



TECNOLOGICO NACIONAL DE MEXICO

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CANCÚN

FUNDAMENTOS DE TELECOMUNICACIONES

Ingeniería en Sistemas Computacionales

ALUMNO:OSWALDO ENRIQUE TUYUB JIMENEZ

DOCENTE: ING. ISMAEL JIMENEZ SANCHEZ

ACTIVIDAD “30 preguntas”

UNIDAD 1

1)-Es el dispositivo que recibe el mensaje puede ser una computador una estación de trabajo un teléfono una televisión entre otros

- a) Receptor
- b) Mensaje
- c) Tipo de mensaje
- d) Full duplex

2)-¿Cuántos niveles tiene la señal analógica?

- a)1
- b)100
- c) ∞
- d)ninguno

3)-¿Cuántos niveles tiene la señal digital?

- a) 1
- b) 5
- c) ∞
- d) limitado

4) Se representan como patrones de bits, está compuesta por una matriz de pixeles, en la que cada pixel es un pequeño punto.

- a) juegos
- b) audio
- c) Imágenes
- d) código

5) La señal no periódica cambia sin mostrar su...

- a) patrón
- b) onda
- c) código
- d) frecuencia

6) Tanto las señales analógicas como las digitales pueden ser periódicas o no periódicas.
En ..

- a) En la frecuencia
- b) En el periodo
- c) En la comunicación con de datos
- d) En nada

7) ¿A que se refiere el periodo?

- a) unidad de datos
- b) Cantidad de tiempo en segundos
- c) tiempo de flujo de datos
- d) La cantidad de velocidad

8) formula de periodo

- a) $F=1/T$
- b) $T= 1/F$
- c) $F=0.5/F$
- d) $F=100/F$

9) ¿En que estado se encuentra la señal digital?

- a) estado activo
- b) estado medio
- c) estado discreto
- d) estado pausado

10) ¿Cómo se representa los datos?

- a) información, videos, señal
- b) numero, señal, videos
- c) imágenes, video, musica
- d) texto, numero, imágenes

11) En la grafica que nosotros manejamos en la representación de las ondas ¿Qué función da el eje vertical?

- a) tiempo
- b) radio
- c) periodo
- d) valor

12) En la grafica que nosotros manejamos en la representación de las ondas ¿Qué función da el eje horizontal?

- a) tiempo
- b) radio
- c) periodo
- d) valor

13) Como se representa los datos y señales

- a) señales electromagnéticas
- b) por ondas
- c) por periodo
- d) por señales discreta

14) ejemplo de señal no periódica

- a) el tiempo
- b) el radio
- c) la voz
- d) latidos de corazón

15) ¿Qué es el periodo?

- a) tiempo que tarda la frecuencia
- b) radio de la onda
- c) valor de encendido y apagado
- d) ninguna

16) ¿Que significa el 0 y el 1?

- a) código binario
- b) encendido y apagado
- c) números
- d) el numero y cero

17)¿ Que es fase?

- a) posición de tiempo de la onda
- b) posición del periodo
- c) periodo
- d) ninguna de las anteriores

18) Una señal compuesta periódica se puede descomponer en

- a) en un dato
- b) en un bit
- c) una serie de onda sinusoidales
- d) en un radia

19) Visualizada como una única curva oscilante donde su cambio a lo largo del curso de un ciclo es suave y consistente.

- a) Curva
- b) Señal Analógica
- c) Amplitud Pico
- d) Onda seno

20) Conjunto de reglas que gobiernan la transmisión de datos. representa un acuerdo entre los dispositivos que se comunican

- a) emisor
- b) mensaje
- c) medio
- d) canal

21) Se refiere a la estructura o formato de los datos, es decir, orden en que se presentan.

- a) comunicación
- b) protocolo
- c) sintaxis
- d) reglas

22) Se refiere a la variación en el tiempo de llegada del paquete. Es el retraso desigual en la entrega de paquetes de audio o video.

- a) entrega
- b) precisión
- c) puntualidad
- d) jitter

23) Solo puede tener un número limitado de valores. Aunque cada valor puede ser cualquier número a menudo es tan simple como 1 y 0.

- a) datos digitales
- b) señal analógica
- c) señal digital
- d) redes

24) El rango de frecuencias contenidas en una señal compuesta es normalmente una diferencia entre dos números.

- a) una onda
- b) banda ancha
- c) señales analógicas
- d) señales periódicas

25) Se representa como un patrón binario, una secuencia de bits (0s y 1s), existen distintos conjuntos de patrones binarios para representar algunos símbolos.

- a) Números
- b) Texto
- c) Audio
- d) Imágenes

26) Son como los sonidos emitidos por una voz humana, adquieren valores continuos.

- a) audio
- b) datos analógicos
- c) datos digitales
- d) onda analógica

27) Señal que cambia sin exhibir ningún patrón o ciclo que se repita en el tiempo.

- a) Digital
- b) Analógica
- c) Periódica
- d) Aperiódica o No Periódica

28) En este modo, cada estación puede tanto enviar como recibir datos, pero no al mismo tiempo.

- a) simplex
- b) half-duplex
- c) full-duplex
- d) datos

29) la finalización de un patrón completo se llama:

- a) final
- b) señal no periódica
- c) ciclo
- d) patrón

30) Es el valor absoluto de su intensidad más alta, proporcional a la energía que transporta.

- a) amplitud máxima
- b) señales eléctricos
- c) señales máximas
- d) la onda sinusoidal