



Autor: Jolanta Pol

Tytuł: Oscar Wilde o sztuce i życiu

Wydawnictwo: WILDBOOK

Rok wydania: 2010

Oprawa: twarda

Format: 20,5x14,5

Język: polski

Ilość stron: 224

ISBN: 978-83-930701-0-7

Książka jest próbą przybliżenia refleksji Wilde'a o sztuce i życiu, ukazania ich aktualności, głębi, uniwersalnej wartości.

W pierwszej części dokonano wyboru i uporządkowano tematycznie jego wypowiedzi o sztuce i życiu (podano je w języku angielskim i polskim tłumaczeniu). Dotyczą one m.in. funkcji sztuki, koncepcji sztuki doskonałej, artysty i odbiorcy, krytyki, relacji między sztuką a życiem, etyką a estetyką, jak również stosunku Wilde'a do życia, świata i człowieka.

Część druga to omówienie problematyki zawartej w tych sądach. Podjęto próbę rekonstrukcji zasadniczych tez i ukazania spójności przemyśleń Wilde'a. Główne wątki jego rozważań zostały przedstawione także w odniesieniu do modernizmu i współczesności.

Appendix zawiera m.in. szczegółowe kalendarium i informacje dotyczące adaptacji utworów, nawiązań teatralnych, filmowych, w literaturze, muzyce, fotografii. Zamieszczono także wykaz utworów Wilde'a wraz z datami ich pierwszego wydania i premier dzieł scenicznych oraz tytuły wybranych esejów, odczytów i artykułów nietłumaczonych na język polski. Zestawienie utworów uzupełniają wypowiedzi autora na temat swoich dzieł. Odnotowano najważniejsze polskie przekłady Wilde'a. Na zakończenie zostały przytoczone opinie znanych postaci odnoszące się do Wilde'a bądź jego twórczości.

Zamówienia: mywildbook@gmail.com

Oscar Wilde
bardziej wpływowy niż się sądzi
mniej znany niż się uważa
przekonaj się — zdobądź tę książkę

JOLANTA POL

OSCAR WILDE

O
SZTUCE
I
ŻYCIU



zamówienia: mywildbook@gmail.com