Clasificación de Noticias

"Si torturas los datos los suficiente, acabarán confesando cualquier cosa"
- Fred Menger, profesor de química e investigador -



Oscar Riojas

de ML y el análisis de datos, experiencia analizando datos en el sector de salud y en arte, entusiasta maker por hobby, experto en modela 3D e impresión 3D



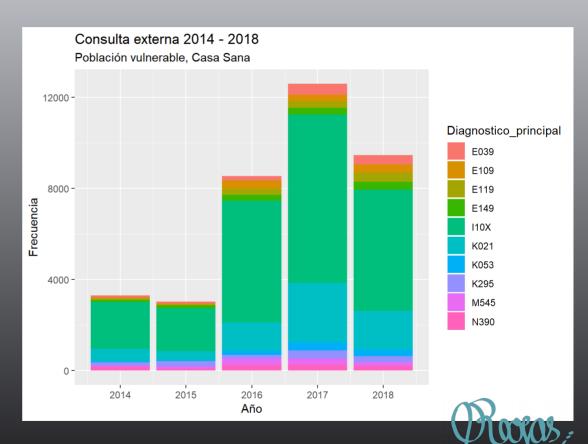


Oscar Riojas

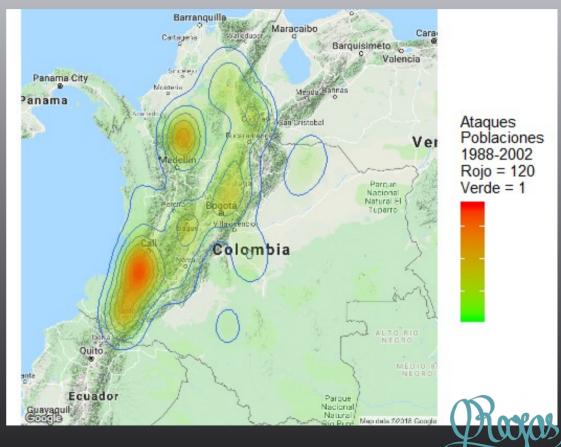
Ingeniero mecánico de profesión, pero apasionado de las tecnologías de ML y el análisis de datos, experiencia analizando datos en el sector de salud y en arte, entusiasta maker por hobby, experto en modela 3D e impresión 3D

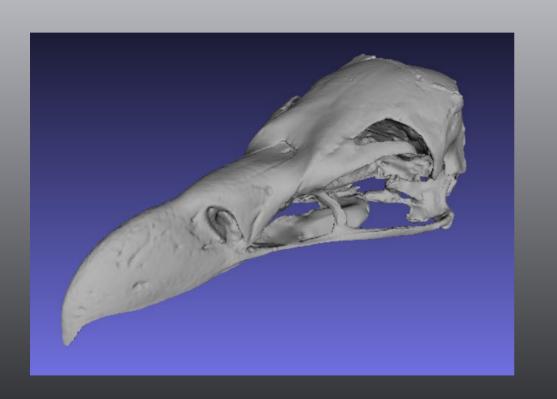


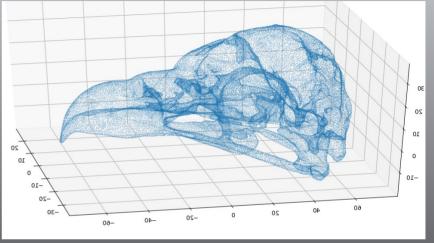
Análisis de información RIPS, para secretaria de salud Pereira, visualizaciones y modelo para predecir patologías con SVM con 87% de efectividad, R

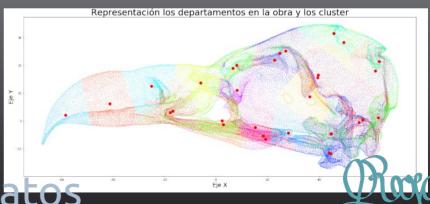


Proyecto Condór DNA+Art, visualización de datos del conflicto armado en Colombia con información abierta R

