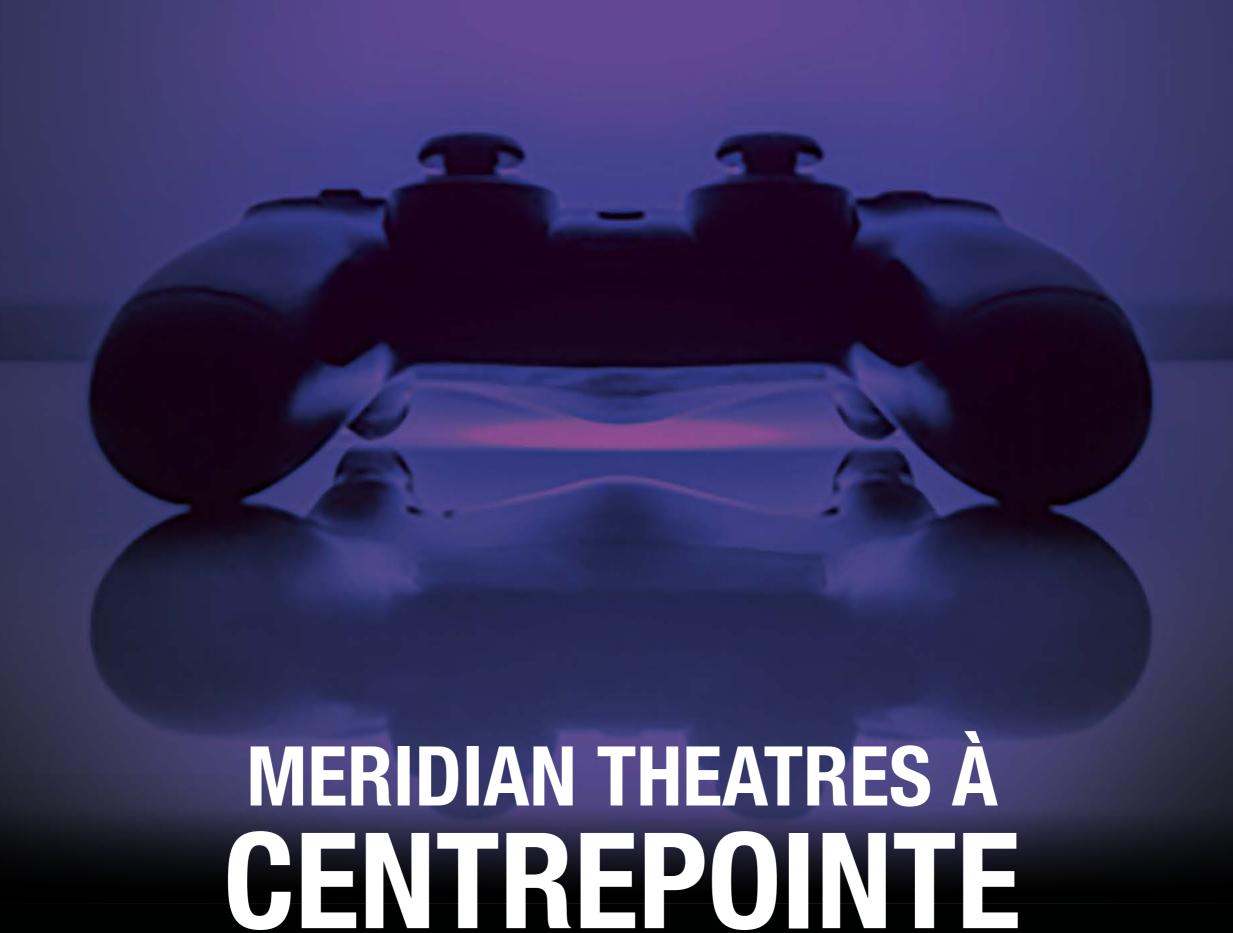


## VIDEO GAME SYMPHONIE SYMPHONIE DE JEUX VIDEO



13 -14 MAI 2022

## Table des matières

| L'Orchestre                     | 3       |
|---------------------------------|---------|
| Le Spectacle                    | 4       |
| Message du conseil d'administra | tion 5  |
| INSCRIVEZ VOUS AU TIRAGE        | 5       |
| Message du chef d'orchestre     | 6 - 7   |
| Programme - 1ère acte           | 8       |
| Programme - 2ème acte           | 9       |
| Musiciens I Musiciennes         | 10 - 11 |
| Ode à la musique des jeux vidéo | 12      |
| Donatrices                      | 13      |
| Faire un don                    | 13      |
| Supports d'entreprise           | 14      |
| Personnelle administratif       | 15      |
| Commanditaires                  | 16      |
| Spectacles à venir              | 17      |
| Marchandise OPO                 | 18      |

