המרכז האקדמי לב שנת הלימודים תשפ"ה

Full-Stack Web Development – קורס שנתי 20 יחידות 13 עד – JavaScript + DOM – פרק ב

הסברים והנחיות

יחידות 13 עד 20 מהוות את הפרויקט של פרק ב – אתר אינטרנט אינטראקטיבי הכולל פעילויות מסוגים שונים. יש להקדיש לשמונה יחידות אלו בסביבות 20 עד 24 שעות של פיתוח האתר והצגות הפרויקטים.

<mark>הגדרת פרויקט שני</mark>

סקירה כללית –

- בניית אתר של משחקים / הפעלות / פאזלים / חידונים
- כניסה לאתר תדרוש הזדהות כמשתמש קיים, וניתן יהיה גם להירשם כמשתמש חדש
- האתר יחזיק מידע על מצבם של משתמשים שונים (כניסות, זמנים, פעילויות, הישגים, וכדומה)
- (כלומר, אין שרת ואין בסיס נתונים) Local Storage הקוד יבוצע רק בדפדפן ונתונים יישמרו ב-
 - האתר ייבנה בצורה מושכלת עם זרימה הגיונית ונוחה בין אזורים ועמודים שונים

דרישות ניהול קוד –

- על מחשבים אישיים Visual Studio Code עבודה ב
 - עבודה בזוגות שמירת הקוד באמצעות GIT
- הפרדה בין סוגי קבצים IMG ,JS ,CSS ,HTML, וכדומה
 - הפרדה לקבצים עבור תחומים ו/או נושאים שונים בפרויקט •
- תיעוד קצר וענייני של כל עמוד / נושא / מרכיב / מבנה נתונים / פונקציה •
- של מכון לב / מכון טל עד מועד הגשת הפרויקט של moodle העלאת הפרויקט למערכת

דרישות פונקציונליות –

- עמודי כניסה טופס כניסה / טופס רישום עם פרטים אישיים כמקובל באתרים אמיתיים •
- עמודי כניסה כניסה / רישום זיהוי משתמש קיים או חדש, בדיקת סיסמא/ות, בדיקות נוספות
- עם זמן תפוגה, וכדומה (ניסה בדיקת ניסיונות שגויים, חסימת משתמשים, מתן "cookie" עם זמן תפוגה, וכדומה
 - ▶ עמוד יישומים תצוגה של מגוון משחקים / הפעלות רק שניים עובדים, היתר "עדיין בפיתוח"
- עמוד יישומים תצוגה לגבי המשתמש הנוכחי עם מידע לגבי ניקוד ופעילויות עבר שלו ושל אחרים
 - משחק אחד משחק הכולל תנועה ו/או אנימציות של אלמנטים על המסך, עם רמות קושי שונות
- משחק שני משחק הכולל לוגיקה פנימית, תוך תצוגה משתנה על המסך לפי התקדמות המשחק

– דרישות טכנולוגיות

- שימוש במגוון טכנולוגיות רלוונטיות (שנלמדו בפרק א) בעמודי HTML שימוש במגוון טכנולוגיות רלוונטיות (שנלמדו בפרק א) בעמודי canvas ,buttons ,forms ,tables ,images ,links ,classes ,ids ,tags דוגמאות
- שימוש במגוון טכנולוגיות רלוונטיות (שנלמדו בפרק א) בחוקי CSS דוגמאות – pseudo-class ,animation ,transition ,flex ,display ,position ,rules, וכדומה
- שימוש במגוון טכנולוגיות רלוונטיות (שנלמדו בפרק ב) בקוד JS
 דוגמאות dates ,timers ,event listeners ,functions ,objects ,arrays ,variables , וכדומה

– דרישות עיצוביות

- עיצוב נעים ונוח לעמודים ולאלמנטים השונים באתר, תוך שמירה על אחידות סגנונית
- Responsive Design התאמה למסכים בגדלים שונים רק אם נותר זמן בסוף הפרויקט Responsive Design •

המרכז האקדמי לב שנת הלימודים תשפ"ה

<mark>היערכות לפרויקט שני</mark>

שלבים בפרויקט –

- 1. אפיון הגדרת הפרויקט ושרטוט סקיצות מסכים ותרחישים
- 2. תכנון תכנון החלקים השונים בפרויקט והשתלבותם ביחד
- 3. מחקר טכנולוגיות נחוצות, אפשרויות שונות, קודים קיימים
- 4. ביצוע מימוש חלקים שונים, שילוב החלקים לפרויקט שלם
- 5. בדיקה חלקים בפרויקט, תרחישים שונים, מכלול הפרויקט
 - 6. הכנה שיפורים ושיפוצים אחרונים, תכנון הצגת הפרויקט
- 7. הצגה הצגה בפני המשתתפים והמעריכים, קבלת משובים

עבודה בזוגות –

בכל פרויקט יש לעבוד עם בן/בת זוג חדש/ה.

העבודה על הפרויקט תתבצע באופן משותף ושווה בין שני/שתי בני/בנות הזוג.

כל אחד/אחת מבני/בנות הזוג ישתתף/תשתתף בפיתוח כל מגוון הטכנולוגיות הכלולות בפרויקט.

כל הפרויקט יפותח רק על-ידי שני/שתי בני/בנות הזוג, ללא שיתוף גורמים נוספים מהקורס ו/או מחוץ לקורס.

אין להשתמש בקודים של תלמידים אחרים, קודים שנמצאו באינטרנט, או קודים שנוצרו על-ידי תוכנת Al וכדומה. הצגת הפרויקט בפני המעריכים תתבצע באופן שווה על-ידי שני/שתי בני/בנות הזוג שפיתחו את הפרויקט.

בהצלחה!!!

יחידה 13 – בסביבות 3 שעות

:התמקדות בנושאים הבאים

- 1. אפיון הגדרת הפרויקט ושרטוט סקיצות מסכים ותרחישים
- 2. תכנון תכנון החלקים השונים בפרויקט והשתלבותם ביחד
- 3. מחקר טכנולוגיות נחוצות, אפשרויות שונות, קודים קיימים

יחידות 14 + 15 + 16 + 17 + 18 – בסביבות 15 שעות

התמקדות בנושאים הבאים:

- 3. מחקר טכנולוגיות נחוצות, אפשרויות שונות, קודים קיימים
- 4. ביצוע מימוש חלקים שונים, שילוב החלקים לפרויקט שלם
- 5. בדיקה חלקים בפרויקט, תרחישים שונים, מכלול הפרויקט

יחידה 19 – בסביבות 3 שעות

התמקדות בנושאים הבאים:

- 5. בדיקה חלקים בפרויקט, תרחישים שונים, מכלול הפרויקט
 - 6. הכנה שיפורים ושיפוצים אחרונים, תכנון הצגת הפרויקט

יחידה 20 – בסביבות 3 שעות

התמקדות בנושאים הבאים:

7. הצגה – הצגה בפני המשתתפים והמעריכים, קבלת משובים