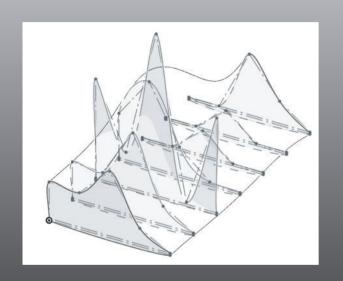


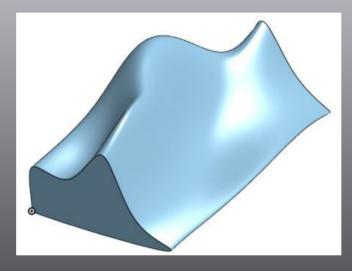






Visualización artística de datos

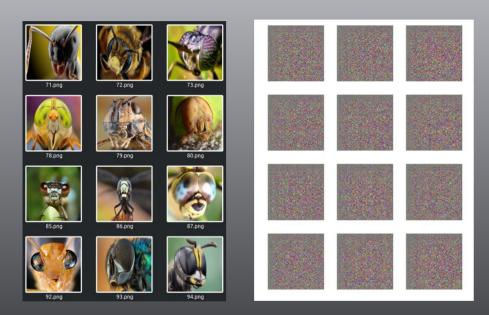


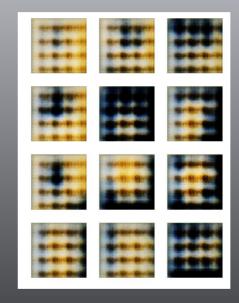


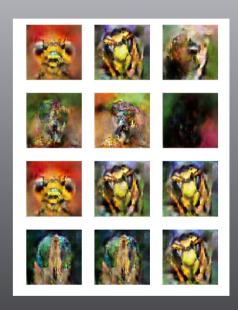


Visualización artística de datos





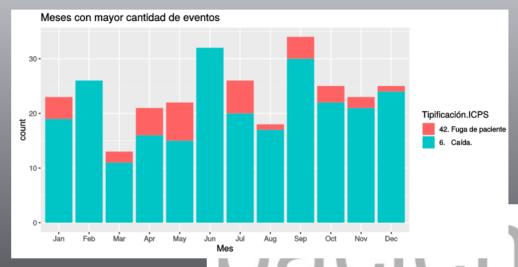




Obra, generación de insectos con la arquitectura GAN, para exposición junto Julian Anibal Henao







Turn control of the c

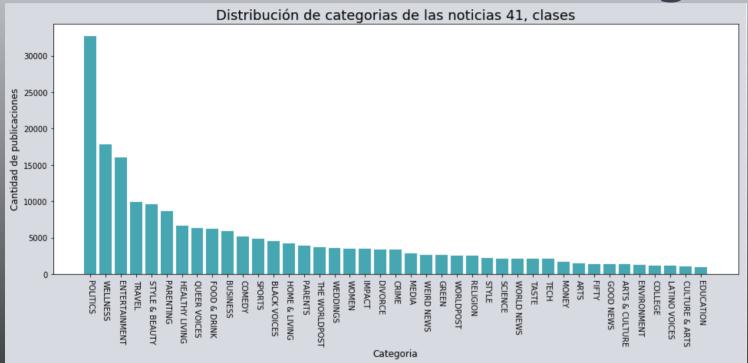
Análisis de base de datos de seguridad del paciente Clínica Nogales

Preguntas a responder...

Análisis datos de 200 mil titulares de noticias del año 2012 a 2018 obtenidos de HuffPost.

- ¿Se pueden catalogar las noticias con la descripción y los titulares?
- ¿Existen estilos de escritura asociados a cada categoría?
- ¿Qué se puede decir de los autores?
- ¿Qué información útil se puede extraer de los datos?

Distribución Categorías



	Frecuencia	Categoria
0	32739	POLITICS
1	17827	WELLNESS
2	16058	ENTERTAINMENT
3	9887	TRAVEL
4	9649	STYLE & BEAUTY
5	8677	PARENTING
6	6694	HEALTHY LIVING
7	6314	QUEER VOICES
8	6226	FOOD & DRINK
9	5937	BUSINESS

Se tienen 41 categorías, y no tienen datos faltantes 200853 observaciones, las tres categorías mas relevantes ENTERTAINMENT, POLITICS y WORLDPOST son el 25.58 % de las noticias, un total de 51376 noticias



Distribución Categorías Agrupada

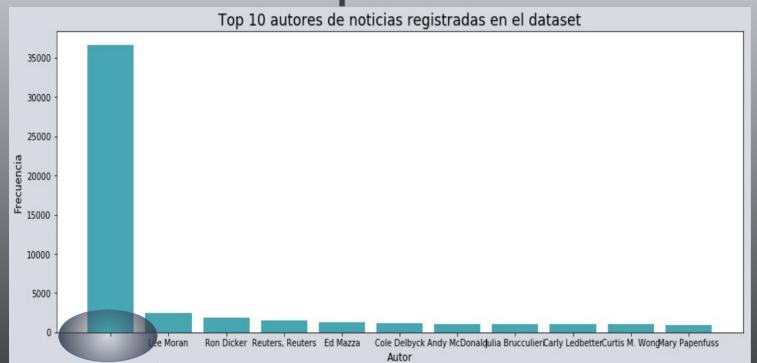


Г	Frecuencia	Categoria
0	32739	POLITICS
1	17827	WELLNESS
2	16058	ENTERTAINMENT
3	12632	PARENTS
4	11903	STYLE & BEAUTY
5	9887	TRAVEL
6	8420	WORLDPOST
7	8322	FOOD & DRINK
8	6694	HEALTHY LIVING
9	6314	QUEER VOICES