## L'Orchestre



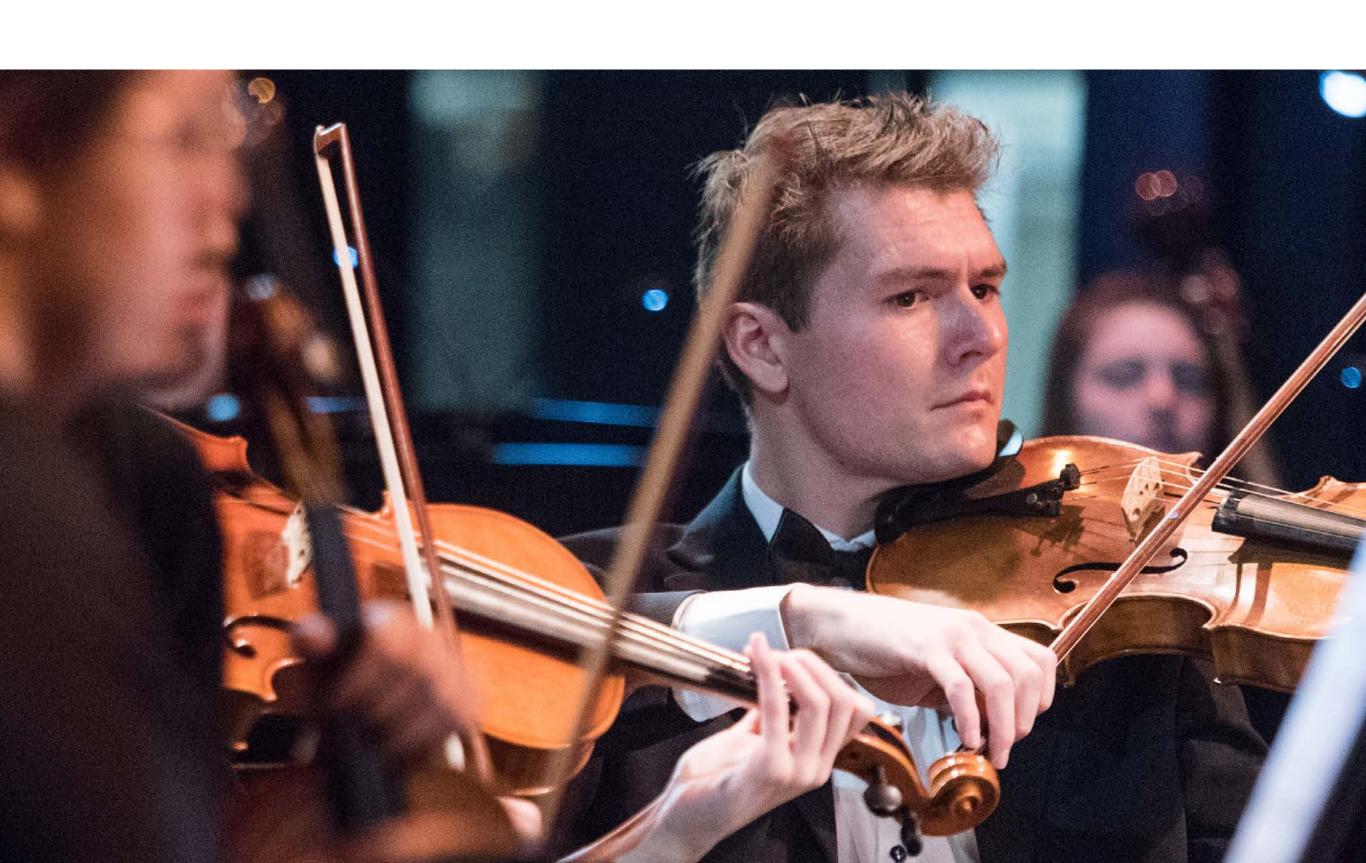
L'Orchestre Pop d'Ottawa est un orchestre communautaire qui se consacre à la programmation de musique populaire afin d'enrichir et d'inspirer la communauté à travers des spectacles accessibles, pertinents et passionnés. Fondé au printemps 2017 par un collectif de jeunes musiciens, l'Orchestre Pop d'Ottawa (OPO) se situe entre le répertoire orchestral classique et la musique populaire, organisant des concerts innovants qui redéfinissent l'expérience orchestrale pour le public d'aujourd'hui. Tout simplement, l'OPO tente d'inspirer, d'engager et d'éduquer la région d'Ottawa/Gatineau.

