motivação
  - Sequenciamento dos assuntos
- Teoria Sobre o Assunto
- Metodologia do Artigo
  - Falar sobre A Revisão Sistemática da Literatura
  - Explicar as fontes de Inclusão e Exclusão



- 
- Fontes de Dados
  - Descritores da Pesquisa
  - Apresentação e Discussão dos Resultados
  - Considerações Finais
  - Referências



Volume 8 - Nº 2 – Maio/Agosto de 2014

## **Revisão Sistemática da Literatura de Dissertações Sobre a Metodologia WebQuest**

João Batista Bottentuit Junior

Universidade Federal do Maranhão – UFMA

[jbbj@terra.com.br](mailto:jbbj@terra.com.br)



Volume 9 - Nº 2 – Maio/Agosto de 2015

## **Revisão Sistemática da Literatura (RSL) das Teses e Dissertações Produzidas Acerca dos Estilos de Aprendizagem**

**Ana Gardênia Lima Martins Mendes**

[anagardenialm@gmail.com](mailto:anagardenialm@gmail.com)

**João Batista Bottentuit Junior**

[joaobbj@gmail.com](mailto:joaobbj@gmail.com)

Programa Pós-Graduação em Cultura e Sociedade

Universidade Federal do Maranhão

# Revisão Sistemática

ANEXO											
Nº	Autor	Título	Ano	País	Repositório/ Base	Mestrado	Eixo/Área	Tipo de Estudo	Instrumentos	Amostra	Nível
1	Acácia Aparecida Pinto Bedim	O Ensino de Conceitos Geométricos no 2º Ano do Ensino Fundamental Usando a WebQuest "Viajando nas Obras de Arte"	2011	BR	Repositório UNESP	Educação	Matemática	Pesquisa Intervenção	Questionário, Observação, Teste de Conhecimento	Alunos	Escolar
2	Ana Carolina Araújo da Silva	O Ensino de Química Via Internet: Uma Experiência Com a Metodologia da WebQuest	2010	BR	Google	Educação	Química	Estudo de Caso	Questionário, Entrevista, Teste de Conhecimento	Alunos, Professores	Escolar
3	Ana Cláudia Teixeira Crespo Magalhães Barros	Utilização dos Princípios da WebQuest na Leitura Extensiva em Língua Estrangeira: um estudo no 8º ano do Ensino Básico	2006	PT	Repositório UMINHO	Educação	Português	Estudo de Caso	Observação, Questionários	Alunos	Escolar
4	Bettina Heerd	Processos de Ensino e Aprendizagem da Biologia Mediados por WebQuests	2009	BR	Google	Educação	Biologia	Etnográfico	Teste de Conhecimento, Observação	Alunos	Escolar
5	Camila Gonçalves dos Santos	WebQuest no Ensino e Aprendizagem do Inglês	2012	BR	Google	Letras	Inglês	Experimental	Questionário, Observação, Entrevista	Alunos, Professores	Escolar
6	Carla Augusta Gomes Dias Monteiro	O Papel da WebQuest na Construção do Conhecimento	2010	PT	Repositório UMINHO	Estudos da Criança	Multidisciplinar	Estudo de Caso	Questionário, Teste de Conhecimentos, Observação	Alunos	Escolar
7	Carla Luísa Santos Moreira	A WebQuest na Aprendizagem da História e da Geografia	2011	PT	Repositório UPORTO	Ensino de História e Geografia	História	Estudo de Caso	Observação, Teste de Conhecimentos	Alunos	Escolar

# Ao Final Quadro Síntese .....

	<b>Autores/ano</b>	<b>Produção Científica</b>	<b>Título</b>	<b>Objetivos de investigação</b>
1	Alves e Gomes (2007)	Artigo	O ambiente <i>Moodle</i> no apoio a situações de formação não presencial	Identificar, caracterizar e descrever os principais aspectos associados a uma experiência de utilização da plataforma <i>Moodle</i> no apoio à componente não presencial de uma ação de formação contínua de professores.
2	Beluce (2011)	TCC	<i>Moodle</i> e a formação continuada de professores: minimizando dificuldades e ampliando possibilidades	Identificar e selecionar os recursos ofertados pelo ambiente virtual de aprendizagem <i>Moodle</i> que trazem contribuições significativas aos cursos de formação continuada otimizando o atendimento pedagógico realizado na Rede Municipal de Educação de Londrina/ Paraná.
3	Caparróz e Lopes (2008)	Artigo	Desafios e perspectivas em ambiente virtual de aprendizagem: inter-relações formação tecnológica e prática	Identificar as inter-relações entre as discussões teóricas sobre a formação de professores para a educação <i>online</i> e