Se agruparon categorías similares para mejorar el desempeño del modelo balanceando un poco la clases de 41 a 33, las que se agruparon, por ejemplo ARTS y 'CULTURE & ARTS en ARTS & CULTURE, el top se mantiene igual



Top 10 de Autores

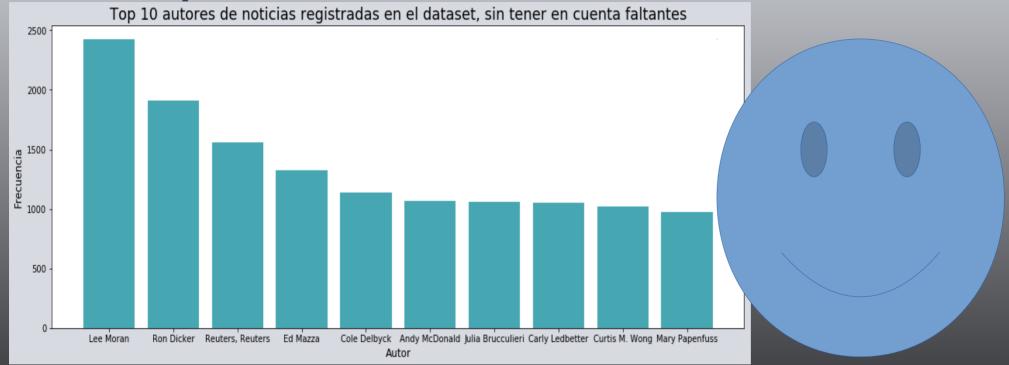


	Frecuencia	authors
0	36620	
1	2423	Lee Moran
2	1913	Ron Dicker
3	1562	Reuters, Reuters
4	1322	Ed Mazza
5	1140	Cole Delbyck
6	1068	Andy McDonald
7	1059	Julia Brucculieri
8	1054	Carly Ledbetter
9	1020	Curtis M. Wong
10	974	Mary Papenfuss

En el análisis se puede observar que se tienen 36620 registros sin el autor esto equivale al 18.23% del total de los artículos por esta razón se procede a visualizar los datos sin tener en cuenta los valores que no tienen el auto



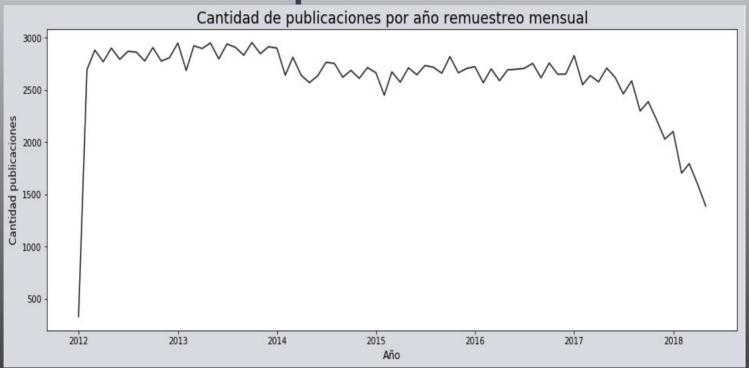
Top 10 de Autores modificado



En el análisis se puede observar que se tienen 36620 registros sin el autor esto equivale al 18.23% del total de los artículos por esta razón se procede a visualizar los datos sin tener en cuenta los valores que no tienen el auto



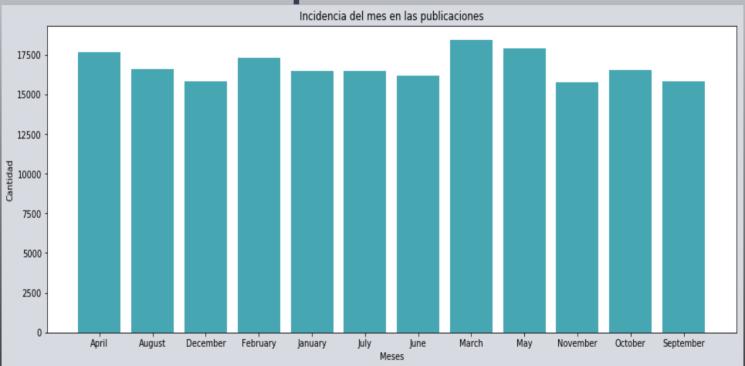
Fechas publicaciones



En el análisis de esta variable se puede observar como la cantidad de publicaciones tienen un tendencia a disminuir a partir del 2014