## Le Spectacle

La musique est source de nostalgie et possède une capacité inégalée à nous transporter au-delà de la réalité dans un monde imaginaire reflétant les émotions où elle nous a servi de bande sonore. Tout comme le thème d'Hedwige nous rappelle une vue panoramique de Poudlard, les motifs musicaux des jeux vidéo propulsent leur popularité et assurent leur longévité dans nos esprits curieux et vagabonds.

Cette année, nous avons réuni des thèmes formidables et des medleys mémorables issus de la plateforme de divertissement la plus populaire — les jeux vidéo. Couvrant une variété de consoles et de genres, la Symphonie de Jeux Vidéo fait vibrer les cordes sensibles. Ces compositions sont originaires d'innombrables temps et lieux, mais nous les avons combinées en un cocktail adapté à des goûts divers.

Nous espérons enchanter vos oreilles et vous donner envie de plonger à nouveau dans vos jeux préférés!



## Message du conseil d'administration

En tant qu'orchestre et organisation qui n'en est qu'à ses débuts, nous nous attendions à beaucoup de travail et de défis, mais qui aurait pu s'attendre à une pandémie? Les deux dernières années ont été exceptionnellement difficiles. Nous avons été confrontés à des réalités très dures, et nous avons dû nous demander régulièrement si nous devions persévérer malgré tous les revers et les incertitudes que nous a fait subir la pandémie.

La passion et l'enthousiasme ne suffisent pas toujours à faire vivre une vision, mais nous avons eu la chance de pouvoir compter sur l'incroyable soutien de nos musiciens, de nos artistes, de nos bénévoles et de la communauté pour nous permettre de continuer. Nous sommes ravis de pouvoir réunir les musiciens pour qu'ils jouent ensemble, le public pour qu'il profite de la musique en direct, et la communauté pour partager la joie de la culture populaire.

C'est peut-être un cliché, mais nous pouvons enfin vous dire avec émotion: Merci d'être là et nous espérons que vous apprécierez le spectacle.

# CLIQUEZ ICI POUR VOUS INSCRIRE AU TIRAGE



## Message du chef d'orchestre

#### **Trevor Wilson**

L'Orchestre Pop d'Ottawa se fait un plaisir d'accueillir à nouveau Trevor Wilson sur la scène en tant que chef d'orchestre invité.

Ce soir, nous vous présentons un concert passionnant de musique de jeux vidéo, traçant son évolution de "Pong" jusqu'à aujourd'hui. Il y en a pour tous les goûts; même si vous n'avez joué à aucun jeu vidéo, au cours du spectacle de ce soir, vous entendrez des mélodies familières dont vous ne connaissiez pas la source!

Après une introduction entraînante avec le thème principal de Super Smash Bros. Melee, notre programme suit la chronologie des sorties de jeux vidéo regroupées par genre, en commençant par les jeux d'arcade classiques des années 70 et 80. Vient ensuite la musique des premiers jeux Nintendo des années 90, de Super Mario Bros. à The Legend of Zelda. Nous passons ensuite à l'univers des RPG avec la musique de Final Fantasy VII, suivie de thèmes de MMORPG populaires tels que Runescape et World of Warcraft, ce qui conclut la première partie du programme de manière passionnante.