# Linguagem

---

## □ Linguagem impessoal :

Eu pesquisei

Nós pesquisamos

Eu penso



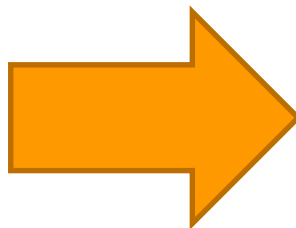
a pesquisa realizada

o presente trabalho

## Verbo na terceira pessoa

**Meu projeto**

**Eu considero**



**Este projeto**

**Considera-se**

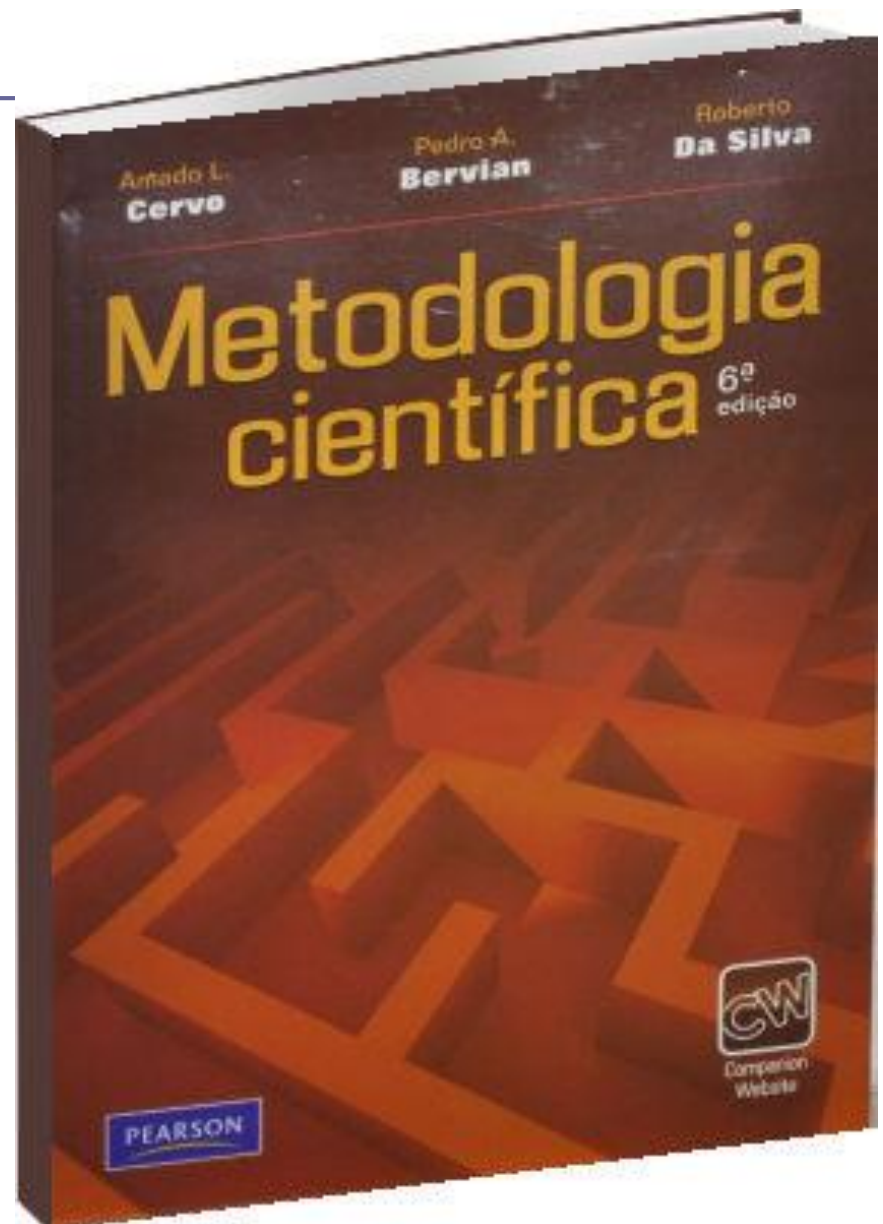
**Linguagem formal e culta = Palavras claras**

# Bibliografia

---

- ❑ CERVO, Amado Luiz; BERVIAN, Pedro Alcino; DA SILVA, Roberto.

