

ยุค	ช่วงเวลา	กลุ่ม	สถาปนิก	เหตุการณ์ / ช่วงชีวิต	แนวคิด	โครงสร้าง / เทคโนโลยี	ตัวอย่างงาน
Pre-modern : Art - nouveau (1890-1910)	1890 - 1910 1850	Industrial design Craftmanship	William Morris Antoni Gaudi	ยุคของงานพิมพ์ Graphic design งานฝีมือสองชนชั้นกลาง	Eclecticism ลายธรรมชาติ Cubism art (France - impression) (German - expression) ชนชั้นกลางนิยมทวาทันเคลื่อนเมือง Wallpaper - interior	วัสดุอุตสาหกรรม - เหล็กหล่อ cast iron - ดอประกอบ prefab	Metro station The sagrada Familia
	1871	Chicago school	Louis Sullivan (ได้อิทธิพลจาก art)	Chicago ไฟไหม้	Functionalism "Form ever follow function" Grid เวลาสำคัญกับชีวิตสมัยใหม่ Art deco	Skeleton - steel structure Skyscraper Terracotta Foundation Chicago window Window shop ลิฟต์ระบบไฮดรอลิก Multi-use	Fisher Building , The Chicago building , Carson Pirie Scotte store, Looshaus - ตั้งตรงข้าม neo renaissance วัจ ออสเตเรียอังกฤษ "ornament is a crime"
	1916 - 1931	Destijl (Netherland)	1. Piet Mondrain 2. Bart van der Leek 3. Theo van Doesburg	ศิลปะสังคมนิยม	Form จาก Composition สี design เป็นใหญ่ แนวคิด modern utopia ดอฟอร์มเป็นแก่นแท้ เส้นตั้ง เส้นนอน	วัสดุอุตสาหกรรม	Schroder house : Geometric Asymmetric Flat roof เอา destijl มา สร้างใช้งานยาก
		Neoplasticism	1. Gorges Vantongerloo : ประติมากรรม 2. Robert van't Hoff : ใช้เส้นแบบ Mondrian 3. Jan Wils : หลังคาเอม flat 4. Piet Zwart : ครีวแนวตั้งจัดวางแบบ destijl 5. Gerrit Rietveld : Schroder house (1925) บ้าน destijl หลังแรก				

ยุค	ช่วงเวลา	กลุ่ม	สถาปนิก	เหตุการณ์ / ช่วงชีวิต	แนวคิด	โครงสร้าง / เทคโนโลยี	ตัวอย่างงาน
Modern (1920 - 1960)	1919 (Weimar)	Bauhaus : มองทุกอย่างเป็นความสัมพันธ์ สมดุลแต่ไม่สมมาตร	Walter Gropius (ไม่ใช่สี เบนขาว)	Industrial design เน้นงานมือ ศิลปะ+อุตสาหกรรม	" Architecture begins when engineering ends " การประกอบform แนว destiji Expression > Rationalism	วัสดุอุตสาหกรรม อาคารแนว เรียบสีขาว เรียบง่าย ชัดเจน ชัดเจน คอนกรีตละเอียด	- Haus am Horn บ้านไม้มีรั้ว จัดอปท.การจราจร > symmetry - The fagus factory ประกอบ form - Gropius house ตั้งกับ เสา ฟอร์มเป็นก้อน - Villa muller คลื่น ไม่ ตกแต่ง
	1928 (Dessau)	(Utopia - Alpine Architecture เกิดจากเฮลเปอ สตา+ธรรมชาติ) 1. ภูเขา 2. ที่นา 3. โชคชะตา 4. สถาปนิกเท่าเทียม	Hanne Mayer	คิดจาก area requirement / nuferd architecture	Rationalism : moral ประหยัด ไม่ ฟุ่มเฟือย ระบบอุตสาหกรรม prefab เป็น urban planning form follow func. Cubism : ผนังเคลื่อนไหว	วัสดุใหม่คอนกรีต กระดาษ เหล็ก Concrete Hyperbolic paraboloid (Sculpture w Func) Curtain wall / steel skeleton	Bauhaus - แนวพท. Func เชื่อมกับด้วยทางเดิน คิดการ วางผัง เส้นสายabstract ประกอบเฟอร์นิเจอร์ทำงาน แบบลอยตัว
	1930 - 1933 (Berlin)	Philip Johnson มองว่าเป็น " international style "	Lugwig mies van de rohe	นาซีสั่งปิด Bauhaus Mies ย้ายมาเบอร์ลิน	Less is more / God is in the detail / skin & bone / grid I don't want to be interesting I want to be good Osr : สัดส่วนที่ว่าง setback อาคารไม่มีหัวใจ	skin & bone : กระดาษ เหล็ก วัสดุธรรมชาติ	- Barcelona pavilion - Seagram building - Farnsworth house
	1869 - 1959		Frank lloyde wright (interlock - open plan) ได้จัดแนว rationalism	ย้ายมาในอเมริกา non- objective มากขึ้น form ก่อ func.	" I belive in god only I spell it nature " Organic Architecture ธรรมชาติ สดวก คน เป็นอันหนึ่งอัน เดียวกันเหมือนอวัยวะ ไม่ตัดต่อให้เป็นเหล็ก เส้นนอน flow of space Art deco Art & craft	Cantiliver beam Single load corridor ระบบท่อ Textile block ฐานรากแผ่ isolation building groping build-in furniture	- Larkin building - Unity temple - Robie house - Prairie style - Shingle style - Guggenheim museum - Johnson & johnson - Price tower
	1887 - 1961	CIAM	Le Corbusier (promenade)		" House is a machine for living in " 5 point in architecture Purism / functionalism Brutualish Modulor man	Domimo system - steel structure / reinforce concrete / furniture build- in / กระดาษ	- Villa sovoye - Unite dhabitation คน ถูกยัดไปในห้อง โครงสร้างนิยม สังคม นิยม - Ronchom norterdame
	1901 - 1974	Beasux art	Luis I khan (brutualist)		Light is a gift a give of life แสงคือของขวัญที่ทำได้คือการมีชีวิต และมีความหมาย Order light silent essence spirit Philosophic functional approach	Waffle structure Pretension Post tension คอนกรีตเสริมเหล็กอัดแรง	- Salk institute - National assembly bangladesh