## Message du chef d'orchestre

La seconde moitié du programme commence par la musique emblématique de deux jeux AAA très appréciés, Skyrim et Halo. Puis, la musique des jeux Ori and the Blind Forest et Nino Kuni II, inspirés du Studio Ghibli, offre un contraste dramatique avec des thèmes à la fois intimes et nostalgiques. Enfin, le concert s'achève par un retour au géant des jeux vidéo Nintendo avec des musiques de Mario Kart, Luigi's Mansion et d'autres épisodes de la série Super Smash Bros. Nous avons peutêtre même un ou deux numéros surprises, alors continuez à applaudir si vous voulez en entendre davantage!

C'est un honneur pour moi de remonter sur scène avec l'Orchestre Pop d'Ottawa après deux longues années d'absence. J'ai eu le privilège de diriger l'orchestre en tant que Directeur Musical en 2017, et je suis très content de retrouver ces superbes musiciens après notre dernière performance en décembre 2019. Nous sommes ravis de présenter ce concert en sachant que, pour beaucoup d'entre vous—comme c'est le cas pour bien d'entre nous—il s'agira de votre première représentation publique depuis le début de la pandémie. Nous espérons donc sincèrement que ce concert sera aussi spécial et agréable pour vous qu'il l'a été pour nous.

#### **Bon concert.**



## Programme - 1ère acte

## Super Smash Bros. Melee

Hirokazu Ando, Tadashi Ikegami, Shogo Sakai, Takuo Kitsu

## **Classic Video Game Medley**

Various arr. Andrés Soto

## **Super Mario Bros. Medley**

Koji Kondo

#### **Pokemon**

Junichi Masudaarr, arr. Andrés Soto

## **Donkey Kong Country**

David Wise, Robin Beanland, Eveline Ficher

## Majora's Mask Medley

Koji Kondo

#### **Zelda Breath of the Wild**

Manaka Kataoka, Ryo Nagamatsu, arr. Andrés Soto

## Final Fantasy VII Opening and Bombing Mission, One Winged Angel

Nobuo Uematsu

Runescape: Scape Bold

James Hannigan arr. Andrés Soto

#### **Monster Hunter: Proof of a Hero**

Masato Kodaarr, Trevor Wilson

## Programme - 2ème acte

## **Elder Scrolls V: Skyrim, The Dragonborn**

Jeremy Soule

## **Halo Trilogy Medley**

Martin O'Donnell, Michael Salvatori

## Ori and the Blind Forest Medley

Gareth Coker

#### Ni No Kuni II

Joe Hisaishi

#### **Mario Kart**

Kenta Nagata, arr. Jonathan Dagenais

## Odysee: Jump up, Super Star!

Mahito Yokota, arr. Andrés Soto

#### **Super Smash Bros Ultimate: Lifelight**

Hideki Sakamoto, arr. Andrés Soto

## **Super Smash Bros: Battlefield**

Hideki Sakamoto, arr. Andrés Soto



## Musiciens I Musiciennes

#### Violon I

Jerry Wang

Finn Lao

Helen Hopfauf

Marianne Swenson

#### **Violon II**

Felicity Mulgan

Eva Penner

Gabriel Karam

Regan Aubrey

Christine Yu

#### **Alto**

Rachel Ostic

Paige Bursey

Sophia Tseng

Kent Swenson

#### **Violoncelle**

Gabriella Ruiz

Niah Vardy

Alexane Lahaie

Ava Kelly

Karol Mabel Contreras

Jaramillo

#### Contrebasse

Emily Hsueh

#### **Flûte**

Pierre Foret

Serena Reuten

**Emily Caloncagong** 

Jen McLachlen

#### **Hautbois**

Vic Houle



## Musiciens I Musiciennes

#### Clarinette

Eric Gauthier

Felicia Persaud

Larry Sergent

#### **Trombone**

Kale Skory

Cedric Doyle

Duncan MacFarlane

Quinn McGillis

#### **Basson**

Max Ostic

Tomoko Swenson

#### Tuba

Eric Prodger

#### Saxophone

Jessica Rollins

#### **Percussion**

Félix Rouleau-Simard

Lindsay Gow-Kateb

Jenine Evans

Sebastian Lacey

Sean Donaldson

#### Cor

Chris Going

Catherine Redsell

Sophie Shah

Anne Marie Robinson

#### Guitare électrique

Ethan Mitchell

#### **Trompette**

Davide Da Silva

Shaw Nicholson

Aaron Patterson

## Basse électrique

Jake Davis

