

وقوعی، محلی عمارت لک سبب ظهوری و صورت جریانی، بویوک حریت لک
 وقوعیله نتایج مدهشده سی، جوامع شریفه نك انشاسی، قلعه و استحکام لک
 تعمیر، بویوک کوپر لک بناسی، صاحب الحیات ذواتک وقفنامه لری، معروف
 و مشهور آدم لک ترجمه حال لری، و با کی خسته لک ظهوریله نتایج مضره سی،
 بعضی والیرک اصول اداره لری، عادل و یا ظالم والیرک حرکات و صورت
 اداره لری، علما و مشایخک اخلاق و افعالی ایله نفوذ و خط حرکتی کی
 مواد تاریخیه حقنه پک جوق معلومات موقوفه موجود اولدینی کی بر جوق
 فرمانر، برانر و بویور و ولیرک مستنسخ صورت لری و اردو که بونلرک اینچندن
 یوز لجه سنه دیری و لایتمزده واقع اولان شون و احوال حقنه صحیح و موثوق
 معلومات ایدینیلر بیلر. بوندن ماعدا صاحب ترجمه هر زده غیر مطبوع و یازمه
 بر کتاب بولمیشه محو و نابود اولسون دیه اونی هان استنساخ ایتشدیر که
 بوضوئله استنساخ ایتدیکی رساله لک عددی قرقه بالفدر.

قاضی زاده محمد انوری افندی نك بومسلکده دوام ایتک خصوصنده اولله
 بر شوق و محبتی وار که روحی، فکری، ذهنی، قلبی هب بونکله مشغولدر.
 تاریخدن هر هانکی بروقه یه، هر هانکی بر شخصه دائر بحث آچیلدیمی اوزایت
 قوی اولان قوه حافظه سنده حفظ ایتدیکی معلومات واسعه تاریخیه استناداً
 - کندی قیوداته هیچ مراجعت ایتیه رک - او وقعه و یا اوشخص حقنه
 یتمز توکنمز تفصیلات و یرمکه حاضر در. او تفصیلاتی نقل ایدوکن اولله
 کوزل آکلانور که صانکه عائد اولدق لری وقوعات پک یکی، پک تازه ایش
 کی اک اوفاق حادثاتی ایراد ایله حکایه سی اتمام ایدیور. دولت علیه
 خدمتده شهرت قزانش متعدد بوشاقلرک اسمریله ترجمه حال لری حافظه سنده
 هکت تلمه ایله محفوظدر.

یدی سکنر سنه اول صرف بر اینده حصر اشغال ایتک لزومی حس
 ایدن صاحب ترجمه مأموریت رسایندن استمفا ایتکه ودها زیاده و تالیق
 تاریخیه طایفه مقصدیله در سعاده کیمکه نیت ایتدی. بوندن سوکره
 بوسنه نك مختلف قصباتی کزوب بعض مشهور آدم لک اسمرینی، مزار لری

ترجمه حال لری تدقیق و تحری ایتک نیتنده ایدی. فقط مع التاسف تاریخ محلی
 ایچون جان و کولدن چالیشان بویله اهل لیاقت و صاحب استحقاق بر ذاته
 الدن کلن معاونتک دریغ ایدلمه سی و بوخصوصده بذل معاونت نقدیه ایله
 تشویق ایدلمی لازم ایکن اوزمانکی حکومت استمفا حقنه کی استداسنی رد
 ایله نیت خیریة مذکور سنک قوه دن قعله چیقمنه مانع اولدی.

مأموریتندن باشقه ده برشی وار که قاضی زاده یه کندی ایشنده بر طاقم
 موانع ایقاع ایدیور: بوتون سرای بوسنه مسلمانلری عنندنه درین بر
 احترام و تعظیمه مظهر اولقله هیچ بر قومیسین، هیچ بر مجلس یوقدر که
 ایچنه اعضا اوله رق انتخاب ایدلمه سون، دیگر طرفدن کنیدی ده اوقدر متواضع
 اوقدر حلیمدر که مسلمانلرک خاطرینی قیرماق ایچون هر زده انتخاب ایدلمه
 قبول ایتمکه مضطر قالور. بو ذاتی بویله فضله بر طاقم خدمت لری ایله تمجیز
 ایتمه مک هم کنیدی سنه قارشو بورجلی اولدیغیز وظیفه احترامک هم ده تعقیب
 ایتدیکی مسلك مقدسده بلا مانع دوام ایده بیلیمک مقصدینک مقتضاسیدر.

قاضی زاده نك جمع و تالیف ایتدیکی آثار تاریخیه دن ده هیچ برشی
 طبع ایدلمه مشدر. یالکیز کوراسیف الدین افندی مرحوم سرای بوسنه جامع لری
 حقنه قاضی زاده نك آثارندن بعض معلومات اقتباس ایله کتابلرینه یازمش
 و سرای بوسنه موزه خانه سی مدیری کنیدی سندن غر اداچاچ متسلمی حسین
 قیودانک مهریله ده سائر بعض بوسنه اعاضمنک مهر لری استعاره ایله
 موزه خانه نك ۱۹۱۶ سنه سی رساله سنه درج ایتک ایچون قوپیه ایتمش. یوقسه
 بوتون یازدینی آثار تاریخیه الحاله هذه کتب خانه سنده ال نازیسی اوله رق محفوظدر.
 اونک ایچون بونلرک یواش یواش طبع و نشرینه بشلاق لازمدر که بولزومی
 کنیدی ده حس ایدیور.

یوقاروده بسط مقال ایتدی کمز فعالیت قلمیه سندن ماعدا صاحب ترجمه
 کندی ابویندن اخذ و اقتباس ایتدیکی تربیه کامله سایه سنده بر جوق ا. صاف
 میزه ایله ممتازدر. کنیدی یکر می یاشنده ایلن یدری بکر صدق اندی وفات
 ایتمش، والده سی بزم بو طرفلرده ناراندن اولوب تورکجه قرائت و تحری
 اقتدارینه مالک ایدی.