



# Oussama BARKALLAH

## Digital Product Designer | UX/UI, Motion & Code

+6 ans d'expertise pour concevoir, animer et intégrer vos projets digitaux. Je crée des designs modulaires et des prototypes haute fidélité, tout en assurant une intégration front-end soignée. Mon objectif : une esthétique forte au service d'une ergonomie sans faille.

## Expérience professionnelle

- **2024 - AUJOURD'HUIT | Graphiste & UX/UI designer  
FREELANCE**
  - Création d'identités visuelles, chartes graphiques et designs d'emballage pour différents clients.
  - Création de visuels et bannières web adaptés aux campagnes digitales.
  - Production de contenus publicitaires intégrant des images et des voix générées par l'IA.
- **2024 UX/UI DESIGNER (STAGE)  
ORANGE XDLAB, PARIS**
  - Mise à jour de la bibliothèque d'icônes.
  - Correction de bugs et optimisation des composants du design system.
  - Collaboration étroite avec la DA pour assurer la cohérence visuelle.
  - Création d'un kit d'animation 2D modulaire utilisé sur plusieurs plateformes.
  - Conception d'interfaces de visualisation de données
- **2023 | MOTION DESIGNER (STAGE)  
DOLEAD, PARIS**
  - Collaboration avec l'équipe marketing pour aligner le contenu visuel sur les objectifs de campagne.
  - Réalisation de visuels promotionnels, de vidéos et de GIFs à l'aide de la suite Adobe et d'outils d'IA.
  - Expérimentation et intégration de contenus générés par IA dans des projets créatifs.
- **2020 - 2022 | DIRECTEUR ARTISTIQUE (CDI)  
DEEPEE, TUNIS**
  - Veille technologique pour se tenir informé des innovations et des tendances.
  - Collaboration avec la direction artistique pour aligner les contenus visuels sur les stratégies de communication.
  - Formation et encadrement des stagiaires pour développer leurs compétences en création graphique et vidéo.
  - Création et animation de maquettes avec Illustrator, réalisation de vidéos 2D avec After Effects, incluant effets spéciaux et VFX.
- **2019 - 2021 | MOTION DESIGNER (CDI)  
PI-2R, TUNIS**
  - Mise à jour des supports imprimés et des éléments marketing.
  - Création d'illustrations, d'affiches, de vidéos et de GIFs pour les campagnes sur les réseaux sociaux.
  - Prise de photos lors d'événements pour les communications de l'entreprise.
- **2018 | VOLONTAIRE INTERNATIONAL  
FAIL13 — MARSEILLE**
  - Obtention du BAFA et animation d'activités éducatives et récréatives pour des enfants dans trois centres sociaux.
  - Création de supports visuels et photographie des événements pour appuyer les communications.
- **2016 - 2018 | VOLONTAIRE NATIONAL  
LES AVENTURIERS, SFAX**
  - Chef de projet "Vélo Durable", une initiative de vélo durable soutenue par l'Institut Français de Tunisie (IFT).
- **2015 | DÉVELOPPEUR WEB (STAGE)  
DELTA TECHNOLOGIE, TUNIS**
  - Conception et développement d'une application web pour faciliter la gestion et la maintenance des caméras de surveillance par l'équipe technique chez les clients.

## Information

oussama.obarkallah@gmail.com +33745671704

[dribbble](#)

[Portfolio](#)

[Linkedin](#)

## Formation

- **2019 - 2021 | MASTER EN DESIGN D'INTERFACE MULTIMÉDIA  
UNIVERSITE PARIS 13**
- **2015 - 2018 | LICENCE INFORMATIQUE & MULTIMÉDIA  
ISIMS, TUNISIE**

## Certifications

- Google UX Design Certificate
- Prompt Engineering - ChatGPT (OpenAI)
- Meta Front-End Developer (JavaScript & React)

## Compétences

- User-Centred Design
- Design d'emballage & packaging
- Préparation de fichiers PAO (Print Ready Files)
- Motion design, Animation 2D
- Création IA : ChatGPT, Gemini, Bing AI, ElevenLabs, Pixvers, Sora, Midjourney
- Webmastering (WordPress, CMS)
- Photographie
- Connaissance en : HTML, CSS, JavaScript, React et PHP

## Outils

- Figma
- Adobe XD, PS, AE, PR, AI, ID, Acrobat Pro
- Miro, Notion
- Jira
- Teams
- Canva

## Langues

- Français : C1-Avancé
- Anglais : B2-Avancé

## Centres d'intérêt

- Vélo : sport et découverte.
- Natation : bien-être et santé
- Voyage : exploration culturelle et photographie.