#### Ode à la musique des jeux vidéo:

## Conteur par excellence

#### **Texte de Lindsay Gow-Kateb**

Si vous avez déjà ressenti un pic d'anxiété au début d'un thème de bataille percutant, ou si vous vous êtes retrouvé à danser au rythme d'une bande-son ensoleillée, vous savez que la musique de jeux vidéo peut transformer les jeux de simples distractions amusantes en expériences inoubliables qui restent gravées dans la mémoire des fans. Que ce soit pour explorer un vaste monde nouveau ou pour se replonger dans un territoire familier, il n'y a rien de plus puissant ou éloquent. Une mélodie douce et réconfortante provenant d'un point de contrôle tout près vous rassure: "Vous avez réussi. Reposez-vous." Mais, un instant plus tard, l'entrée graduelle d'un thème désordonné vous donne un frisson de malaise. L'obscurité soudaine de la musique annonce un danger imminent. Ces partitions racontent des histoires, des moments extraordinaires qui restent à l'esprit même après le générique. Entendre une pièce comme "One-Winged Angel" de Final Fantasy VII, c'est vivre et revivre ce souvenir, ce triomphe. Entrez dans le Temple du Temps abandonné dans The Legend of Zelda: Breath of the Wild, et vous entendrez peut-être les fragments d'un thème datant de l'apogée du temple. Et chaque fois que vous démarrez un jeu Super Mario, vous pouvez vous attendre à des pièces rayonnantes de joie qui donnent envie de sauter. Un thème qui ne dure que quelques secondes peut relier des jeux vidéo sur des décennies et offrir aux joueurs un petit morceau de chez eux à chaque version. Si vous savez écouter, vous découvrirez que chaque partition—nouvelle ou ancienne—a une histoire à partager.

N'hésitez pas à monter le volume!

## **Donatrices**

L'Orchestre Pop d'Ottawa est reconnaissant de l'appui de ses nombreux donateurs. Vous trouverez ci-dessous la liste des dons annuels, qui comprend les donateurs privés et les sociétés commanditaires. La liste est complète en date du 1er mai 2022.

#### Merci!

| Champion  | Ami                     |                          |
|---|-------------------------|--------------------------|
| \$1,500-\$2,999   | <b>\$1-\$99</b>         |                          |
| Larry Sargent   | Carmen Comtois          | Karol Mabel              |
| Supporteur  | Christopher James       | Jaramillo                |
| \$250-\$499   | Blackford               | Kevin Anderson           |
| Mathieu Roy   | Claire Green            | Lindsay Jackson          |
| Felicia Persaud   | Claire Maunsell         | Lyndon Kirkley           |
| Melissa Poon  | Cynthia King            | Morgan Hurtubise         |
| Anonymous   | Daria Koppel            | Paul Ostic               |
| Associé   | Dave Cousens            | Rachel Ostic             |
| \$100-\$249   | David Rupar             | Rafi Syed                |
| Abigail Vandzura  | Eby Os                  | Romina Raeisi            |
| Anonymous   | Eva Penner              | Spencer Sterling         |
| SI VOUS SOUHAITEZ<br>FAIRE UN DON, VEUILLEZ<br>CONSULTER NOTRE SITE<br>WEB ONSULTER NOTRE<br>SITE WEB | Jennahfer<br>LaFreniere | Yanik Fillion-<br>Murphy |
|   | John Armstrong          | Anonymous                |

## Support d'entreprises



## EMBASSY SUITES HOTELS®







## Personnelle administratif

## **Mathieu Roy**

General Manager and Artistic Director

#### Felicia Persaud

President of the Board and Project Manager

### Melissa Poon

Vice President of the Board and HR Manager

## Olga Koppel

Member of the Board and Front of House Manger

## **Sebastian Lacey**

Marketing and Communications Coordinator

## Regan Aubrey

Social Media Coordinator

## **Heather Playford**

Creative and Media Design

## **Emily Hsueh**

Graphic Designer

#### **Rachel Ostic**

Translator

## Lindsay Gow-Kateb

Content Creator

## **Paige Bursey**

**Production Assistant** 

## Partenaires Médias



## **SkyPyre Studios**

SkyPyre Studios est une société de développement de jeux et de multimédia qui crée des expériences originales pour les joueurs et les spectateurs. Pour en savoir plus, rendez-vous sur skypyre.com