**Metodologia Científica. 6. ed.** São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.

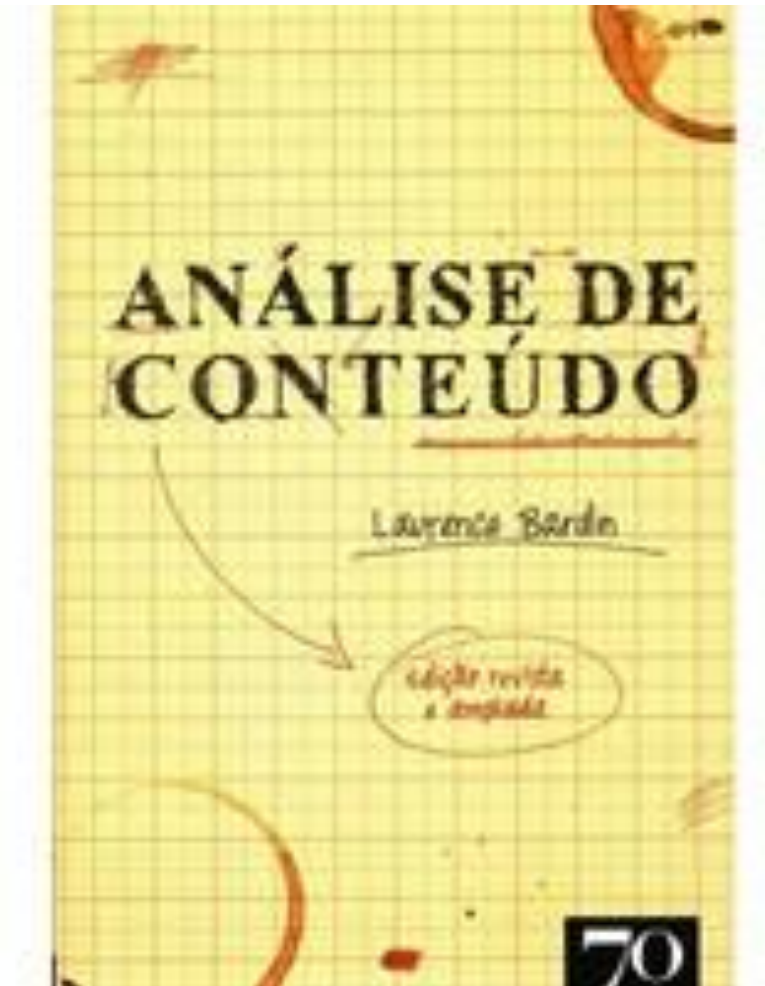




# Bibliografia

---

- Bardin, L. (2006).
- Análise de conteúdo
- (L. de A. Rego & A. Pinheiro, Trads.).  
Lisboa: Edições 70.
- (Obra original publicada em 1977)

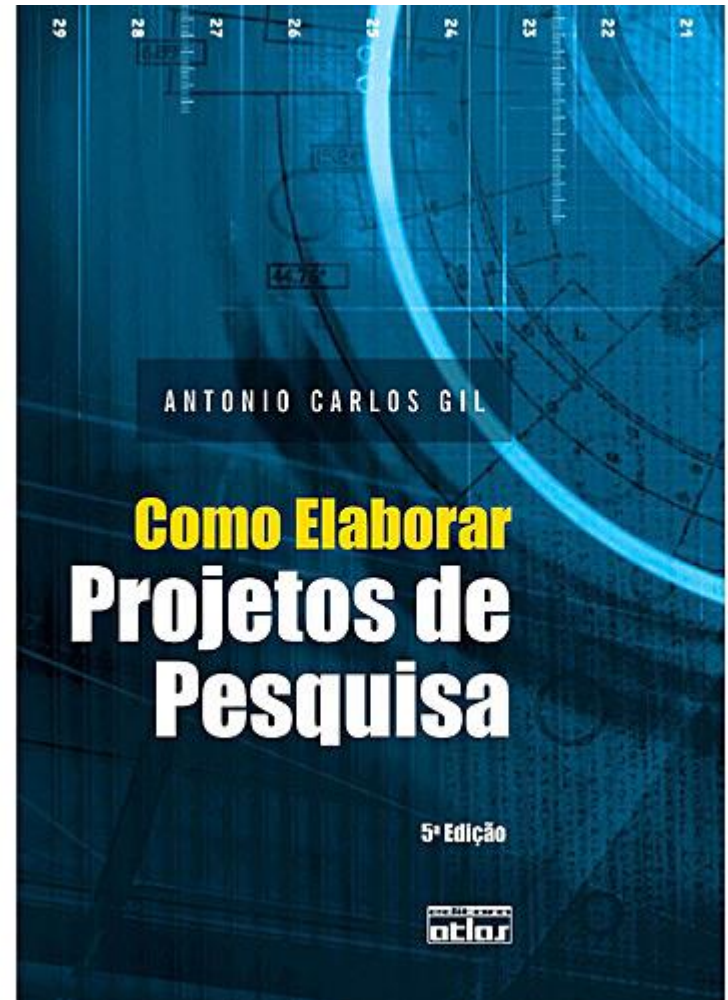




[http://www.pgtur.uff.br/sites/default/files/como\\_elaborar\\_projeto\\_de\\_pesquisa\\_-\\_antonio\\_carlos\\_gil.pdf](http://www.pgtur.uff.br/sites/default/files/como_elaborar_projeto_de_pesquisa_-_antonio_carlos_gil.pdf)

---

- GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo, Atlas, 2010.



# Bibliografia

---

- FIGUEIREDO, A.M ; SOUZA, S.R.G. **Como elaborar projetos, monografias, dissertações e teses: da redação científica à apresentação do texto final.** Rio de Janeiro: Lumen Júris, 2011.