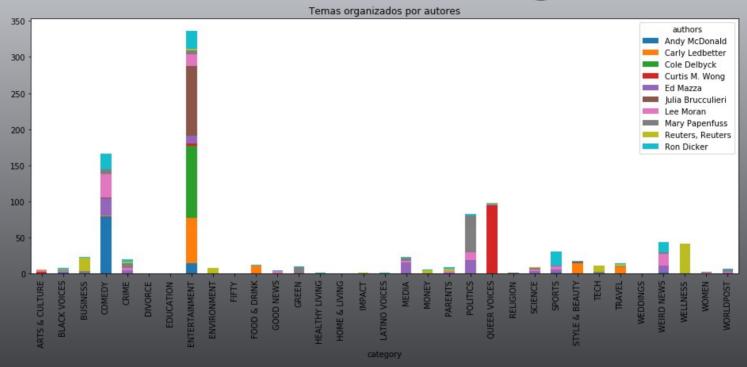
Fechas publicaciones



El mayor valor de publicaciones sumando los meses es: 18418 y el menor es : 15756, para un rango de 2662, este rango es menos al 1% del total de datos, por tanto no se puede suponer incidencia de la época del año para publicar



Autores Vs. Categoria



Se puede observar en los datos que los temas donde se publican mas noticias no son los mismo de los autores que mas publican, el top 10 de autores en publicar publican en la categoría ENTRERTAINMENT, esto hace mas desvalanceados los datos y al publicar un articulo en con estos datos la mayor probabilidad es que sea de política pero no de un autor del top 10



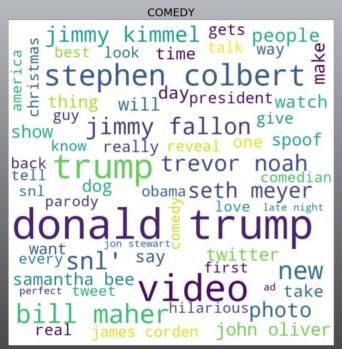
Autores, Categoria y Año



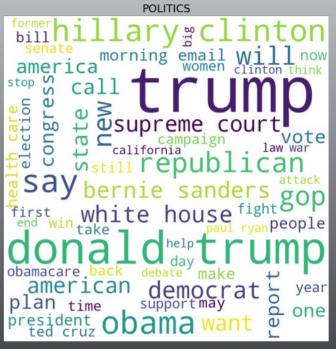
Con respecto a estas tres variables se puede observar como los autores que mas publican no son tan especializados y algunos no son tan activos en los diferentes años



Palabras predominantes



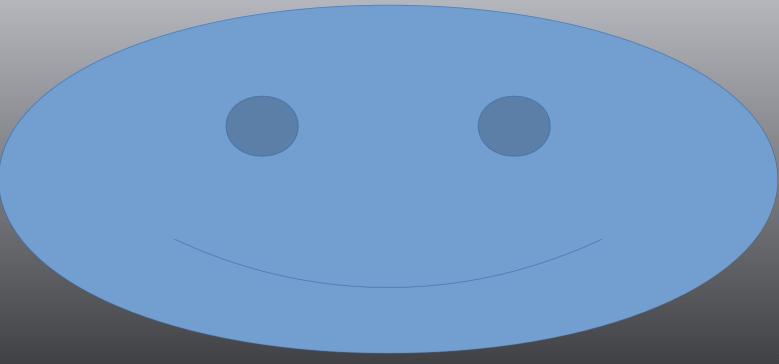




Con respecto a esta variables se puede observar palabras de mucha frecuencia y se observa como la palabra "Trump" es recurrente en varias categorías de noticias



Modelos



Con respecto a estas tres variables se puede observar como los autores que mas publican no son tan especializados y algunos no son tan activos en los diferentes años



¿Se pueden catalogar las noticias con la descripción y los titulares?

El modelo baja considerablemente su desempeño al utilizar las dos variables al tiempo, el mejor desempeño lo realizo el modelo NB, cun una efectividad de 60% en la clasificación, al incluir la descripción baja al 40%



¿Existen estilos de escritura asociados a cada categoría?

Al analizar las palabras por las que están compuestas los artículos, para cada categoría se ve una predominancia de ciertas palabras clave, que definen su categoría



¿Qué se puede decir de los autores?

El top el top 10 de autores producen el 6.74% del total de los artículos, así mismo las categorías predominantes no están relacionadas en cantidad con los temas más publicados, finalmente 36620 registros están sin autor esto equivale al 18.23%



¿Qué información útil se puede extraer de los datos?

- No se observa estacionalidad en las publicaciones no hay un mes en especial para publicar
- Las palabras "Donald Trump" aparecen predominantes en varias categorías, es decir generan mucha información en las publicaciones
- La tendencia a publicar esta bajando a partir del año 2014
- Algunas categorías estaban repetidas lo cual genera mayor des balance de los datos