#### **Ottawa Games**

Ottawa Games se concentre sur la promotion et la mise en valeur des jeux créés à Ottawa, de leurs développeurs et des événements connexes dans la région et aux alentours. Pour en savoir plus, consultez ottawagames.info



#### **Star Fort Games**

Star Fort Games est un studio de jeu indépendant basé à Ottawa et spécialisé dans les jeux mobiles de gratuit.

## Ottawa Life Magazine

Savvy, intelligent et élégant, Ottawa Life offre un mélange caractéristique de reportages et de critiques sur une variété de sujets.



## Spectacles à venir



6 - 7 novembre 2022 | 19H30

Enfilez vos chaussures de danse et allumez les projecteurs, le meilleur de Broadway arrive à Ottawa!

L'Orchestre Pop d'Ottawa vous invite à Pops, sur Broadway! pour une soirée de rires, de triomphe et de swing qui vous fera sourire et danser avec toute votre famille! Vous adorerez entendre votre musique préférée de spectacles tels que Evita, Les Misérables, Wicked, West Side Story et bien d'autres, dans de magnifiques arrangements interprétés par un orchestre symphonique et des solistes vocaux de qualité!

Une fois les lumières tamisées, la tournée de l'Orchestre Pop d'Ottawa sur les scènes de Manhattan commencera! Une visite mémorable pour tous, qui vous fera certainement fredonner nos airs jusqu'à la prochaine fois!

Pour la sécurité de tous, veuillez noter que le port du masque sera obligatoire pour assister à cette représentation.

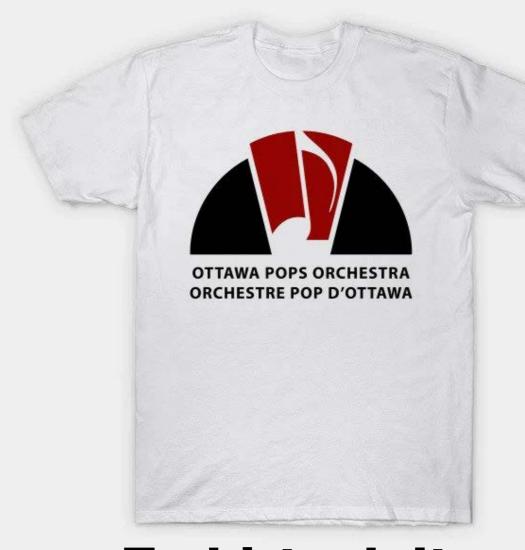
**ACHETER DES BILLETS!** 

## Marchandise



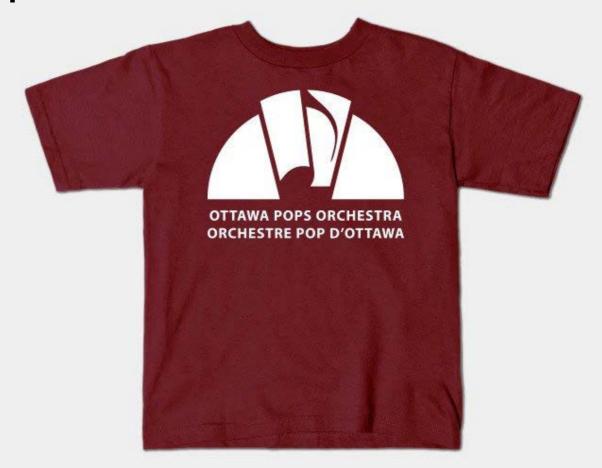
#### **Hoddie Adulte**

\$60.30



**T-shirt adulte** 

\$29.48



**T-shirt enfants** 

\$28.80



**OTTAWA POPS ORCHESTRA ORCHESTRE POP D'OTTAWA** 



Masque adulte

\$20.10

\$3.35

Autocollants Étui pour téléphone

\$33.50